

玉機微義卷之九

吳陵劉純宗厚輯

後學

孫

猷元方

校

沈廷颺佩游

熱門

發熱附

內經敘熱爲諸證

諸病喘嘔吐酸暴注下迫轉筋小便渾濁腹脹大鼓

之有聲如鼓癰疽瘍疹瘤氣結核吐下霍亂脅鬱腫

脹鼻塞鼽衄血溢血泄淋悶身熱惡寒戰慄驚惑悲

笑譫妄衄衄血汚皆屬於熱

按此病機皆內經氣交變論五常政論至真要論等文河間劉守真撮而爲六氣爲病今但以身熱發熱分例如已下經言有諸病本之不同故茲病機不復叅附俱詳見各類云餘證倣此

敘陰陽虛盛爲熱

經曰夫熱病者皆傷寒之類也 陽勝則熱 陰虛

則內熱 陽盛則外熱內外皆熱則喘而渴故欲冷

飲也 陽盛則身熱腠理閉喘粗爲之俛仰汗不出

而熱齒乾以煩寃腹滿死能冬不能夏 有四肢熱

逢風寒如炙於火者是人陰氣虛陽氣盛也 人身

非常熱也爲之熱而煩滿者陰氣少而陽氣勝故熱

而煩滿也 三陽之病發寒熱 病熱而有所痛者
是三陽之動也

脉法

內經曰大熱病氣熱脉滿是謂重實尺寸脉俱虛是
謂重虛 粗大者陰不足陽有餘爲熱中也王註云
粗大謂脉洪大也脉洪爲熱脉緩而滑脉尺粗常熱
者皆熱中也 陽氣有餘爲身熱無汗脉反濇者爲
太過血少陰虛也

謹按經曰脉至而從按之不鼓諸陽皆然王註云
病熱而脉數按之不鼓動乃寒盛格陽而致之非

熱也 形證是寒按之而脉氣鼓擊於指下盛者此爲熱甚拒陰而生病非寒也又曰推而內之外而不內身有熱也傷寒論曰寸口脉微爲陽不足陰氣上入陽中則洒淅惡寒尺脉弱爲陰不足陽氣下陷入陰中則發熱也與難經言覆溢相乘及六難浮損沉實義皆診法之至要於熱證大宜諳識

難經曰熱病之脉陰陽俱浮浮之而滑沉之散濇

脉經曰弦數多熱 數爲熱極數脉爲虛爲熱 數

洪熱煩 脉來如懸鉤而浮爲熱 滑數心下結熱

盛 緊而數寒熱俱發 沉細滑疾者熱 脉盛滑

緊者病在外熱 脉沉而緊上焦有熱下寒脉浮緊

且滑直者外熱內冷內不通 寸口脉浮大而疾者
名曰陽中之陽病苦煩滿身熱頭痛腹中熱 寸口
脉實熱在脾肺數爲吐爲熱在胃口 關脉滑數胃
中有客熱 緩而滑爲熱中 牢脉爲脾胃盛熱
尺脉實爲身熱心痛數爲臍下熱痛浮爲下熱風
凡脉洪大傷寒熱病也

謹按經曰脉浮緊發熱爲傷寒卒病 脉浮而大者風脉浮數無熱者爲風 脉浮如數而有熱者氣也皆與熱證脉相類

脉經曰熱病脉小或細喘逆不得大小便腹大而脹

汗出而厥逆泄注脉大小不調皆難治 熱病已得
汗而脉尚躁盛此陰脉之極也死 熱病不得汗而
脉躁盛者此陽脉之極也死 脉浮而濇濇而身有
熱者死

論熱在氣在血之分

東垣曰晝則發熱夜則安靜是陽氣自旺於陽分也
晝則安靜夜則發熱煩躁是陽氣下陷入陰中也名
曰熱入血室晝則發熱煩躁夜則發熱煩躁是重陽
無陰也當亟瀉其陽峻補其陰

論五臟有邪身熱各異

以手捫摸有三法以輕手捫之則熱重按之則不熱是熱在皮毛血脉也重按之至筋骨之分則熱蒸手極甚輕手則不熱是邪在筋骨之間也輕手捫之不熱重力以按之不熱不輕不重按之而熱是在筋骨之上皮毛血脉之下乃熱在肌肉也

肺熱者輕手乃得微按全無日西熱甚乃皮毛之熱其證必見喘咳寒熱輕者瀉白散重者涼膈散地骨皮散

心熱者微按至皮膚之下肌肉之上輕手乃得微按至皮毛之下則熱少加力按之則全不熱是熱在血脉也其證煩心心痛掌中熱而噦以黃連瀉心湯導赤散硃砂安神丸

脾熱者輕手捫之不熱重按至筋骨又不熱不輕不重在輕手重手間乃熱在肌肉遇夜尤甚其證必怠惰嗜臥四肢不收無氣以動瀉黃散

肝熱者重按之肌肉之下至骨之上乃肝之熱寅卯間尤甚其脉弦四肢滿悶便難轉筋多怒多驚四肢

困熱筋痿不能起於床瀉青丸柴胡飲子

腎熱者輕手重手俱不熱如重手按至骨分其熱蒸
手如火其人骨蘇蘇如虫蝕其骨困熱不任亦不能
起於床滋腎丸主之

按此手太陰少陰足太陰厥陰少陰本病為皮脉
肉筋骨分熱也然面熱者足陽明口中熱如膠
足少陰口中熱舌乾足少陰耳前熱若寒手太
陽掌中熱手厥陰少陰太陰足下熱而痛足
少陰足外熱足少陽身熱膚痛手少陰身
前熱足陽明洒淅寒熱手太陰肩熱項似
拔手太陽中熱而喘足少陰肩背熱及足小
指外臙脛腓後皆熱足太陽一身盡熱狂而妄
聞妄見妄言足陽明熱而筋縱緩不收陰痿足
陽明厥陰手少陰與前熱在氣血之分皆諸經現

證腑臟陰陽是動
所生之本病也

論表裏熱

病機機要云有表而熱者謂之表熱無表而熱者謂之裏熱有暴熱而爲熱者乃久不宣通而致也有服溫藥而爲熱者有惡寒戰慄熱者治法小熱之氣涼以和之大熱之氣寒以取之甚熱之氣以汗發之發之不盡則逆制之制之不盡求其屬以衰之苦者治臟臟屬陰而居內辛者治腑腑屬陽而在外故內者下之外者發之又宜養血益陰其熱自愈

按此但總言表之源然合前後

表之意而未分所受標本論觀之則其病機著矣

論雜病陰陽虛

實寒熱與傷寒不同

內經曰陰虛生內熱者因有所勞倦形氣衰少穀氣上盛上焦不行下脘不通胃氣熱熱氣熏胸中故內熱陽盛則外熱者因上焦不通利則皮膚緻密腠理閉塞玄府不通衛氣不得泄故外熱

陽虛則外寒陰盛則內寒

見寒門

謹按趙嗣真曰素問論陰陽虛實四證者雜病也難經六難之文論脉也外臺所述之文論傷寒表裏也但仲景所主陰陽虛實之意理實與焉經云邪氣盛則實精氣奪則虛因正氣先虛以致邪氣

客之而爲盛實於是陽虛陰盛陰虛陽盛二證之別如活人書却將素問所論雜病陰陽虛盛四證合而引證仲景傷寒二證之法又改陽盛外熱作內熱陰盛內寒作外寒所論初未嘗合因拓仲景所主陰陽虛盛之理而詳說之蓋盛者指邪氣而言虛者指正氣而言陰陽虛盛邪正消長之機且正氣在人陽主表而陰主裏邪氣中人表爲陰而裏爲陽若夫表之真陽先虛故陰邪乘陽而盛實表受邪者陽虛也脉浮緊者陰邪盛於外也是謂陽虛陰盛所以桂枝麻黃辛甘之溫劑汗之則陰邪消溫之則真陽長使邪去正安故愈又若裏之真氣先虛故陽邪入陰而盛實裏受邪者陰虛也脉沉實者陽氣盛於裏也是謂陰虛陽盛所以用承氣酸苦之寒劑下之則陽邪消寒之則真陰長邪去正安故愈如其不然陽盛而用桂枝下咽卽斃陰盛而用承氣入胃卽亡是皆盛盛虛虛而致邪失正也是知仲景所主陽虛陰盛陰虛陽盛二證之意甚深蓋指一爲表證一爲裏證邪正消

長而言非兼言表和裏病裏和表病而謂之陰陽
虛盛也况和者無病處也虛者受病處也斯論可
謂得仲景之心法然陰虛生內熱詳東垣丹溪之
說則又有陰虛外熱之證陽勝外熱考之河澗往
往有陽勝內熱之例是皆原其病機也然經言者
內因證也本病也河澗東垣丹溪言者極變之證
也標病也所謂亢則害承廼制之例又按仲景論
陰陽相搏名曰動陽動爲陽虛虛則汗出陰動爲
陰虛虛則發熱如不汗出發熱而反形冷惡寒者
三焦傷也或病因醫者誤汗下之致惡寒發熱者
一爲陰陽不和一爲陰陽陷下致病若此諸例
豈止陰陽虛實而已但所因不同極變之異爾

論雜證發熱惡寒與傷寒不同

許學士曰仲景云假令寸口脉微名曰陽不足陰氣
上入陽中則洒淅惡寒也只脉弱名曰陰不足陽氣

下陷入陰中則發熱也此謂元受病而然也又云陽微則惡寒陰弱則發熱此醫發其汗使陽氣微又大下之令陰氣弱此謂醫所病而然也大抵陰不足陽往從之故陽內陷則發熱陽不足陰往乘之故陰上入陽中則惡寒陰陽不歸其分故寒熱交爭是以發熱而惡寒也

原病式曰身熱惡寒熱在表也邪熱在表而淺邪畏其正故病熱而反惡寒也或言惡寒爲寒在表或言身熱惡寒爲熱在皮膚寒在骨髓者皆誤也仲景法

曰無陽病寒不可發汗又言身熱惡寒麻黃湯汗之
汗泄熱去身涼卽愈然則豈有寒者歟大法煩躁多
渴欲寒惡熱爲病熱也亦有亢則害承乃制之則病
熱甚而反覺其冷者也雖覺其冷而病爲熱實非寒
也其病熱鬱甚而反惡寒得寒轉甚而得煖少愈者
謂煖則腠理疎通而陽氣得散怫熱稍退故少愈也
其寒則腠理固密陽氣怫鬱而熱轉甚故病加爾上
下中外周身皆然俗因之妄謂寒病誤以熱藥投之
爲害多矣

又曰陰勝則寒陽勝則熱者謂裏氣與邪熱并之於表則爲陽勝而發熱也表氣與邪熱并之於裏則爲陰勝而寒慄也由表氣虛而裏熱亢則害承乃制故反戰慄也大抵本熱非病寒也或傷寒病寒熱往來者邪熱在表而淺邪惡其正故惡寒也邪熱在裏而深邪甚無畏物畏其極故不惡寒而反惡熱也表裏進退不已故爲寒熱往來也此氣不并於表裏故異於瘧而寒熱微也

按此數論並言雜病陰陽相乘及火熱盛反兼水化爲病亢則害承乃制之例但河間所引傷寒身

熱寒熱與仲景及明理論義不相合詳趙氏曰明
理論云往來寒熱者邪正分爭也邪氣之入也正
氣不與之爭則但熱而無寒若邪正分爭於是寒
熱作矣蓋以寒邪爲陰熱邪爲陽裏分爲陰表分
爲陽邪之客於表也爲寒邪與陽爭則爲寒矣邪
之入於裏也爲熱邪與陰爭則爲熱矣若邪在半
表半裏之間外與陽爭而爲寒內與陰爭而爲熱
表裏之不拘內外之無定由是寒熱且往且來日
有至於三五甚者則十數發也若以陰陽相勝陽
不足則先寒後熱陰不足則先熱後寒此特論雜
病陰陽二氣自相乘勝然也非可以語傷寒斯論
爲甚精切深合仲景之意蓋不唯釋疑於活人書
而已可與前篇兼看
又按河澗言惡寒爲寒在表或身熱惡寒爲熱在
皮膚寒在骨髓者皆誤也而活人書亦以此爲表
裏言之故趙氏曰詳仲景論止分皮膚骨髓而不
曰表裏者蓋以皮脉肉筋骨五者素問以爲五臟
之合主於外而充於身者也惟曰臟曰腑方可言