

中國考古文物之美

啓功題籤



中國考古文物之美

啓功題籤



Vertical text on the left margin, likely bleed-through from the reverse side of the page.

中國考古文物之美

輝煌不朽漢珍寶

8

湖南長沙馬王堆西漢墓

目 錄

〈彩色圖版〉

- 10 帛畫・帛書
- 29 服飾・織品
- 47 漆棺・漆器
- 87 木俑・其他

〈本文一〉

- 105 神奇的西漢長沙寶庫
- 107 馬王堆漢墓的墓葬形制
- 113 重見天日的千年不朽古屍
- 116 揭開地下寶庫的神祕面紗
- 126 傳遞千古光輝篇章的圖籍

〈本文二〉

- 135 軼侯・氣功・古屍
- 137 漢初長沙諸侯國與軼侯之興衰
- 141 馬王堆帛書與古代氣功
- 144 中國古代保存屍體情況瑣談

〈附錄〉

- 148 馬王堆一號墓漆棺與邊箱隨葬器物分布圖
- 149 馬王堆一號墓黑地彩繪棺上神怪示意圖

- 152 馬王堆一號墓朱地彩繪棺漆畫示意圖
- 154 馬王堆漢墓出土漆器類型與紋飾圖例
- 160 養生保健的導引圖術式圖示
- 162 馬王堆漢墓出土織物紋樣圖例
- 164 馬王堆漢墓T形帛畫與車馬儀仗圖
- 165 馬王堆漢墓出土木俑圖例
- 166 中國歷代服飾圖例
- 168 文物詞彙

〈彩色圖版說明〉

- 170 **帛畫·帛書**
- 172 **服飾·織品**
- 175 **漆棺·漆器**
- 180 **木俑·其他**

〈考古大事紀要與地圖〉

- 184 馬王堆漢墓考古大事紀要
- 185 湖南省主要考古遺蹟分布圖
- 186 長沙市區導覽圖

彩色圖版目錄

〈帛畫・帛書〉

- 1 一號墓T形帛畫局部
- 2 一號墓T形帛畫
- 3 三號墓T形帛畫
- 4 《車馬儀仗圖》
- 5 帛書《天文氣象雜占》片段
- 6 《地形圖》
- 7 《駐軍圖》局部
- 8 《社神圖》
- 9 帛書《周易》片段
- 10 帛書《老子》甲本片段
- 11 帛書《老子》乙本片段
- 12 帛書《五星行度》片段
- 13 帛書《十六經》片段

〈服飾・織品〉

- 14 素紗禪衣
- 15 印花敷彩黃紗綿袍
- 16 信期繡茶黃羅綺綿袍
- 17 印花敷彩絳紅紗綿袍
- 18 黑色羅地信期繡局部
- 19 煙色絹地信期繡局部
- 20 煙色菱紋羅局部
- 21 對鳥菱紋綺局部
- 22 黃綺地乘雲繡局部

- 23 黃絹地長壽繡局部
- 24 絹地方棋紋繡局部
- 25 絹地茱萸紋繡局部
- 26 印花敷彩紗局部
- 27 泥金銀印花紗局部
- 28 鋪絨繡局部
- 29 矩紋錦局部
- 30 絨圈錦局部

〈漆棺・漆器〉

- 31 黑地彩繪棺
- 32 黑地彩繪棺頭擋
- 33 黑地彩繪棺足擋
- 34 黑地彩繪棺右側板局部紋飾
- 35 朱地彩繪棺
- 36 朱地彩繪棺蓋板紋飾
- 37 朱地彩繪棺右側板紋飾
- 38 朱地彩繪棺頭擋紋飾
- 39 朱地彩繪棺足擋紋飾
- 40 內棺絹地羽毛貼花錦
- 41 雲紋漆鼎
- 42 雲紋漆鍾
- 43 雲紋漆鈇
- 44 鳳紋漆盒
- 45 鳳紋漆盒蓋頂紋飾

46	雲紋漆匕	69	銅鏡
47	浮雕龍紋漆勺	70	單層五子奩內梳粧用具
48	雲紋漆案	71	竽
49	雲紋漆案及所托杯盤	72	瑟
50	雲紋漆具杯盒	73	彩繪陶鈇
51	雲紋漆匣	74	彩繪陶盒
52	雲紋漆卮	75	彩繪陶鼎
53	「君幸食」小漆盤	76	彩繪陶鑊壺
54	雲龍紋漆平盤	77	彩繪陶熏爐
55	「君幸食」雲紋漆盤	78	鑲玉銅卮
56	雙層九子奩	79	「利蒼」、「軼侯之印」、「長沙丞相」印鈕
57	雙層九子奩下層奩盒	80	「利蒼」、「軼侯之印」、「長沙丞相」印面
58	油彩雙層漆奩	81	弩
59	油彩雙層長方漆奩	82	角質劍
60	漆繪屏風正面	83	漆繪兵器架
61	漆繪屏風背面		
62	六博博具		
63	龍紋漆几		
64	雲紋漆壺		

〈木俑・其他〉

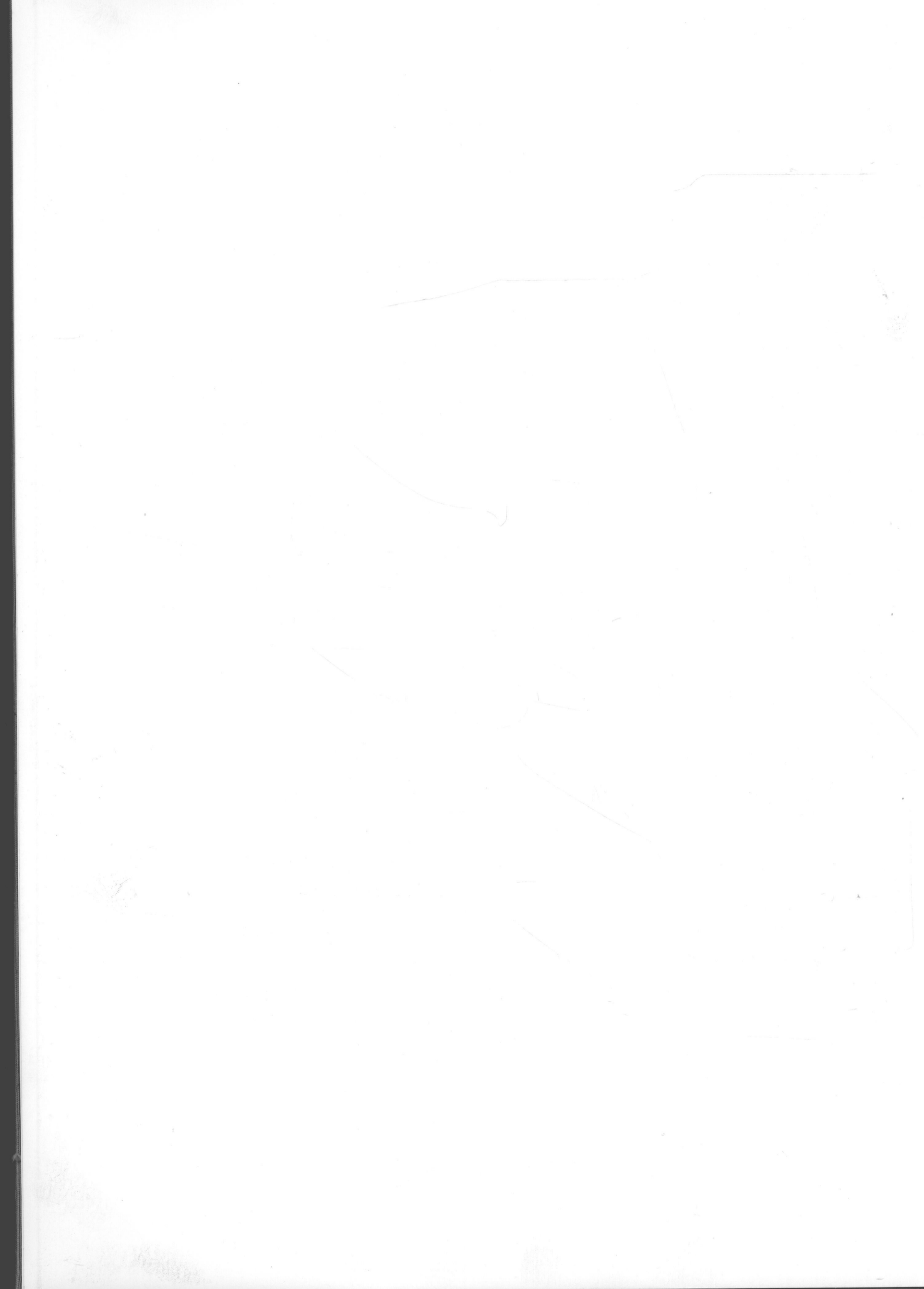
65	著衣女侍俑
66	高冠木俑
67	彩繪木俑
68	著衣歌舞俑

凡例

- 一、全書收錄西元一九七〇至一九八〇年代，中國重大考古新發現中十個具重大歷史意義及文物藝術價值者，彙編成集。
- 二、全書共分十冊，內容包括：遼寧紅山文化壇廟冢、河南安陽婦好墓、四川廣漢三星堆遺蹟、山西太原趙卿墓、湖北隨縣曾侯乙墓、河北平山中山國王墓、陝西臨潼兵馬俑、湖南長沙馬王堆西漢墓、廣州南越王墓、陝西扶風法門寺地宮。
- 三、各冊內容大致分爲六大部分：彩色圖版、本文、附錄、圖版說明、地圖、考古大事紀要。
- 四、全書收錄精美彩色圖片約二千餘幅，文字計六十五萬餘，另收出土文物結構墨線圖及拓本約三百餘幅。
- 五、彩色圖版的編排，大體按器物類別或出土所在點爲原則。圖版當頁隨圖附圖版序號、器物名稱及尺寸簡要說明。滿版時置於前後頁。
- 六、詳細圖版說明彙編於後，依圖版序號說明出土器物尺寸、出土地點、用途、裝飾紋樣及特色等資料。
- 七、本文內容闡述各考古點之發掘過程、歷史文化背景，以及出土文物之歷史價值、工藝技術、藝術內涵等，並附圖片輔助說明。另本文中若述及彩色圖版中所列之文物，則在各跨頁內文首次出現時，於其右上方加注圖版序號，俾便參考。
- 八、附錄收有器物造型、紋飾、類型比較圖表，以及考古文物平面、剖面、復原、結構等墨線圖。另按筆劃編列考古文物相關詞彙。
- 九、考古遺址分布圖及導覽圖明顯標示考古點所在省分著名考古遺址分布地點及周邊名勝古蹟。
- 十、本書紀年採中國固有紀年法，並附註西元紀年。另每冊均按時間先後順序編列該考古點之發掘大事紀要。

彩色圖版

帛畫·帛書







1 一號墓T形帛畫局部(前頁)

2 一號墓T形帛畫 長 205 上寬 92 公分



3 三號墓T形帛畫

長 233 上寬 141 公分



