

宋詩紀事

宋詩紀事

宋詩紀事卷二十一

錢唐 厲鶚 緝

海寧 施謙 勘定

蘇軾

軾字子瞻洵長子嘉祐二年進士乙科對制策入
三等累除中書舍人翰林學士歷端明殿學士禮
部尚書紹聖初坐訕謗安置惠州徙昌化徽宗立
赦還提舉玉局觀建中靖國元年卒于常州高宗
朝贈太師諡文忠有東坡前後集和陶集應詔集

明道雜志蘇惠州嘗以作詩下獄再起遂徧歷侍從而作詩每爲不知者
咀味以爲有譏訕而實不然也出守錢唐來別潞公公曰願君至杭少作
詩恐爲不相喜者誣謗再三言之臨別上馬笑曰若還興也便有箋云時
有吳處厚者取蔡安州詩作注蔡安州遂遇禍故有箋云之戲又云願君

不取言某雖老悖然所謂者希之歲不妨也善之言

敖陶孫詩評蘇東坡如屈注天潢倒連滄海變貶百怪終歸雄渾

庚溪詩話光堯太上皇帝朝盡復軾官擢其孫符至尚書今上皇帝尤愛

其文梁丞相叔子乾道初任掖垣一日內中宿直召對上曰近有趙夔等

注軾詩甚詳卿見之否命內侍取以示之至乾道末上遂爲軾御製文集

序贊命有司刊之因贈太師諡文忠又賜曾孫嶠出身擢爲臺諫侍從

題韓康公家妓白團扇

曰琯按續集作雜詩字句有小異

窗搖細浪魚吹日舞罷花枝蜂遶衣不覺南風吹酒醒空

教明月照人歸

侯鯖錄韓康公絳子華謝事後自穎入京看上元至十六日私第會從官
九人皆門生故吏盡一時名德如傅欽之胡完夫錢穆父東坡劉貢父顧
子敦皆在坐錢穆父知府至晚子華不悅坡云今日爲本殿燒香人多留
住坐客人笑錢形肖九子母丈夫也方坐出家妓十餘人侍飲其專寵者
曰魯生舞罷爲遊蜂所螫子華意不甚憚久之呼出持白團扇從東坡乞
詩坡書云云上句記姓下句書峰事康公大喜坡曰惟恐他姬斯賴故云
耳客皆大笑

題萬松亭

十年種木百年規好德無人助我儀縣令若同倉庾氏亭
松應長子孫枝天公不赦斧斤厄野火解憐冰雪姿爲問
幾株能合抱殷勤記取角弓詩

復齋漫錄萬松亭在關山始麻城縣令張毅植萬松于道用以庇行者且
以名其亭夫松十年而松之存者十不及三四東坡元豐二年謫居黃州
過而賦詩云崇寧以還城文方禁故詩碑不復見而過往題詠者不可勝
紀鄱陽倪左司濤傷之以詩云舊韻無儀字蒼髯有恨聲謂此也

何公橋

一名政和橋

天壤之閒水居其多人之往來如鶉在河順水而行雲駛
鳥疾惟水之利千里咫尺亂流而涉過膝則止惟水之害
咫尺千里河彼濫觴蛙跳鯨遊溢而懷山神禹所憂豈無
一木支此大壤舞于盤渦冰拆雷解坐使此邦畫爲兩州
雞犬相聞胡越莫救允毅何公甚勇于仁始作石梁其艱

其勤將作復止更此百難公心如鐵匪石則堅公以身先
民以悅使老壯負石如負其子疏爲玉虹隱如金隄直欄
橫檻百賈所棲我來與公同載而出驢呼闐道抱其馬足
我嘆而言視此滔滔未見剛者孰爲此橋願公千歲與橋
壽考持節復來以慰父老如朱仲卿食于桐鄉我作銘詩
子孫不忘

容齋三筆英州小市江水貫其中舊架木作橋每不過數竿輒爲湍潦所
壞郡守建安何智甫始疊石爲之方成而東坡還自海外何求文以紀坡
作四言詩凡五十六句予侍親居英與僧希賜遊南山步過橋上讀詩碑
希賜云真本藏于何氏此有石刻經黨禁亦不存今以被刻之乃希賜所
書也賜因言何公初請記坡爲賦此詩既大書矣而未遣送邵侯兵執役
者見之以告何何又來謁坡曰賦未到橋所難以想像落筆何卽命具食
拉坡階往坡曰使君爲地主宜先升車何謝不敢乃並橋而行既至坡曰
正堪作詩晚當奉戒抵暮送與之蓋中云我來與公同載而出驢呼填道
抱其馬足故欲同行以印此語耳

呂與叔博士挽詞

言中謀猷行中經關西人物數清英欲過叔度畱終日未
識魯山空此生論議凋零三益友功名分付二難兄老來
尚有憂時歎此涕無從何處傾

翟耆年籀史呂大臨字與叔丞相大防之弟監鳳翔府司竹監東西省從
官列其行義修飭文辭爾雅除太學博士著考古圖三十卷其卒也東坡
作挽詩哭之云

贈李委

山頭鳴鶴向南飛載我南遊到九疑下界何人也吹笛可

憐時復犯龜茲

以上東坡前後集

茗溪漁隱叢話元豐五年十二月十九日東坡生日也置酒赤壁磯下踞
高峯俯鵲巢酒酣笛聲起于江上客有郭古二生頗知音曰笛聲有新意
非俗工也使人問之則進士李委聞坡生日作新曲曰鶴南飛以獻呼之
使前則青巾紫裘腰笛而已既奏新曲又快作數弄粲然有穿雲裂石之

聲坐客引滿醉倒委袖出嘉紙一幅曰吾何求于公得一絕足矣坡笑而從之

太真妃裙帶詞

百疊漪漪水皺六銖緹緹雲輕植立含風廣殿微聞環佩搖聲

苕溪漁隱叢話軾自蜀應舉京師道過華清官夢明皇令賦太真妃裙帶詞乃六言詩也覺而記之

端午帖子

上林珍木暗池臺蜀產吳苞萬里來不獨盤中見盧橘時于糴裏得楊梅

墨莊漫錄玉臺新詠徐君蒨共內人夜守歲詩酒中喜桃子糴裏覓楊梅今人未見以楊梅爲糴東坡以角黍爲午日之饌故借言之耳

來鶴亭

鴻漸偏宜丹鳳南冠霞披月羽毵毵酒酣亭子來看舞有

客新名喚作耽

袁褰楓窗小牘余汴城故居近陳州門內蔡河東畔居後有圃喬林深竹映帶城隅中有來鶴亭王大夫時有野鶴來棲遂馴狎不去蘇子瞻有詩云云何謂之未嘗不淚滿青衫也

王魯大庾嶺村居題壁

鶴骨霜髯心已灰
青松夾道手親栽
問翁大庾嶺頭住
曾

見南遷幾箇迴

垂南

娛書堂詩話東坡還至庾嶺上少憩村店有一老翁出問從者曰官爲誰曰蘇尚書曰是蘇子瞻歟曰是也乃前揖坡曰我聞人害公者百端今日北歸是天祐善人也東坡笑而謝之因題一詩于壁

贈妓李宜小文疑帶

東坡居士文名久何事無言及李宜
恰似西川杜工部
海棠雖好不題詩

庚溪詩話東坡謫居齊安樂籍中李宜者色藝不下他妓因讌席中有得詩曲者宜以語訥不能有所請人皆咎之坡將移臨汝于飲餞處宜哀鳴力請坡半酣笑謂之云云

書劉君佐小女褰帶

任從酒滿翻香縷不願書來繫綵牋半接西湖橫綠草雙垂南浦拂紅蓮

春渚紀聞每句皆用一事尤可珍寶也

戲書徐黃州侍人閣姬手賺燕閒餘大則勝更出前
玉筍纖纖揭繡簾一心偷看綠羅尖使君三尺毬頭帽須信從來只有簷

春渚紀聞徐黃州之子叔廣嘗書先生醉墨一幅乃是張無盡過黃州而黃州有四侍人適張夫人攜其一往婿家爲浴兒之會無盡因戲語云厥有美妾良由令妻卽續之爲小賦云道得微章鄭趙姓稱係妻閨齊浴兒下玉潤之家一夔足矣侍坐于冰清之側三英粲兮旣暮而張夫人復還

其一乃閭姬也公復書絕句云云

春帖子

元祐二年十二月五日進皇太妃閣

東風弱柳萬絲垂的皪殘梅尚一枝
璽館乍欣蠶浴後禩

壇猶記燕來時

式古堂書考殿閣位次春帖自歐公涑水之後惟有坡老因頌寓規不但求工樂府而已坡老欲以秦郎供帖子豈非以其才調宜用于此耶少遊不歷此官莫知工拙周美成亦有才思者代內制春帖子卅首率平平無奇及讀楊廷秀詩云玉堂著句轉春風諸老從前亦寓忠誰爲君王供帖子丁寧綺語不須工劉潛夫嘗充僊值恨不得當筆措詞以續古人使果楊劉爲之又不知能如坡否若徒緝綺麗諛說之詞則在太白清平樂王建和凝宮詞下風矣噫元祐往矣咸淳而後不見春帖者四五十年矣黃金臺下白玉堂中今揮翰手代不乏人太平典故行當拭目錢唐淳祐遺民仇遠謹書

烏臺詩案

年譜云元豐二年巳未先生四十四歲七月太子中允權監察御史何大正舒亶陳議大夫李定言公作爲詩文謗訕朝政及中外臣僚無所畏懼

國子博士李宜之狀亦上七月二日奉聖旨送御史臺根勘二十八日皇甫遵到湖州追之過南京文定張公上劄范蜀公上書救之八月十八日赴臺獄時獄司必欲寘之死地煅煉久之不決子由請以所賜爵贖之而上亦終隣之促其獄十二月二十四日得旨責檢校尚書水部員外郎黃州團練副使本州安置

按舒亶論云陛下發錢本以業貧民則曰贏得兒童語音好一年強半在城中陛下明法以課羣吏則曰讀書萬卷不讀律致君堯舜知無術陛下興水利則曰造物若知明主意應教斥鹵變桑田陛下議鹽鐵則曰豈是聞韶解忘味邇來三月食無鹽

聞見錄李定王介甫客也定不持所生母仇氏服蘇子瞻以爲不孝惡之定以爲恨後遂劾子瞻作詩謗訕朝政云

東坡云昔年過洛見李公簡言真宗既東封訪天下隱者杞人楊朴能爲詩名對自言不能上問臨行有人作詩送卿否朴曰唯臣妻有一首云更休落魄耽杯酒且莫猖狂愛詠詩今日捉將官裏去這回斷送老頭皮上大笑放還山余在湖州坐作詩追赴詔獄妻子送余出門皆哭無以語之顧謂妻子曰子獨不能如楊處士妻作一詩送我乎妻子不覺失笑余乃出

山村絕句

煙雨濛濛雞犬聲有生何處不安生但教黃犢無人佩布

穀何勞也勸耕

詩案云此詩意言是時販私鹽者多帶刀杖故取前漢龔遂令人賣劍買牛賣刀買犢曰何爲帶牛佩犢意言但得鹽法寬平令民不帶刀劍而買牛犢則民自力耕不勞勸督以譏鹽法太峻不便也

老翁七十自腰鎌
慙媿春山筍蕨甜
豈是聞韶解忘味
邇來三月食無鹽

詩案云此詩意言山中之人飢貧無食雖老猶自採筍蕨充飢時鹽法峻急僻遠之人無鹽食用動經數月若古之聖賢則能聞韶忘味山中小民豈能食淡而樂乎以譏鹽法太急也

杖藜裹飯去
怱怱過眼青
錢轉手空
贏得兒童語音好
一年強半在城中

詩案云此詩意言百姓請得青苗錢立便于城中浮費使卻又言鄉村之人一年兩度夏秋稅及數度請納和糶預買錢今來更添青苗助役錢因此莊家小子弟多在城市不著次第但學得城中語音而已以譏新法青苗助役不便也

塔前古檜

凜然相對敢相欺直幹凌雲未要奇根到九泉無曲處世
閒唯有蟄龍知

封禁

石林詩話元豐閒蘇子瞻繫御史獄神宗本無意深罪之時相進呈忽言
蘇軾于陛下有不臣之意神宗改容曰軾固有罪然于朕不應至是卿何
以知之時相因舉軾檜詩云根到九泉無曲處世閒唯有蟄龍知陛下飛
龍在天軾以爲不知已而求地下之蟄龍非不臣而何神宗曰詩人之詞
安可如此論彼自詠檜何預朕事時相語塞章子厚亦從旁解之遂薄其
罪子厚嘗以語余且以醜言詆時相曰人之害物無所忌憚有如是也
王定國聞見近錄王和甫嘗言蘇子瞻在黃州上數欲用之王禹玉輒曰
軾嘗有此心唯有蟄龍知之句陛下龍飛在天而不敬乃反求知蟄龍乎
章子厚曰龍者非獨人君人臣亦皆可言龍也上曰自古稱龍者多矣如
荀氏八龍孔明臥龍豈人君也及退子厚詰之曰相公乃欲覆人家族邪
禹玉曰此舒亶言爾子厚曰亶之唾其亦可食乎

贈孫莘老

嗟余與子久離羣耳冷心灰百不聞若對青山談世事當

須舉白便浮君

詩案云任杭州通判日轉運司差往湖州相度隄岸利害因與知湖州孫覺相見作詩與之某是時約孫覺并坐客如有言及時事者罰一大盞雖不指言時事是非意言時事多不便不得說也

天目山前綠浸裾
碧瀾堂下看銜鱸
作隄捍水非吾事
閑送苕溪入太湖

詩案云某爲先曾言水利不便卻被轉運司差相度隄岸又云作隄捍水非吾事意言本非興水利之人以譏水利之不便也
趙彥材云先生倅杭以開運鹽河至湖其言作隄捍水非吾事意謂于此可以爲隄而事不在已也

秋日牡丹

一朵妖紅翠欲流
春光回照雪霜羞
化工只欲呈新巧
不放閑花得少休

詩案云杭州一僧寺內開牡丹花數朶陳襄作絕句某和之此詩譏當時執政以化工比執政以閑花比小民言執政但欲出新意擘畫令小民不

得暫閑

寄子由

眼看時事力難任
貪戀君恩退未能
遲鈍終須投劾去
使君何日換聾丞

詩案云某初到杭州寄弟轍詩此詩云眼看時事力難任時事謂新法青苗助役等事也言已才力不能勝任意亦是譏新法事煩難了辦也

八月十五觀潮

吳兒生長狎濤淵
冒利忘生不自憐
東海若知明主意
應教斥鹵變桑田

詩案云時新有旨禁弄潮故云吳兒生長狎濤淵冒利忘生不自憐蓋言弄潮之人爲貪官中利物致其間有溺死者故朝旨禁斷某爲主上好興水利因作此詩言東海若知明主意應教斥鹵變桑田意言東海若知此意當令斥鹵地盡變桑田此事之必不可成者以譏興水利之難成也

和李常韻

何人勸我此閒來
弦管生衣甌有埃
綠蟻濡脣無百斛
蝗蟲撲面已三回
磨刀入谷追窮寇
灑涕循城拾棄孩
爲郡鮮歡君莫歎
猶勝塵土走章臺

詩案云李常寄來字韻某依韻和之此詩譏新法減削公使錢太甚及造酒不得過百石致弦管生衣金甌有塵及言蝗蟲盜賊災傷饑饉之甚以譏朝廷政事闕失及新法不便之所致也

題風水洞

山前乳水隔塵凡
山上仙風拂檜杉
細細龍鱗生亂石
團團羊角轉空巖
馮夷窟宅非梁棟
禦寇車輿謝轡銜
世事漸艱吾欲去
永隨二子脫譏讒

詩案云熙寧七年八月望遊杭州風水洞留題此詩云世事漸艱吾欲去永隨二子脫譏讒意謂朝廷行新法之後世事漸以艱難小人多務譏謗某思之不可以合又不可以容故欲棄官求隱居之地也趙彥材詩注云蓋言世態可厭欲從馮夷之水居禦寇之風馭爲可以脫