

豫章黃先生文集

八



豫章黃先生文集第二十七

黃庭堅魯直

題跋

題校書圖後

題渡水羅漢畫

跋浴室院畫六祖師

題七才子畫

題濟南伏勝圖

題趙公佑畫

題摹鎖諫圖

題摹燕郭尚父圖

題明皇真妃圖

題輞川圖

題洪駒父家江千秋老圖

書文湖州山水後

跋東坡論畫

跋東坡畫石

書王荊公騎驢圖

書劉壯輿漫浪圖

題李伯時憩寂圖

題李伯時畫天女

題李漢舉墨竹

題文湖州竹上鸚鵡

題崔白畫風竹上鸚鵡

題東坡像

跋畫山水圖

題畫娘子軍胡騎後

跋仁上座橘洲圖

題蕭規龍

題惠崇九鹿圖

題燕文貴山水

題陳自然畫

題徐巨魚

書畫土星

題畫醉僧圖

題宗室大年永年畫

題校書圖後

唐右相閻君粉本北齊校書圖士大夫十二員
執事者十三人坐榻胡牀四書卷筆研二十二
投壺一琴二懶几三搗頤一酒榼果櫺十五一
人坐胡牀脫帽方落筆左右侍者六人似書省
中官長四人共一榻陳飲具其一下筆疾書其
一把筆若有所營太上御名其一欲逃酒爲一同舍挽
留之且使侍者著鞞兩榻對設坐者七人其一
開卷其一捉筆顧視若有所訪問其一以手拄

頰顧侍者行酒其一抱膝坐酒旁其一右手執
卷左手據檮頤其一右手捉筆拄頰左手開半
卷其一仰負頰凡左右手開書筆法簡者不缺
煩者不亂天下奇筆也右故奉議郎知富順監
京兆宋元壽所藏初得之榮陽盛孟適蓋文肅
公家舊物也建中靖國元年二月甲午江西黃
庭堅自戎州來將下荊州泊舟漢東市始識富
順君之子兆吉長觀此畫歎賞彌日吉長舉以
見惠余不忍取爲書其大槩使并藏之此筆墨

之妙必待精鑒乃出示之廉者必不取貪者必
不與也趙潤甫家燭下書

題渡水羅漢畫

右摹寫唐人畫行脚僧渡水已渡而休與泛濟
而未及濟者涉深水者老僊極少者扶持幾欲
不濟者有臨流未涉者有見險在前依石坐臥
者頗極其情狀明窓淨几散髮解衣而縱觀之
亦是幻法中無真假往在都時馮當世有此畫
本是古人荆業縑素也題云王右丞畫渡水羅

漢余爲題云阿羅漢皆具神通何至拖泥帶水
如此使王右丞作羅漢畫如此何處有王右丞
耶當世不悅爲余題破渠好畫余曰顧畫何如
豈因譽而完因毀而破也

跋浴室院畫六祖師

浴室院有蜀僧令宗畫達磨西來六祖師人物
皆妙絕其山川草木毛羽衣盂諸物畫工能知
之至於人有懷道之容投機接物目擊而百體
從之者未易爲俗人言也此壁列於冠蓋之會

而湮伏不聞者數十年得蜀人蘇子瞻乃發之
物不系於世道興衰亦有數如此此寺井泉甘
寒汶師碾建溪茶常不落第二故人陳季常林
下士也寓棊簞於此蘇子瞻范子功數來從之
故余過門必稅駕焉

題七才子畫

眉山老書生作此七才子入關圖作人物亦各
有意態余以爲趙子雲之苗裔摹寫物象漸密
而放浪閑遠則不逮也或謂七人者皆詩人此

筆乃少丘壑耶山谷曰一丘一壑自須其人曾
次有之但筆間那可得

題濟南伏勝圖

御史晁大夫號為峭直刻深觀所寫形質似未
至也然作伏勝宛然故齊之老書生耳又作勝
女子鬱然是儒家子此亦丹青之妙

題趙公佑畫

黔川呂太淵藏此畫以為趙公佑畫也以余觀
之誠妙於筆非俗工所能辦也余初未嘗識畫

然參禪而知無功之功學道而知至道不煩於是觀圖畫悉知其巧拙功楷造微入妙然此豈可爲單見寡聞者道哉

題摹鎖諫圖

陳元達千載人也惜乎荆業作畫者胷中無千載韻耳吾友馬中玉云鎖諫圖規摹病俗人物非不足也以余考之中玉英鑒也使元達作此甯豈能死諫不悔哉然畫筆亦入能品不易得也

題摹燕郭尚父圖

凡書畫當觀韻往時李伯時爲余作李廣奪胡兒馬挾兒南馳取胡兒弓引滿以擬追騎觀箭鋒所直發之人馬皆應弦也伯時笑曰使俗子爲之當作中箭追騎矣余因此深悟畫格此與文章同一關紐但難得人入神會耳

題明皇真妃圖

此圖是名畫言少時摹取關中舊畫人物相配合作之故人物雖有佳處而行布無韻此畫之

沈疴也

題輞川圖

王摩詰自作輞川圖筆墨可謂造微入妙然世
有兩本一本用矮紙二本用高紙意皆出摩詰
不疑臨摹得人猶可見其得意於林泉之髣髴
題洪駒父家江千秋老圖

此軸不必問畫手之工拙開之廓然見漁父家
風使人已在塵埃之外矣因知金華俞秀老一
篇政在阿堵中因書其左

書文湖州山水後

吳君惠示文湖州晚靄橫看觀之歎息彌日蕭
洒大似王摩詰而工夫不減開種東坡先生稱
與可下筆能兼衆妙而不言其善山水豈東坡
亦未嘗見耶此畫初入手心欲留玩數月乃歸
之會子遠竄宜州亟遣光山之僕自此往來余
夢寐中耳

跋東坡論畫

子瞻論畫語甚妙比聞一僧藏蘇翰林十數帖

因病目盡爲綠林君子以其摹本易去故以予家兩古印欵紙斷處

陸平原之圖形於影未盡捧心之妍察火於灰不覩燎原之實故問道存乎其人觀物必造其質此論與東坡照壁語託類不同而實契也又曰情見於物雖近猶踈神藏於形雖遠則密是以儀天步晷而脩短可量臨淵揆水而淺深可測此論則如語密而意踈不如東坡得之濠上也雖然筆墨之妙至於心手不能相爲南北而

有數存焉於其間則意之所在者猶是國師天
津橋南看弄胡孫西川觀競渡處耳予嘗見吳
生佛入涅槃畫波旬皆作舞而大波旬醞藉徐
行喜氣漏於眉宇之間此亦得之筆墨之外或
有益於程氏故并書之

跋東坡畫石

以富貴有人易以貧賤有人難夫晉文公出走
周流天下窮矣貧矣賤矣而介子推不去有以
有之也反國有萬乘而介子推去之無以有之