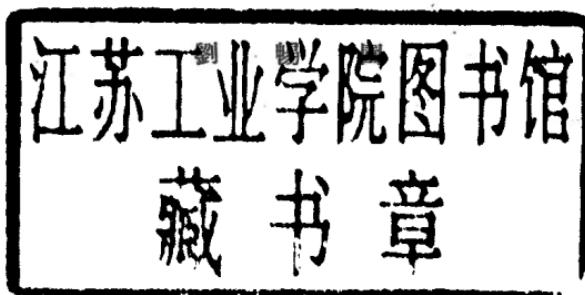




雁來紅的故事



黑龍江人民出版社

一九五五年·哈爾濱

八月了，

夜，是這般清涼！

遠方的雁，又叫起來了，

雁來紅，又要紅滿山坡上。

雁來紅，

這深情的草啊！

誰能知道

你這古老的故事，

流傳了多少時光！

古時候，
有一個姑娘，
她長得很漂亮，
像一隻金色的鳳凰。

烏黑的長髮，
輕柔地垂在肩上，
兩隻明亮的眼睛，
閃耀着動人的光芒。
尖尖的十指，
能繡出滿天星斗；
嘹亮的聲音，
能留住要去的春光。
人們都說她是仙女，
就是那仙女啊！
也比不過。

她的美麗、善良。

她走到河邊，

魚兒便向她游來；

她走到樹下，

鳥兒便圍着她歌唱……

美麗的姑娘啊！

她走到哪裡，

哪裡青年的心，

便掀起了不安的波浪。

於是

媒人磨平門坎，

來自四面八方，

山南海北都知道，

姑娘的名字

——美麗的紅香。

一天，

姑娘到河邊挑水，
河面飄來短笛響。

笛聲悠悠，

好淒涼！

聲聲落在

姑娘的心弦上。

她悄悄地

沿着小河找去，

找到一群

雪白的綿羊。

羊群中，

有一個少年，

一邊吹笛，

一邊趕羊。

牧羊的少年啊！

春天裡，

爲什麼不吹一曲

歡樂的歌，

反弄得笛聲

像淚珠兒樣地淪？

她站在河岸，

細把少年端詳。

她忘記了

桶中的清水，

她忘記了

還是個沒出嫁的姑娘。

忽然，

笛聲斷了，

少年向她張望，

羞得她

像朵玫瑰花兒，

轉身跑進了村莊。

從此，

姑娘有了件心事，

天天來把少年偷望。

牧羊的少年啊！

像棵苦丁香，

父母死得太早了，

人間給他的，

是暴雨殘霜。

在他還不懂得

樹葉

為什麼要枯黃的年紀，

就天天牧羊。

身邊的小羊，
是他的伴兒；
濃密的樹蔭，
是他的篷帳。

人們都說：

人，生來是爲了幸福。

可他却不知

幸福該怎樣講。

人們都說：

愛情是個公平的公主，

她把愛的情苗

栽到所有人的身上。

他雖然也有一個，

生長愛情的心地，

却不知道

愛的種子在何方。

因爲，

媽媽沒給他留下
高貴的身世，

爸爸沒給他留下

一畝地一間房。

自他遇見了紅姑娘，

枯寂的心裡

像射進來一縷陽光。

春天裡，

花兒開放。

愛慕的情絲，

把他們纏成一雙。

牧羊郎與紅香的愛情，

使得春天

也變了模樣。

小河旁，

印滿了他們的足跡。

低聲的笑語，

飛翔在

老榆樹的枝上。

當他們

相依在山坡上，

腳下的馬蘭花兒

便吐出縷縷清香。

還有那

金紅色的傍晚，

他們坐在胭脂河上，

春風輕輕地吹，

河水靜靜地淌，

連那水上的鴛鴦啊，

也羨慕這美滿的一雙。

張家五匹大馬，

李家十群肥羊，

千百個人家

來爭一個紅姑娘。

任憑他

金磚鋪地，

珊瑚塔；

任憑他

龍王送酒，

花做帳；

哪個媒人的巧嘴，

也沒說動姑娘的心腸。

她愛那

藍藍的小河，

綠綠的草場。

她愛把那柔美的歌聲，

唱給

林中的小鳥，

唱給

嶺下的綿羊。

在她那

水晶般的心兒上，

永遠只有一個

河岸上的牧羊郎。

獨根的小草，

怕遇嚴霜；

破舊的小船，

怕遇大浪。

在一個

沒有月亮的晚上，

隣村的財主

搶走了紅姑娘。

牧羊的少年，

來到小河旁，

他像往常一樣，

來會知心的姑娘。

從清晨，

等到傍晚，

從傍晚，

又等到落太陽。

身旁的小羊咩咩叫，

叫得好悲傷！

太陽旋轉着，

走得、好驚慌！

紅姑娘怎麼不見了啊！

空剩下

河岸上的牧羊郎。

財主搶來紅姑娘，
爲了紅香日夜忙：

爲她造亭臺樓閣，
爲她做艷麗的衣裳，
擺起鮮美的酒筵，
爲她痛飲歡暢。

可是

姑娘總是低頭不語，
只有眼淚，

一串一串地淌。

兩頰失去了紅暈，

兩眼失去了光芒，

不管財主怎樣引她歡笑，

她總像個冰冷的月亮。

她懷戀着啊，

那藍藍的小河！

她懷戀着啊，

那河岸上的牧羊郎！

財主搶走了紅姑娘，
消息傳給了牧羊郎，
牧羊少年找紅香，
來到財主大門旁。

黑黑的大門，
高高的院牆，
森嚴的庭院中，
鎖着那心愛的姑娘。

一扇大門啊，
如隔千條江水！
一道圍牆啊，
如隔萬座山崗！
紅姑娘啊，
你在深山野洞，
我不怕猛虎兇狼！
你在九重天上，

我插上翅膀！

牧羊的少年，

捶得大門咚咚響。

財主惱羞變爲怒，

叫人抓住了牧羊郎，

押到官府，

送到遠方。

天蒼蒼，

野茫茫，

財主一心要斬斷這條情腸。

聽說少年被綁走，

紅香哭得痛斷腸，

打翻了豪華的擺設，

撕碎了艷麗的衣裳，

在一個漆黑的夜裡，