

王荆文公詩注

王荆文公詩注

王荆文公詩卷之三十四

鴈湖李壁箋註

須溪劉辰翁評點

律詩

欲往淨因寄涇州韓持國

紫荆山下物華新只與都城共一春
令節想君携綠酒故情令我踏黃塵
汴魚已悔它年事搏虎方收末路身

欲寄微言書不盡試尋僧閣望西人
涇州即漢安定郡彰化節度或言介

父寄持國此詩所稱汴魚已悔它年事搏虎方收末路身謂其行新法後晚悟其非而有此語也然持國以議

陳執中謚不台意自太常禮院通判涇州乃嘉祐五年二月是時介父為從官安得有新法事○地理書涇州

無紫荆山按禹貢導沂及岐至於荆山正在涇隴之間或指此余使燕見虜中一文人集有登涇州紫荆山詩

○荀子曰魯子食魚有餘曰泔之門人曰泔之傷人不
如奧之魯子泣曰有異心乎哉傷其聞之晚也○公與
劉原父書河役之罷以轉運賦功本狹與兩注不止督
役者皆以病告故止耳昔梁王墮馬賈生悲哀泔魚傷
人曾子涕泣今勞人費財於前而利不遂於後此某所
以愧恨無窮也○鄒陽傳至其晚節末路○涇州厲秦
鳳路故云
望西人

送別韓虞部

客舍街南初著巾與君兄弟即相親當年豈意兩家子

今日更為同社人

栢温令司馬著帽進着巾猶着帽漢
盧縮傳里中兩家親相愛生子同日

古詩原為同社
人雞豚燕春秋

京洛風塵嗟阻闊江湖杯酒惜逡巡

惜別
也秦

紀九國之師逡巡
逃遁而不敢進

歸帆嶺北茫茫水把手何時寂寞濱

懷舒州山水呈昌叔

山下飛鳴黃栗留溪邊飲啄白符鳩

詩黃鳥于飛陸機
疏云黃離留也或

謂之黃栗留○晉樂志楊弘云自到江南見白符舞或言白鳧鳩舞云有此來數十年矣似苦孫皓虐政思屬晉也

呈柳子玉同年

三年不上鄴王臺鴻鴈歸時又北來水底舊波吹歲換

柳梢新葉卷春回

杜詩青歸柳葉新

塵沙漠漠凋雙鬢簫鼓忽

忽把一杯勞事欲歌無與和衰顏思見故人開

選詩悟彼蟋蟀

唱信此勞者歌

次韻陸定遠以謫往來求詩

牢落何由共一樽相望空復歎芝焚

陸機歎逝賦信松茂而栢悅嗟芝焚

而蕙濟時尚負平生學慰我空

一作

多別後文可但風

流追甫白由來家世出機雲

韓詩遠追甫白感至誠

行吟強欲偷

新格自笑安能到萬分

屈原既放行吟澤畔○白詩苦被老元偷格律○谷永傳不能

褒揚萬分師古
曰言乃分之一

李璋下第

浩蕩宮門白日開
君王高拱試群材
學如吾子何憂失

命屬天公不可猜
言其孝足以得科第无如命何
意氣未宜輕感槩
文章

章猶忌數悲哀
男兒獨患無名爾
將相誰云有種哉
世多

言韓柳東坡因迂謫後文益奇○杜詩文章憎命徒歐陽亦言非詩能窮人始窮者而後工今公所稱又別一說耳○陳勝傳且壯士不死即已死即率大名耳王侯將相寧有種乎

送楊驥秀才歸鄱陽

客舍風塵弊綵衣
悲吟重見鴈南飛
荆山和氏方三獻

太學何生且一歸
下和事見別注○韓文蕃淮南人也父母俱全初入太學歲率一歸父母

止之其後間一歸
曠野已寒諳
獨宿長年多難惜
分違唐皇

甫舟詩夜涼宜共
醉時難惜相違
巾箱所得皆幽懿亦見鄉人為發揮

南史王淮之曾祖彪之博聞多識練達朝儀自是家世相傳並諳江左故事緘之青箱謂之王氏青箱李齊衡

陽玉鈞細書五經置巾箱

平山堂 平山堂在揚州城西北五里大明寺側慶曆八年二月歐陽公以起居舍人知

制詰來牧是邦暇日將僚屬賓客過大明佛寺登古城遂撤廢屋為堂於寺庭之坤隅江

南諸山拱列簷下若可攀取因目之曰平山堂

城北橫崗走翠虬 蜀岡也在 一堂高視兩三州 謂揚州潤州真

州也余乙丑年以使事嘗至堂上時雨新霽三州之勝盡在目前山石草木邑屋皆可數云 淮岑日

對朱欄出江岫雲齊碧瓦浮 滕王閣詩畫棟朝飛南浦雲朱簾暮卷西山雨即此

句墟落耕桑公愷悌杯觴談笑客風流不知峴首登臨

處壯觀當時有此不 王琪君玉平山堂詩云大厦主人金鼎重依二楊柳漫搖風王自住

云今大參歐陽公始建是堂公又作歌云手種堂前楊柳別來幾度春風

示德逢

先生貧敝古人風
縵想柴桑在眼中
憐愍雞豚非孟子

評曰勤勞禾黍信周公
孟子謂雞豚狗彘之畜无失其

不佳持不殺之戒者故以孟子言食肉為非
○周公七月詩十月納禾稼黍稷重穆深藏組麗三千

牘靜占寬閑五百弓
麴世但令心自可
相知何藉一劉

龔東方朔傳朔公車上書凡三千奏牘公車令兩人共持舉其書僅能勝之
○儀禮鄉射記侯道五十弓注

云弓者侯之所取數宜於射器也又云物長如筈其間容弓者上下肘相去六尺
○西域記云一踰繕那四十

里為八拘盧舍拘盧舍者謂大牛鳴聲所極為拘盧舍分一拘盧舍為五百弓分一弓為四肘分一肘為二十

四指又云鼓者所聞有遠近有大小大則二千弓弓長五肘計十里小則五百弓弓長四肘計六百步為二里

○龔後漢人○陶詩云仲蔚愛窮居遶宅生蒿蓬翳然絕交遊賦詩頗能工李世无知者只有一劉龔

示四妹

孟光求壻得梁鴻廡下相隨不諱窮

梁鴻同縣孟氏有女狀肥黑而醜力

奉石曰年三十不嫁父母問其故曰欲得賢如梁伯鸞者云云隨鴻至吳依大家臯伯通居廡下為人賃舂每

歸妻為具食李按齊眉伯通察而異之曰彼傭能使其妻敬之如此非凡人也乃方舍之於家卓犖才

名今日事蕭條門巷古人風世說門庭蕭寂居然有名士風流五噫尚

與時多忤一笑兼忘我屢空六月塵沙不相貸泫然搔

首又西東梁鴻同妻隱霸陵山中因東出關過京師作五噫之歌曰陟彼北芒兮噫顧覽帝京兮噫

宮室崔嵬兮噫人之劬勞兮噫遼二未央兮噫肅宗聞而非之求鵠不得○一笑恐是用如臯射雉事○語回

也其庶乎屢空注空匱也空苦縱切今作平声用○陶詩屢空嘗晏如

寄酬曹伯玉因以招之

寒鴉對立西風樹幽草環生白露庭清坐苦無公事擾

高談時有故人經韓詩歷止麻止思君異日投朱紱過我何

時載綠醽易困卦朱紱方來○韋賢詩云黼衣朱紱師古曰朱紱為朱裳畫為亞文亞古弗字也故

因謂之紱字又作黻曹子建責躬詩要我朱紱劉良注曰朱紱諸侯之儀服○鄼録見和王微之登高齋注但

鄼録合作兩字用今以對朱紱必別有所本○左思賦云飛輕觴而酌醑録或取此及此江湖氣

蕭爽最宜相值倒吾瓶韓詩所嗟无可召不得倒吾瓶

奉酬李質夫

逸少池邊有舊山幾年征浹染衣斑言不得歸舊山均客寄耳故稱征浹

駑駘自飽方爭路驟曩長飢不在閑言絕足不收於帝閑而駑馬充斥競

進雪漲江南歸浩蕩煙埋河朔去間閑勞歌一聽皆愁

思況我心非木石頑李歸江南公往河朔疑奉使時作故下有勞歌之句

寄袁州曹伯玉使君

宜春城郭繞樓臺想見登臨把一杯

韓詩莫以宜春遠江山多勝遊

濕嶺雲生竹筍冥冥江雨熟楊梅政成定入邦人詠詩

就還隨驛使來錯莫風沙愁病眼不知何日為君開

詩

牛來思其耳濕二此借用○宜春竹絕佳故山谷送人詩歸到宜春問春事班二筍竿蕪破拳

邢太保有鶴折翼以詩傷之客有記翎經冥三

韻而忘其詩者因作四韻

不為摧傷改性靈靜中猶見舊儀刑

恨之詩嬌癡婢子牙性靈○言鶴被傷毀

括然不每怜今日長垂翅却悔當年悞剪翎

垂翅字見光武賜馮

異詔○杜詩青冥却垂翅○韓詩醫得舊創猶有法相

知多難豈無經稻梁且向人間覓莫羨搏風起北冥

樂白

天病鶴詩右翅低垂左股傷可於風兒甚昂藏亦知白日青天好未要高飛且養創○相鶴經古仙人浮立公

所撰○鮑昭云相鶴經亦名幽經昭舜鶴賦云散幽經以驗物偉胎化之仙禽即是○公集有熙寧中所修相鶴經○莊子逍遙遊北冥有魚其名為鯤化而為鳥其名為鵬二之徙於南冥也搏扶搖而上者九万里注云風名

寄致政吳虞部

白鷗生意在滄波不為風塵有網羅年抵馮唐初未半

才方踈廣豈能多言白鷗本是江湖之物不為風塵羅網而始愛滄浪○馮唐傳武帝求賢

良幸唐唐時年九十餘不能為官廼以子遂為郎吳虞部是時年止四十餘耳○疏廣傳賢而多財則損其志

愚而多財則益其過孤清楚國知誰寄遺愛郴人想共

歌嗟我欲歸真未晚雪舟乘興會相過張曲江詩幽林歸獨臥滯念洗

孤清○昭公二十一年子產卒仲尼聞之出涕曰子產古之遺愛也○雪舟事屢使

再至京口寄漕使曹郎中

漂流曾落此江邊憶與詩翁賦浩然鄉國去身猶萬里

驛亭分首已三年

梅宛陵有蘇州曹瑗虞部北城紅出浩然堂詩蘇子美作堂記

高枝靚南浦青回老樹圓還似昔時風露好只疑談笑

在君前

杜詩岩排石樹圓

次韻平甫金山會宿寄親友

天末海門橫北固煙中沙岸似西興

北固即今鎮江府梁武帝幸北固

改爲北顧○十道志潤州北固山三面臨水北望海口○西興屬越州

已無船舫猶聞笛

遠有樓臺祗見燈

詩曰是望中意

山月入松金破碎江風吹水

雪崩騰飄然欲作乘桴計一到扶桑恨未能

揚蟠金山詩天末樓

臺橫北固夜深燈火是揚州王平甫以爲生宅牙人語○扶桑日所拂木也淮南子曰日出暘谷浴于咸池拂

于扶桑爰始將行是謂朏明○遜齋閑覽云唐人題西山寺云終古碍新月半江無夕陽人謂冠絕古今以其

盡得西山之景趣也金山寺留題者亦多而絕少佳句惟寺影中流見鐘聲兩岸聞又天多剩得月地少不生

塵最為人傳誦要亦未為至工若用之於落星寺有何不可熙寧中荆公有此固西吳之句始為中的

送何聖從龍圖

名鄰

射策曾稱蜀郡雄朝廷重得漢司空

何武蜀郡郫縣人武帝時為大司空

聖從成都人故用武事景祐元年甲科及第

應留賜席丹塗地誤責飛芻紫

塞功

梅福傳涉赤墀之塗注以丹掩泥塗殿上○杜詩閣道通丹地○鄰為御史言宰相陳執中无李術

參知政事丁度輕脫樞密使夏竦回邪皆不協人望後判銀臺言龍昌期異端之李非毀周公不宜崇長詔追

所賜緡及綸文彦博少從昌期李深惡鄰言徙判吏部流內銓又改龍李河東都轉運使此言公不應去朝廷

戰將輸也三徑欲歸無舊業百城先至有清風路山直與天

為黨回首孫高想見公

詩曰孫高如何○劉長卿詩罷歸无旧業○唐人詩舊業已隨

征戰不○此言何欲歸蜀而未育田園○鄰論事鯁切風節素高到郡劾前宰相太原帥梁適疾病廢職不能

退又効都鈔轄押班蘇安靜怙寵不法真不負清風之言也適乃鄰同年第三甲○潞州屬河東為上黨郡有

上黨關皆大山
号天下險絕處

送趙學士陝西提刑

遙知彼俗經兵後，應望名公走馬來。
陛下東求今日始，胷中包蓄此時開。
山西豪傑歸囊牘，渭北風光入酒盃。
堪笑陋儒昏鄙甚，略無謀術贊行臺。
此詩不類公作姑存

丙申八月作

秋風摧剥利如刀，漠漠昏煙玩日高。
眼看南山露崖竅，

心隨東水轉波濤。
退之遊青龍寺詩南山逼冬
轉清瘦刻畫圭角出崖竅 歸期正

自憑著蔡生理應，須問酒醪還有詩。
書能慰我不多霜，

雪上顛毛

登樓

樓影侵雲百尺斜行人數上憶天涯情多自悔登高數

日極應驚悵望賒柳詩登高欲自紆亦使一曲平蕪連

古樹半分殘日帶明霞潘郎何用悲秋色祇使傷春髮

已華杜詩青山猶含半邊日○潘安仁有秋興賦多感

人鶴雀樓詩遠目非春亦自傷

即事

淮流南苑岸西斜風有晶光露有華門柳故人元亮宅

井桐前日總持家楚詞光風轉蕙○杜詩清切露華新

人也亦不詳其姓字宅邊五柳先生傳先生不知何許

号○下句說江總詳見招約之職方注佳招欲覆杯中

淥麗唱仍添錦上花便作武陵樽俎客川原應未少紅霞

杜詩共指西日不相貸喧呼且覆杯中淥錦上添花俚語公未必本此盧氏雜記肅宗時宮錦坊不收舊錦工

曰如今花樣
與前不同

酬吳仲庶小園之句

舊年臺榭掃流塵
職閉朱門歲又新
花影隙中看裊二

車音牆外聽

一作去

麟

二韓詩馬蹄死入朱門迹縱有春

歸可得知魏豹傳人生一世間

如白駒過隙際師古曰隙壁際

相逢豈少佳公子

一醉何妨薄主人
祇

向東風邀載酒
定知無柰帝城春

史記平原君翩翩二蜀世佳公子○魏曹爽

傳李勝出為荊州刺史往薛司馬懿二陽為昏謬錯乱其詞因欲自力設簿主人生死共別○載酒見上○陳成傳即蒙子公力得入帝城死不恨

始與韓玉汝相近
居遂相與遊
今日復相近而

兩家子唱和詩相屬
因有此作

羈旅兒童得近鄰
相知邂逅即情親
當時豈意兩家子