

青年必讀書之一



現代青年讀書指導

上海國光書店印行

青年必讀書之一

現代青年讀書指導

上海國光書店印行

中華民國二十八年四月再版

現代青年讀書指導（全一冊）

改售實價六角

編輯者

任揚

出版者

國光

發行人

顏聽

濤

版權不
所翻印

發售處

上海四馬路山東路四三號
國光書店

經售處

全國各大書局

現代青年讀書指導

任揚修編著

一 緒論

在這中國學校教育極度資本化的當兒，無疑地有許多青年感到失學的苦悶，和知識的飢荒。我們既知道社會的進化，和國家的文明，是靠着國民知識的充實，尤其是青年為社會國家的主幹。怎可以不設法培植他們，使成將來優秀的種子，以收強國的果實。所以社會上失學的青年越多，民族國家前途也越危險！

現在我們國家教育既不能急切地使每個失學的青年，都有機會入學，那末我們青年就要憑藉着自己的力量，想從這苦悶教育的前途，打出一條光明道路，這就是自修，可是盲目的自修，和無條件的做學問，不特是浪費時間，結果反做了許多冤枉工夫，一無所成！我們深深地感到青年失學，是社會國家一件器重的問題，同時又急切地感到指導失學青年自修方法的需要。我們找遍書坊，關於這些指導青年自修的

書，實在寥少得很，我嘗說，現代中國高明的學者，多少須負些替這班失學青年設計的責任，用一種適當切實的方法來指引青年讀書的迷津，務使青年於短時間得到成功的標準，作者自愧不敏，恐無以副青年們的求知的願望。可是受了良心上的鞭辟，不忍忽視，於是便冒然本着所見所聞的一些經驗，來完成這本參考的冊子。

「多聞闕疑，多見闕殆」學問之道固無窮，而見聞又不能不廣；我們要知道讀書須有目的，從前的濫讀死讀，甚至漫無標準地讀書，這樣不特沒有成功的冀望，就是所得也有限。這本冊子告訴你的是：讀書的目的，讀書的興趣，自修的先決問題，閱讀與修養，閱讀與寫作，怎樣研究國學，怎樣研究教育學，怎樣研究法律，怎樣研究政治學，怎樣研究經濟學，怎樣研究社會學，怎樣研究數學，怎樣研究外國語文，這十數篇的文字，都是指導青年自修的途徑；青年們如果能夠踐心形意，用為修習各科的標準，我敢深信這本冊子未始不是失學青年的忠友啊！

現代青年讀書指導

目 錄

一、緒論·····	一
二、讀書的目的·····	三
三、讀書與興趣·····	七
四、自修幾個先決問題·····	一二
五、閱讀與修養·····	一八
六、閱讀與寫作·····	二三
七、怎樣研究國學·····	二五
八、怎樣研究教育學·····	三二
九、怎樣研究法律學·····	四〇
十、怎樣研究政治學·····	四五

十一、怎樣研究經濟學	五一
十二、怎樣研究社會學	五七
十三、怎樣研究自然科學	六三
十四、怎樣研究數學	六七
十五、怎樣研究外國語文	七三
十六、讀書的方法	九一
十七、讀書經驗	一五一
十八、結論	一二三

一二 讀書的目的

讀書的目的有二：（一）為適應個人生存，（二）為謀社會人羣福利，前者為己，後者為人，我們讀書既不出這兩種目標，那末我們所要求的便是怎樣適應個人生存，和怎樣福利社會人羣。

關於（一）係就個人的智能上說：梁任公會這樣說：『身心的修養，及治事，本來要從實際上磨練出來……』智能便是一種從磨練出來的實際學問。我們生存社會上，尤其是生存這個極端尖銳化的社會上，不容易周旋。不第是要視着社會環境的需要而讀書，我們更當從所讀的書而知怎樣活潑潑地應用到社會上去，這便是個人生存的要訣，便是個人實際的學問。

說到應用，不一定怎樣多涉臘，第一重要條件，便是精，無論一才一藝都要精，精便能應付裕如。

梁任公又會這樣說：『看見一段話，覺得「犖然有當於吾心」或切中自己的毛

病，便把那段話，在心目中念到極熟，體驗到極真切，務使他在我的「下意識」裏頭濃薰深印，那麼臨起事來，不假勉強，自然會應用，應用過幾回，所印所薰，越加濃深牢固，便成了一種「人格力」而不然者，什麼好話，只當作口頭禪，在「口耳四寸之間」溜過，臨到實際，依然一毫得不着用處。孟子說：「君子深造之以道，欲其自得之也；自得之則居之安，居之安，則資之深。」又說：「夫仁亦在乎熟之而已矣。」修養無他妙巧，只爭熟不熟，熟便「得」得便「安」了。」

這些話雖是有學問修養上而發，同時也是實際上應用的大問題。能應用則到處便利，雖一兩句格言，也能終身受用。昔宋時趙普曾對太宗說：「臣用半部論語輔陛下治天下」這便是從實際上磨練而致。科舉時代有人濫讀經書制藝文章，甚至寫一封信反無從下筆。又從前讀書人，有十年窗下，仍不能執筆爲文者。此無他，不從實際上磨練的緣故。

關於（二）一個人要想爲社會人羣謀福利，全靠着自己能運用本能和多做公益的事業，運用本能便是才，多做公益事業，便是力，把這「才」和「力」擴充到社會國

家，便能夠發生偉大力量，這便是利羣。

一個人肯爲社會國家謀福利，不一定要做偉大人物，只看自己負責任的程度深淺，和運用力量的強弱而定。就是一個極尋常的平民，設使善運用自己的才力，便能促成偉大事業。

說明白些，運用力量，便是負責，人人若都肯負責，一切困難問題，都可迎刃而解。中國不患無救國人才，而患無負責人才。一個小夥計不肯負責任，可以使一商店無法支持下去。一個惡婦吵家，可以使整個家庭破碎。一個地方政治的竊敗，足以致整個地方人民於死命。所謂『一夫不耕，天下或受之饑；一女不織，天下或受之寒。』便是這個意思。

馬士泰說：『領袖不要摹仿，卻要創造，新時代的人，若要推他未完工作，就必抱着冒險自動的精神，構成新的政策與方法，以對付新的局勢。並且要超過這位領袖的眼界，去探索活動事業的新大陸。』

尋常的人，只知摹仿，不知創造；摹仿僅僅是一種慾，創造才是真正的目的。無

目的地摹仿，就等於幻想。譬如沒有學過軍事學，而想將來做大元帥，沒有修過機械科，而想將來做著名的機器工程師。目的在切實磨練，漸幾而至，而非空虛幻想，一促即成。

讀什麼書，可取各人的性之所近，徐步邁進，必底於成而止。至於或作或輟，一暴十寒，斷無成功的可能。

我們看了上面話，便可以知道了讀書的目的的大概了。社會的進化，全賴着人類互相協助和利用，一是自助，一是助人。我們要知道這國家風雨飄搖的前夜，不但是爲己而學，更當爲人而學；不但是獨善其身，更當兼善天下，那才是真正讀書的目的的。

二 讀書與興趣

陶淵明嘗言「讀書不求甚解」一般人誤爲興趣問題，以爲讀書興趣，不在意義之瞭解與否？殊不知陶公所謂「不求甚解」者，是就一時興致上說，等於一般「飲酒觀花」一樣的，其實欲求真正讀書發生興趣，全靠瞭解書中的意義能精切，愈精切，則發生興趣愈濃厚；「工欲善其事者，必先利其器」瞭解精切，便是發生興趣的利器。

但是這裏所謂瞭解，並非僅僅瞭解書本的意義，便算足夠，必須心形意踐，口熟手到。才能夠發生真正的興趣，現在就把這個方法介紹給青年學生，以備參考。

第一要多發生問題

一書固有一書的價值，然而因爲個人的主義的不同，立意因之而或異，「抑彼揚此」，「既非學者之必要」，「故見自封」亦爲學者之大患。所以讀書非用冷靜的頭腦，靈敏的心思，去窮究苦索，就難明其旨趣的所在。所謂無「無冥齋」之志趣，無昭赫之「事功」。『多發生問題，便是探索真理的標本。朱子說：『學貴善疑，大疑則大悟，小

疑則小悟，不疑則不悟。』善疑就是多發生問題，讀書發生問題愈多，而興趣也愈濃厚，也最能發見新學問。

梁任公說：『天下無論大小學問，都發端於「有問題」若萬事以「不成問題」四字了之，那麼無所用其思索，無所用其研究，無所用其辯論，一切學問都拉倒了』

這便是告訴我們讀書要多發生問題的重要。但是對於所發生的問題，最好平日多做劄記的工作，多做劄記，不但能整理思想，且能熟練寫作。做劄記最好把前人的遺著，或近作，拿一兩本做模範，如陳澧的東塾讀書記趙翼的廿二史劄記近代許嘯天的讀書日記等，動筆要勤，用心要細，也越易發生興趣。

第二搜集材料

讀書等於耕耘，搜集材料等於收穫，讀書不知搜集材料，也就等於耕耘無所收穫，甯非可惜？搜集材料，除了用劄記法外，尚有一種聯想記錄法，這些方法的實行，只要注意平日讀書，覺得那一句話那一段文有用處，便把它錄在冊子裏，或卡片上，把意思同類的，都錄在一起，以後再分門別類，而備隨時取用。現在舉個例子在

下面：

學行類

一 有恆的問題

(一) 尸鳩在桑其子七兮淑人君子其儀一令其儀一令心如結兮——詩曹風

(二) 麒麟一躍不能十步駑馬十駕功在不舍——荀子

(三) 人而無恆不可以作巫醫——孔子

(四) 鏤而舍之朽木不折鏤而不舍金石可鏤——荀子

(五) 無冥冥之志者無昭昭之明無嚮往之事者無赫赫之功——荀子

二 獨立的精神

『爲人貴有獨立的精神。彼得司說：「要做一個不平常的人，必須先要有獨立的精神。柯律勒基 (Leolaridge) 是個具有不平常的腦力，而極奇妙的人，可是因爲缺乏

獨立的精神，以致永遠的只陷在幻想和計劃之中，而沒有實踐的成績。孟子也曾這樣說：「先立乎大者則其小者不能奪也」這些都是我們的良好教訓。我們應當像一座屹立當風的高山，不要像一枝被風吹搖的小草。」

上面這兩個例子，分爲兩樣寫法，前者把同性的句子，都錄在一起。後者把許多學者的警語，聯成一段，如一篇短文。這樣不斷地做去，極易發展思想，名家爲文，往往下筆數千言，意思源源不絕，便是善用聯想的方法，善用聯想寫成的文章，意思多正確，文筆極生動。

第三用平允的眼光明辨是非得失

從前的讀書人，往往囿於書本的意見，以爲前人久已論定了，何必更費心思？殊不知一個作者因爲派別的不同，各有得失之意旨，非具平允的眼光，每易爲自己的偏見所囿。例如中國古書多派系家數之別，儒家重仁義，而道家則以仁義撓人心，法家又以仁義爲飾虛行，諸如此類。要在學者多從實際上各有得失的立場，明辨是非，萬勿囿於一家之見地思想，以攻擊他家；如從前宗儒學者，則黜斥百家，宗一家之學

說者，則排斥異己之學說，是丹非素，揚同抑異，則爲書本所役了。

上面所說，均爲治學所應知之途徑，要亦引起興趣之唯一法門；不過起初做學問，易生厭倦，必須經久持恆，成爲一種習慣，而後無論讀什麼書，必能把定中心，精細研究。這樣才算是有意義的讀書，也是讀書最有興趣的方法，青年學生不妨一試。

四 自修幾個先決問題

什麼叫做自修先決問題？簡單地說。就是一條自修的路，不知路徑的人，必至東奔西跑，亂撞了一陣，甚至越走越錯，愈遠愈迷，不是半途折回，就是全功盡棄；結果費了許多冤枉工夫，不能達到目的，瞎亂的自修，何異於瞎亂走路？

然而路怎樣走法呢？作者不敢自居識途老馬，不過就經過的一些經驗，介紹給青年諸君，要亦愚者一得之見罷：

一 打定主意學成一門

自修最忌漫無主意，例如今天讀孟子，明天讀漢書，剛才研究法律學，等會讀讀經濟學，一書未竟，又換一書，甚至一日三遷，飄忽無定。

其實漫無標準地做學問，何如盡心致意專攻一門為得？精神既能貫注，修習也易收效。所以在立志自修之先，必須預為打定主意，各就性嗜，專攻一門，有恆有守，