

读杜心解

读杜心解

卷五之四 五排

元日示宗武

又示宗武

遠懷舍弟穎觀等

太歲日

送大理封主簿五郎親事不合卻赴通州

題節

將別巫峽贈南卿兄瀼西果園四十畝

行次古

城店泛江作不揆鄙拙奉呈江陵幕府諸公

大曆三

年春白帝城放船出瞿塘峽久居夔府將適江陵漂泊有

詩凡四十韻

奉送蘇州李二十五長史丈之任

暮春江陵送馬大卿公恩命追赴闕下

寄李十四員

外布十二韻

水宿遣興奉呈羣公

夏夜李尚書

筵送宇文石首赴縣聯句

遣悶

秋日荆南述懷

三十韻

秋日荆南送石首薛明府辭滿告别奉寄薛

尚書頌德敘懷斐然之作三十韻

舟出江陵南浦奉

寄鄭少尹審

移居公安敬贈衛大郎

哭李尚書

過南嶽八洞庭湖

北風

哭韋大夫之晉

迴棹

千秋節有感二首

奉贈盧五丈參謀琚

重送劉十弟判官

登舟將適漢陽

湖中送

敬十使君適廣陵

送盧十四弟侍御護韋尚書靈輓

歸上都二十四韻

冬晚送長孫漸舍人歸州

送

覃二判官

暮冬送蘇四郎俟兵曹適桂州

奉送

蕭十二使君

奉送二十三舅錄事之攝郴州

送

魏二十四司直克嶺南掌選崔郎中判官兼寄韋韶州

同豆盧峰知字韻

風疾舟中伏枕書懷三十六韻

奉呈湖南親友

計三十八首

卷五十四

卷五之四 五排

起代宗大曆三年訖五年

纂年譜大曆三年去歲三月至江陵秋後公安冬之岳州四年之潭之衡夏復回潭

五年四月避臧玠亂入衡州欲如郴州至未陽不果秋回舟荆湖寓卒年五十九

元日示宗武

入大曆三年

汝啼吾手戰。吾笑汝身長。處處逢正月。迢迢滯遠方。飄零

還柏葉。

一作酒。歲時記正月一日進椒柏酒。凡飲之第從小起。庾肩吾詩聊用柏葉酒。

衰病只藜牀。訓喻青

衿子。

謂宗武

名慚白首郎。

公自謂

賦詩猶落筆。獻壽更稱觴。不見江

東弟。

原注第五弟漂泊江左近無消息

高歌淚數行。

情真語實之篇。自然合律。起四句四意。提盡通篇。柏葉藜牀。從逢正滯遠衍出。青衿白首。從笑汝啼吾衍出。落筆稱觴。遞遞語脉。臨觴而憶弟。正欲輟飲。振筆而高歌。聊託悲吟。一時情事。歷歷在目。此四句亦從處處迢迢內衍出也。

又示宗武

覓句新知律。攤書解滿牀。試吟青玉案。回愁詩何以報之青玉案。按此是廷獻之具。莫

羨紫羅囊。晉書謝安少好佩紫羅香囊。叔父安患之。因戲賭取之。獲此是少年分心服玩之習。假日從時飲。是日。聊假

日以喻。明年共我長。應須飽經術。已似愛文章。十五男兒志。

三千弟子行。曾參與游夏。達者得升堂。

前詩汎慨此專語子。夏客疑此詩有譽兒癖。愚則以為訓子書也。宗武質美可教。故示之以此。覓句攤書。鼓舞引進語。試吟莫羨一勉之。一戒之。從飲其長。又復儆惕之。應須二句。上下轉側處。飽經術。告以務學之本。後所云云也。愛文章。引以可造之機。前所云云也。孔門弟子經術之準。故舉以為法。然則公非無本之學也。

遠懷舍弟穎觀等

陽翟空知處。穎所在也。唐書陽翟縣屬洛川。荆南近得書。觀所在也。積年仍遠別。多難

不安居。江漢春風起。冰霜昨夜除。前九月三十。有悲秋向夕終句。十月一日。有為冬亦不難句。疑此元

日正值  
立秦

雲天猶錯莫

梁范靜妻詩神往形返情錯莫

花萼當蕭疎對酒都疑夢吟

詩正憶渠舊時元日會鄉黨羨吾廬

張遠云亦元日所作因前不見江東弟句故又有此。一二提明兩弟處三四點出分離秦起冰除輕近時序計其地則悵望雲天思其人則空吟花萼一句括起四意疑夢憶渠正所謂遠懷也以舊時歡聚作結掉尾悠然不盡

太歲目

大曆三年歲在戊申舊書是年正月丙午朔則太歲乃初三日也

楚岷行將老巫山坐復春病多猶是客謀拙竟何人閭闔開黃道衣冠拜紫宸

潘鴻曰疑當時以太歲日為慶

榮光懸日月賜予出金銀

愁寂鵷行斷參差虎穴隣西江元下蜀北斗故臨秦散地

逾高林生涯脫要津

謂與朝寧相違

天邊梅柳樹相見幾回新

通首皆斷樓之感起四句提出老而留滯意次四句述當年是日隨班之事又次四句傷去官而望闕結四句兩應中幅兩應篇首

送大理封主簿五郎親事不合卻赴通州唐書通州郡屬山南西道。題

已盡此下主簿前閬州賢子前有送高司直尋封閬州詩余與主簿平章

鄭氏女子宋法太平廣記天寶中。盧子夢謂其從姑姑曰吾有外甥女甚有容質當為兒平章據此則平章乃唐人通好語也垂

欲納采鄭氏伯父京書至女子已許他族親事遂停

鄭氏女時當在夔五郎乃就婚而來者至則事已不諧因赴通州通州或是其父閬州移官處或是罷官移寓處

禁鬱去東床晉謝混議尚孝武女晉陵公主未就而帝崩王珣戲混曰卿莫近禁鬱趨庭赴北堂謂赴通州風波

空遠涉琴瑟幾張渥水出騏驎阮注謂閬州子崑山生鳳凰阮注謂鄭氏女

兩家誠欸欸中道許蒼蒼謂曾對天以盟頗謂秦晉匹從來王謝郎

青春勳才調白首缺輝光自負公自謂玉潤終孤立晉史樂廣號冰鏡壻衛玠號玉人議

者以為婦公冰清女壻玉潤珠明得暗藏珠藏以玩處女餘寒拆花卉恨別滿江鄉

起四句總挈大意。渥水四句追述封鄭約婚事。頗謂四句惜其停婚缺輝光者。為人平章婚事而虛費往來。故覺減色。後四句慰而送之。玉孤立憐其敗興。珠暗藏祝其他適。餘寒拆并別時景色。亦借映停婚。凡此皆五郎之恨。亦公一時之恨也。此別殊自惡然。

將別巫峽贈南卿

一作鄉

兄讓西果園四十畝

苔竹素所好。萍蓬無定居。遠遊長兒子。幾地別林廬。雜榮紅相對。他時錦不如。具舟將出峽。巡圃念攜鋤。正月喧鶯

未。茲辰放鵠初。雪籬梅可折。風榭柳微舒。託贈卿家有。

向為我物

今為卿有寓保護無忽之意

因歌野興疎。殘生逗

一作逗

江漢

說文逗投合也。按詩是逗留之意

何處

狎樵漁

公自計生平。託迹周流。所拋棄者多矣。復此撇去。始難為懷。起四句詞旨湊泊。感慨深長。雜榮四句。落到果園將去而繫念也。正月四句。敘將別時園中之景。結四句。纔說到贈園作詩。而蕭然一往。正不知何處因依。可悲也已。前半皆作戀戀語。自爾情長。鍾氏云。若說作輕棄所有。反膚淺也。說贈園處。又難在着語不多。

他人至此不免修張矣。自此一棄後來竟無棲託之所落拓之士未稍多不得收場爲之喟然。

行次古城店泛江作不揆鄙拙奉呈江陵幕府諸公

荆州圖經夷陵縣南對岷有陸抗故城卽山爲壩按古城或卽指此江陵幕謂節度衛伯玉之幕

老年常道路遲日復山川

遲日春日也

白屋花開裏孤城麥秀邊

濟江元自闊下水不勞牽風蝶勤依漿春鷗懶避船王門

高德業

衛伯玉時封陽城郡王

幕府盛才賢行色兼多病蒼茫汎愛前

上八將古城泛江分兩層寫而常道路復山川便引動行色句蝶勤依鷗懶避便引動汎愛句後四王門是陪才賢是主蓋是詩呈幕僚非呈衛公也結聯露呈書旨本

大曆三年春白帝城放船出瞿塘峽久居夔府將適

江陵漂泊有詩凡四十韻

江陵卽荊州阮注詩本四十二韻

老向巴人裏。今辭楚塞隅。入舟翻不樂。解纜獨長吁。窄轉

滾啼秋。虛隨亂浴。見石苔凌几。杖空翠撲肌。膚疊壁排霜。

劍奔泉。濺水珠。杳冥藤上下。濃淡樹榮枯。神女峰娟妙。昭

君宅有無曲。留明怨惜。琴操昭老作夢盡失歡娛。神女賦寐而夢之

樂帳爾擺闔盤渦沸。欹斜激浪輪。風雷纏地脉。冰雪曜天衢。失志

鹿角真走險。一統志鹿角灘在彝陵左傳不德狼頭如跋胡。一統志狼頭

陵詩注胡惡灘寧變色。高臥負微軀。書史全傾撓。裝囊半壓

濡。生涯臨臬兀。死地脫斯須。不有平川決。焉知衆壑趨。乾

坤霾漲海。雨露洗春蕪。鷗鳥牽絲颺。龍濯錦紅。落霞沉

綠綺。殘月壞金樞。海賦注金樞泥筍苞初荻。陸機疏亂或謂之荻三沙

茸出小蒲。許氏說文蒲水草也。靈運詩新蒲含紫芽。雁兒爭水馬。字瞻夷詩君不見水馬兒步步逆流水物理小識水馬能化晴

艇則水鼈耳耳非四足之。水秀才也一名蝦蟇虫。鷺子逐檣烏。陰鏗詩檣轉向風鳥。趙注船檣上刻為鳥形旋轉以占風者。絕島

容煙霧環洲納曉晡。前聞辨陶牧。登樓賦北彌陶牧荆州記。江陵縣西有陶朱公冢。轉盼

拂宜都。唐書宜都屬峽州狂臆即。縣郭南畿好。原注路入松滋縣。肅宗

陵西南。津亭津渡亭候也。勿。勞心依憇息朗詠劃昭蘇

不遠。如注家指實某地。意遣樂○○衰迷賢與愚。飄蕭將素髮。汨沒聽洪鑪。

昭蘇見曲臺記。謂大丘壑曾忘返。文章敢自誣。此生遭聖代。誰分哭窮途。臥

疾淹為客。蒙恩早廁儒。廷爭酬造化。指為拾遺疏諫事。樸直乞江湖。

灩澦險相迫。滄浪滾可逾。滄浪近江陵。浮名尋已已。世說何揚州曰使人情何能已已。

嬾計卻區區。喜近天皇寺。先披古畫圖。原注此寺有晉王右軍畫張僧繇畫孔子及顏子十

折形像。○名畫記江陵天皇寺僧影畫武帝問釋門之內如何畫  
孔聖僧繇曰後當賴此耳及後周滅佛法此殿以有宣尼像得不毀應經帝子渚

九歌注帝子堯帝子蒼梧皆同泣舜蒼梧在江陵之南朝士兼戎服君王按湛盧

吳越春秋歐冶子作名劍五一曰湛盧旄頭初倣擾晉書昂為旄頭鵠首麗泥塗晉書鵠首於

分野屬按此指祿山甲卒身雖貴書生道固殊出塵皆野鶴歷塊匪轅駒

伊呂終難降韓彭不易呼呼字與軒楹勢可呼五雲高太甲隋書天

如華蓋在霧中或有五色朱注太甲或出緯書未同解蓋馴服之謂六月曠搏扶逍遙迴首黎

元病爭權將帥誅山林託疲荅作藹者非未必免崎嶇

起四結四中間分五段寫五段之中前三段就出峽所經言是敘事體後二段就

此身漂泊言是議論體少陵長律中此篇最為文從字順公雖久欲出峽而居

夔已兩載餘一旦舍去必有愀然不忍悲者起四句表情若揭窄轉一段敘峽內

舟行之景窄轉虛隨船初放也石苔六句皆在峭壁之間賤水珠亦就石壁上見  
曲留夢盡分頂上聯本地本懷兩映得好擺闊一段敘下峽經驗之景風雷耳中  
聲冰雪目中象鹿狼二灘借成語為實境琢句最巧惡灘即指鹿角狼頭寧變色

勉強禁持也。負微軀判卻身命也。不有一段敘峽外嘯森之景。轉接飄曳。言若不  
有峽外平川焉。知峽間衆壑。何所底止乎。霾漲海不見涯涘。洗春蕪乍見清曠。毫  
絲濯錦。晴光搖漾。霞沉月壤。遠色模糊。此上皆實就平川寫。狹蒲雁鷺。又平川洲  
渚間幽趣。絕島二句。束平川起。都邑前聞。透過一筆。先打逗江陵轉盼。縮來一筆。  
謂才過彝陵。南畿卽江陵也。雖尚未到。將近則氣象已好。北望望闕也。由南畿字  
觸起。依憩息。將依江陵。劃昭蘇心胸。且爲之一曠也。此四句已拖起欲往江陵意。  
爲後半篇張本。其借辨陶牧。插入南畿好。借南畿字。搭上北望孤。以引起下文不  
歸北而留南意來。有鬼神莫測之妙意。遣一段。歷述漂泊之情。而因以決今之所  
向。意遣四句。乃混俗任運意。是下半篇提筆也。丘壑四句。言當日自命不小。臥疾  
句。指在夔下三句。原所以淹爲客之故。艷瀨四句。明目前出峽之意。喜近四句。用  
隔聯對。落到將適江陵頓住。朝士一段。表所以祇到江陵。不卽北歸之故。蓋朝廷  
久事戎兵。由首惡殃流京闕。是使甲士志得。儒生道消。君子居此世。固當如出塵  
之鶴。歷塊之駒。飄然遠逝。無與此輩同列也。下再以四句。詠歎足之。伊呂之純臣  
難致。韓彭之悍帥難馴。回首帝廷。如五雲太甲。渺然天際。惟效鵬搏。南徙爲長往  
之計而已。此爲決就江陵之詞。要皆在未至時寫。正洗發題中將適字。至此本意  
已盡。結四句。又作掉尾勢。言值此困擾之秋。雖姑且就此。恐終未得爲安居耳。公  
詩云。篇終接混  
茫。其此類也夫。

奉送蘇州李二十五長史丈之任

唐書蘇州屬江南  
東道。江陵詩。

星折台衡地

宋注長史父必以宰相得罪未詳其人或云足適之夏客曰明皇時適之為左相罷後仰藥死

曾為人所憐

公侯終必復

左傳公侯之子孫必復其始

經術昔

一作竟

相傳

漢韋賢及子玄成達以明經位宰相

食德

見從事

公六三食舊德貞厲終吉或從王車

克家何妙年一毛生鳳穴三尺獻龍

泉赤壁浮春暮

二統志周瑜與操遇於赤壁在武昌府樊口之上江之南岬

姑蘇落海邊

越絕書闔廬起姑蘇

臺三年聚材五年乃成高見三百里

客間頭最白惆悵此離筵

起四推本舊德謂宜有後中四乃美長史才華杜家聲克振也後四敘還題面赤壁其所經處姑蘇其所赴處頭最白公自謂送者非止一人也樂天琵琶行結語云就中泣下誰最多江州司馬青衫溼用此筆意

暮春江陵送馬大卿公恩命追赴闕下

卿公稱謂復疊尊禮之至

自古求忠孝名家信有之吾賢富才術此道未磷緇王府

標孤映

穆天子傳羣玉之山西徹中繩先王之所謂策府

霜蹄去不疑激揚音韻徹籍甚