

一三陽與三陰本無合病蓋三陽爲表三陰爲裏若表裏同病卽兩感也故凡有陰陽俱病者必以漸相傳而至皆併病耳此亦勢所必至非合病兩感之謂

一併病與合病不同合病者彼此齊病也併病者一經先病然後漸及他經而皆病也如太陽先病發熱頭痛而後見目痛鼻乾不眠等證者此太陽併於陽明也或後見耳聾脇痛嘔而口苦等證者此太陽併於少陽也或後見腹滿噤乾等證者此太陽併於太陰也或後見舌乾口燥等證者此太陽併於少陰也或後見煩滿囊縮等證者此太陽併於厥陰也若

陽明併於三陰者必鼻乾不眠而兼三陰之證少陽併於三陰者必耳聾嘔苦而兼三陰之證陰證雖見於裏而陽證仍畱於表故謂之併凡患傷寒而始終熱有不退者皆表邪之未解耳但得正汗一透則表裏皆愈豈非陰陽相併之病乎今之傷寒率多併病若明此理則自有頭緒矣治此之法凡併病在三陽者自當解三陽之表如邪在太陽者當知爲陽中之表治宜輕清邪在陽明者當知爲陽中之裏治宜厚重邪在少陽者當知爲陽中之樞治宜和解此雖解表之大法然余仍有心法詳載新方八畧中故或宜溫散或宜涼散或

宜平散或宜補中而散是又於陰陽交錯之理有不可不參
合而酌用者皆治表之法也至於病入三陰本爲在裏如太
陰爲陰中之陽治宜微溫少陰爲陰中之樞治宜半溫厥陰
爲陰中之陰治宜大溫此陰證之治畧也然病雖在陰而有
兼三陽之併病者或宜邪熱已甚則自宜清火或其表尚未
解則仍當散邪蓋邪自外入則外爲病本拔去其本則裏病
自無不愈者此所以解表卽能和中也若表邪不甚而裏證
爲急又當先救其裏蓋表裏之氣本自相關惟表不解所以
裏病日增惟裏不和所以表邪不散此所以治裏亦能解表

也但宜表宜裏或此或彼之間則自有緩急先後一定不易之道而非可以疑似出入者要在乎知病之藪而獨見其必勝之機耳此又陰陽併病之治畧也惟是病旣在陰必關於藏藏氣爲人之根本而死生係之故凡診陰證者必當細察其虛實而補瀉寒熱弗至倒施則今時之治要莫切乎此矣

治法 二十六

凡治傷寒不必拘於日數但見表證卽當治表但見裏證卽當治裏因證辨經隨經施治乃爲良法若表邪未解卽日數雖多但有表證而脉見緊數者仍當解散不可攻裏也若表邪已輕

卽日數雖少但有裏證而脉見沉實者卽當攻裏不可發表也
然此二者一曰發表一曰攻裏皆以邪實者爲言也其有脉氣
不足形氣不足者則不可言發言攻而當從乎補矣但補有輕
重或宜兼補或宜全補則在乎明而慧者之用之如法耳

一傷寒但見發熱惡寒脉緊數無汗頭項痛腰脊強或肢體痠
軟者便是表證不拘日數多寡卽當解散但於陰陽虛實不
可不預辨也而於後開汗散方中擇宜用之

一傷寒但見往來寒熱脇痛口苦而嘔或漸覺耳聾脉見弦數
者卽少陽經半表半裏之證治宜和解以新方諸柴胡飲及

小柴胡湯之類酌宜用之然少陽之治有三禁曰不可汗吐下也

一傷寒如頭痛發熱惡寒表證之類悉除反見怕熱躁渴譫語揭去衣被揚手擲足斑黃發狂或潮熱自汗大便不通小便短赤或胸腹脹滿疼痛或上氣喘促脈實有力者卽是傳裏之熱證不拘日數多少卽當清裏如果實邪內結不得宣通此必大爲滌蕩庶使裏通而表亦通也然必其胸腹脹滿腸胃燥結而大滿大實堅者乃可攻之故法曰痞滿燥實堅五者具而後可下又曰下不嫌遲蓋恐內不實而誤攻之則必

至不救矣

一凡治傷寒而時寒火衰內無熱邪而表不解者宜以辛溫熱劑散之時熱火盛而表不解者宜以辛甘涼劑散之時氣皆平而表不解者宜以辛甘平劑散之此解散之要法也蓋人在氣交之中隨氣而化天地之氣寒則宜辛熱天地之氣熱則宜辛涼經文既以冬爲傷寒春爲溫病夏爲暑病名既因時而易則方亦不容不隨時而更也第以涼散之法當知所辨必其表裏俱有熱證方可兼用清涼若身表雖熱而內無熱證者此以表邪未解因寒而爲熱也不可妄用涼藥蓋恐

表寒未除而內寒復至以寒遇寒則凝結不解必將愈甚經
曰發表不遠熱正此之謂也且舍時從證尤爲治傷寒緊要
之法此又不可不知常變

一凡暑熱盛行瘟疫大起焦渴斑黃藏府如火此則或用寒肅
以清其裏或用寒散以救其表但當察表裏而酌緩急之宜
也

論虛邪治法 二十七

凡傷寒治法在表者宜散在裏者宜攻此大則也然傷寒死生
之機則全在虛實二字夫邪之所滲其氣必虛故傷寒爲患多

係乘虛而入者時醫不察虛實但見傷寒則動曰傷寒無補法

任意攻邪殊不知可攻而愈者原非虛證正既不虛邪自不能
害之及其經盡氣復自然病退故治之亦愈不治亦愈此實邪
之無足慮也惟是挾虛傷寒則最爲可畏使不知固本禦侮之
策而肆意攻邪但施孤注則凡攻散之劑未有不先入於胃而
後達於經邪氣未相及而胃氣先被傷矣卽不盡脫能無更虛
元氣更虛邪將更入虛而再攻不死何待是以凡患傷寒而死
者必由元氣之先敗此則舉世之通弊也故凡臨證者但見脉
弱無神耳聾手顫神倦氣怯畏寒喜暗言語輕微顏色青白諸

形證不足等候便當思顧元氣若形氣本虛而過散其表必至
亡陽藏氣本虛而誤攻其內必至亡陰犯者必死卽如元氣半
虛而邪方盛者亦當擁其輕重而兼補以散庶得其宜若元氣
大虛則邪氣雖盛亦不可攻必當詳察陰陽峻補中氣如平居
偶感陰寒邪未深入但見發熱身痛脈數不洪內無火證素稟
不足者卽當用理陰煎加柴胡或加麻黃連進一二服其效如
神此常用第一方也此外諸證如虛在陽分則當以四柴胡飲
補中益氣湯或八珍湯理中湯溫胃飲之類此溫中自能發散
之治也若虛在陰分而液涸水虧不能作汗則當用補陰益氣

補中益氣湯

煎三柴胡飲或三陰煎左歸飲之類此壯水制陽精化爲氣之
治也若陰盛格陽真寒假熱者則當以大補元煎右歸飲崔氏
八味丸料之類此引火歸原之治也其有陰盛陽衰之證身雖
發熱而畏寒不已或嘔惡或泄瀉或背涼如水或手足厥冷是
皆陽虛之極必用大溫中飲或理陰煎不可疑也若果邪火熱
甚而水枯乾澀者或用涼水漸解其熱表未解而固閉者或兼
微解漸去其寒若邪實正虛原有主客不敵之勢使但能保定
根本不令決裂則邪將不戰而自解此中大有玄妙余常藉此
而存活者五十年來若干人矣謹書之以爲普濟者之則

補中亦能散表 二十八

夫補者所以補中何以亦能散表蓋陽虛者卽氣虛也氣虛於中安能達表非補其氣肌能解乎凡脉之微弱無力或兩寸短小而多寒者卽其證也此陽虛傷寒也陰虛者卽血虛也血虛於裏安能化液非補其精汗能生乎凡脉之浮芤不實或兩尺無根而多熱者卽其證也此陰虛傷寒也然補則補矣仍當酌其劑量譬之飲酒者能飲一勺而與以一升宜乎其至於困也使能飲一斗而與以一合其真蚍蜉之撼大樹耳

寒中亦能散表 二十九

夫寒中者所以清火何以亦能散表蓋陽亢陰衰者卽水虧火盛也水涸於經安能作汗譬之乾鍋赤裂潤自何來但加以水則鬱蒸肺然而氣化四達夫汗自水生亦猶是也如前論言補陽補陰者宜助精氣也此論言以水濟火者宜用寒涼也蓋補者補中之不足濟者制火之有餘凡此者均能解表其功若一而宜寒宜煖其用不侔是有不可不辨

傷寒三表法 三十

傷寒者危病也治傷寒者難事也所以難者亦惟其理有不明而不得其要耳所謂要者亦惟正氣邪氣二者之辨而已使能

知正氣之虛實邪氣之淺深則盡之矣夫寒邪外感無非由表而入裏由表而入者亦必由表而出之故凡患傷寒者必須得汗而後解但正勝邪者邪入必淺此元氣之强者也邪勝正者其入必深此元氣之弱者也邪有淺深則表散有異正有虛實則攻補有異此三表之法所不容不道也何爲三表蓋邪淺者逐之於藩籬散在皮毛也漸深者逐之於戶牖散在筋骨也深入者逐之於堂室散在臟腑也故淺而實者宜直散直散者直逐之無難也虛而深者宜托散托散者但強其主而邪無不散也今姑舉其畧如麻黃湯桂枝湯參蘇飲羌活湯麻桂飲之類

皆單逐外邪肌表之散劑也又如小柴胡湯補中益氣湯三柴胡飲四柴胡飲之類皆兼顧邪正經絡之散劑也再如理陰煎大溫中飲六味回陽飲十全大補湯之類皆建中逐邪臟腑之散劑也嗚呼以散藥而散於肌表經絡者誰不知之惟散於臟腑則知者少矣以散爲散者誰不知之惟不散之散則立之又立矣余因古人之未及故特吐其散邪之精義有如此

傷寒無補法辨 三十一

按傷寒一證惟元氣虛者爲最重虛而不補何以挽回奈何近代醫流減謂傷寒無補法此一言者古無是說而今之庸輩動

以爲言遂致老幼相傳確然深信其爲害也不可勝紀茲芻以一歲之事言之如萬曆乙巳歲都下瘟疫盛行凡涉年衰及內傷不足者余卽用大溫大補兼散之劑得以全活者數十人使此輩不幸而遭庸手則萬無一免者矣卽余一人於一年之中所遇若此其如歲月之長海宇之廣凡爲無補所殺者固可勝量哉余痛夫枉者之非命因徧求經傳則並無傷寒無補法之例必求其由則惟陶節菴有云傷寒汗吐下後不可便用參芪大補使邪氣得補而熱愈盛所謂治傷寒無補法也此一說者蓋亦本於孫真人之言云服承氣湯得痢瘥慎不中補也此

其意謂因攻而愈者本爲實邪故不宜妄用補藥復助其邪耳
初非謂虛證亦不宜補也此外則有最庸最拙爲萬世之害者
莫如李子建之傷寒十勸今後世謬傳實基於此故余於前論
直叱其非并詳考仲景傷寒論及諸賢之成法以申明其義焉
矧今人之患傷寒者惟勞卷內傷七情挾虛之類十居七八傳
誦傷寒無補者十有八九以挾虛之七八當無補之八九果能
堪乎而不知以直攻而死者皆挾虛之輩也此在衆人則以傳
聞之訛無恠其生疑畏至若名列醫家而亦曰傷寒無補法何
其庸妄無知毫不自反誤人非淺誠可醜可恨者也其有尤甚