

痘癰

下中工

景岳全書

卷四十四



南京中医药大学图书馆版权所有

景皆全書卷之四十三列集

痘疹論

會稽 張介賓 曾卿者

錢塘 曹如琛鑒臣氏訂

痘瘡

總論一

痘瘡一證俗曰天瘡原其所由實由胎毒內藏而復因時氣外觸其毒乃發故傳染相似是亦天行疫癘證也但考之內經則止言瘍疹卽今斑疹之屬也故自越人仲景元化叔和諸公皆無一言及痘可見上古本無是證而今則何以有之愚



南京中醫藥大學圖書館版權所

謂近代之毒必以醇酒五味造作太過較古人之恬淡相去
遠矣或者未信余言第觀藥蘆膏藥之家卽有一同今之
虜亦不出痘原其所由實由是耳豈果彼無胎毒耶故凡多
遭此害者當以余言熟味之

一痘瘡變幻百出虛中有實實中有虛要非曲學偏見者可以
窺其堂室若目力心思一有不到則豈不小矣設或知變而
不知形則無以洞其外知形而不知脈則無以測其內知脈
而不知本則無以探其源知本而不知因則無以窮其變知
因而不知藥則無以神其治只此數事今醫果能全之否設
有不能而強以爲能則致害於人獲罪於天能無畏乎故余

于痘疹一門留心既久積驗已多因蒐採先哲之最精於此者如文中陳氏仲陽錢氏立齋薛氏羅田萬氏晨泰程氏東泉徐氏啟齋友氏并其他雜錄等書有述其舊者有發其未發者有剖其疑似者有因涉歷而吐其心得者盡我愚衷集而成帙痘疹玄秘似無出此

初辨痘證二

痘疹發熱大抵初時與傷寒相似然傷寒之邪從表入裏故見各經之證痘疹之毒則從裏出表故見五臟之證如呵欠悶頓肝證也乍涼乍熱手足稍冷多睡脾證也面燥腮赤咳嗽噴嚏肺證也驚悸心證也骹涼耳冷腎證也○又觀心窩有

紅色耳後有紅筋目中合淚或身熱手指皆熱惟中指獨冷
乃知是痘證也便當察其虛實隨證治之

辨痘歌

五指梢頭冷驚來不可當若逢中指熱必定是傷寒中指獨自
冷麻痘證相傳女右男分左分明仔細看

看耳歌

兩耳紅筋痘必輕紫筋起處重沉沉急須用藥相攻

冷十個難求三五生

看痘法

凡初看痘法以紙捻蘸油照其顆粒次以手摸面頰如紅色隨
手轉白隨白轉紅謂之血活生意在矣若指之太白舉之不紅

是謂血枯縱疎亦危○又看目睛神光口唇舌尖紅活如常無燥白之色乃爲吉兆自可無憂此觀痘疹之大法

察脉法

凡看痘之法一見發熱卽當先察其脉蓋凡痘瘡將出者未見形迹必先發熱既見發熱脉必滑數但微見滑數有神而不失和緩之氣者其痘必輕而少若滑數加倍而猶帶和緩者其痘必多而重尙亦無害若滑數之甚又兼弦躁或芤急無神而全無和緩之氣者其痘必甚而危故余於初熱時便能斷其吉凶人多驚服而不知所窺在脉也凡診此之法但全握小兒之手而單以拇指診之亦最易也看疹之法此爲第一而今醫家不



知之亦以古人之未之及耳

認痘法

凡痘瘡緊小充實者名曰珍珠痘此則易壯易靨高大便滿者名曰大痘此則早壯而遲收四圍起而中心陷者名曰黃痘平扁不突者多曰蒸扁痘此則有凶有吉稀者輕密者重

論脉三

痘自發熱以至起脹毒從內出陽之候也脉宜浮大而數不宜沉細而遲自貫膿收靨以後毒已外解陰之候也脉宜和緩不宜洪數又曰痘瘡之脉中和爲貴不可過於躁疾或見微小故曰脉靜身涼者生脉躁身熱者死又陽病得陰脉者死

大抵四時以胃氣爲本胃氣者以四時之脉而皆兼和緩即胃氣也蓋滑數浮洪爲太過太過爲實實者邪氣貫也弦遲微弱爲不死不及爲虛虛者正氣虛也設以太過不及之脉而幸無和緩之氣是皆死候之脉故曰人無胃氣則死

形色情性四

凡天行痘疹之時有於未出之先察其形色情性可以預知吉凶也○一觀其色如面顏紅白明潤與平日同而無變者吉如忽見紅赤而太嬌或眊目而無彩頓然改變異於平時者凶又如額有青紋目有赤脉口有黑氣耳有塵痕者皆大凶之兆○二觀其形凡精神暢爽動止便利語言清亮者無病

而吉也如精神衰弱動止遲留言語低微異如平時者凶又
原具壽相者吉如有天相則凡頭破顱解項小脚細聲微目
無精彩或暗光露神啼聲斷絕無喜無情而自語自笑聰慧
太早肉浮皆嫩者皆不吉之兆○三觀情性凡未發熱時
生喜心若與父母愛戀不忍捨者及聞見怪異言

日期五

痘瘡大約之數發熱三日報痘三日起脹三日貫膿三日結靨
三日共十五日乃大率常數此其正也惟痘密毒甚者當追
其期痘疎毒微者常不及期固有不可一例拘者但得痘色
明潤根窠紅活飲食二便如常又無表裡雜證踰遲數日不

南京

中國醫藥大學圖書館

妨設有當出不出當起不起當膿不膿當膿不膿者須詳察
其證或為元氣虛弱不能運行則補其元氣或為雜證攻刺
不能通貫則去其雜證又六日以前毒發未盡有雜證者當
也六日以後毒該盡出雜證當除而不除者為逆須詳辨而
治之

五臟證六

痘疹二證古人有云痘自裏而出於臟其毒深故久熱而難出
為重疹自表而出於腑其毒淺故暴熱而易出為輕今謂此
說未必然也蓋痘疹皆出於臟無本有表裏不相通者但出
於腑者在痘亦輕出於臟者在疹亦重所以凡是疹子必發
熱至五六日而後出不可言易且疹子多屬肺經豈肺臟耶

一心經痘證心主火凡紅赤煩渴或上竄咬牙者心經熱也心

熱者導赤散心虛者人參麥門冬生地黃當歸之類煩渴初

盛者葛根解毒湯○脾經痘證多有吐瀉腹痛者訣云發熱

肚中痛斑瘡腹內攻發多防未透發少更防癰可見瘡疹腹

痛乃為惡候當分腹痛吐瀉各條治之○肺經痘證凡發熱

之時喘息氣逆喉中涎響此肺經惡候也蓋毒火內蒸刑肺

而然當察本條治之○肝經之痘凡發熱之初多有驚搐等

證蓋痘毒多熱熱則生風風熱相搏故發驚搐然有當速治

者有不必治者詳見本條○腎經痘證初發熱時便覺腰痛

蓋腎與膀胱為表裏今毒由太陽傳入少陰所以腰痛此其

毒陷陰分最非佳兆宜詳本條治之

一毒歸五臟証有不同當詳辨也○毒歸於心則爲斑疹爲瘡
怪爲壯熱爲咽乾爲煩爲渴爲汗爲丹毒爲癰瘍潰爛○毒
歸於肺則爲欬爲喘爲痿爲衄血爲咯乾燥渴爲骨節痛
○毒歸於脾則爲吐爲瀉爲腫爲脹爲腹痛爲唇瘡破裂爲
舌木強爲手足痛爲不食○毒歸於肝則爲悶亂爲水痘爲
目病爲卵腫爲乾嘔爲筋急拘攣爲吐衄爲寒熱咬牙○毒
歸於腎爲腰痛爲黑暗爲失音爲手足逆冷爲咽乾痛爲飢
不欲食爲多唾○毒歸於腸胃爲泄瀉爲痢膿血爲腹鳴矢
氣爲大便不通○毒歸於膀胱爲小腹滿痛爲溺血爲遺溺

爲小水不通爲頭頂腫痛爲反張爲目上視○以上五臟之證舉其要耳凡諸證治俱備襍證各條之中宜詳究之

分氣血七

一氣血各有所主○凡痘之終始無非藉賴血氣但得血氣充暢則易出易收血氣不足則變證百出故治痘者必當先顧血氣然氣屬陽無形者也血屬陰有形者也故無形之屬氣主之有形之屬皆血主之是以氣主標血主本氣主發血主肥氣主形血主色氣主橐籥血主根基故氣能起脹以主郭郭血能貫漿以成飽滿至其爲病則凡爲白爲陷爲灰色爲不起發爲頂有孔爲出水爲痲爲痒爲浮腫爲豆殼爲不

醫不落爲肌表不固爲膚腠不運等證皆氣之爲病也又如
爲紫黑爲乾枯爲無血爲無膿爲黑陷黑靨爲腫痛牙疳爲
疔瘡斑疹爲津液不達爲痘後餘毒皆血之爲病也此氣血
之分固有如是然血無氣不行氣無血不止氣至而血不隨
雖起發而貫必不周血至而氣不至雖潤澤而毒終不透故
治此者有不可不兼顧也

辨虛實寒熱

一察痘之要惟正虛實二字蓋實者邪氣實也邪實者宜清宜
瀉虛者血氣虛也血氣虛者宜溫宜補且痘本胎毒非藉元
氣不能運非藉元氣不能收故凡欲解毒清火亦須憑藉元

全書卷四十三
氣使元氣無功則清亦不能清解亦不能解設有不支尚能
堪此清解否此痘瘡之終始皆當斟酌元氣為主

一痘瘡表實裏虛者必易出難靨表虛裏實者必難出及靨若
表裏之氣俱充實其瘡必易出易靨故凡自始出以至下日
之外外則渾身壯熱內則飲食二便俱如常此即表裏俱實
者也其瘡必光澤起發且易收易靨也

一表裏各有虛實○凡表虛者或惡寒或身不大熱或寒熱往
來四肢厥冷或面青色白多汗惡風或怠惰嗜臥或痘色灰
白頂陷不起發不光澤或色嫩皮薄痒癢或如水泡搨不碍
手或根窠不紅或倒靨不能結痂脉必浮細而弱是皆表虛

之證治宜溫補陽分○表虛者凡痘瘡已出未出之間有爲
吐瀉嘔惡或喜熱飲食或爲少食不思飲食或食亦不化或
爲二便清利爲瀉瀉爲不渴爲氣促聲微爲神昏多腫爲腹
膨脹氣爲吞酸爲脈弱無力是皆裏虛之證治宜溫補陰分
表實者爲身體壯熱無汗爲面赤唇紫頭疼身痛眼紅鼻衄
皮焦膚赤手足熱甚爲痘色紅紫掀腫疼痛爲皮厚而硬爲
癰腫斑疔爲脈浮洪滑大是皆表實之證治宜清解表邪○
裏實者爲二便秘結胸膈脹滿爲唇燥咽乾口瘡舌黑爲大
渴欬嗽痰涎喘相爲煩躁驚狂聲高譫語爲脈沉數洪滑是
皆裏實之證治宜清解裏邪

張翼之曰吐瀉少食爲裏虛陷伏倒靨灰白爲表虛二者俱見
爲表裏俱虛用與功散救之甚至桂附靈砂亦可用若能食
便秘而陷伏倒靨者爲裏實輕則射干麻黃湯重則前胡
枳殼湯下痢多血能食者爲裏實若實其裏則結毒紅痢
縫突爲表實若補其表則潰爛不結痂

一痘瘡表裏皆有寒熱熱則陽證寒則陰證寒則氣血凝滯
不章熱則血氣焯澤而不欬然熱證多實最忌芪朮桂附及
諸熱燥之物若元氣虛弱者則有熱證總不可執爲實熱寒
證多虛最忌芩連梔柏及諸苦寒之物雖形體強盛但見虛
脈虛證總不可認作有餘