

古書疑義舉例

下

古書疑義舉例一

上下文異字同義例

上下文同字異義例

倒句例

倒序例

錯綜成文例

參互見義例

兩事連類而並稱例

兩義傳疑而並存例

兩語似平而實側例

兩句似異而實同例

以重言釋一言例

以一字作兩讀例

倒文協韻例

變文協韻例

古書疑義舉例二

古人行文不嫌疏略例

古人行文不避重複例

語急例

語緩例

一人之辭而加曰字例

兩人之辭而省曰字例

文具於前而略於後例

文汲於前而見於後例

蒙上文而省例

探下文而省例

舉此以見彼例

因此以及彼例

古書疑義舉例三

古書傳述亦有異同例

古人引書每有增減例

稱謂例

寓名例

以大名冠小名例

以大名代小名例

以小名代大名例

以雙聲疊韻字代本字例

以讀若字代本字例

美惡同辭例

高下相形例

叙論並行例

實字活用例

古書疑義舉例四

語詞疊用例

語詞複用例

句中用虛字例

上下文變換虛字例

反言省乎字例

助語用不字例

也邪通用例

雖唯通用例

句尾用故字例

句首用焉字例

古書發端之詞例

古書連及之詞例

古書疑義舉例五

兩字義同而衍例

兩字形似而衍例

涉上下文而衍例

涉注文而衍例

涉注文而誤例

以注說改正文例

以旁記字入正文例

因誤衍而誤刪例

因誤衍而誤倒例

因誤奪而誤補例

因誤字而誤改例

一字誤爲二字例

二字誤爲一字例

重文作二畫而致誤例

重文不省而致誤例

闕字作空圍而致誤例

本無闕文而誤加空圍例

古書疑義舉例六

上下兩句互誤例

上下兩句易置例

字以兩句相連而誤疊例



字以兩句相連而誤脫例

字句錯亂例

簡策錯亂例

古書疑義舉例七

不識古字而誤改例

不達古義而誤解例

兩字一義而誤解例

兩字對文而誤解例

文隨義變而加偏旁例

字因上下相涉而加偏旁例

兩字平列而誤倒例

兩文疑複而誤刪例

据他書而誤改例

据他書而誤解例

分章錯誤例

分篇錯誤例

誤讀夫字例

誤增不字例

古書疑義舉

古書疑義舉例六

德清俞樾蔭甫著

上下兩句互誤例

古書有上下兩句平列而傳寫互誤其字者詩江漢篇江漢浮  
浮武夫滔滔王氏引之曰當作江漢滔滔武夫浮浮小雅四月  
篇滔滔江漢此云江漢滔滔義與彼同浮與儻聲義相近江漢  
滔滔武夫浮浮猶齊風載驅篇汶水滔滔行人儻儻也寫經者  
滔滔浮浮上下互譌後人又改傳箋以從之莫能是正矣說見  
經義述聞

禮記明堂位篇夏后氏之四璫殷之六瑚按包咸鄭元注論語  
賈逵服虔杜預注左傳皆云夏曰瑚殷曰璫與此不同據論語

云瑚璉也先瑚後璉則瑚屬夏而璉屬殷明矣若是夏璉殷瑚當云璉瑚不當云瑚璉也蓋記文傳寫誤倒耳

周書大聚篇立勤人以職孤立正長以順幼按此當作立正長以勤人立職孤以順幼蓋立正長所以勤民事而立職孤所以使幼者得遂其生也正長也職孤也皆其名也勤人也順幼也皆其事也立職孤以順幼與下句立職喪以卹死文法正同傳寫誤倒失其義矣

爾雅釋草唐棣栒常棣棣按詩何彼禮矣篇采薇篇毛傳說唐棣常棣均與爾雅合晨風篇傳棣唐棣也則與爾雅異此必有一誤而兼明書引孔氏論語解曰唐棣棣也亦與晨風傳同玉篇木部糖徒郎切棣也糖卽唐字疑毛傳當以晨風爲正餘篇

凡後人據爾雅改之其實爾雅之文本作唐棣棣常棣移今本  
傳寫互易非其舊也爾雅一書訓釋名物尤易混淆釋山多草  
木帖無草木帖詩陟岵篇毛傳曰山無草木曰岵山有草木曰  
屺又石戴土謂之崔嵬土戴石爲砠卷耳篇毛傳曰崔嵬土山  
之戴石者石山戴土曰砠其義並與爾雅相反正義謂傳寫誤  
也釋天春爲蒼天夏爲昊天書堯典正義曰鄭元讀爾雅曰春  
爲昊天夏爲蒼天則爾雅一書之傳述不同自昔然矣

周官職方氏正南曰荊州其浸潁湛鄭注曰潁水出陽城宜屬  
荊州在此非也河南曰豫州其浸波澆注曰春秋傳除道梁澆  
營軍臨隨則澆宜屬荊州在此非也蓋荊豫二州相次傳寫誤  
倒之耳凡此之類安得有如鄭君之卓識悉爲考定哉

論語季氏篇不患寡而患不均不患貧而患不安按寡貧二字傳寫互易此本作不患貧而患不均不患寡而患不安貧以財言不均亦以財言不均則不如無財矣故不患貧而患不均也寡以人言不安亦以人言不安則不如無人矣故不患寡而患不安也春秋繁露度制篇引孔子曰不患貧而患不均可據以

訂正

管子八觀篇萬家以下則就山澤可矣萬家以上則去山澤可矣按下上二字傳寫互易上云萬家之眾可食之地方五十里可以爲足矣是方五十里之地可食萬家之眾然萬家或有盈絀故此又分別言之若在萬家以上則宜兼就山澤之地若在萬家以下則山澤之地可去也如今本義不可通所宜訂正

老子第十卷愛民治國能無知乎又曰明白四達能無爲乎按上句當作無爲下句當作無知愛民治國能無爲乎卽所謂取天下當以無事也明白四達能無知乎卽所謂知其白守其黑也易州唐景龍二年刻石本正如此而王弼本誤倒之至河上公本兩句皆作無知則詞複矣

淮南子天文篇曰冬至則水從之日夏至則火從之故五月火正而水漏十一月水正而陰勝按曰冬至則水從之日夏至則火從之水火二字當互易冬至一陽生故曰冬至而火從之也夏至一陰生故曰夏至而水從之也五月火正而水漏正說夏至水從之之義言五月火方用事而水氣已滲漏也十一月水正而陰勝陰乃火字之誤勝字當讀爲升勝升古通用謂十一

月水方用事而火氣已上升也正說冬至火從之之義如此則與下文一貫矣此亦上下兩句互誤者也

上下兩句易置例

古書凡三四句平列者其先後本無深義傳寫或從而易置之文選干令升晉紀總論曰太康之中天下書同文車同軌李善注引禮記子曰今天下書同文車同軌視今本兩句倒置此或因正文而誤然奏彈曹景宗文曰將一車書曲水詩序曰合車書於南北注並引禮記曰書同文車同軌此則非因正文而然疑李氏所據禮記與今不同也

論語公冶長篇朋友信之少者懷之韓詩外傳引作少者懷之朋友信之雍也篇知者樂水仁者樂山李鼎祚周易集解引作



仁者樂山知者樂水泰伯篇啟子足啟子手魏書崔光傳引作  
啟子手啟子足巍巍乎其有成功也煥乎其有文章後漢書馬  
融傳注引作煥乎其有文章巍巍乎其有成功菲飲食而致孝  
乎鬼神惡衣服而致美乎黻冕文選東京賦注引作惡衣服而  
致美乎黻冕菲飲食而致孝乎鬼神鄉黨篇與下大夫言侃侃  
如也與上大夫言誾誾如也史記孔子世家作與上大夫言誾  
誾如也與下大夫言侃侃如也先進篇言語宰我子貢政事冉  
有季路鹽鐵論作政事冉有季路言語宰我子貢有民人焉有  
社稷焉論衡問孔篇作有社稷焉有民人焉顏淵篇非禮勿視  
非禮勿聽非禮勿言非禮勿動禮記曲禮正義引作非禮勿動  
非禮勿言非禮勿視非禮勿聽子路篇父爲子隱子爲父隱韓