

龙威秘书

龙

威

秘

书

龍威秘書九集

荒外奇書六種

第八冊

西藏記 下卷

闕名



西藏記下卷

衣冠

西藏衣服冠裳多用毛氈氈魯富者亦穿紬緞布疋頗羅鶴冬帶元狐帽或錦或緞爲胎夏戴綿帽制仿秋帽式高六寸平頂絲纓捲邊約寬二寸兩旁有袂以蟒緞或卽片錦爲面上鑲獺皮窄邊居常穿大領無袂小袖衣名曰褚巴皆以五色緞錦或片子爲之亦用各色皮爲裡遇朝大節則穿蟒衣貂皮披肩不穿大掛腰束金

絲緞一幅作帶長六七尺腰匝二道亦帶小刀
荷包之類必帶碗包一箇足穿香牛皮靴名巷
頭蓄髮左耳帶珠墜所乘馬亦掛兩踢胸其屬
下之噶隆牒巴人等只帶一踢胸所著裳服皆
與頗羅剌同惟髮不束不縮不梳披垂肩後戴
栽絨平頂大帽無纓亦或帶緞狐各樣帽其栽
絨毛長二三寸如羊毛狀手帶骨扳指拏素珠
束皮鞋帶或緞或紬或毛褐帶不等帶順刀荷
包識字者腰插鐵筒狀如小刀鞘內裝竹簽描

金皮盒內貯黑水小銅瓶一個寫字時盤膝坐地以紙捲摺或行左手持定置于膝上右手握竹簽蘸黑水自左而右橫書畫匠則以貓毛爲筆遇節令或公事曠隆將髮分作兩股于頂上左右各縮一髻身穿蟒衣上披片子楮巴牒巴將髮亦縮成一髻戴無翅白紗帽乃唐之遺制也左耳垂金鑲綠松石墜約酒鍾大其形似鳥獸以兩爪並嘴相擒掬一物狀名曰瓊瑞右耳垂珊瑚墜用李大珊瑚兩顆上下金鑲名曰工

紬身穿大領窄袖油綠錦短衣以水獺皮走邊
袖口用五色緞各一條相接前鑲獺皮下穿黑
袍白褶褰名曰郭在足著皮巷上披紅氍毹單
插順刀帶腰刀繫大紅花緞帶一條其巡街之
役名曰郭家哇逢時令會期亦蟒錦短衣黑氍
裙帶腰刀繫緞帶不披褊單不縮髮戴白圈帽
如箭鼓子邊樣手持木棍巡查打街自噶隆下
至小民手上俱帶骨扳指大領無袂楮巴或布
氍毹紬緞等看其貧富爲之不拘顏色皆穿而

所戴之帽亦同腰束皮帶或毛毯帶亦帶小刀
順刀碗包火鑷等物手拏素珠懷揣木碗其褲
子襠內開衩腰兩旁亦開衩腰如荷包口紮束
腰閒婦女服裝裝飾頭髮從頭分兩旁搓如繩
交腦後稍以繩束之女子未嫁腦後另分一辮
以寶石珍珠珊瑚之類戴辮上若受聘則將夫
家所定之金鑲綠松石一大塊戴頂上嫁爲婦
則不復辮髮矣居常以紅綠栽絨作尖頂小帽
戴頭上脚穿布靴或皮巷下穿十字花黑紅毯

裙名曰東波前穿圍裙或紅氍或各色紬緞爲之鑲花邊名曰斑帶上穿小袖短衣長齊腰間名曰文肘綾緞紬布毛氍皆爲之上披絨絨小方鼻名撒手帶銀鑲珊瑚戒指名曰慈姑左手帶銀釧名曰則籠右手帶硨磲圈寬約二寸名同箍乃小時帶者至磨斷方已無論貧富必帶之云死後不迷路耳帶金銀鑲綠松石墜長寸餘寬七八分後面有小鈎掛于耳上名曰額哥上連珍珠珊瑚串緞以銀鈎掛髮上名曰忝達

下以連珍珠珊瑚串長六七寸垂兩肩名曰垂
雜貴賤不等皆項掛素珠一串白珊瑚青金種
磲磁器至木珠者富室帶蜜蠟珠有大如茶盞
者又帶一銀盒名曰阿務內裝護身佛子母藥
之類胸前必掛銀鑲珠石環長約有三四寸寬
寸餘兩頭有鈎乃掛衣扣者名曰的拉不拘貴
賤皆有之稍富餘則帶珍珠帽以木作胎如緯
笠式而厚硃紅漆裡以金鑲綠松石爲頂周圍
滿綴珍珠于胎上價有值千金者老年婦人以

金鑲綠松石一片如鏡約湯碗口大立戴于額
上名曰白玉凡戴白玉親友作賀宴客其蒙古
婦女髮亦白頂分兩股打辮子以青緞或青布
以作套束之約寬寸餘長二尺許以鈎掛髮辮
際垂兩乳旁足穿香牛皮靴身穿長衣上蓋鑲
邊齊肩長褂其褂腰作細褶仿朝衣褶耳帶累
絲金鑲綠松石墜或珊瑚墜臉不敷糖脂不披
方鼻冬夏俱戴狐皮帽

物產

拉撒穀屬產青稞小麥胡豆豌豆菜子自他處
販來者則菜豆黃豆水豆稻米黑糖蔬屬則圓
根葱蒜蘆菘近漢人自中國帶來菜種有白菜
萵苣菠菜莧菜韭菜蘿蔔桐蒿四季豆胡豆牲
畜則馬騾驢犛牛黃牛羊長毛牛猪頗小至大
不過四五十觔鷄亦小野牲則天鵝黃鴨白鵝
大鷹雉兔狐細鱗魚花菓則芍藥牡丹西天花
剪碎絨蜀葵金盞嬰粟虞美人山丹有紅白紫色

金蓮藏菊花有紅白色馬蘭松柏柳白楊桃林檎

胡桃自他處來者則葡萄棗店服物則毯子氈

魯氈錫鐵非鎔器皿之錫鉄乃一種毛毯別名栽絨拉撒東至祿

馬嶺土民皆稱百巴出產同召工布江達產栽

絨騾子大頭狗其餘出產同藏自工布江達至

寧多濯拉河阿雜一帶土民俱名工固拉里不

產五穀以畜牧資生牛羊為食大窩說版多洛

隆宗土產皆同藏地說版多山後有金廠有黑

帳房洛隆宗南去二日有浪岩山產青金石波

產麥豆牛羊猪鷄蜂蜜恩達察哇作貢桑阿却
宗俱產稻米麥豆蜂蜜葡萄胡桃牛羊騾子鷄
猪等物昌都產稻米粟穀生薑黃蓮麝香熊胆
自拉里至昌都土民皆稻康巴拉撒之南春結
一帶土民皆稱百巴世居黑帳房者名洛巴產
騾子大頭狗栽絨竹木蕨菜茜菜葡萄胡桃青
杜木拉撒之西干巴白爾極土民名衛巴羊卓
白地至札什倫布三桑一帶土民皆名藏巴物
產皆與藏同阿里噶爾渡一帶產稻米粟米棗

杏拉庫兒碗札木札呀碗其價有值數十金者
召北浪子一帶土產同藏氣候稍寒納克產依
克駝洛海一帶有海子鹽水毒水拉撒至楊八
景一帶有霍甘一種人居黑帳房以牧畜打牲
爲業天寒不生五穀產馬牛狐狸沙狐獾狸獾
白豹金錢豹虎麝香野牛野馬野騾兔雉鶴黃
鴛黑鵝雪鷄野鷄野葱蒜葑當歸甘遂桑駝洛
海吉札布生根物角一帶俱名昂獨無人烟地
多溫泉海子產白鹽藏民咸資以食拉撒東北

由哈拉烏索至達木一帶皆蒙古與霍耳人錯
居不產五穀惟藉牛羊

張生曰：此乃西廂記卷一第一回。張生與崔鶯鶯在普救寺相遇，張生見鶯鶯之美，遂生愛慕之心。鶯鶯亦為張生之才，所動。二人遂結為連理。此乃西廂記之開端也。