

重修政和證類本草

十

重修政和經史證類備用本草卷第二十 增何義

成都 唐 慎微 續證類

書齋... 醫經... 醫學... 曹孝忠奉

救校勘

蟲魚部上品總五十種

一十種神農本草經字

六種名醫別錄墨字

一種唐本先附注云唐附

二種今附皆醫家常用有注云今附

八種食療餘

二十三種陳藏器餘

凡墨蓋子已下並唐慎微續證類

石釜

蜂子

大黃蜂
土蜂附

蜜壘

白蠟
附

杜鵑

龜甲

秦龜

嘴端
續注

真珠

附今

瑤瑁

龜龜附

桑螵蛸

石決明

海蛤

文蛤

魁蛤

蠶

禮音

鯪魚

夷音

鯽魚

附唐

鰾

善音

鮑魚

鯉魚

附唐

內骨
齒附

八種食療餘

時魚

黃頰魚

比目魚

鱣魚

鮫魚

鱧魚

黃魚

魴魚

二十三種陳藏器餘

鱈魚

鱈魚

文鵝魚

牛魚

海牝魚

拉父魚

海鷄魚

鮑魚

鞞魚

鱣魚

石鮫魚

魚鮓

魚脂

鱠

昌侯魚

鮫魚

鯢魚

魚虎

鮫魚

鮫魚

諸魚有毒

水龜

瘡龜

蜀州蜜



此石蜜味甘平無毒微温主心腹邪氣諸驚癇瘕安五藏諸
 不足益氣補中止痛解毒除衆病和百藥養脾氣除心煩食
 飲不下止腸澼肌中疼痛口瘡明目久服強志輕身不飢
 不老延年神仙一名石飴生武都山谷河源山谷及諸山石
 中色白如膏者良陶隱居云石蜜即崖蜜也高山巖石間作
 之色青赤味小酸食之心煩其蜂黑色似
之者亦白而濃厚味美凡蜂作蜜皆須人小便以釀諸花乃
 之者亦白而濃厚味美凡蜂作蜜皆須人小便以釀諸花乃

得今和熟狀似作飴須藥也又有土蜜於上中作之色青白味

醜出於潛懷安諸縣多崖蜜亦有雜木及人家養者例皆被

漆殆無淳者必須親自看取之乃無雜爾且人多被煎其

江不南向西諸蜜皆是木蜜漆雜最生不為藥用通家九

莫不須之仙方亦單鍊服之致長生不老也周本注云上

出氏堯中並勝前說者陶以未見故以南士為證爾今京

白蜜如凝酥甘美耐火全不用江南者說者今自有以水牛

乳煎少糖作者亦名石蜜此既蜂作宜去石字後條蠟蜜宜

障殺蟲臣馬錫等謹按陳藏器云按尋常蜜亦有木中作者

亦有土中作者北方地燥多在土中南方地濕多在木中各

隨土地所有而生其大如崖房者嚴密以長竿刺令蜜出南

方巖巖間生懸崖上蜂大如

承取之多者至三四石味驗

荆襄間地無崖險不知之者

幽僻處改為巖字其巖石壁

懸挂逐得採取蜂去餘蠟著

蜂歸如故亦占護其處宣州

各街黃連花作之西京有藥

頓服一梳止又生薑汁蜜各

服面如花紅神方中甚貴洽

口瘡浸大青葉之常

蜜漿

圖經曰 蜜本經作石蜜蘇恭云當去石字生武都山白谷河源

武都山石蜜出於崖房木石今川蜀今處有之而宣歙唐邱伊洛

或石蜜中人不可到但以長竿刺令空出以物承之多者至

三處出蜜所著絕巖石壁非攀緣所及惟於山頂藍輦自垂掛

下處得採取蜂去餘蠟著石有鳥如雀羣飛來啄之靈雀其蜜

春蜂歸如舊人亦占護其處謂之蜜塞其鳥謂之靈雀其蜜

即今之石蜜也食蜜有兩種一謂之在山林木上作房一種人

家作窠有黃連養之其味甚小苦澀黃蜜皆濃厚而味美又近

州太清宮有檜花蜜色小赤南京拓城縣有何首烏蜜色更

赤並以蜂採其花作之各隨其花色而性之溫涼亦相近也

鍊水中醫十數過即白古人荒歲多食蠟以度飢欲取當合

大棗咀嚼即易爛也劉禹錫傳信方云甘少府治脚轉筋兼

暴風通身水冷如難緩者取蠟半斤以舊帛純絹並得約闊

五六寸看所患大小加減開狹先銷蠟塗於帛上看冷熱但

食療

解毒能除眾病和百藥美脾胃氣除心煩悶不能飲食

覺之亦治心躁驚悸如

易之亦治心躁驚悸如

不過燒人便承熱遷脚

覺之亦治心躁驚悸如

覺之亦治心躁驚悸如

覺之亦治心躁驚悸如

覺之亦治心躁驚悸如

覺之亦治心躁驚悸如

覺之亦治心躁驚悸如

覺之亦治心躁驚悸如

覺之亦治心躁驚悸如

治心下肚痛血刺腹面赤白痢則生搗地黃汁和蜜一大匙

不和即服蜜漿一熱膜家養白蜜為止腸辟除口瘡明耳目又服

即下癩可取白蜜一斤生薑二斤搗取汁先秤銅鑑令知斤兩

薑汁盡秤蜜一斤兩三服酒飲任下忌生冷醋滑臭物功用甚

能多一人衆委不

雷公云凡煉蜜一斤只得十二兩半或一

外臺秘要火燒皆有病天行疫發瘡頭面及身頃更周匝狀如

瘡癩點一歲方減此惡毒之氣世人云建武中南陽擊虜勿

呼為虜瘡諸醫參詳療之方取好蜜通摩瘡上以蜜煎升麻

又方煎其草塗之差

肘後方常蜜和乾薑末傳之無

葛氏方目半日乃可以洗之生蜜佳

又方 食諸魚骨腰雜物令下以好

又方 誤吞錢煉服

又方 以湯火灼已成瘡上日三度之

梅師方 治年少髮不生取梧子搗汁塗上必生黑者

又方 相和微火煎令可丸九長三寸生瘡挺塗油內下部卧令

後重頭使通泄

又方 治中熱油燒之外

孫真人食忌云 七月暴下發霍亂

又方 治面黥取白蜜和扶苓

食醫心鏡 主微噤不下食取犀蜜合

傷寒類要 不可攻之當瀕自欲大便自利此為津液內竭雖爾

指詩大得冷以內穀道中瀕史必通矣

董書 治產後渴蜜不計多少

衍義曰 蘇恭嘉祐本草石蜜不用石蜜既自中又見蘇恭新書取

有法今人謂之乳糖則盡由是知石蜜字乃白蜜子無疑去

也本經以謂白如膏者良由是知石蜜字乃白蜜子無疑去

古既遠亦收者惟傳之誤故今人尚言白沙蜜蓋經父則陳

房文叙亦則至如直蠟又附于土不置更分此又誤矣本是續

上蠟本條中蓋不言性味是言其色直置而不言黃白二色今

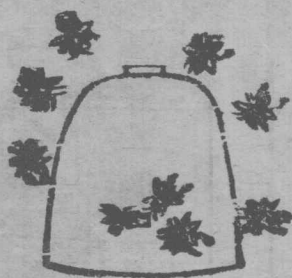
止則蠟新亦是取蠟之精英者其黃蠟直置而不言黃白二色今

木中有一經二三年或一取而取之既數則厚人家窠中蓄

不於井中以近水處則免湯火傷塗之痛止仍擣白相和雖

無毒多食 亦生諸風

蜂子



峽州蜂子



蜂子味甘平微寒無毒主風頭除蠱毒補虛羸傷中心腹痛

大人小兒腹中五蟲口吐出者面目黃久服令人光澤好顏

色不老輕身益氣

大黃蜂子主心腹脹滿痛乾嘔輕身益氣

土蜂子主癰腫音益也痛一名蜚蠊生武都山谷畏黃本為藥杜

居云前直云蜂子即應是蜜蜂子也取其去上成頭是時炒

食之又酒漬以傳面今面悅白黃蜂則人家一上成頭及鹹音

疾數便也今初陳藏器本草云蜂汁此即蜜也中白腹內留熱

大小便者名土蜂最大蝨人至死其子亦大白功用同蜜蜂

其穴居者名土蜂最大蝨人至死其子亦大白功用同蜜蜂

子也巨馬錫等雜技冰蠟器云按土蜂赤黑色燒末油紅傅

蜘蛛咬瘡此物能食蜘蛛亦取其相伏也口云樹蜂土

蜂蜜蜂涼有毒利大小便治婦人帶下病等只有食之者須

以冬瓜及苦黃生薑紫蘇以制其毒也

圖經曰蜂本經有蜂子黃蜂土蜂而土蜂下云生武都山而

白也大嶺南人亦作人家食之蜂並黃色此木間蜂更取頭足未

蜂子也嶺南人亦作人家食之蜂並黃色此木間蜂更取頭足未

即穴土居者其蜂最大蝨人至死其子亦大白功用同蜜蜂

成者佳謹按嶺表錄異載宣飲人取蜂子用法六蜂結房於山未

林間大如巨鍾其中散蜂母乃敢採時須以草衣蔽體以捍

其毒發復以煙火熏散蜂母乃敢採時須以草衣蔽體以捍

子或五六分至一翅足以益成則不堪用詳此木為方物蓋然

中蜂子五六分至一翅足以益成則不堪用詳此木為方物蓋然

雅類也而今宣城呼蜂子乃插地取之似土蜂也故郭璞注

馬蠶巴今江東呼為蠶音又注木蠶云似土蠶而小在木上

作房江東人亦呼木蠶音食其子然則二蜂子皆而小在木上

大抵蜂類皆同科其性效不相遠矣

禮記曰爵鷓鴣朝范注云朝蟬也范蜂也

蜜蠟味甘微温無毒主下痢膿血補中續絕傷金瘡益氣不

飢耐老

白蠟療久洩癖後重見白膿補絕傷利小兒久服輕身不飢

生武都山谷生於蜜房木石間惡荒花齊始陶隱居云此蜜

或先以醋為便音雙煎蜜亦得之初時極香軟入更煮煉

取創之於夏月日暴日以合療下丸而仙經之亦可烱內水中

人但爵食方寸者亦一日不飢也唐本注云除蜜字為佳蜜

無毒主妊孕婦人胎動漏下血不絕欲死以蠟如雞子大煎

即生黑者和松脂杏仁棗肉茯苓等分合食後

圖經文具石

蜜條下

葛氏方 治犬咬人重發瘡之

又方 治狐尿刺人腫痛用熟蠟着瘡

千金翼 療伐指以蠟松膠相

經驗方 湖南押衙類思退傳頭風掣疼藥二斤蓋半斤相和

頭至額頭痛立止

集驗方 治雀目如神黃蠟不以多少刀子器切下二錢以取出入蛤

兩批開藥在內麻繩扎定水一拋二以平安為度

姚和衆 治小兒脚凍如

衍義 文具石蜜條下

泉州牡蠣



牡蠣味鹹平微寒無毒主傷寒寒熱溫瘧洒洒驚寒怒氣除
拘緩鼠瘦女子帶下赤白除留熱在關節榮衛虛熱去來不
定煩滿止汗心痛氣結止渴除老血澀大小腸止大小便癢
洩精啖痺效嗽心脅下痞熱久服強骨節殺邪鬼延年一名

鵝蛤一名牡蛤生東海池澤採無時貝母為之使得甘草牛

吳茱萸更辛美得厚居云是百歲鵬所化以十一月採為好去

肉二日成今出東海永祐晉安皆好道家方以左顧者是

南故名牡蠣向東則是或兩生著石皆以口在上舉以應向
以死釜皆除其甲口止取如胎如胎處爾俗用亦如之彼海

人皆以泥莫益金耐水火而不破漏
羈縛為粉粉身主大入小兒盜汗和麻黃根蛇器木草云牡

粉去陰汗肉黃食主虛損婦人血氣調中解丹毒肉於薑醋
中生食之主丹毒酒後煩熱止渴天生萬物皆有牡牡惟蠶

是鹹水結成塊然不動陰陽之道何從而生經言牡者應是
維者臣錫等謹按蜀本云又有蟬音携蠶形短不入藥用

三月經云海中蚌屬以牡者良今萊州昌陽縣海中多有二月
止痛治溫瘧又和杜仲服止盜汗未塞丸服三十九令入面

光白永不值時氣主鬼交精出盜病入虛而多熱加用之并地
黃小章說云牡蠶火上炙令拂去殼食之即不揀左右也細肌

膚美顏色又藥家比來取左顧者若食之即不揀左右也細肌
長服之海族之中惟此物最貴此入不識不能表

其味爾成式西陽雜俎云牡蠶言牡非謂雄也
圖經曰牡蠶生東海池澤今海傍皆有之而南海閩中及通

讀如何房之房一名蟻山晉安人呼為蟻前初生海邊才如
拳石四面漸長有一二丈者嶺巖如山海一房內有蟻肉一如

塊肉之大小隨房所生大房如馬蹄小者如人指面每潮來
則諸房皆開有小蟲入則合之以充腹海人取之皆鑿房以

烈火逼開之挑取其肉而其殼左顧者雄右顧者雌
或曰以尖頭為左顧大抵以大者為貴十一月採者則北

藥南人以細肌膏美顏色海族之最可貴者也
燕令人細肌膏美顏色海族之最可貴者也

海藥云按廣州記云出南海水中主男子遺精虛勞之損

治孩子驚癇後研令極細入丸散中用微

雷公云有石牡蠣石魚鱉只是圓如龜殼海牡蠣頭邊背大是

走起可認服今人無髮真牡蠣用火煨白池并用堅試之隨手

東流水赤然後入鉢中研如粉用火中

肘後方大酒服方後小日勞三四亦可蜜丸如梧子大服之

經驗方煨通赤放冷取出為末用活鯽魚煎湯調下一錢匕

小兒服半錢

又方治一切丈夫婦人瘰癧經効牡蠣用炭一秤煨通赤取

搗羅為末以麪糊丸如梧桐子早晚食後臨

又方除盜汗及陰粉之牡蠣

勝金方治末每服二錢研罌花酒調下如雍盛已潰者以末