





金剛經

卷第一

阿闍世王

阿闍世王

阿闍世王

阿闍世王

阿闍世王

阿闍世王

阿闍世王

阿闍世王

阿闍世王

阿闍世王

阿闍世王

阿闍世王

阿闍世王

第一二六八冊

四庫全書

●上海古籍出版社

本冊目次

儼山集
續山集
迪功集
附談藝錄
太白山人漫藁

明陸深撰……………一

明徐禎卿撰……………七三三

明孫一元撰……………七八三

欽定四庫全書

集部
儼山集卷一至四

詳校官庶吉士臣李如筠

中書臣劉源溥覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官助教臣卜惟吉

謄錄舉人臣蔣雲師

欽定四庫全書

集部六

儼山集

別集類五明

提要

臣等謹案儼山集一百卷續集十卷明陸深撰深字子淵儼山其號也上海人弘治乙丑進士官至詹事府詹事兼翰林院學士事迹具明史文苑傳是集為費家徐階文徵明唐錦陸師道諸人所論定而其子國子生輯為編次而刊行之錦及師道並稱尚有外集四十卷通此二集為一百五十卷此本不載外集皆其筆記雜著又自別行也史稱深少與徐禎卿相切磨為文章有名書仿李邕趙孟頫賞鑑博雅為詞臣冠徐階稱深以經濟自許在翰林院在國子監數上書言事督學於晉叅藩於楚旬宣於蜀則皆有功德於其士民而惜其獨以文章見費家亦稱其以剗切

欽定四庫全書

儼山集

不諛忤宰臣左遷以後畧無感時憤俗之意
而舉其發教巖詩峽江道中詩證其無所怨
尤今觀其集雖篇章繁富而大抵根柢學問
切近事理非徒闢靡誇多當正嘉之間七子
之派盛行而獨以和平典雅為宗毅然不失
其故步益亦可謂有守者矣乾隆四十三年
九月恭校上

欽定四庫全書

儼山集

總纂官_臣紀昀_臣陸錫熊_臣孫士毅

總校官_臣陸費墀

欽定四庫全書

儼山集卷二

賦五首

明陸深撰

瑞麥賦

僕閒居田野多見瑞麥兩歧三歧至五六歧彼九歧
者得於傳聞殆未之見云實有之感茲休禎作賦一
篇有頌有美有風有刺義主勸戒附於古詩人之誦
諫雖不足以希蹤相如子雲庶東京之流亞也示我
同志靡得而布焉

欽定四庫全書

儼山集

天子正德五祀孟月維夏知知_子瘍發下體更朔新愈
有客唁焉登堂三揖乃掀髯吐論曰夫物有異產事有
奇遭談肉者不可與論味昧采者不可與即文濶哉希
乎今茲之所覩也子足良苦抑未之知乎知知子蹙然
而起危襟橫几奉客下風曰唯唯願客詔之客曰走故
農家五穀是理爰自弱齡勤厥四體今年逾知命而豐

穰凡幾一畝三石稂莠吐米皆未若今歲之為瑞也麥苗芄芃穠岐為二揚芒含穎復為三四多者五六將將覆地東鄰一莖九歧尤異殆淳和之所薰蒸而上帝用以錫類也周書異畝漢歌兩岐陋昔人之誇詡昭后皇之惠慈雖蒙白之翁負玄之老皆緣畝玩視相與嗟咨若走者齒髮猶盛涉歷未廣宜乎驚悸而夥頤也知知子仰屋太息索然久之曰否否客何談之盤也夫緣物者貴質敷文者適用且夫麒麟之希難以療饑芝菌之

欽定四庫全書

卷一

二

祥難以充庖雲錦之爛難以禦寒蠶蚌之光難以續膏是以聖明抑難得之貨壘不稽之言誠以重本而緩末棄無益而即有用也客幸目覩岐麥津津稱瑞民瘼甚矣果誰之致獨非客之所觀見者乎試為客語往歲己巳運厄元元夏耘被壘淫雨注天晝夕聞七颶風相牽海波怒而山立江湖噴以駿奔蛟龍舞於街衢岡阜淪為淋淵漂尸橫野浮畜蔽川千里一壑萬竈絕煙於是百年之完聚連邑之生全化為魚鱉葬于鯨鯢者殆過

欽定四庫全書

卷一

三

半矣豈平水退民失故居滄桑一變形勝都非朱門沈其閭閻碧瓦蕩為丘墟鳥窺巢而不下狐訪穴而重疑號哭振野提負沿途父棄其子妻別其夫相與轉徙乞丐奔逐投依若流星之逼曙而敗葉之辭枯也於是強有力者牢朽材於古岸塞行潦以腐薪依濕林為棟幹綴敗席為閭閻溷糞無別臥食不分什併為五棄仇講鄰相依為命枵腹連旬野無留菜樹不遺根微倖於萬一苟活於旦昏爾乃積陰鬱結隆冬盛寒層冰千尺竹栢枯乾豈祝融之故都為玄冥之停驂何暖暖之陽國顧風烈於塞垣民無夙具習不素安於是受凍而仆者又如子矣天子方軫念南服融照閭閻發德音大王言貸常賦關四門封簡書於芝檢勤使者於輜軒省太官之供調減司寇之坐論賑倉廩之儲積蠲逋負之浩繁方將奪民命於溝壑續生氣於遊魂蓋三五之罕有而二氣所不能全之曠思也良有司方憂經費之不足懼考課之殿後鴻澤持而不下限令疾於電走朝四莫三

示一職九使民破十家之產僅足以輸一家費數畝之田未足以賦一畝茹鼓盈村擾及豚狗爾乃制為嚴刑追及黃耆巨木囊頭重金繫肘臂無完膚指欲墮手谿壑之填未厭伸暴之門何有於是子遺之民瘡痍之末斃於敲扑困於征科者蓋淪胥以盡漸不可久矣戾氣醞釀蒸為疫癘方且乘陽發騰獷不可制今枕藉而病臥者比比皆是招醫降巫若憤若醉是其凍餒蝕於胃腸刑罰慘其心志發雙伏而並攻何方藥之能治厥禍

欽定四庫全書

卷一

四

方萌殆未知其所至也使壘畝之植一本而十歧共帶而百穗將安救之而客誇以為瑞哉且菽粟所以貴於珍鼎布縷所以加於玄黃者為其有用也今夫用者徒存而用者已亡是謂隆虛而病實志遠而娛細矣僕竊為客贅而不取也客聞而憮然曰噫嘻有是哉子之迂也信乎執一者未足與權二泥彼者不可與適此子徒鑒於己己之變為流而不止乎是殆滯於陰陽之迹而未深於斯理者也且夫於穉之化園運不已剝終必

復泰因於否吉凶互尋禍福相倚夫蟲之蠕蠕也不屈不發地之隆隆也不伏不起數逆斯通氣順乃死是故九載之水或以成堯七年之旱終以啓禹子豈知夫凶儉之後繼之以豐稔登進之漸承之以君子耶然而氣機變篇必有攸始兆先於物發遠伊邇鐘鳴而隕霜礎潤而降雨走誠得於俯仰之餘是以釋近憂而崇遠喜也且夫麥備四氣實首五穀詩人頌其於皇下氓賴以率育續歲功於發春函潛氣而多淑是休嘉之先露後

欽定四庫全書

卷一

五

斯理於將復示帝心之仁愛啓方來之祉福諒有開而必繼孰無徵而迺獲走且與子託丘壑以優游咏皇風之清穆是故有取於麥岐子何責之備而論之刻耶知知子不能難客乃躡履而退曳杖而歌歌曰麥秀兮多岐覆瓿兮纍纍彼其之子曾是兮弗思於是知知子返乎潛室沈思淵默緯情縈於渾淪抽端緒於開闢推玄化之始終考休咎於遺冊覽春秋之所書測消長於三易道有殊而歸同理既契而心戚然則客之言似亦

未為失也將以厥明戒館客循阡陌辨麥岐之疎數聽
鄰黨之損益問勤勩於三時弔疾苦於緩急於時風輕
景融煙朗霧清謝彫興却繁纓被大練策溪藤道以童
子從以經生指三汀以東驚遵龍江而緩征瞻桑梓於
原隰拜松楸於佳城睇海氛於極際儼波浪之奔轟感
釣游之舊踪慨歲月之不停謁里墟之蔓延有孤物而
屢更亦浮雲之多態何難樹而易傾悵久寄於異土心
戀戀乎故京方徘徊以瞻眺窘彷徨而屏營顧見道左
麥穗岐岐本同末異旁無附枝始戟戟以競秀竟纓纓
而莫攜將神工之妙合復化釣之巧持或雙昂以森矗
或左右以紛披或越畎而希挺亦共房而駢垂薄長颺
以洄狀照圓景而陸離等比翼於異類嗤連理而不為
固物薄而栗厚騰衆喙以增奇胡哲人之超軼隨所如
而見疑昔宣尼之瑞魯匡人恠而圍之比干之忠殷曰
不祥而戮尸彼二聖且猶然般懼此又何辭抑軒輊之
偶致將彼蒼之有知於是歷覽既倦義馭未疲攬厥頽

異采掇以歸洵皇澤之滂澍拯黎民於阻饑託子墨以
宣秘聊洋洋以陳詞

南征賦

空同子陽明子同日去國作南征賦

亶肅肅以宵征兮悲往路之未央懼中道之折軸兮思
改轍又惡夫無良顧僕夫以先後兮喟河廣之誰航瞻
桑梓之翳翳兮孰云忍捐夫故鄉方青春之駘蕩兮何
雨雪之縱橫白日匿其耿光兮鬱浮雲以翻揚睇山川

以無極兮陵谷杳乎其孰明叶祥孤嗥而風厲兮何有
於噉噉之鳳凰昔宣尼之遑遑兮固蒙笑於楚狂展直
躬以事人兮卒三黜乎舊邦慨殷室之多賢兮王子剖
而信芳苟璞玉之終在兮雖屢刖又何傷謀人之國兮
焉有禍而彌藏親巨盜之乘垣兮固將謂之以峻防謂
余夢寐之顛倒兮豈敢幸其必當黑白之同體兮蓋昔
焉之所常憚嬋娟之翹妬兮吾安忍剋夫清揚華綈綌
以禦冬兮疇駕尤於寒涼狎逆鱗而批之固以不碎為

慶也斥虎之使逝兮遭反噬未為殃也卬衷之洵安

兮初未量乎得喪以曩委羽於東海兮奚成功之可望
矢貞心之不泯兮瀕九死吾猶恒昔淑媛之見背兮竟
結髮之難忘悵恩情之中絕兮往將灑掃乎室堂彼良
農之傲載兮力刈乎秀與稂誕嘉穀之離離兮竟收功
於千倉度中流以失楫兮宜俟共載而助勦燕雀安於
焚棟兮斯物知之不長服先哲之明訓兮希旁燭兮煌
煌神龍之淵天兮諒所乘之允臧步中夜以顧瞻兮眈
欽定四庫全書

鳳山集

八

弔劉生賦

牽牛與七襄永相望於咫尺兮庶精誠之可將仰天閭
之九重兮冀羲馭之回光魂怛怛以上征兮塞徘徊而
彷徨亂曰桂車蘭軒服騏驎兮登高臨深送征人兮懷
芳握馨遺心親兮瞻望弗及涕泗零兮

唐士劉蕡燕產也感激殷憂有薊丘易水之餘烈以
直言廢故有祠祀直言也在今昌平皇明正德之六
載中月南至史官陸深共承陵祀道出祠下顧瞻徘徊

徊乃述賦焉

洵劉生之瓊偉兮已亮夫言出而禍隨誕樹虛而賈實
兮紛振古之共悲測彼蒼之倚伏兮嗟生獨罹乎此時
也當明庭而鋪詞兮既已謝乎無媒也苟忠信之自卬
兮又奚必開金石而稱奇願韜卷以有僕兮恐歲暮之
難期凌冰雪以北度兮敬弔生之芳祠空蘋藻於寒沍
兮悵瞻邇之何遲吁會合其猶然兮羌昧已而前之塞
河決於微穴兮當狂瀾之既積貌虎逸而負隅兮欲徒

欽定四庫全書

鳳山集

九

手以徑批臨深淵而莫戒兮聳旁觀之屢疑佩宣王之
昭訓兮亦有道而言危曰余既知夫隱衷兮冀身却而
道垂謂將來之可恃兮竟陳言之誰施害歷生之故墟
兮睇西山之崔嵬尋采薇之舊踪兮路遠迤而多歧風
號寒而木怒兮恍有過於斯須情抑鬱而欲語兮魂靡
靡以難持儻決機於轉圜兮曰獨生之所私

後灋灋賦

昔蘇公子瞻賦灋灋蓋曰江會百川勢易驕逞不先

之以齟齬盡其快銳為害斯大嗟乎是誠有之夫當
國家豐亨豫大之時必有風靡波蕩之俗使無正人
法家出氣力以扞之則末流有不可救者矣此公作
賦之旨也嘉靖丁酉二月初子將出峽舟過瞿塘春
水未生孤根欲露盤旋其下有感於心作後灩澦賦
道叢巖之故國沿岷汶之長源睇灩澦之兀律繹先哲
之名言測安危之倚伏乃始疑而今信然昔伯禹之導
江兮命陽侯為驅先挾六龍與二虬兮劈雷斧之神鉅
創地脉而中分兮挺孤高之一拳障犇轟之東驚兮回
萬折於瀾翻時盈縮以浮沈兮擁百川而獨尊或如象
兮如馬舟人睨而不敢上下相逝者之汨汨兮固晝夜
之不舍惟上帝之默佑兮恒幹運於區中示機緘於錯
糾兮物有窮而必通猗宣父之感麟兮既伐樹又絕糧
羌鄒孟之仁義兮竟見沮於臧倉胡賢聖之迭遭兮夫
豈茲堆之未汰派遠而彌昌兮象下流兮永賴抱遺經
而先覺兮返亂治於否泰顧大化之茫茫兮俟萬世於

須臾俯中流之一柱兮盍前鑒而蚤圖慨孔明之馳驅
兮磊砢乎八陣猶未磨間草堂於灩水兮弔江上之東
坡子繁繁其白髮兮懼末路之蹉跎

宣悼賦

陸子羈旅兩都三年之間四哭子女天水地厚控訴
焉如作宣悼賦

歲靡靡以于邁兮嗟繼續之未昌曰子遭迴之可哀兮
何歲三改而四殤背鄉井以遼邈兮囊又告予以屢空
謂彼蒼為不仁兮先哲重之曰降祥將余戾之日積兮
情不知其內訟抑修短之冥合兮長辛楚又奚用登高
臺以舒嘯兮淒北風於襞縫涕既掩而復隕兮雲空興
而四涌豈余目之眇眇兮心悵惘而不舒俯危闌以佗
傺兮恍何物之滿裾迴曲房以偃息兮若有聞於欬歔
顧父子之至情兮孰云排擲而獲疎謂昏為旦兮謂日
為年胡懼愉之易終兮而憂戚不可以延諒后皇之終
惠兮恐日暮於虞淵反予袂以自持兮承慈顏於堂前

欽定四庫全書

儼山集卷二

明陸深撰

歌一 十八首

紅白蓮歌

白學士秉德
池亭分題

白家池館薰風裏，恰在香山最深處。池流曲曲時通泉，蓮葉亭亭齊覆水。花紅花白相間開，香風香氣四邊來。乍比珊瑚出銀海，還疑瓊蕊下瑤臺。銀海瑤臺俱可憐，仙舟一

欽定四庫全書

儼山集
卷一

十二

欽定四庫全書

儼山集
卷二

葉渡晴川，素心飽露。秋同月，豔質凝脂。曉破煙歌，罷江南不知暑渚。平沙暖新添雨，江妃映日試紅粧。楚客因風搖白羽，別有風光。傍晚看遙山，流翠入闌干。四面畫屏相向立，一機織錦，亂交攤。主人介時玉堂，退鮑扇綸巾，坐相對靜虛如此，可論心芳韻于今。應作佩論心作佩，總堪誇不愧名稱。君子花記得金鑾，送歸夜分明一朵隔籠紗。

魯橋熱

儼山集卷一

赤日行空正當午，老夫畏熱如畏虎。計程歸路三千七

值我行年六十五昨過任城舊酒樓山川信美非吾土
仲宣太白俱仙才安得並載黃龍浦此日池塘楊柳風
此時庭院芭蕉雨牙細架插餘萬卷衰絨心傳破千古
滿座時看羽扇搖半酣起拂吳鉤舞已約清風成故人
更須霖雨歌明主回瞻殿閣憶微涼却向園廬依茂樹

秋水篇

江南潔修多水芳紫菱翠荇下銀塘銀塘遙接芙蓉渚
曉粧亭亭沐秋雨摘花美人雲錦裳鬱金香佩雙鴛鴦

欽定四庫全書

卷二

三

家住湖南碧灣裏碧煙如紗拍湖水少年射策蓬萊宮
文彩隱映芙蓉紅珊瑚十尺空自好靈芝九莖何足道
一為君歌秋水篇濟川穩汎木蘭船若論顏色休嗟晚
竟堪持補君王袞

楊妃病齒圖

沈香亭畔催花鼓華清宮中翠盤舞飢犀半啓櫻桃顆
可是玉魚偏作伴似將一掬黛娥顰翻取三郎斷腸譜
歸來南內情更多一曲霓裳淚如雨

石齋歌

少師楊公之以石名齋也學者稱之曰石齋先生蓋
有年矣客曰公博極羣籍尤深於易不俟終日取其
介也又曰公家本蜀奇偉秀拔之觀蜀實有焉著之
心目示不忘也門人陸深獲周旋齋中問學而退嘗
深思之夫道以濟時為上物以資世為賢故聖人不
寶難得不作無益遠觀近取凡以致用也今夫用石
者博矣其細者不論清廟明堂之建負荷而底定者
是曰柱石疲癯殘疾之人延起而安全者是曰藥石
盛德豐功之著刻畫以傳不朽者是曰金石盤石以
言其固也鐵石以言其斷也彼甲乙之品袍笏之拜
是玩物矣又君子之所弗論公碩德重望鎮物礪世
其取諸石也非深之所能知自今觀之相業柱石也
言行藥石也文章金石也使宗社有磐石之安處大
事決大疑確乎鐵石之操石之用大矣備矣作石齋
歌歌之

欽定四庫全書

卷二

三

關西夫子今元老有石當齋齋更好疑從天上墮支機
似向瀛洲擘瓊島磨礪堪為百世師璠璣不數連城寶
星光璀璨太白精雲根萃律西川道早年克貢來明庭
玉堂紫閣靜儀刑擎天八柱開黃道障海千尋掣巨靈
有時條理振韶夏百獸率舞游魚聽孤標共仰積鐵壁
大手為勒磨崖銘授書空傳穀城史漢室開基一培塿
何如五色補天材元付當年取日手石齋栽我高入雲
四海蒼生共翹首萬年水藉聖朝安再拜為歌仁者壽

欽定四庫全書

顧山集
卷二

寶絲燈屏歌

鮫人夜織冰蠶絲不數細滑驚溪絹或云并州快剪刀
剪此一段澄江練乃是雲南之南萬山中雲腴石髓蟠
青蔥酒黃鴉紫祖母綠復有無價桃花紅遠人不貢車
與服持此射利如射鵠遂令長安富豪家下視隋珠賤
和玉瑣屑璀璨星宿同水碓火鎔俱有功短長曲折巧
應手無乃鬼幻神為工分經錯緯了不亂各以本色呈
絢爛霞蒸霧滃有無間遙看一道晴虹貫是中白膩若

可餐良工點染開林巒似嫌世上縑素弱頗有勁氣生
毫端製成屏風向燈夕聊慰風塵遠為客壯心宜解隨
物遷鄉書又送經年隔酒錢不受典衣償要與明月爭
輝光但願明月長輝光

三松圖

可齋鄭宜簡抱負偉奇身通技能俱造精妙使推而
致之可資經濟之用而宜簡甘自隱約於農賈之間
不肯少露一斑往年游京師館閣巨公與諸學士史

欽定四庫全書

顧山集
卷二

官暨當世名流頗有知之者而宜簡益自韜晦嘗告
予曰道之精以為身也他非所望今年六十矣日修
孝義之行若以祈天水命然者使仁者必壽其殆斯
人與乃題三松圖壽之

三松亭亭高插天離立森爽含風煙棟梁廊廟似無用
撐架日月如有權渾疑無地着此物日觀其下天壇前
秦時大夫封不受漢家武皇來何虔潛龍卧龍差可擬
鱗鬣頭角俱依然懶為行雨六丁怒彩虬金電揮成鞭

有似高人傲一世寧舍富貴耽玄師山孫子今奇士
家住萬山蒼翠邊胸中惟儲秘書監囊裏不貯司徒錢
手種青松一萬樹如此三樹尤堪憐風雷掀舞山嶽動
歲華剝落冰霜偏古栢空傳二百丈蟠桃浪說三千年
有時坐石聽涼簫獨把黃庭金字編神仙官府總一致
朝中宰相山中賢題詩一寄可齋子會見滄海成桑田

荅溪書屋為金司寇

荅溪江山真畫圖荅溪主人絕代無往歲西歸結書屋
欽定四庫全書

卷二 集

六

風前月下聞伊吾牙籤插架幾萬軸雲錦照水三千株
有時谿頭風日好一段秋波淨於掃水香花氣相氤氳
人間別有蓬萊島蜀道時歌李白難草玄甘抱揚雄老
只今身復上天衢太平經濟須巨儒尚書省裏少司寇
御史臺中上大夫共道孤芳持晚節還應廊廟憶江湖
別來幾度花開候每向西風回首補成五色袞龍衣
元是當年摘花手復有階前蘭桂行相期歲暮松筠友
君不見南陽草廬綠野堂此溪此屋同垂芳

渡淮放歌

出門江南花無數行盡淮南春欲暮風霜添上鬢絲繁
頗悔從前好詞賦伊呂分明道可行孔孟咄嗟時不遇
故人衮衮俱公侯頻歲勸子勞尺素亦有封章達姓名
曾傍重瞳屢回顧憶昨素冠成陞辭天子中興初踐祚
八年林卧心常懸一捧部符躬莫措玉堂天高舊夢回
青宮地切新恩誤萬分何補等涓埃五十無聞昧時務
憑將一出期遂初自保孤忠總如故長河濁流足風波
飛鷁揚舲競津渡攜家十口兒女情居安慮危在雲路
遙持一寸報主心時放歌聲和韶頀

呂梁洪

青山天矯如渴龍墮地直走河流東岸崩谷應氣猶怒
其下必有鼉鼉宮舟人估客盡回首篙師舵手俱神工
人言大險亦大勝如此江山須畫中宣尼南游鬼物出
伯禹東導神靈通天地何心世多故劉項曹呂皆豪雄
聖皇恃德不恃險萬里衽席歌同風我來其間正初夏

欽定四庫全書

卷二 集

七

片帆遙映斜陽紅風旛前塵影接岸水檻下視波連空
肩輿十里據高坐始信靜處觀無窮

大風宿雷城

身世浮沈如一舸一日千里十日坐順風人喜逆風怒
我任天公何不可隨身所到一問津去者從右來從左
古今道路無不然自有亨衢自坎阿黃泥岸高綠樹深
遙望前船密如鎖爭先疾趨古所戒夜宿澄潭傍漁火

寶應湖翫月

欽定四庫全書

顧山集
卷二

我生愛月仍愛奇着意欲到西湖西不然具區三萬六
千頃坐此一色銀玻璃今宵寶應湖南路桂魄皎皎風
淒淒水光四接上下合冰柱十尺雲天低樓船不渡南
北斷危檣密鎖烏鷺樓我攜二客恣清賞試選高岸成
攀躋弦光滿射白玉鏡斗柄倒浸青雲梯人間天上非
還是翻疑海外聞天雞瑤華臺殿雲母障水晶宮闕黃
金泥胡床老子興不淺揮手弄影沿長隄菰蒲何心爛
不起鮫鱣有恨蟠猶啼南中早暑不耐冷况復風雨尤

難齊茲行所得差足慰末覺嚴近欺袍綈人言春月勝
秋月春月花柳空裏迷爭如冬月有勁氣復此淮海水
連谿酒懷逸興俱浩蕩霜明雪映工品題君不見漢家
中郎持漢節風檠凜凜海上甘牧羝

和王元章梅花為段主事子辛賦

畫堂六月飛嚴霜客持此幅梅花芳乍窺疑浮初月影
細對忽麗繁星芒塞垣風高吹石裂嶺南天低不受雪
何似孤山處士家一段西湖弄華月梅花此時殊有韻

欽定四庫全書

顧山集
卷二

青鳥遙傳海山信度水盈盈玉雪膚含風裊裊堆鴉鬢
萬種心情春酒缸起為花神酌一觴誰憐白賁元無價
空復紅芳號假王會稽山農骨已冷夢入梅花呼不醒
巡簷且索屋三間負郭何須田二頃

雪村晚酌圖

為溫宮
論題

崆峒萬木凍不僵瓊瑤一片埋夕陽雲安道上少行客
百花潭西封草堂橋回谿轉疑無路前村依稀後村暮
時見青帘獵獵招如聞白鴈翩翩度天涯搖落空歲華

翠微自有高人。家林端紅葉飽。茶竈梁上青。跌挑畫叉。一斗鷺黃正堪買。拍浮好懷同北海。不來租吏。渾無譚。夙約溪翁。如有待。川源窅窅。古人風。幸際車書萬國同。床頭何用紀歲。歷門外。但送郵詩。尚憑誰致。此好氣象。必有明君與賢相。託齋先生素心人。懸此一幅高堂上。畫家畫意不盡形。當朝戴進最有聲。未歌三白呈祥瑞。先兆六符開太平。

南峯書院

為徐良節題

欽定四庫全書



鳳山集卷二

十

南峯主人顏如玉。更向峯前築書屋。虹光夜夜貫斗牛。秀色冉冉連嵩祝。復有家傳萬卷餘。累朝諸父皆詩書。子雲寂寞空玄閣。諸葛經綸有草廬。南州高士三元譜。玉樹冰壺映千古。風騷共許國無雙。文章杜浪誇天尺五。孤標絕壁倚春晴。風動芸香滿院生。常留雲氣從龍出。須種梧桐聽鳳鳴。

龍江歌

唐士回憲副五十

龍江東來萬里道。遙接瀛洲與蓬島。三江有水剪刃不斷。

瀛海圖為李宗易諭德歌

欽定四庫全書



鳳山集卷二

十二

天南咫尺帝城隅。山靈水秀相盤紆。中有瀛海接銀漢。吞九雲夢涵五湖。太行西來走其下。排列七十二朵青。珊瑚微風吹波縠。紋淨明月照影驪珠孤。汪汪千頃蕩星斗。上下一碧隨鷗鳬。危世傳神龍有窟宅。霹靂驚起頭角殊。化為霖雨灑六合。波濤壁立風雲麤。須臾光霽變天地。荏苒花柳呈芳腴。我聞弱流三萬遠。隔扶桑外六鼇三島空。傳呼玉堂學士李太白。家住瀛海真蓬壺。水心樓閣開雲母。風外簾櫳壓浪珠。有時倚檻一長眺。宛