

楚清江陳紫山重訂

小兒推拿廣意

育嬰第一善本

蘇州傳蔭堂藏板

蘇州精造書籍



南京中醫藥大學圖書館版權所有

推拿廣意序

蓋古人往往以醫道喻用兵謂兵以審
實而脈以察陰陽其間因時制用憑乎一
心武穆云神而明之存乎其人洵不誣也
至于小兒則又微乎其術者既無聲色貨
利之擣于中又無勞苦饑渴之積于外而
且口不能言脈無從測使非有獨得之秘

審色觀形以流通其血氣調和其動靜則
雖愛同珍寶未有克自遂其長成者則調
治小兒一道豈不最微且難哉且天之生
物栽者培之則任小兒正萌芽生發之時
也培之又安可不亟亟歟康誥曰如保赤
子是嬰兒之撫育古人亦競競乎其慎之
矣余留心於此偶得一編乃推拿之法誠

治小兒金丹苦無高明討論藏之有年丙
辰歲余仗策軍前親民青邑去浙東開府
陳公之轅僅百里許 陳公神于用兵已
聲播寰區而又善于此術余得且父請正
以竊慶焉然醫以喻兵此其徵也 陳公
素性汎愛每以保赤爲懷不爲自私付之
剗刷而名曰推拿廣意是欲公之天下後



世也然聖人大道爲心必曰老者安之
友信之少者懷之則此舉非即少懷之
法也歟誠可爲拔嬰保赤之筮鑑云爾

西蜀後學熊應雄運英謹識



推拿廣意目錄

上卷

總論

○入門察色

正面諸穴圖

○面上諸穴歌

調護歌

入門試法

四十八脈圖解

辨色歌

○指南賦

五視法

背面穴圖

小兒無患歌

入門候歌

虎口三關圖

詳解脈紋

○五指冷熱歌



審候歌

脈法歌

聞小兒聲音

辨小兒五音

陽掌圖

陽掌十八穴療病訣

陰掌圖

陰掌九穴療病訣

臂上五穴療病訣

足部圖

足部十三穴療病訣

正形圖

背形圖

推法

拿法

又拿法

看額脈

推拿手部次第

推拿面部次第

正面五色圖



推坎宮圖

運太陽圖

雙鳳展翅圖

男推左手三關圖

運八卦圖

分陰陽圖

推五經圖

黃蜂入洞圖

蒼龍擺尾圖

二龍戲珠圖

推攢竹圖

運耳背骨圖

推虎口三關圖

女推右手三關圖

運八卦法

分陰陽法

推五經法

黃蜂入洞法

蒼龍擺尾法

二龍戲珠法



南京中醫藥大學圖書館版權所有

赤鳳搖頭圖

赤鳳搖頭法

猿猴摘果圖

猿猴摘果法

鳳凰展翅圖

鳳凰展翅法

飛經走氣圖

飛經走氣法

按弦搓摩圖

按弦搓摩法

水裡撈明月圖

水裡撈明月法

打馬過天河圖

打馬過天河法

臟腑歌

中卷

胎毒

做馬風



驚熱

傷寒

嘔吐

泄瀉

腹痛

痢疾

瘡疾

疔疾

積症

痞症

癰症

咳嗽

腫脹

目疾

雜症

一雜症推拿大法

小兒壞症一十五候

斷面色惡症死候

十卷



南京中醫藥大學圖書館版權所有

初生三方

胎毒門七方

驚風門二十二方

諸熱門三十三方

傷寒門十四方

嘔吐門八方

泄瀉門十五方

腹痛門九方

痢疾門七方

瘡疾門八方

疳疾門八方

痞積門六方

癩症門六方

咳嗽門七方

腫脹門五方

雜症門二十八方

推拿廣意目錄終



推拿廣意卷之上

楚清江陳世凱紫山重訂

東川熊應雄運英公輯

梓州趙鳳鳴岐仝較

總

夫人之藉以為生者陰陽二氣也陰陽順行所則消長自然
神清氣爽陰陽逆行則往來失序百病生焉而襁褓童稚尤
難調攝蓋其饑飽寒熱不能自知全恃慈母為之鞠育苟或
乳食不節調理失常致成寒熱顛倒昏沉既已受病而為父
母者不思所以得病之由却病之理乃反疑鬼疑神師巫祈



禱此義理之甚謬者矣幸仙師深憫赤子之夭折多緣調御
 之未良醫治之無術秘授是書神功莫測沉離浮坎而復
 火既濟瀉實補虛而使五行無尅誠育嬰之秘旨保赤之
 功也乃有迂視斯術以為鮮當譬如急慢驚風牙關緊閉雖
 有丹藥無可如何先視其病之所在徐徐推醒然後進藥不
 致小兒受甚則推拿一道真能操造化奪天功矣豈不神歟
 然治當分六陰六陽男左女右外呼內應三關取熱六腑取
 涼男子推上三關為熱為補退下六腑為涼為瀉女子推下
 三關為涼推上六腑為熱男順女逆進退之方須要熟審凡
 沉迷霍亂口眼歪斜手足掣跳京風嘔吐種種離症要而言



之止有四症四症分爲八候八候變爲二十四驚陽掌十八
穴陰掌九穴筋看三關功效十二驚有緩急生死之症法有
捏推拿做之功先須尋筋推察次用燈火按穴而行審病針
灸對症投湯無不隨手而應毋徧已見毋作聰明因症次第
分別而施此爲不傳之秘訣也留心救世者曷慎勉旃

○指南賦

保嬰一術號曰啞科口不能言脉無可視惟形色以爲憑竭
心思而施治故業擅於專門以補化工不及欲知其病必觀
乎色左頰青龍屬肝右頰白虎屬肺天庭高而離陽心火地
閣低而坎陰腎水鼻在面中脾應唇際觀乎色之所見知其

病之起舌乃心之苗。目為肝之液。胃流注于兩頤。腎通於

于兩耳。瓜則筋餘而脾為之。運髮乃血餘而腎為之主。脾

手足腎運牙齒。苟本臟之或感衰。即所屬之失。能觀乎外。

知其內。紅光見而熱。痰壅盛。青色露而驚。癇怔悸。如煤之黑。

令中惡。傳送似橘之黃。分脾傷吐痢。白乃疴勞。紫為熱熾。青

遮口角。難醫。黑掩太陽。莫治。年壽赤光多生膿血。山根青黑。

頻見災危。朱雀貫於雙瞳。火入水鄉。青龍透於四白。肝乘脾

部。瀉痢而面赤者。須防咳嗽。而色青者可畏。面青而唇口撮。

疼痛方殷。面赤而目昏。視驚搐。將至。火光焰上。外感風寒。金

氣浮薄。中藏積滯。乍白乍黃。疴熱連綿。又赤又青。風邪緊急。



氣乏兮顛陷成坑血衰兮頭毛作縷脾冷則口角流涎肝熱
則目生眵淚面目虛浮定腹脹而氣喘眉毛頻蹙必腹痛而
多唾風氣二池如黃土則爲不宜左右兩頰似青黛卽成客
忤風門黑主疔而青主驚方廣昏暗齒而光滑吉手如數物
今肝風將發面若塗硃兮心火實炎伸縮就冷陽熱無疑坐
臥愛暖陰寒可必肚大脚細脾欲困而成疴目瞪口張勢已
危而必驚察之若精必必得理鴉聲魚口枉費神思肉脫皮
乾神勞氣乏蛔出兮脾胃將敗唇冷兮臟腑先虧然五體以
頭爲尊一面惟神可恃况乎聲有輕重之不同啼有乾濕之
顛異病之初作必先呵欠火之將發忽作驚啼重舌木石熱

丁亥疳 腫脹

之腹盈青筋

女以證因飲食

過度脾胃受

傷不能運化

血致面色萎

白潮熱往來

手足細小項

骨露尻脫骨

疳肉腹脹

疳疔等證

疳露府此証為丁

疳相惟惟疳氣

積心脾 嘔氣喘氣

火傷肝肺齒齲宜露牙疳不笑哺露食積

心熱欲睡而不能脾熱好睡而不歇咳嗽失音者肺痰痰積

失音者腎怯腹痛而口流清水者重多瀉痢而大便酸臭者

食積口頻嘔而脾虛舌長伸而心熱煩熱在心惡見燈光疳

熱在脾愛吃泥土鷄胸兮肺火脹於胸膈兩背兮腎風入於

骨髓鼻乾黑燥金受水刑肚大青筋土遭木剋疔瘡瘡疥皆

疳毒之留連五疳瀉痢總食積之停滯腹痛寒侵口瘡熱燈

疳風忌于一臘變蒸防于週年驚自熱來疔由痰至驚本心

生風從肝使急驚屬熱宜乎清涼慢驚屬虛宜于補治痘日

天瘡疹曰麻子瘡屬五藏疹屬六腑疹宜清涼痘宜溫補先

之期也

臘者七日

牙疳即疳馬牙疳



南京中醫藥大學圖書館版權所有