

醫方考

三

鑒方考純愆卷之二

歙邑

參黃子

吳崑著

攝陽

北山友松子繩愆

平野

門人白梅庵校閱

火門 第八

叙曰水火人身之陰陽也陽常有餘故火證恒多所謂一水不勝五火是也人能攝理其火致其冲和則調元之手矣或者寒涼太過斯又弊焉自有五行以來不可以無火故知滅燼之爲非今考古方二十餘首以治火豈曰滅火云哉

井花水

水足以濟火故狂燥煩渴火實之證內以水飲之外以水漬之此既濟之妙自太易以來已有之矣

甘梨漿

甘梨漿水類也生之可平六府之陽熟之可濟五藏之陰實火宜生虛火宜熟

△按類編云一士人狀若有疾厭厭無聊往謁楊吉老診之曰君熱證已極氣血消鑠此去三年當以疽死士人不樂而去聞茅山有道士醫術通神不欲自鳴乃衣僕衣詣山拜之願執薪水之役道上畱置弟子中久之以實白道士道

士診之笑曰汝便下山但日日喫好梨一顆如
生梨已盡則取乾者泡湯食滓飲汁疾自當平
士人如其戒經一歲復見吉老見其顏貌腴澤
脉息和平驚曰君必遇異人不然豈有痊理士
人備告吉老吉老具衣冠望茅山焚香設拜自
咎其學之未至云如楊君者可謂無罔無我太
丈夫矣今時鑿流見人之長則吹毛責備欲著
所短無所不至不咎自學之短唯恐負墮已術
陽不敢譏陰致狂吠曰人有所短寸有所餘彼
長我亦長也癡人聞之總以爲然如此之輩真
蜀犬也

人尿人尿人中白牛屎猪屎馬通驢子小便總考
○孫思邈千金方凡療火證熱證率用上件取汁
飲之往往稱其神良何也經曰清陽出上竅濁陰
出下竅尿溺出於二陰則無分人類物類皆陰濁
也惟其陰濁故足以制陽光或者鄙而遠之夫夫
未達鑒之妙也

煉秋石

古昔神良之鑒但用人尿溺白堊耳未嘗有用秋
石之方也近時多用之夫藥有氣有味有精有魄
秋石既經煎煉則其氣味已易精華已去所存者
獨枯魄耳惡能與人尿溺白堊論効功耶此舉世

尚奇之脉也。或用陰秋石者為近之。

防風通聖散

防風 川芎 川歸 白芍藥 大黃

芒硝 連翹 薄荷 麻黃 石膏

桔梗 黃芩 白朮 梔子 荊芥

滑石 甘草

○萬氏家抄方云
其大黃芒硝麻黃
三味對證旋入自
利去硝黃自汗去
麻黃又治瀉之法
見于本門增損三
味其理自長

表裏客熱三焦火實者此方主之。○麻黃防風踈
表藥也火熱之在表者得之由汗而泄大黃芒硝
攻裏藥也火熱之在裏者得之由下而泄荊芥薄
荷清上藥也火熱之在巔頂者得之由鼻而泄滑
石梔子清下藥也火熱之在決瀆者得之由溺而

○喬當作翹

泄乃石膏桔梗又所以清肺胃而連喬黃芩又所以去諸經之客熱也火熱灼其血則川芎當歸芍藥可以養之火熱壞其氣則白朮甘艸可以益之

導赤散

生地黃

木通

去粗皮

甘艸梢

等分爲末

○錢氏同爲末水一盞入竹葉同煎至五分食後溫服一本不用甘艸用黃芩

黃芩

○金匱瀉心湯心

氣不足吐血衄血者主之亦治霍亂大黃二兩黃連一兩黃芩一兩右三

味以水三升煮取一升頓服之師曰

金匱一經歷乎二

心熱小便黃赤此方主之○心與小腸爲表裡故心熱則小腸亦熱而令便赤是方也生地黃可以涼心甘艸梢可以瀉熱佐之以木通則直走小腸膀胱矣名曰導赤者導其內下之赤由溺而泄也

三黃瀉心湯

黃芩

黃連

大黃

酒潤各等分

晉二宋隋唐五代

之間未聞有知此

經者迨趙宋王洙

學士在館閣日得

於蠹簡之中或脫

簡或蛀爛或有證

脫方或有方脫證

儒臣孫奇林億等

修飾者焉然編策

聖者也修飾儒者

也其中不無差錯

焉如傷寒論太黃

黃連瀉心湯以麻

沸湯浸須臾絞去

滓分溫再服瀉心

湯則不然以水三

升煮取二升頓服

云者不能使人無

疑矣瀉火犯上吐

衄之際豈可煎取

△東垣李氏三味爲末煉蜜丸如梧子大每服

三十丸食后熟水吞下用治男婦三焦積熱之

藥也后世改丸爲湯号曰瀉心尤渾亂古法也

謹按傷寒論太陽篇有曰太黃黃連瀉心湯者

唯標藥名一種而無黃芩故也本因黃連瀉心

火則此方有黃芩仍名瀉心湯者假枯芩瀉火

於上以治衄也歟且夫長沙治太陽病心下痞

按之濡其脉關上浮者太黃黃連瀉心湯主之

太黃二兩黃連一兩右二味以麻沸湯二升漬

之須臾絞去滓分溫再服成氏註曰內經曰火

熱受邪心病生焉苦入心寒除熱太黃黃連以

三分之一濃汁頓服一升而直達中下二部以誅無過之地乎設使用湯亦作九次七次而服之庶可成功所以東垣用蜜爲丸如梧子大每服三十丸熟水吞下者一以煉蜜不致傷生一以熟水寒因熱用且蜜丸末藥不致速下而治病之法或在此是焉又於證曰心氣不足於治藥曰瀉心湯其間必有脫文後人雖有憶度解說總不親切焉吾寧師東垣之法矣

導瀉心下之虛熱但以麻沸湯漬服者取其氣薄而泄虛熱愚謂此註未盡善也蓋由黃連太黃於藥中大苦大寒若依常法煎服恐傷胃氣不納而嘔變壞益多焉故長沙漬湯而服乃日本所謂擺出藥也東垣解之以爲蜜丸便於施治豈不有餘裕也

心膈實熱狂燥面赤者此方主之○味之苦者皆能降火黃芩味苦而質枯黃連味苦而氣燥太黃苦寒而味厚質枯則上浮故能瀉火於膈氣燥則就火故能瀉火於心味厚則喜降故能蕩邪攻實此天地親上親下之道水流濕火就燥之義也

○十便良方治膽
 聖每服五錢水鍾
 半煎七分不掬曉
 服徐春甫云肝膽
 有實熱令人口苦
 而酸用本方治之
 其謀慮不決肝膽
 虛而口苦者人參
 志使神爲君柴
 州龍膽爲使甚
 錢氏地黃丸所
 補虛者補其母也

龍膽瀉肝湯

柴胡

錢一

黃芩

七分

五味子

九粒

生甘草

山梔

炒黑

知母

去毛炒

天門冬

去心

麥門冬

去心

黃連

炒

人參

龍膽草

各五分

謀慮不決肝熱膽溢口苦熱盛者此方主之○肝
 主謀慮膽主決斷謀慮則火起於肝不決則火起
 於膽柴胡性溫味苦而氣薄故入厥陰少陽黃芩
 黃連龍膽草山梔子得柴胡以君之則入肝膽而
 平之矣制肝者惟金故用天門冬五味知母以
 益肺畏肝者惟土故用人參甘草以益脾

左金丸

○愚按此丹溪之方也以黃連六兩乘茱萸一兩同炒為末神麴糊丸如桐子大每服三四十九白湯下治肝經火實左脇滿痛者以黃連吳茱萸一熱一冷二味同炒陰陽相濟君臣相佐最得製法之妙正丁名回令丸治痛壅因於火者方回回令黃連之苦能勝熱可以回其火令佐以吳萸之辛熱經曰佐以所利和以所宜是此謂平

黃連

六兩炒

吳茱萸

一兩湯泡

二共為末作丸

肝藏火實左脇作痛者此方主之○左肝也左金者謂金令行左而肝平也黃連乃瀉心之物瀉去心火不得乘其肺金則清肅之令左行而肝有所制矣吳茱萸味辛熱而氣臊臊則入肝辛熱則疏利乃用之以為反佐經曰佐以所利和以所宜此之謂也

△丁富兒夏月中下痢赤白裡急后重鑿用下劑則加胸脇痛難以布息請治於予脉之弦實與左金丸十五粒胸痛止再與十五丸痢亦減再加丸數諸症如脫焉或問左金丸治痢亦有

當歸龍薈丸錄
 所製治風熱蓄
 於發驚悸筋惕
 搖擗頭目昏眩肌

初乎曰浙西河山純老用變通丸治赤白下痢
 日夜無度及腸風下血用川黃連去毛吳茱萸
 湯泡過各等分同炒香揀出各為末以粟米飯
 和丸梧子大各別收每服三十丸赤痢并艸湯
 下黃連丸白痢薑湯下茱萸丸赤白痢各用十
 五丸米湯下此乃變通乎寒因熱用熱因寒用
 之微義所以治病有功而無偏勝之害也出百
 一選方

當歸龍薈丸

當歸 龍膽艸 梔子 黃連

黃蘗 黃芩 木香 麝香
各一兩 各一錢 五分

肉癰瘻胸膈不利
腸熱燥澀躁擾越
狂罵詈驚駭諸火
熱證○為細末煉
蜜丸如小豆大每
服二三十粒生薑
湯下小兒如麻子
大服忌發熱諸物
云後人加柴胡五
錢青皮一兩以神
神糊為丸乃平肝
瀉火之計較也

大黃

酒浸

青黛

蘆薈

各五錢

蜜丸如豆大

風熱蓄積肝發驚悸筋惕搐搦隘塞不利腸胃燥
澀狂越等證此方主之○肝火為風心火為熱心
熱則驚悸肝熱則搐搦隘塞不利者肺亦火也腸
胃燥澀者脾亦火也狂越者狂妄而越禮也經曰
狂言為失志又曰腎藏志如斯言之則腎亦火矣
此下水不勝五火之謂也故用黃連以瀉心用黃
芩以瀉肺青黛龍膽蘆薈以瀉肝大黃以瀉脾黃
蘗以瀉腎所以亟亟以瀉五藏之火者幾於無水
故瀉火以存水耳用當歸者養五藏之陰於亢火
之時用木香麝香者利五藏之氣於剋伐之際也

互考見咳嗽門

瀉黃散

○錢氏一名瀉脾

散石制同蜜酒微

炒香爲末每服一

錢至一錢水一盞

煎至五分溫服清

汁無時王海藏

云脾實則瀉其子

脾乃脾之子加桑

白皮瀉肺

藿香 二錢

山梔 一兩
炒黑

石膏 五錢

甘草 三兩

防風 四兩

脾家伏火唇口乾燥者此方主之○唇者脾之外
候口者脾之竅故唇口乾燥知脾火也苦能瀉火
故用山梔寒能勝熱故用石膏香能醒脾故用藿
香甘能緩脾故用甘草用防風者取其發越脾氣
而升散其伏火也或問何以不用黃連余曰黃連
苦而燥此有唇口乾燥則非黃連所宜故惟梔子
之苦而潤者爲當耳又問曰既惡燥何以不去防

風余曰東垣已言之矣防風乃風藥中之潤劑也故昔人審擇而用之

升陽散火湯

本方去獨活加
蔥白名火鬱湯

升麻

去絲根

葛根

獨活

羌活

人參

去芦

白芍

各五錢

柴胡

八錢

防風

三錢五分

生甘草

二錢

炙甘草

三錢

○每服秤半兩水
蓋煎至一盞去
粗稠熱服忌寒涼
之物及冰水月餘
○辨感論治男婦
發因熱肌熱筋骨
間熱如火燎肌膚
刺之烙手夫四肢
屬脾脾者土也熱
伏地中此病多因
血虛而得之或胃
虛過食冷物抑遏
陽氣於脾土火鬱
則發之

過食冷物抑遏少陽之火鬱於脾部者此方主之
○少陽者三焦與膽也經曰少火生氣丹溪曰天
非此火不能生萬物人非此火不能以有生是少
火也生物之本揚之則光遏之則滅今為飲食填
塞至陰抑遏其上行之氣則生道幾於息矣故宜

辛溫之劑以舉之升麻柴胡羌活獨活防風乾葛皆辛溫上行之物也故用之以升少陽之氣清陽既出上竅則濁陰自歸下竅而食物傳化自無抑遏之患芍藥味酸能瀉土中之木人參味甘能補中州之氣生甘州能瀉鬱火於脾從而灸之則健脾胃而和中矣東垣氏聖於脾胃者其治之也必主於升陽俗醫知降而不知升是撲其少火也安望其衛生耶

△愚按山甫曰東垣氏聖於脾胃者其治之也必主升陽云云者似未達乎易水東垣治脾胃有授受之訣也易水悟入太陰陽明論脾不主

時云云之旨從乎春升夏浮秋降冬沈之四臟
而用藥則涼之寒之溫之熱之或順之逆之無
不是法天地生萬物之妙義也以故春夏主用
升浮之藥以順天地之生長秋冬主用降沈之
藥以承天地之收藏事詳老年承崑崙范公曲
漿吐露滿腔珠璣而撰內外傷辨惑論之中矣
以仁術繫心者習之日久亦當知愚之私淑
來年之秘訣於老人今日盡囊拋出用示大方
者不過以人命爲重不擇親疎而告之云

瀉白散

桑白皮

地骨皮

各一兩

甘草

五錢

○錢氏曰右三味
爲末每服一二錢