

说文解字诂林

说文解字话林

說文解字第十四上

五十一部 文六百三

重七十四 凡八千七

百一十七字

文十八 新附

五十一部 文六百四 宋本作四作三無禽字也繫傳作六百二非 重七

十四 繫傳作七 十六非 凡八千七百一十七字 **校錄**

文六百四 宋本作六百三毛本利改三作四 **校錄**

文六百二重七十六 竹君本同

五十一部 六百三文 毛孫鮑三本同毛 重七十

四句讀

金 五色金也黃為之長久

說文解字詁林 十四上 金部

蕤不生衣百鍊不輕从革不

違西方之行生於土从土左

右注象金在土中形今聲凡

金之屬皆从金 居音切 金古文

金 乾一案金本音俱容反

金 五色金也黃為之長久蕤不生衣百鍊不

輕从革不違西方之行生於土从土左右注象金

在土中形今聲凡金之屬皆从金 居音切 金古文

文金 **校錄**

金初學記卷廿七御覽卷八百九事類金賦注引作百陶不

輕小徐御覽事類賦韻會十二侵引作從革不違 **校錄**

金 六二四一

金 已見校議

金 疑校者所加校議議

金 五色金也黃為之長

食貨志金有三等黃金為上白金為中赤金為下孟康曰白

銀也赤者丹陽銅也席記

金 五色金也黃為之長久種不生衣百鍊不輕從革不違西方之

行生於土从土左右注象金在土中形今聲凡金之屬皆从金金古

文金 濤案初學記二十七寶器部御覽八百九珍寶部引百鍊皆

作百陶蓋古本如是古人言陶鑄陶鈞則陶非僅冶土器之名後

人習聞百鍊罕聞百陶遂妄改之如此黃為之長初學記作黃金

為長義得兩通 又案五行大義釋五行名引金者禁也陰氣始

起萬物禁止也土生於金字从土左右注象金在土中之形也是

右本西方之行下當有一日金者禁也至萬物禁止也十五字今

本為二徐妄刪土生於金當作金生於土乃傳為之誤古本考

金 五色金也黃為之長久種不生衣百鍊不輕從

革不違西方之行生於土從土左右注象金在

土中形今聲也凡金之屬皆從金臣錯曰黃白赤青

黑也今掘地得黃金者發土則色

見不為土污也通論詳矣居樹反

金形繫傳

金 土受化以生天柔而地剛剛柔相和其精為金

故金柔則可揉也剛則可折也剛柔和則能斷

故金可斷斷者成也故金在西方西方成熟之方物

熟而見割必辛故西為辛成則反質質則不飾故其

色白故於文土左右注

上廉起銳以成為金

可斷斷者兩

斷字當作

金 說文從土左右注象金在土中形今聲上

古文陽冰云當作金許慎金體非臣錯以

為金古文蓋古篆如此金

為正體陽冰合之妄矣

金 從革不違玉篇引

同大徐從謂從

土古文之令以一連土而別書

於右耳非有異也。自邪刻作己

金 凡有五色皆謂之金也下文白金

長故獨得

金名 久種不生衣百鍊不輕此二句言

違今正章背也從革見鴻範謂順人之意以

變更成器雖屢改易而無傷也五金皆然

西方之行

二筆也今

聲下形上聲居切七部凡金之屬皆从金

篆曰五色者白金銀青金鉛赤金銅黑金鐵與黃金而為五

也黃為之長逸獨專其名書洪範曰金曰從革傳曰金可以

改更也塊然之物無可取象因其生於土故从土左右點象

金在土中蓋指事也

五色金也黃為之長久種不生衣百鍊不輕從革不

違西方之行生於土從土左右注象金在土中形今

聲凡金之屬皆從金

釋名金禁也其氣剛嚴能禁制物也孝經援神契丹精生

內儲說荆南之地麗水宜金蔡邕青衣賦金生沙磧韓

縣金山莊縣南一百八十里麗水出焉後漢書益州金銀

之所出漢書地理志豫章郡鄱陽縣武陽鄉右十餘里有黃

金采顏注采者謂採取金之處王隱晉書鄱陽樂安出黃

金鑿土十餘丈披沙之中所得者大如豆小如粟米嶺表

錄異澄州金其夜明有異於常金驗之信然昭七年左傳

好以大屈賈注大屈寶

金大屈金所生地名

五色金也者河圖握矩記黃金千歲生黃龍青金千歲生

歲生白頭白頭九百歲生白金尚書正義古者金銀銅鐵

總號白金胡渭曰管子金起於汝漢韓子荆南之地麗水

之中生金此黃金也周禮荆州其利丹銀此白金也左傳

鄭伯朝於楚楚子賜之金既而悔之曰無以錫兵遂以鑄

三鐘此赤金也錢君大昭曰考工記攻金之工槌氏為削

冶氏為殺矢兕氏為鐘栗氏為量段氏為錡桃氏為劍其

所為者有銅有鐵銀為白金鉛為青金銅為赤金鐵為黑

金故詩慎云金五色金也黃為之長者史記平準書金

有三等黃金為上白金為中赤金為下

參同契金性不敗朽抱樸子金丹篇黃金理之畢天不

散案本書鑒銅生五色也五色即衣銅衣猶籜衣金不

色故不生衣百鍊不輕者初學記二十七御覽八百九

並引作百陶案典術云陶丹銅以為金晉起居注咸寧三

年燉煌郡上金洞中生金百陶不消白帖金為百鍊之精

言百鍊之不耗漢官儀侍中馬融金取堅剛百鍊不耗

從革不違者洪範金曰從革馬融金之性從人而更可

鑄器兩金更和也注云金殊氣故能相革西方之行

下虎通五行金在西方西方者陰始起萬物禁止金之

言禁也漢書五行志金西方萬物既成殺氣之始也子

若漢之論斤按今俗稱一兩爲一金古無是也又周禮鍾師掌金索

金漢食貨志云金有三等黃金爲上白金爲中赤金

爲下孟康曰白金銀也赤金丹陽銅也

鐵網編

今正五色金也黃爲之長久種不生衣百鍊不輕从

革不違西方之行生於土从土左右注象金在土

中形今聲

居音切

事轉注炯案五色之金皆出於礦礦生於地地者

土也文故从土而以二注象礦指事爲五金之大

名然五金黃爲貴又以五金大名而爲黃金專名

後加今聲爲本字而五色之金名亦仍之不改如

佳爲鳥短尾之總名而祝鳩亦名佳後加鳥作雛

爲專字爾雅釋文以佳旁加鳥爲非而不知其爲

別義轉注金固與之一例者也

郭自訂

金五色金也生於土从土左右注象金在土中形今聲古

文作金

復古編云今字从△从丁丁古及字金从反丁後人傳

寫之誤當从正丁字今經典作金隸省

羣經正字

從革建首金五色金也黃爲之長久種不生衣百鍊不輕從

革不韋也

鹵方之行生于土从土方又注像金在土中形今

聲金古文

此用書說字不答書名者也革更也古文作革从艸三十季

爲一世而道更也曰聲从革不韋者隨人變更妻更而無傷

也五行土生金

引經諸例

西狹頌跋

羅振玉

說文金从土方又注象金在土中形今聲古文作金段

氏玉裁注金象形而不諧聲案金乃傳籍之誤當據碑

山碑改作金漢李翕西狹頌今字作金與嶧山碑金字

所從正合知今卽今字

今當是今之或體而說文今下無之當是今本脫去

亦從今聲段氏云古文象形而不諧聲疏矣漢人分隸

多譌變然亦有可考見六書本原者此類是也

金

古金字王

金

伐鄆侯敦

金

智鼎錫

金

智赤金

金

辰子盤

金

泉伯戎

金

伯離父

金

毛公鼎

金

使夷敦

金

曾伯簠

金

鄒子妝

金

沈兒鐘

金

師宸敦

金

陳侯因

金

鄒公璧

金

僕兒鐘

金

長金之

金

泥金幣

金

共純赤

金

金園幣

金

王孫

金

遺小子

金

遂伯

金

古鈔宜十金

金

古鈔

金

古鈔百

金

古鈔

金

古鈔

金

共屯赤金員幣

金

金

金

金

金

金

千北山經少陽之山其下多赤銀注銀之精也按其光微赤非質如黃金也書禹貢梁州厥貢珍銀後漢張衡傳銀臺注仙人所居也假借為銀大戴衛將軍文子銀子如斷注廉錫也荀子成相相刑稱陳守其銀注與根同舌韻荀子成相叶陳銀門分

定聲

銀 白金也从

金 見聲

斟詮

銀 白金也从金見聲○爾正釋器

因韻

鑠 白金也从金祭聲

洛蕭切

鑠 白金也从金賚聲

洛蕭切玉篇力彫力甲二切廣韻收平去二聲

校錄

釐 白金從金釐聲臣錯曰爾雅其美者謂之鑠黎桃反

繫傳

釐 白金也 爾雅別之曰其美者許不別也 毛詩傳曰大夫鐻琫而鐻琕

從金釐聲

洛蕭切

二部

鏐 白金也从金鏐聲 洛蕭切

詩韓琫有琕傳云大夫鐻琫而鏐 景福殿賦鏐質輪齒

白金也者釋器白金謂之銀其美者謂之鏐廣韻鏐紫磨金也

義詮

鏐 白金也 釋器白金謂之銀其美者謂之鏐字林鏐美金也

從金鏐聲 洛蕭切

韻

鑠

鑠 白金也从金祭聲爾雅白金謂之銀其美者謂之鑠詩瞻彼洛矣傳大夫鐻琫而鏐琕釋文本作鏐

通訓

鏐 白金也从金鏐聲

斟詮

鏐 白金也从金鏐聲 爾正同

鏐 白金也从金鏐聲

因韻

鏐 白金也从金沃省聲

烏酷切

鏐 白金也从金沃省聲

烏酷切繫傳作 從金沃聲非

校錄

鏐

白金也从金沃聲臣錯按 詩曰陰刺鏐續脫毒反

繫傳

鏐 白金也从金沃省聲

大徐漢省聲小徐沃聲考說文三見於毛詩小戎毛傳曰沃白金也而車部鈇下詩曰漢以鈇鈇引詩正作漢不作鏐知古本毛詩祇作漢漢即鏐之假借字古芙蓉聲同部也金部本有鏐

無鏐淺人乃依今毛詩補之烏酷切二部

段注

鏐注云大徐漢省聲小徐沃聲考說文芙蓉之字未有省艸者鏐字今三見於毛詩小戎毛傳曰沃當作 白金也而車

鈇下詩曰漢以鈇鈇引詩正作漢不作鏐知古本毛詩祇作漢漢即鏐之假借字古芙蓉聲同部也金部本有鏐

無鏐淺人乃依毛詩補之 按鈇下繫傳本作鏐韻會引

同則大徐作漢誤此云古本毛詩祇作漢漢郎錄之段借

金部有錄無鑒並謬廣雅白銅謂之鑒曹音沃

鑒注云鑒字今三見於毛詩小戎毛傳曰沃白金也而

車部軻下詩曰沃以履軻引詩正作沃不作鑒知古本

毛詩祇作沃沃郎錄之段借字古矣聲寮聲同部也金

部本有錄無鑒淺人乃依今毛詩補之

按詩陰軻鑒續毛傳云鑒白金也箋云鑒續白金飾續

軻之環正義云以白金飾其相續之處鑒以履軻箋云

軻之履以白金為飾也公矛鑒錚正義云以白金為飾

蓋以金施於物故云飾鄭明言以白金為飾非訓鑒為

白金而正義乃云釋器白金謂之銀其美者謂之錄則

白金不名鑒言鑒白金者鑒非白金之名謂銷此白金

以沃灌軻環非訓鑒為白金也顯與傳箋違異六書故

韻會皆主是說混鑒為沃段氏從之因鉉本軻下引詩

作沃遂謂毛詩祇作沃不知鉉本乃轉寫之譌繫傳正

作鑒也說文銀錄鑒三字相接皆訓白金云沃為錄之

段借金部有錄無鑒俱謬說

箋曰矣字未有省艸而沃省為沃則相承已久小戎毛傳云

鑒白金也釋文各本未有作沃者未識段何所見而徑改之

也軻下引詩繫傳正作鑒此本偶誤廣雅云白銅謂之鑒是

此字漢魏以來有之段以為淺人所補未必然也沃亦非錄

之假借詩疏曰言鑒白金者謂銷此白金以沃灌軻環金銀

銅鐵總名為金此說兵車之飾或是白銅白鐵未必皆白銀

也段說正相戾矣

沃白金也從金沃省聲

白金也者廣雅白銅謂之鑒詩小戎陰軻鑒續傳云鑒

白金也詩又云鑒以履軻箋云軻之履以白金為飾也

沃鑒白金也詩小戎傳箋並同從金沃省聲

廣雅白銅謂之鑒從金沃省聲

沃鑒白金也從金沃省聲廣雅白銅謂之鑒詩小戎陰軻鑒續

傳白金也又鑒以履軻說文車部引作沃聲訓釋名釋車鑒沃

也治白金以

鑒灌軻環也

沃鑒白金也從金沃省聲

詩鑒續傳同

鉛青金也从金呂聲

與專切

鉛青金也从金呂聲

與專切

鉛青金也从金呂聲

與專切

鉛青金也从金呂聲

與專切

鉛青金也从金呂聲

州貢鉛七字元應所引乃鑿括之詞非古本如此

鉛 青金也從金 𠂔 聲與川反

𠂔 青金也從金 𠂔 聲與專切

箋曰後漢書隗囂傳注曰鉛青金也似錫而色青徐

鉛 青金也從金 𠂔 聲與專切

漢書地理志益州郡律高縣東南監町山出銀鉛地鏡圖
草青莖赤秀下有鉛元和郡縣志廣州化蒙縣鉛穴山在
縣西六十里出鉛錫寶藏論鉛有數種波斯鉛堅白為天下第一
七里山出鉛寶藏論鉛有數種波斯鉛堅白為天下第一
草節鉛出健為銀之精也銜銀鉛銀坑中
之鉛內含五色並妙上饒樂平鉛次之

青金也者一切經音義六引同玉篇鉛黑錫也急就篇銀
鑄鉛錫銀錠鑄顏注鉛青金也又注漢書地理志同本草
圖經鉛生蜀郡平澤錫生桂陽山谷今有銀坑處皆有之
而臨賀出錫尤盛亦謂之白鉛按字書謂錫為銀鉛為青
金禹貢鉛松怪石正義云鉛錫也漢書景十三王傳或髡
鉗以鉛杵春顏注鉛者錫之類也 𠂔 聲者俗作公桓子
新論云鉛字金與公鉗則金
之公而銀者金之昆弟也

鉛 青金也 𠂔 聲與專切

錫之類也。廣韻連上青金也引之故據補顏氏最精於說文其
注急就篇地理志皆曰鉛青金也其注漢書景十三
王傳曰鉛者錫之類也各就其文之所宜而分用說文之說也
蓋鉛有為銀之母者地理志蓋州郡律高縣出銀鉛是也吾安
邱亦產此有但為鉛者元和志廣州化蒙縣鉛穴山出鉛錫是
也

從金 𠂔 聲與專切

說文解字詁林 十四上 金部

先鉛 鉛 青金也從金 𠂔 聲字亦誤作鉛書禹貢鉛松怪石史記屈買傳
鉛華弗御注鉛華粉也按喻黨也假借為沿荀子禮論
則必反鉛過故鄉樂辱反鉛察之而會河好也注循也

鉛 青金也從金 𠂔 聲與專切

鉛 青金也從金 𠂔 聲與專切

錫 銀鉛之間也從金 易 聲

先擊切

錫 銀鉛之間也 宋本及韻會引鉛作鉛 從金
是也繫傳銀作銀論 從金

校錄

錫 銀鉛之間也從金 易 聲臣錯

錫 銀鉛之間也 周禮升人注曰錫也職方氏曰鐵也鐵
字說文無經典多段錫為賜字凡言錫

予者即賜 從金 易 聲與專切

漢書地理志益州律高縣西石空山出錫博物志積艾草
三年後燒之津液下流成鉛錫 禹貢厥包橘柚錫貢鄭注
錫所以柔金也 周禮職方氏
其利金錫竹箭注云錫鐵也
銀鉛之間也者顏注急就篇錫一名鉛在銀鉛之間即今
白鐵也胡渭曰說文五色之金黃為長青曰鉛赤曰銅白

鉛錫 六二四五

日銀黑曰鐵而錫則曰銀鉛
之閒是爲五金之閒色矣

義證

銀鉛之閒也 顏注急就篇錫一名鉛在從金易聲先擊切

錫
句讀

錫 銀鉛之閒也从金易聲爾雅釋器錫謂之鉛周禮什人掌金玉

錫石之地注錫也職方氏其利金錫竹箭注錫也漢書司馬相如傳錫金銀注青金也中山經隄山多白錫段借爲錫廣雅釋器赤銅謂之錫按即詩韓奕錫膚錫之錫字之誤也又爲錫列子周穆王衣阿錫注細布也漢書禮樂志哀阿錫儀禮喪服傳錫者十五升抽其半無事其縷有事其布曰錫周禮司服王爲三公六卿錫衰司農注錫麻之滑易者儀禮大射儀冪用錫若紕又爲紕少牢禮主婦被錫洪頤煊云當錫衣連讀即錫之錫別於特性之紕衣也存參又爲錫爾雅釋詁錫賜也易師王三錫命著禹貢錫土姓詩文王陳錫載周春秋莊元年王使榮叔來錫桓公命離駘擊錫余以嘉名又託名標識字主文十一傳至于錫穴注農地又哀十二傳出戈錫地在宋鄭之閒字亦皆作錫未知孰是古韻詩洪與叶養錫壁

通訓定聲

公羊傳錫者何賜也案此補遺宜增入上文十行公入下

錫
銀鉛之閒也

斟詮

錫 銀鉛之閒也从金易聲先擊切○一曰細布也禮雜記加灰錫也史記相如傳被阿錫○爾雅釋詁賜也集韻又斯義切本作賜

錫
魏三體石經

古錫字 周憲鼎 周憲敦 毛公鼎 頌鼎

錫

鄒惠鼎 伯晨鼎 公達鼎 太保敦 頌敦

亦頌敦 師虎敦 靜敦 公姑敦 泉伯敦

小子師 師遽敦 格中尊 商方卣 充鼎

古籀補

邦遣 旂僕 王宜入 曾伯靈簋

古籀補

錫不從金 毛公鼎易字重又 曾伯靈簋 金文編

卷一第百十九葉 卷七第十一葉 後編

上第二十一葉 龜甲獸骨卷一第二十八葉

古金文錫字與此同 殷虛文字

錫也
玉篇白錫也釋 羊晉切

錫也
器錫謂之錫 羊晉切 錄校

錫也從金引聲臣錯 繫傳

金曰爾雅云也異印反 從金引聲 羊晉切 段注

箋曰爾雅曰錫謂之銅郭注白鐵也徐箋

銅 錫也從金引聲羊晉切

錫也者玉篇銅白錫也釋器錫謂之銅郭注白鐵周禮廿人掌金玉錫斤之地注云錫銅也

銅 錫也釋器錫謂之銅玉篇則從金引聲羊晉切

銅 錫也從金引聲羊晉切

銅 錫也從金引聲羊晉切

錫也從金引聲○周禮廿人掌金玉錫斤之地注錫銅也爾正釋器錫謂之銅

銅 赤金也从金同聲徒紅切

銅 赤金也从金同聲徒紅切

銅 赤金也从金同聲徒紅切

銅 赤金也銅色本赤今之白銅點化為之耳食貨志曰金有三等黃金為上白金為中赤金為下孟

康曰赤金丹陽銅也按丹陽銅即吳王濞傳章郡銅山貨殖傳章山從金同聲徒紅切

銅 赤金也從金同聲徒紅切

漢書地理志越巂郡邛都下云南山出銅輿地志宛陵縣銅山漢探銅所治也元和郡縣志宣州南陵縣銅井山在

說文解字詁林

十四上

金部

銅銅

六二四六

縣西南八十五里出銅益州記任城縣西南六十里有銅官山即文帝賜鄧通鑄錢之所地鏡圖草青黃秀下有銅漢書律歷志銅為物之至精不為燥涇寒暑變其節不為風雨暴露改其形介然有常似於土君子之行百官公卿表水衡都尉屬官有辨銅令丞注云辨銅主分別銅之種類也郭璞赤銅贊昆吾之山名銅所在切玉如泥火炎其采尸子所歎驗之汲宰

赤金也者廣韻銅金之一品元和郡縣志當塗縣赤金山在縣北十里出好銅與金類孟康注倉貨志赤金今丹陽銅也神異經入金山下四丈得丹陽銅張華曰此銅與金相似傳十八年左傳鄭伯始朝于楚楚賜之金既而悔之與之盟曰無以鑄鐘則所賜者銅也義證

銅 赤金也孟康注倉貨志赤金今丹陽銅也神異經入金山下四丈得丹陽銅張華曰此銅與金相似元和志當塗縣赤金山在縣北十里出好銅與金類從金同聲徒紅切

銅 赤金也从金同聲漢書貨殖傳章山之銅所謂丹陽銅也今世銅有白銅蓋點化為之非其本質假借為鐘周禮典同故書六銅司農注銅陰也又託名標識字蜀都賦外負銅梁于若渠注山名在今四川重慶府銅梁縣又水經注銅梁縣即縣也又左昭二十八年傳樂霄為銅梁大夫在今山西沁州沁源縣西南又史記弟子傳銅梁伯華大戴作桐提按晉羊舌肸長子叔向之父伯華名赤食采于銅梁其後以邑為氏晉劉漢書律歷志用

銅 赤金也从金同聲徒紅切

銅 赤金也从金同聲徒紅切

周禮典同掌六律六同之和注故書同作銅鄭司農曰陽律以竹為管陰律以銅為管竹陽也銅陰

也各順其性凡十二律故大師職曰執銅律以聽
軍聲元謂律述氣者同助陽宣氣與之同皆以銅
爲之是銅通作同省文也

鍾 銅屬以金連聲切延

鍾 銅屬 玉篇鉛礦也 益本博雅 从金連聲 力延切 **校錄**

鍾 銅屬

食貨志王莽鑄錢布皆用銅般以連錫孟康曰連錫之別名
李奇曰鉛錫璞名曰連師古曰孟李二說皆非也許慎云鍾銅
屬也然則以連及錫雜銅而爲錢也下又云能采金銀銅連錫

益知連非錫矣

鍾 銅屬也從金連聲臣錯按史記
曰長沙出連錫卽此也鄰延反 **段注**

鍾 銅屬 應劭曰鍾似 从金連聲 力延切 **段注**
銅與許說合 十四部

箋曰繫傳曰史記長沙出連錫卽此也灝按貨殖傳又曰江
南出金錫連徐廣曰連鉛之末鍊者漢書食貨志穀以連錫
李奇曰鉛錫模名曰連廣雅曰鉛鑛謂之鍾徐愛

鍾 銅屬從金連聲切延

鍾鐵

銅屬者廣韻鍾鉛礦也通作連史記貨殖傳江南出金錫
連徐廣曰連鉛之末鍊者漢書食貨志鑄作錢布皆用銅
穀以連錫孟康曰連錫之別名也李奇曰鉛錫璞名曰連
應劭曰連似銅顏師古曰孟李二說皆非也許慎云鍾銅
屬也然則以連及錫雜銅而爲錢也此下 **義證**
又云能采金銀銅連錫益知連非錫矣

鍾 銅屬也 漢書食貨志鑄作錢布皆用銅般以連錫孟康
曰連似銅顏注孟李二說皆非也許慎云連銅屬也然則以連
及錫雜銅而爲錢也此下又云能 從金連聲 力延切 **句讀**
采金銀銅連錫益知連非錫矣

鍾 銅屬 从金連聲廣雅釋器鉛礦謂之鍾史記貨殖傳金銀連
鍾錫璞孟康曰錫之 鍾錫璞孟康曰錫之 鍾錫璞孟康曰錫之
別名皆以連爲之 **通訓定聲**

鍾 銅屬从金連聲 漢書般以 **對詮**
連錫應劭曰連似銅卽此字

鍾 銅屬从金連聲○漢書食貨志鑄用錢布皆用銅般以連錫孟
康曰連錫之別名也李奇曰鉛錫璞名曰連應劭曰連似銅師
古曰孟李二說皆非 **通訓定聲**

鐵 黑金也从金戴聲切天結

鐵 鐵或省 古文鐵从

夷

鐵 黑金也从金戴聲切天結 **鐵** 鐵或省

聲苦駭切

錯 九江謂鐵曰錯 玉篇引同李注文選南都賦及韻會引曰作為

金皆聲 苦駭切玉篇器駭古諧二切廣韻平上二聲並收 **校錄**

錯 九江謂鐵曰錯从金皆聲 濤案文選南都賦注引九江謂鐵為錯是古本曰字作為義得兩通 **古本考**

錯 九江謂鐵曰錯從金皆聲臣錯曰張衡南都賦書曰鐵好也一曰白鐵也夫鐵精則白有駭反 **駭傳**

錯 九江謂鐵曰錯从金皆聲苦駭切十五部 **駭注**

箋曰方言曰錯錯堅也自關而西秦晉之間曰錯吳揚江淮之閒曰錯 **徐箋**

錯 九江謂鐵曰錯從金皆聲苦駭切

九江謂鐵曰錯者字書錯鐵好也廣韻同廣雅錯鐵也方言錯堅也南都賦銅錫錯錯吳都賦銅錯之垠五臣注並云錯白鐵九江楚地故徐錯字楚金 **義詮**

錯 九江謂鐵曰錯 字書錯鐵好也南都賦銅錫錯錯方言錯堅也桂氏曰九江楚地故徐錯字楚

金從金皆聲苦駭切 **句讀**

錯 錯 鐵也九江謂鐵曰錯从金皆聲吳都賦銅錯之垠劉注金屬也金錯轉注方言二錯堅也自關而西秦晉之間曰錯廣雅釋詁一錯也 **通訓定聲**

錯 九江謂鐵曰錯从金皆聲 三倉同吳都賦銅錯之垠 **斟詮**

九江謂鐵曰錯金部十四

按方言錯錯堅也自關而西秦晉之間曰錯廣雅錯錯堅也

雲龍按此本義也九江楚竟徐錯字楚金據桂廣雅錯鐵也古語考補正

錯 古錯字許氏說九江謂鐵曰錯古鉢文 **古鉢補**

錯 古鉢

錯 金鐵也一曰轡首銅从金

攸聲 以周切

錯 金鐵也一曰轡首銅 繫傳及玉篇注銅下有也字 从金攸

聲 以周切 **校錄**

錯 鐵也一曰轡首銅也從金攸聲 臣錯曰今人言鑒錯也延秋反 **駭傳**

別一義小雅鞞革冲冲毛傳曰鞞也革鞞首也按鞞鞞也當

注

注云鑒卽肇字詩本作攸轉寫

誤作鞞攸革皆古文段借字也古金石文字作攸勒或作
鞞勒轡首銅者以銅飾轡首也革部勒下云馬頭絡銜也
卽毛傳所謂轡首也周頌載見箋云鶉謂金飾正與轡首
銅之訓合鞞勒謂以銅飾轡之近馬頭處垂之冲冲然也

今按釋器轡首謂之革郭云轡靶勒勒字衍也革勒異物異名靶者說文云轡革也革卽轡首之革此是人手所把故謂之靶王褒傳云王良執靶詩蓼蕭正義馬轡所靶之外有餘而垂者謂之革皆其義也轡首之末與馬銜之勒相接而不可謂之轡首革勒古字容可通借段君便謂革當爲勒恐未然矣詩箠革凡四見傳箋皆本釋器段注鈔

𨾏 𨾏 鐵也。一曰鑠，音銅。從金攸聲。

或曰總之鉦者集韻鉦首玉銅謂之鑿廣韻鑿紉頭銅飾
又作鑿詩韓奕鑿革金厄篋云鑿革勒卽石鼓文鑿勒字
往往鑿搯之采芑鉤膺鑿革篋云鑿革轡首垂也蓼蕭篋
革沖沖傳云鑿轡也革轡首也載見篋
革有鶴箋云鑿革轡首也鶴金飾見

義證

聲。宰辟父鼓伯姬鼎。鞞革作攸勒。攸
 者鞞之省。勒者革之正也。以周切。

尤
銛
金
鑠
金
鐵也从金攸聲按廣雅釋器鑠鉞也字亦作鑠別義說文一曰鑠首銅詩蓼蕭鑠革冲冲傳鑠也韓奕鑠革金厄載見鑠革有

鶴采芑鉤膺肇革箋肇革
轡首垂也字亦變作肇

𩑦 𩑦也一曰轡首銅从金攸聲 詩鞞
革傳鞞轡也革轡首也鞞卽鞞字

此許肇革字故曰一曰縶首銅也今毛傳作肇傳云

簞纒也革纒首也乃譌鉞之本耳當云簞纒首飾也革
纒首也古欵識皆作簞勒簞或省作攸攸詩勒作革者太
省俗詩上字當本作攸後人妄改爲簞

江表傳

簞鐵也一日纒首銅从金攸聲

按此蓋卽肇革之肇之正字詩蓼蕭倬革冲冲毛傳倬

轡也革轡首也采芑鉤膺倬革鄭箋倬革轡首垂也韓
奕倬革金厄鄭箋倬革謂轡也載見倬革有鶉鄭箋倬

革轡首也訓文小異而大致皆同則說文之鑒與毛詩