

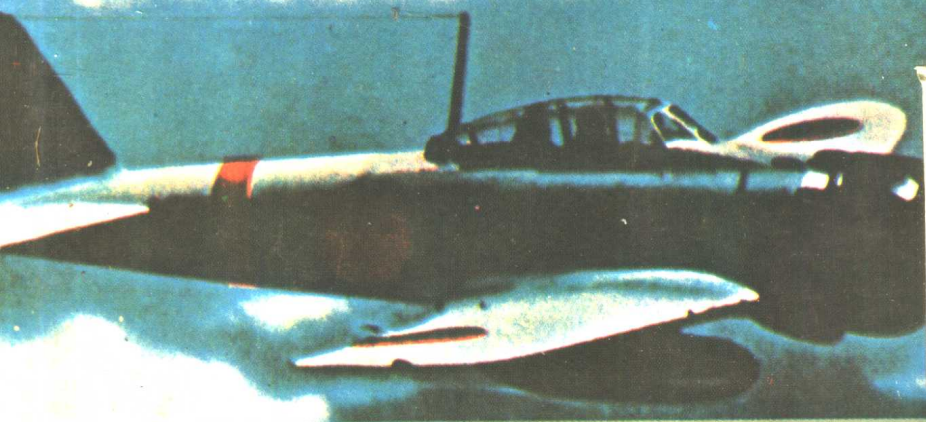
Zero
fighter

它的雄風與陰影展示了
日本軍閥的一篇血淚史

馬丁·凱登著／鄭有福譯

零戰

Ballantine's Illustrated History of World War II



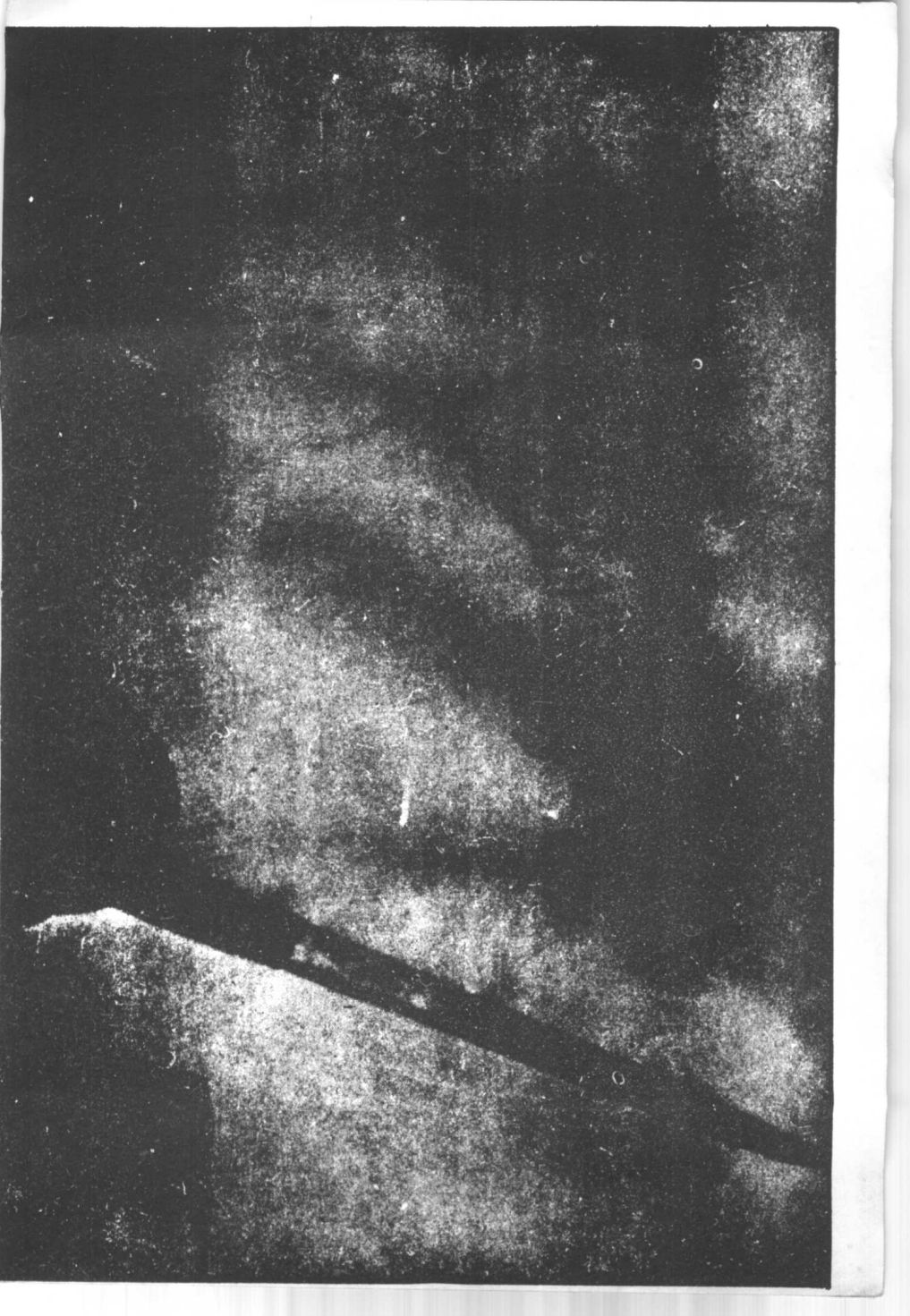
出版者・發行所／大明王氏出版有限公司

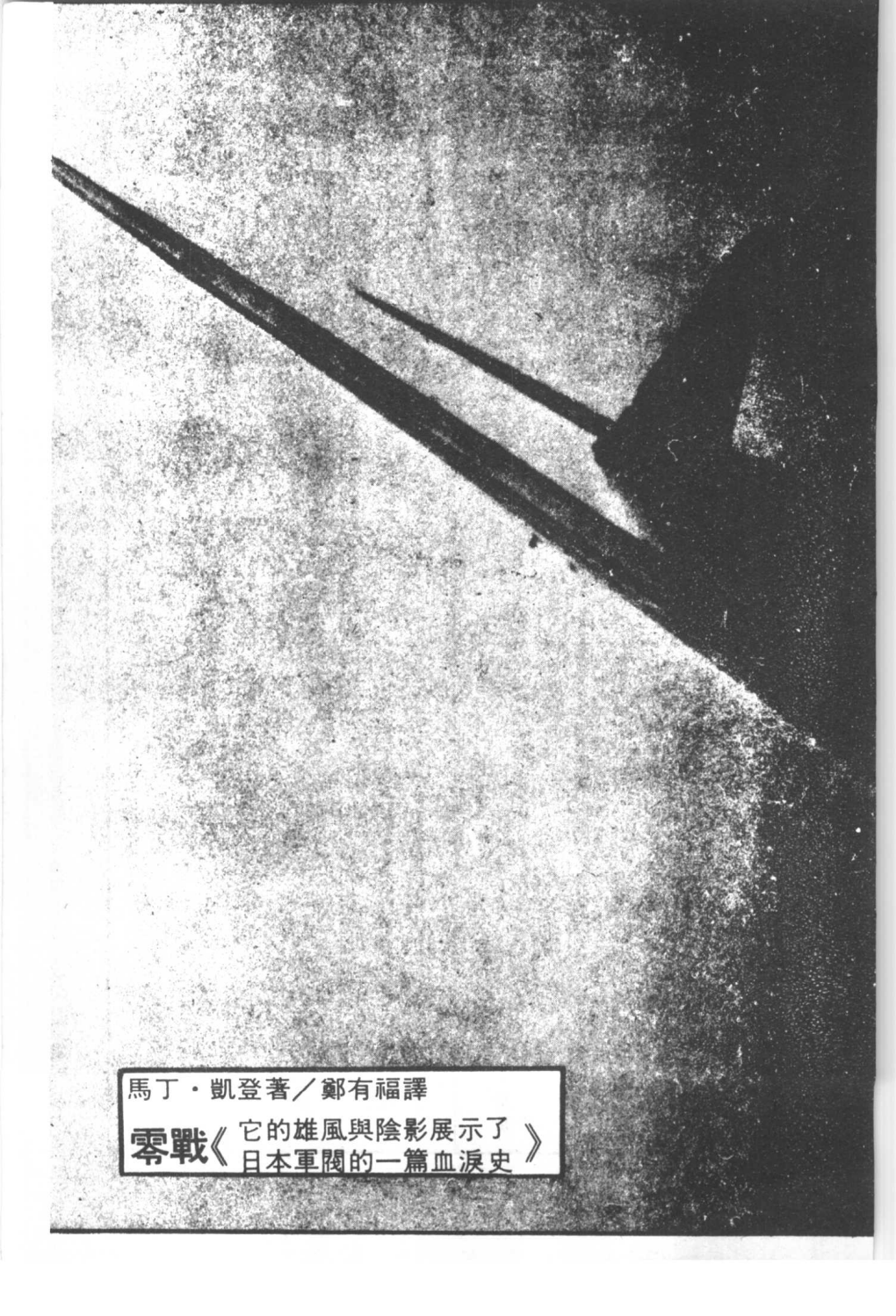
483176

Zero fighter

Ballantine's Illustrated History of World War I

零
戰





馬丁・凱登著／鄭有福譯

零戰《它的雄風與陰影展示了》
日本軍閥的一篇血淚史》

① 蓋世太保

恐怖的秘密警察及納粹親衛隊乃是人類史上最邪惡的組織，他們留下了永不可磨滅的爪痕。

③ 納粹武裝親衛隊

賭着祖國的榮譽，在戰運衰微中，挺身於德軍的最先端，向優勢的同盟軍挑戰——這就是希特勒的最強的軍隊——武裝親衛隊。

⑤ 空軍元帥戈林

第一次、第二次大戰的英雄，納粹德國不公開的帝王——第三帝國的大把交椅戈林的生平的小傳。

⑦ 巴黎淪陷

傲視歐洲最強的法軍，自信滿滿地與德軍交鋒，結果前後僅歷一個月，希特勒的閃電戰獲得了壓倒性的勝利，法國政體宣告崩潰。

⑨ 史達林格勒戰役

執拗於「史達林格勒的城鎮」的希特勒，失却了南俄的戰略目標，於是德軍被捲入致命的戰鬥。

⑪ 希特勒的秘密武器

彈道飛彈、有翼炸彈、噴射機、火箭、生物化學兵器等，皆是希特勒欲挽回大勢的憑藉。此書報導出了秘密武器開發的全貌。

② 希特勒暗殺事件

德軍將校團的陰謀「爲了祖國，必需剷除瘋狂的獨裁者」，終於在一九四四年七月二十日，於總統大本營「爆發」了。

④ 神出鬼沒希特勒艦隊

於再建途中，突然捲入戰爭的德國「大海艦隊」，苦戰連綿。袖珍戰艦「修貝」以及超級巨艦「俾斯麥」，奮勇迎戰，然而……

⑥ 隆美爾戰軍軍圖

英軍把德國非洲軍團將兵的偶像——隆美爾，稱之爲「沙漠之狐」。但絕非輕蔑之詞，而是恐怖與稱贊的語句。

⑧ 墨索里尼

他是法西斯主義的倡導者，意大利人民期待着他把祖國導向繁榮之路。這是描寫法西斯黨統領——貝尼特·墨索里尼生涯的一本書。

⑩ 莫斯科攻防戰

于一九四一年，德軍逼近克里姆林宮，面臨俄國嚴冬的德軍；突然想起了拿破崙的遭遇。

⑬ 火炮大觀

陸上戰鬥的主力兵器，火炮的任務是什麼呢？本書把登上二次大戰的全火炮威力，詳細地解釋說明。

零 戰 / 目 次

序 言	背向着太陽	6
	坂井三郎	
1.	硫磺島上空 1 對 15 的激闘	10
	2. 主角登臺	34
3.	零式艦上戰鬥機的誕生	41
	4. 嚴厲的考驗	74
	5. 所向無敵	104
6.	天空的優勝者「零戰」	128
	7. 南太平洋航空決戰	170
	8. 落幕	191
	第二次大戰主要單座戰鬥機一覽表	215
	零戰各型的一覽表	216
	參考文獻	220

序言

背向着太陽

坂井三郎

停戰二十五週年的一九七〇年，拙書「武士」共著者之一的馬丁·凱登氏，出版了一本有關零戰的新書，這是一件很值得欣慰的事。零戰在太平洋戰爭裡面所扮演的任務是極為艱巨的，然而，仍不失為多彩多姿。如今，回顧那一場

慘烈的戰爭，並綜合我二十五寒暑以來所獲得的知識，仔細思考的結果，我私自認為；一九四〇年零戰初次粉墨登場，耀武揚威，目空一切，以及戰爭開始的階段，那種乍看起來，似乎是無敵的威力以及戰果，或多或少，牽連到那一場戰爭

的爆發。

如果美國羅斯福總統與科第·哈爾國務卿能够直率地接受美軍情報部的評價（即有關一九四一年左右，零戰在中國大陸上空的為非做歹），則在珍珠港偷襲的一個月前，對日本提出最後通告一事，可能



坂井三郎一等航空軍士：一九三九年攝於漢口。

會有所躊躇也說不定？

歷史家指摘說，這個所謂的最後通告，乃是要日本在未進入戰爭狀態下即對同盟國方面無條件投降。不過，日本的戰爭指導者們對於零戰的價值太清楚了，於是玩火似的，選擇了偷襲珍珠港之路。

日本於一九四五年無條件的投降。然而這一場的戰爭並沒有使任何人獲利，從最近引起的種種國際性的事件看來，美國從那一場耗費高昂的戰爭，並沒有獲得任何的利益。

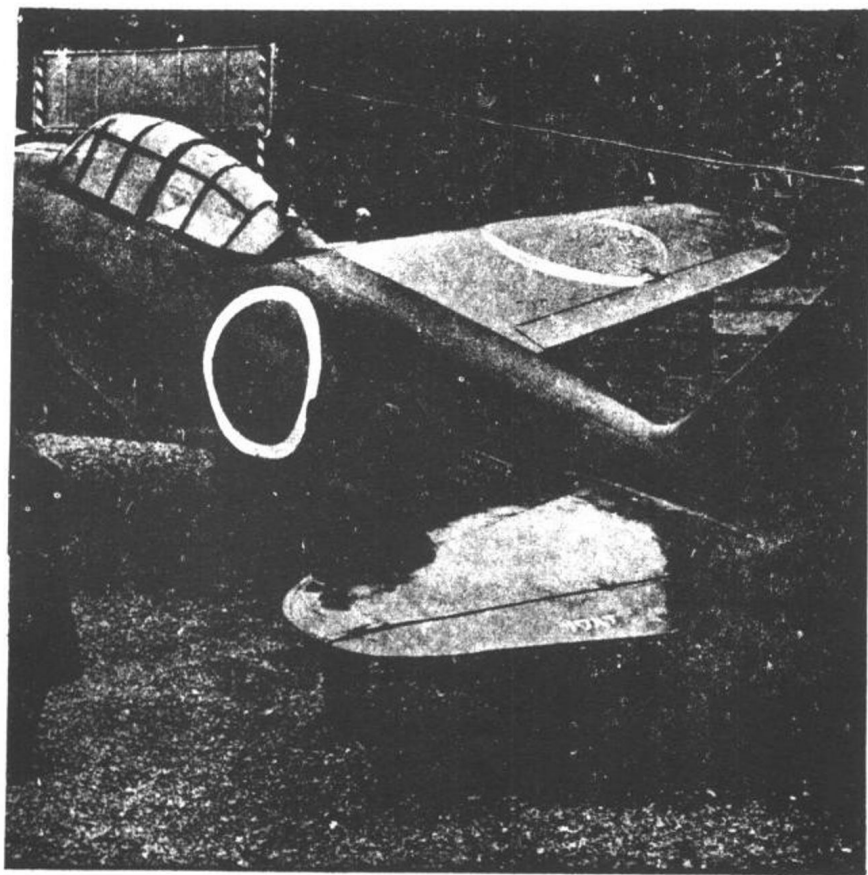
有如羅斯福總統及哈爾國務卿

不能正確地評價零戰的價值一般，普通的美國人對於零戰亦一無所知。

而後，在太平洋戰爭期中，美國的從軍記者開始對日海軍「奇蹟的戰鬥機」有了若干的報導。然而，這一類的發表，有如向國內報導的多數戰爭消息一般，往往是基於有限的情報寫成的，是故缺乏客觀性的見解，不能視之為正確的報導。

馬丁·凱登氏與舊日本海軍的友人們，以及設計零戰的技術者協力，於一九五六年，初次寫成了有關零戰的綜合性書刊，其後又鼎力的援助我，使我這個曾經駕駛零戰惡鬥的老兵，得以把經驗撰寫成書本。

基於這兩本書，我敢說凱登氏已認清了零戰在歷史上所具有的意



現在保存於濱松基地航空自衛隊裏。

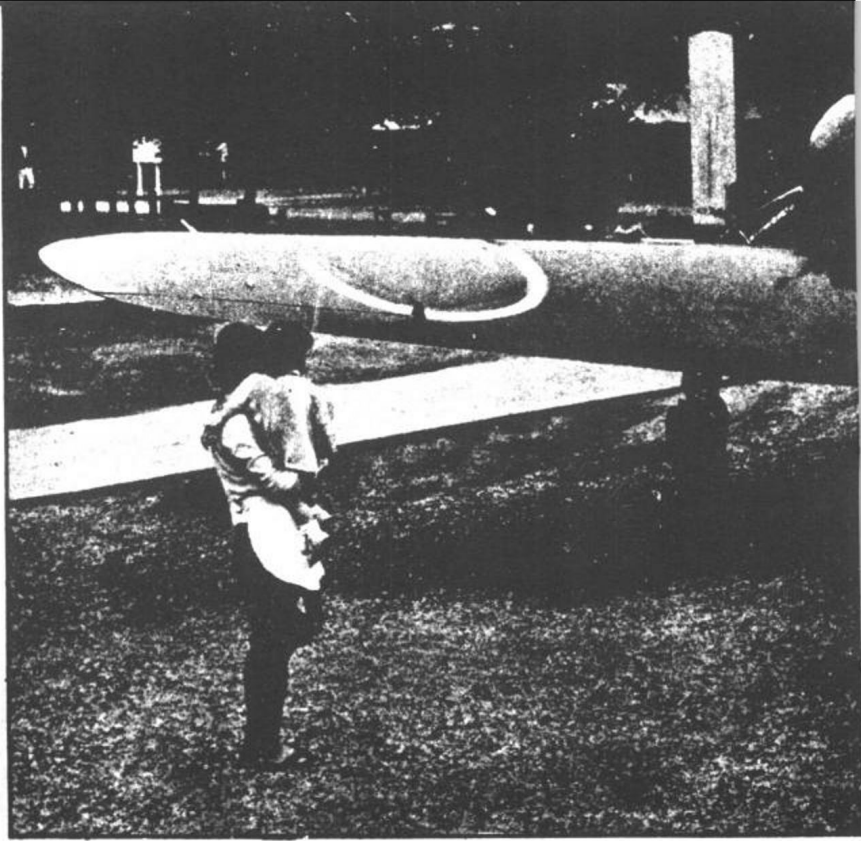
義，他或許將因此長久地被記憶不忘。

零戰所具有的歷史意義，不止於太平洋戰爭中，它所付出的歷史性任務，而涉及到工業的領域。

做為第一級戰鬥機的零戰，它是日本高度精密工業技術的結晶，亦是在航空機發展方面，創意及精巧的最初表現。換句話說，零戰乃是三十年後（即今日）日本工業的先驅者。

在今日和平的時代裡，日本著名的飛機首推 YS-11。這是一種 turboprop 式客機，具有高度安定性，離陸與着陸所需的距離很短，頗獲佳評。YS-11 的設計者中，包括有設計零戰的堀越二郎氏。

由於盟國禁止日本航空機工業的復興，一直到一九六〇年航空機工業始再度的復活。在這之間，多



一九六四年十一月由關島歸還並復元的零戰五十二型放置在靖國神社內展示

數的航空技術者不得不轉向汽車工業。在開始之際，它由東併西湊起步，到了一九六八年已達年產四百萬輛之譜。

只要是熟悉零戰的人，對於日本工業之有今天，是絕對不會感覺到驚訝的。

在盟軍佔領日本的期間，殘餘的零戰不是被破壞，即是被帶走了。一直到十年之前，關島歸還了一架戰時使用的零戰。當然啦！它已經整個的癱瘓了，根本無法飛行了。最近，有些加拿大人在南方羣島發現了數架的零戰，並試着將它們完全復元，使之能够翱翔於蒼空之間。

如果劫後餘生的零戰能够再度飛臨日本，背向太陽展現雄姿的話，希望它能够告訴下一代的人，那一場慘烈無比的戰爭，使他們提高警惕，再也不要玩火了！

四千公尺以上的天空罩滿了灰色的厚雲層，遮蓋着太平洋。

守備硫磺島（東京之南約一、五〇〇公里）的日軍將兵，這一天好不容易的躲開了燒灼人似的南海陽光，喘了一大口的氣。他們被美軍飛機每夜的奇襲所困惱着，感覺到疲憊不堪。此刻太陽正躲入雲層

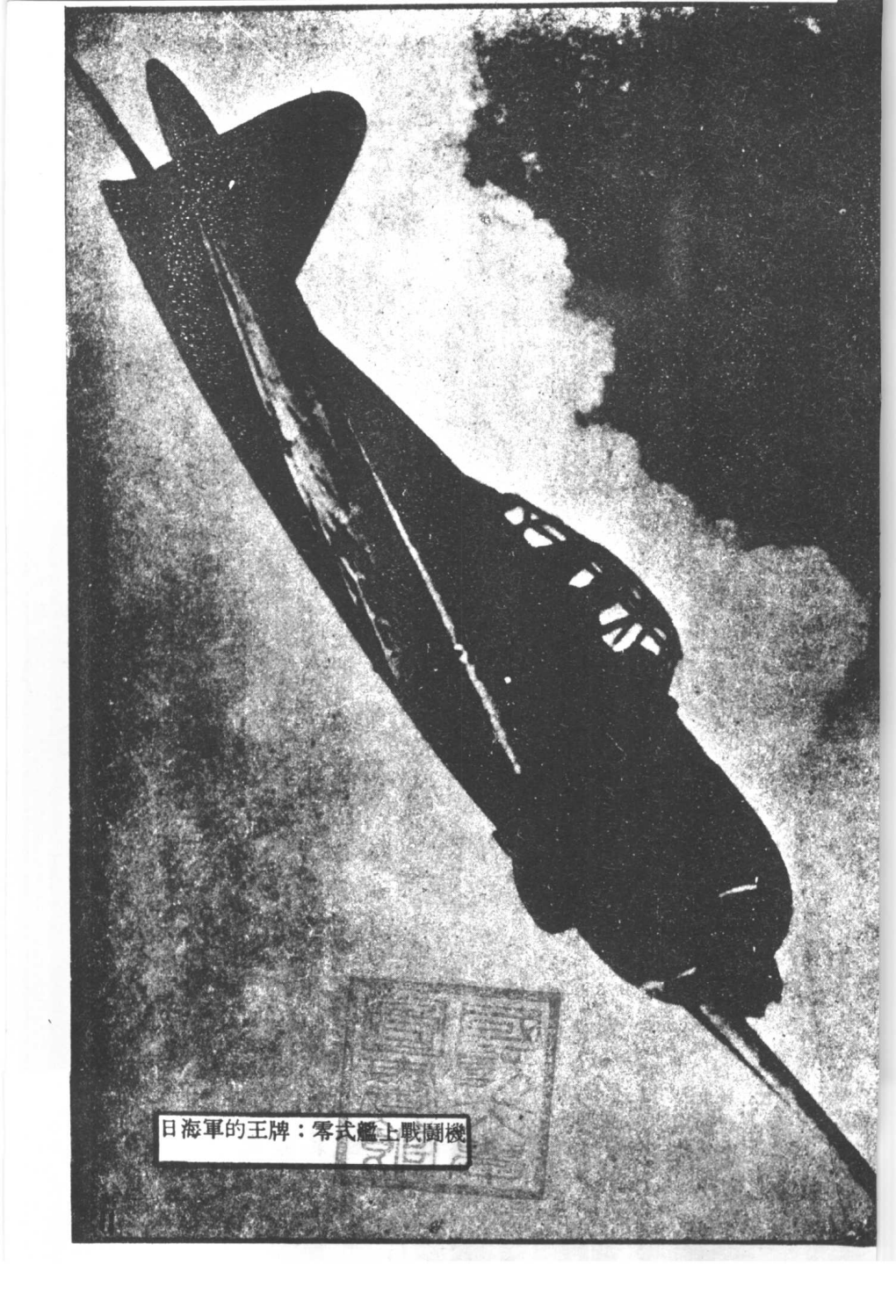
，雖則可能只是短暫的一段時間，但對於能够從南海的暑熱獲得解放一事，深深地從內心銘感了起來。

然而，刻下正處於此島上空，採取迎應戰勢的零戰飛行員，並沒有這種的閑情逸志。

前晚，沒有一個人能够痛快的睡覺。由於長時間的轟炸，飛行員

們一直躲在洞窟裡面，不時地被火山灰（因爆炸與爆風而飛舞）所困惱着，根本無法入睡。

一九四四年六月二十四日的上午五點二十分，空襲警報響了起來。電波探知器（雷達）於南方一千公里的海面上，發現了美軍機的大編隊，正急速地接近之中。



日海軍の王牌：零式艦上戦闘機

「赫爾卡特」 機大空襲

日軍飛行員朝向愛機奔馳過去，零戰已由地上整備員發動了。在風塵撲撲之中，八十多架的零戰離開了跑道，飛舞到灰色的天空。

雲層罩滿天空，對迎擊的零戰是最有利不過了，在雲層之中，那些背着太陽的敵機，無法襲擊因逆光線而眼花繚亂的它們。在另外一方面，對於雲層上面將一無所知，即使敵人從上方俯衝下來實施攻擊，亦毫無所知。

（左圖）美海軍艦上戰鬥機克拉曼F6F「赫爾卡特」：它們最初擊退了零戰。

零戰隊與地面上的連絡並不完善。由於無線通信機的性能太差，飛行員只有依靠自己的判斷從事行動。

飛行員也深知日軍方面尚有一個不利之點。（美軍並不知道），那就是：日軍的電波探知器（雷達）雖然能夠測定目標的方位及距離，但對於高度却無法測知。如果迎擊的零戰隊欲採取集中攻擊的作戰，而把全部的飛機組成一隊的話，則或許能够把來襲的美機逮住。然而這麼一來，在零戰隊四處飛竄，向敵機挑戰之時，硫磺島的地面上部

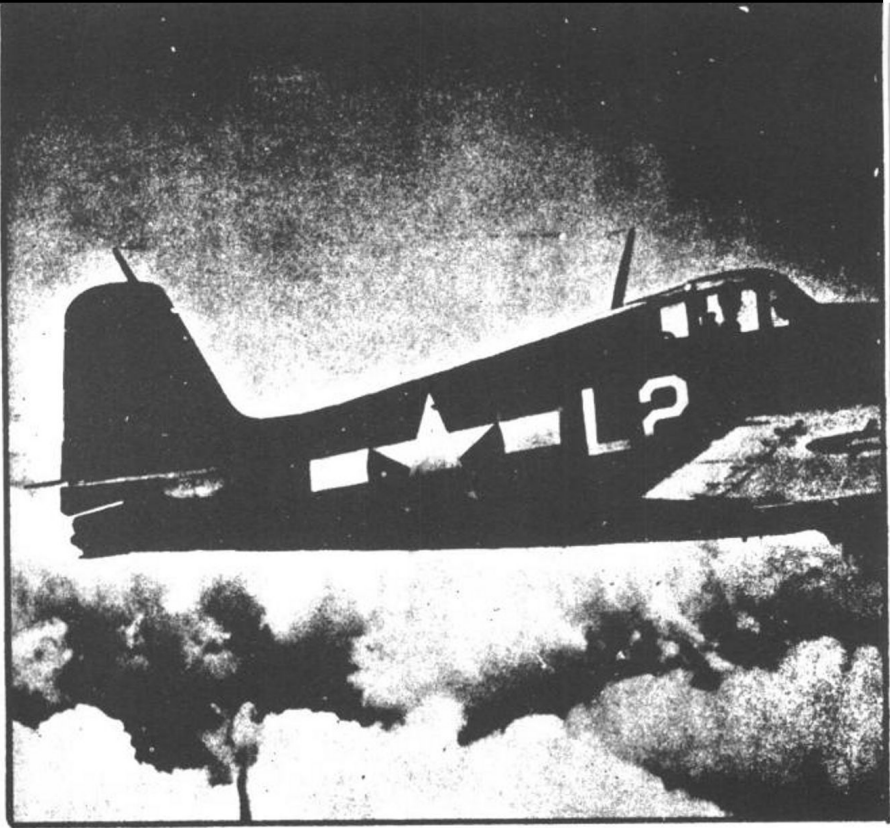
隊很可能會遭受到殲滅性的打擊。

這一個早晨，零戰隊採取着密集隊行。由於偵察機不能老是在上空實施哨戒之故，於是只好由零戰隊自行決定，是否應該在雲層上迎擊敵機，或者在雲下靜待敵機的來臨，不然就是分成兩隊，各自於雲層上下迎擊敵機。

不久之後，零戰隊相互地發出信號，整好了隊伍。由四十二架零戰機所組成的一隊，以急上昇的方式飛到雲層的方向。然後，突破雲層，進出到明亮而碧藍一片的上空。

日軍的飛行員們，爲了尋覓敵人起見，不停地注意着四面八方，然而，除了一片如洗的碧空以外，別無他物，在陽光充足的上空裡，只有清一色的零戰。於是，他們立即整好了戰鬥隊形，準備於萬一。





就在這個瞬間……

美戰鬥機的一羣，出其不意從雲層中衝了出來，解除了編隊，冉冉地上昇。由於他們從灰色的雲層中，以迅雷不及掩耳之勢，飛進了閃耀的陽光裡面之故，似乎是被萬丈光輝照耀得睜不開眼睛來了。

對於編好戰鬥隊形的零戰來說，最有利的一件事是：美軍飛機並不編隊，三三五五地散落各處，而且更糟糕的是他們的速度太緩慢了，顯得欲死不活似的。

由於優越感作祟，日軍飛行員之中，很少人察覺到這些飛機乃是克拉曼F6F「赫爾卡特」（美軍最新式的戰鬥機，被稱之為獅子鼻的閻羅王，比零戰的性能更優異多了）。

「克拉曼F6F「赫爾卡特」以F4F「野貓」後繼機的方式，

一躍而為美海軍的主力戰鬥機，於一九四三年九月，首次在太平洋戰域出現。美軍爲了對抗優勢的零戰起見，火急地生產了這種的「赫爾卡特」。它們紛紛以母艦搭載機的姿态，或陸戰隊基地航空機的姿态，廣泛地活躍於太平洋全球，變成了零戰的死對頭。」

這個時候的零戰隊處於極爲有利的態勢。這裡面包括有擊落十架敵機以上的老練飛行員，當然，這些日本的飛行員們絕不會坐失良機的。

旋即攻擊被展開了，他們以俯衝的方式撞入美機羣裡面。

那種驚天動地的數秒間……「赫爾卡特」有如吃了一記悶棍，竟然無法從事於防衛了。眼瞧那些零戰以迅雷不及掩耳之速度，背着太

陽，衝刺而來。被弄得六神無主的美機試圖逃入雲層裡面，然而一切已太遲了，它們像是逃不出如來手掌中的孫悟空，只能在零戰猛烈的火力中，轉來轉去而已。

武藤飛行上士 擊墜了四架

此零戰隊的飛行員中有兩名的悍將。

武藤金義飛行上士乃是橫須賀海軍航空隊頭號英雄（擊落五架以上者稱之爲「英雄」）。他已經歷過了數百回的空戰，是不折不扣的戰鬥機老手，他深知如何接近直接射擊距離之內，以及從遠距離的修正射擊，如何地進行照準。

他始終能够舉出全力攻擊，堪稱完璧的技術操縱者。刻下，武藤機的機槍正從近距離對準着敵機，

展開致命的射擊。

由於這位日本海軍英雄的激烈攻擊，兩架「赫爾卡特」立刻冒出了火焰。

接着，他撲向試圖以俯衝飛行脫逃的第三架敵機。美機的飛行員必死地迴旋着，想逃脫武藤機的突擊，但是這第三架的「赫爾卡特」亦不能免，燃料庫中了彈之後，引起了驚天動地的大爆炸。

行動敏捷的武藤飛行上士，接着又盯上了第四架的敵機，這架「赫爾卡特」的「道行」似乎較高，不斷的迂迴翻轉，變化萬千，如果是平常的日軍飛機的話，可能就會使它逃之夭夭了，然而，對象根本就不對了。

武藤二十毫米彈命中了美機的操縱席，炸裂開了。武藤以這一瞬間的打擊，收拾了第四架的敵機。

武藤迅速而確實的勝利，使日機一鼓氣耀武揚威了起來。美機趁着這個虛逃入雲層裡面。數架的「赫爾卡特」雖然也中了彈，但却逃過了這第一回合猛戰的劫數。它們從五千公尺的高度俯衝而下，飛進低雲層裡面躲藏了起來。

在這雲層下待機的四十架零戰的飛行員們，一直在看到了一架美機拖着黑煙墜入東方之時，始察覺到了雲層上端正進行着空戰。

在下一個瞬間裡，一羣的「赫爾卡特」從雲層中，以雷霆般的速度，一反剛才的態勢，勇猛的衝向了零戰。零戰隊悠然的採取了反擊。此時，零戰隊正處於密集隊形的優位。那些在雲層上面的零戰可能已經把「赫爾卡特」迫進山窮水盡之境了。如果能够與它們呼應，則很可能對業已混亂不堪的「赫爾卡

特」施以來擊，如此即不難創下輝煌的戰果了。

然而，人算總不如天算。那是有着幾個原因的。

驚魂甫定，從最初的混亂狀態恢復鎮定的美軍飛行員，開始以最高速度前進，這種的速度比起欲以編隊迎擊他們的零戰來，顯然要快速多了。

除此之外，還有一個決定性的原因。那就是由於日軍飛行員空戰技術的不夠熟練。關於這一點，在太平洋戰爭的後半期來說，美軍實在要比日軍強得多了。

老手坂井少尉的空戰

在雲層上方的部隊有着武藤金義飛行上士，而在雲層下四十架編隊的零戰隊，又擁有全日本海軍的

精銳坂井三郎少尉。

然而，這時的坂井少尉正處於戰況不利的狀態。因為在兩年前的卡達卡那爾島的空戰中，他負了重傷，以致失去了右眼的視力。

況且，又將近兩年未曾參加空戰了。如今，突然地躍入激烈的空戰，實在有點令人措手不及。

而更糟的是：他統領的大部分飛行員，不但技術方面欠佳，甚至很少有像美機的戰鬪經驗。

至於「赫爾卡特」的飛行員們却沒有這種的不利。雖然一時被弄得混亂不堪，但却很快的恢復了態勢。從雲層中一鼓氣地殺出，襲上了零戰隊。

「美軍飛行員連考慮也不會考慮一下，一窩蜂地襲上了咱們！」關於這次的大規模空戰，坂井三郎氏如此地說着；「隨着一陣驚天動

地的吼聲，「赫爾卡特」迎面撲擊過來了。僅僅在那麼一瞬之間，兩軍的飛機就擴張到整個的空間，從海面一直上空到雲層，展開了一場激烈的空中格鬥，於是所謂的編隊不復存在了，變成了四分五裂的局面。」

性能已告陳 舊的零戰

這個空戰的勝敗，可以說是被航空機設計的方針，以及對航空機生產的政治方策的貧困所左右的了。同時這也可以當成一種的尺度，藉以衡量飛行員的技術，以及戰鬥機的性能。

到了一九四四年的夏季，無論是在那一方面來說，日軍已比美軍處於劣勢了。

例如：一九四四年進出於硫磺

島的零戰五十二型，與四年前出動到中國戰線的十一型就沒有什麼基本上的大差異。在這之前的零戰，已經不斷的被改造了好幾次。發動機被改良了，馬力亦被強化，信賴性也跟着增高了。由於設計的一部分獲得變更，空戰性能轉好了，戰鬥能力亦跟着倍增。

這次零戰五十二型比起開戰當初「曉走」「都馬赫克」、「基德赫克」、「寇蒂斯P40」、「貝爾P39」、「藍星」等的零戰二十型，的確有了相當的改善，不過，却僅限於一部分而已。

在戰爭的初期，零戰與美海軍戰鬥機的王牌克拉曼F4F「野貓」堪稱旗鼓相當。至於和藍星F2A「野牛」亦有幾回合的交戰紀錄，然而，這並不能說是對等的戰鬥法。

因為比起「野牛」來，零戰確是高了好幾級，是故，兩者的遭遇戰與其用戰鬥來形容，不如以「大開殺戒」較為恰當一些。

然而，話題一轉到「野貓」即完全不是這回事了。這個短粗的克拉曼與零戰周旋起來綽綽有餘。然而美中不足的是；太過於笨重了一些，因而，在速度、上昇力、加速度，以及空戰性能方面，仍由零戰佔着優勢。

不過，克拉曼却有其本身的特長，那就是非常的堅固，然而在空一格鬥時的那種混亂戰之際，最成為勝敗決定要素的是戰鬥機運動性的良與否。關於這一點，「野貓」是非退讓給零戰一步是不可了。「野貓」確是出類拔萃的飛機，但仍遜給零戰一籌，這是不可否認的事實。