

何冀著 杨宝霖整理

曼叔诗存

乐水园印行



莞水丛书第二辑

何冀著 杨宝霖整理

曼叔诗存

东莞乐水园印行

莞水丛书第二辑书目

第一种 《罗亨信集》(标点本)已出

第二种 《曼叔诗存》(整理本)

第三种 《霭楼逸志》(整理本)

辑本《见睫琐言》等五种(即出)

莞水丛书第二辑第二种

曼叔诗存

(二〇〇八年九月)

何 冀著

杨宝霖整理

乐水园印行

88.7 × 119.2 厘米 32 开本

123 千字 12.5 印张

印数 100 册

东莞市东印印刷有限公司印刷

广东省非营利出版物准印证

粤内准字 2008 第 204 号



何曼叔像



何曼叔像（1949至1955年间）

且夫天地之間物各有主苟
非吾之所有雖一毫而莫
取唯江上之清風與山間之
明月耳得之而為聲目寓之
而成色取之不禁用之不竭
是造物者之無盡藏也而吾
與子之所共適

又石兄正余曼叔集





何曼叔妻区丝宝像（1960年）

百岁图



何曼叔一家 (1926)

右起：长子鼎华、何曼叔、次子景炎（与成）、四子何通、妻区丝宝、三子何太。
六人年龄合一百岁。



何通（1951年）



何曼叔、区丝宝后人广州合照

革命犧牲
軍人家屬
光榮紀念證

魏元平第壹零陸號

查何梁成同志在革命鬥爭中
光榮犧牲，豐功偉蹟永垂不朽，其家
屬當受社會上之尊崇。除依中央人民
政府「革命軍人犧牲病故褒卹暫行條
例」發給卹金外，并發給此證以資紀
念。

主席 毛澤東

一九五四年八月十八日

何与成光榮紀念證



1998年12月与成小舍落成家族合影

《莞水丛书》序

东莞水口 张淦祥

东莞历史悠久，代有名人，著作如林，流风远近。陈建《通纪》，价重朝鲜；钟氏《花笺》，名传英法；赵秋晓之《覆瓿》，收入《四库全书》；邓朴庵之《丛述》，号称岭南大典；《宝安诗正》聚八百餘载之东莞诗魂；遗民二录，汇宋明两朝民族之气节；袁崇焕、张家玉之著作，乃生动之爱国教材；邓云霄、罗嘉蓉之诗章，为真实之写诗借鉴；张穆龙媒，名驰艺苑；林光哲学，光耀学坛。东莞古代之光华，藉藉之在人口者，至今犹未冷也。洎乎近代，林直勉之书

法，邓尔雅之篆刻，张荫麟之史学，容希白之金文，国人传誉，海外腾芳。凡此种种，足为莞邑生光，为河山添彩也。

慨乎屡经兵燹，典籍遂希；偶拾秦灰，所餘无几。凋零珍籍，痛惜何堪。况今世易时移，人趋科技；式微国学，后继为难；抢救珍丛，延万一于后世；布刊典籍，化千百于今时；庶几不致愧对前贤，稍能有启迪后代。凡爱乡邦文化之莞人，当有此心，非独淦祥一人之见也。

淦祥出身寒素，艰苦奋斗二十餘年，幸今略有餘资，遂起刊印乡邦典籍之愿。窃念整理东莞典籍，唯有邑人。杨宝霖先生搜罗、整理乡邦文献数十年，久负众望，遂邀主持其事，组成整理、编辑小组，逐步布刊莞人著作。东莞文化得

以弘揚，潛德得以昭明，余之愿也。

二〇〇一年十二月一日

曼叔詩存

《莞水叢書》序

《莞水丛书》凡例

- 一、本丛书只收莞人著作。
- 二、所收前代文献，以一九四九年为下限。其作者解放后尚存者，亦择收之。
- 三、本丛书以抢救濒于销亡之珍籍为主。
- 四、其书非珍本，而于国内学术研究颇为重要，又流传稀少者，校点刊之。
- 五、本无其书，其内容有助于研究者，为之编辑。
- 六、抢救，整理，校点东莞文献，目的在于研究，今莞人研究东莞古代文史之作，其有价值者，择为刊行。
- 七、属凡例第三条者，出影印本；其他，出校点排印本。

曼叔诗存

《莞水丛书》凡例

二

八、时至今日，地方文献，得书至艰，莞志所录，百不存一。且人力有限，时复匆忙，所刊次第，不以时代为序，不以性质归类，仿明汲古阁刻《宋六十名家词》例，随成随刊。不伦之讥，赧颜受之可也。