

六

醫學心鏡

痘科九卷

常成

益生堂醫學心鏡錄

痘科卷之九目錄

水痘

辨疑賦

看痘歌訣

初出犯證辨

耳後筋紋訣

熬紙照法

面圖

辨痘順逆險

治痘瘡要訣

寒熱表裏虛實訣

五臟六腑所屬

逆痘不治辨

虛實

輕重

氣血

脉候

標本

五臟見證

日數

免痘仙方

稀痘方

小兒抱龍丸

秘受保嬰丹

三陽經證治

三陰經證治

觸動穢惡禁忌

一二日便出

四五六日始出

應出不出

痘瘡主治表解

葛根清熱方

發熱三朝用藥法

見形三朝辨吉凶

報痘決吉凶

見形證治

出太密

灌膿辨吉凶

灌膿證治

收靨吉凶

收靨證治

醫學心鏡錄卷之九

痘科雜證

金谿唐

見君田編輯

侄

孫華自實校

痘疹必發之時熱而出者何也。發熱之時將何施治耶。曰。痘是胎毒。其寒熱盛衰皆稟於有生之形。藏於五臟之內。寂然而不動矣。及其天氣流行。淫邪侵襲。毒機將萌。賊邪外迫。邪毒鬱結。內外熏蒸。必至三日流行。而後痘作發熱矣。○萬氏曰。痘瘡者。內發於臟腑。外應乎運氣。天動人隨。毫髮不爽。是故治痘者。以明運氣爲要也。歷稽往者。大率三年一發。雖各年零出。間一有之。而其大發之期。則三年爲準也。所謂三年者。多係子午卯

之年。子午少陰君火司天。而陽明燥金在泉。卯酉陽明燥金司天。而少陰君火在泉。諸瘡非火不發。非金不收。痘以少陰陽明二經爲正者。故也。然位化密移。主客互用。五運有平氣太過不及之殊。六氣有常化浮勝反勝相勝之異。幾微不同。則全體盡別。痘有當盛而不盛行。有不當盛行而傳染周徧者。是不可執一論也。○痘瘡之論。錢氏爲善。後之書者。汗牛充棟。各有臆見。然而證類多端。全在醫家體會變通。而不可膠柱鼓瑟也。治小兒痘疹。初發未能辨認間。詢其所出之由。因內。因外。及不因內外。或發。或瀉。或解其肌。或化其毒。求其所起之情。涼血清肺。調其臟腑。平其飲食。將理有法。俾盡其道。此治癰疹之大略也。

小兒水痘歌訣

水痘原從膚痘成、食多濕熱在脾經、出時壯熱黃漿滿、見靨三日實堪憑、

水痘論

水痘名膚痘與正痘異、蓋正痘先發熱始見、水痘見後始發熱、乃食多脾經濕熱乘肺、故一發熱卽有膿、隨出隨長、隨長隨靨、三四日愈、此症宜清熱分利、少與飲食、切忌食豬羊肉、食之變爲瘡疥、可不慎歟、

小兒水痘

一名水扛痘 一名天庖瘡

水痘與天花正痘治法不同、正痘見後退熱、水痘見後愈熱、

治水痘以清脾中之濕熱消胃內之停飲導其滯利其竅。熱即靨水痘輕者不藥而愈。

水痘清熱解毒湯

玄參

桔梗

薄荷

連翹

山楂

枳實

木通

黃芩

荊芥

前胡

甘草

右合二劑

大麥

一撮

燈心

二十寸

全煎溫服

痘疹辨疑賦

胎毒蓄積發爲痘瘡。傳染由於外感。輕重過於內傷。初起太陽。壬水尅乎丙丁。後歸陽明。血水化爲膿漿。勢若燃眉。變如反掌。若救焚兮。抱薪如何。焦額如落水兮。拯溺勿及。褰裳欲知表裏。

虛實須明寒熱溫涼症有殊形臟腑異狀肝火激成水疱肺主涕而膿漿心斑紅紫脾疹赤黃腎經居下不受污濁爲變黑可防觀其外症推乎內臟呵欠煩悶兮肝木之因咳嗽嚏噴兮肺經之象面目帶赤兮心火炎於胸膈手足厥冷而昏睡兮脾土困於中央耳尻屬腎溫煖如常二處灼熱痘疹華張先分部位次察災祥陽明從日落鼻太陽形於貫上心火炎熱則舌乾面赤肺金鬱結則胸膈先傷手足事乎脾胃肝膽主脇肋之旁頸項三陽交會腰背統乎膀胱外症分明用心想像。泄瀉者邪甚於下嘔吐者邪甚於上氣逆而腹脹隱隱毒甚而腰痛惶惶心熱甚而驚搖胃邪甚而顛狂口躁咽乾肺受火邪而液出。

閉溺澀。腎因火旺而津亡。欲識痘之輕重。當觀熱與形狀。分心如炎。火勢微兮。內外清涼。寒熱往兮。神氣爽。定知痘出必吉祥。數番漸出兮。春回寒谷。一齊湧出兮。火烈昆岡。蠶種痲黑。刻期而歸陰府。蛇皮蟬退。卽日而返泉鄉。雖怕紅紫更嫌灰白。最宜淡紅潤色。切忌黑陷乾黃色。要明潤兮。猶恐薄嫩之易破。痘貴乾結兮。又愁痒塌之難當。面頰稀而磊落。清安可保。胸膈密而連串。吉凶難量。頂要尖圓。不宜平陷。漿宜飽滿。切忌空宮。皮喜老而嫌嫩。膚愛活而怕光。結實高聳。始終無慮。丹浮皮肉。必主形傷。唇面預腫兮。八九如何推過。腰痛爛兮。一七定受災殃。瘡堆口舌。毒纏頸項。咽瘡頭腫。飲食難當。瀉利膿血。毒無成。

漿人力難盡。天命匪長。痘瘡焦落。便別陰陽。人中上下先磨。爲良。若是足腰先靨黑。凶多吉少要提防。

看痘臨症歌訣

一看天庭及太陽。二看口吻舌尖方。三看諸陽梁下穴。四看週身八卦方。仔細搜尋依穴斷。神仙妙道果非常。天庭太陽要明亮。此痘縱變也無妨。三部痘疹俱慘暗。十箇孩童九箇亡。喉吻之中有痘多。若多黑陷死來麼。飲食唾喉如水噤。七朝端的夢南柯。面上高處是諸陽。痘出紅黃少者良。若觀鋪毡蠶種樣。如何保得命延長。舌尖一穴授心經。痘毒攻多紫血淋。若有黑疔白黃現。此兒三日見閻君。八卦之中定吉凶。萬人頭上逞奇。

乾宮先出方爲吉、坎部原來必然凶、艮上若有三分痘震
悠不用驚、巽土九離十分重、坤宮先報坦然輕、兌上出者吉中
吉、吩咐醫人仔細尋、乾宮有黑痘、必主心窩疔、坎宮有黑痘、必
主海底疔、艮宮有黑痘、必主丹田疔、震宮有黑痘、必主兩脇疔、
巽宮有黑痘、必主尾中疔、離宮有黑痘、必主舌上疔、坤宮有黑
痘、必主四肢疔、兌宮有黑痘、必主背心疔、今錄神仙真妙訣、千
金不度世人聽、

痘瘡平穩順吉歌

一要無時方退熱 二要睡卧平安靜 三要大便稠黃色
又能飲食不滿脹 痘瘡圓尖平起頂 唇口潤兮似神仙

聲不叫兮真可愛
食不噤喉是爲吉
氣不作喘心肺靜
無痰聲响保安寧

痘瘡初出犯治症

一看咽喉時時噎
次看喉中瘡啞聲
若然喘痰頭有汗
腹間飽脹氣虛鳴
醫家若遇見此症
七日南柯一夢傾
再變寒戰中有惡
又轉咬牙勿卧頻
心中熱渴恐驚悸
黑陷加洩不留停
氣喘口搖身頸動
糞門黃黑命難存
口間氣冷如何治
除非盧醫一粒金

痘看風雲雷雨電五庭部位

風庭五粒若梅花
背手品字定無差
心窩七枚相告

知因何藥法玄家

雲庭一連到太陽

四肢皆多地畧荒

心胸數枚空濶地

背中定有一千多

雷庭鋪毡起泛難

此痘因多毒氣纏

入門一見難下藥

九日將過十日邊

雨庭痘連一串圓

大小不等二三般

遍身稠密肚稀少

啞喉聲噤夢黃泉

電庭分枝過太陽

四枝地濶妙非常

胸堂坐落三五點

背中定有二千雙

痘科之理全在看氣血有順逆險之論凡小兒經絡淺體虛不

宜甚表宜升提發出爲妙。看有寒熱相併。宜以表出。初起一二日之間。要看形勢何如。先表然後清解通利。○心經痘發。搐其色故紅。○肺經屬金。其色故白。古云真肺經痘不治。○肝經痘屬木。其色故青。○脾經痘屬土。其色故綠。○腎經痘屬水。其色故黑。所言難醫。又有黑痘。不是腎經所發。亦有得生者。人面部乃五臟之精華。其痘出自五臟。面部上圖髮際。天庭。太陽。太陰所出之痘不好。太陽出痘不治之症。左頰肝。右頰肺。右頰出痘名爲肺經痘。咳嗽飲食錯喉。神昏口臭者不治之。兩耳上下屬腎。其色若黑。此是逆症。不治之。準頭鼻上屬脾。兩旁瓦竈屬肺。唇口上下屬脾。其色故綠。亦好。兩腮頰屬脾腎之界。伴。

兩經分寸之間。分二經之痘。凡痘初起一二粒大小參次。三五相連皆不吉。四六桃點定是凶。如臟腑結熱急宜解毒。及通利之。熱毒下之則吉。凡痘要紅潤活動。尖圓者吉也。怕的是黑陷。乾枯。口臭。昏迷。精神困倦。不思飲食。太便不通則凶。有順正飲食如常。洩瀉精神爽朗。大小便如常者。不用服藥。自然安好。但要忌風寒。節飲冷食。煎炒辛辣等物。聞臭則逆。不聞氣息則順。有男婦帶狐臭者。不可相近。恐有觸犯。則凶。宜避風寒。節飲食。若能如此。則重能變輕。反此則輕變重矣。如若犯污氣相觸者。多生變症。或作毒傷手足。或傷眼目。或傷食膨脹。諸病皆出矣。痘宜幽靜之室。不許閑人進房門。若聞酒氣。皆有觸犯。烟

氣梳頭油氣俱不宜。不思則凶。切宜慎之。痘發之時。初起潮熱盛。及體旺者。宜以升麻葛根湯加減發表一服。看其潮熱盛衰。再服裏藥。清解。服藥始有次第也。

看痘寒熱表裏虛實訣

大抵寒爲虛。熱爲實。痒則爲虛。痛則爲實。實則爲熱。虛則爲寒。痘白身寒。根窩白色。頂陷不發。此爲表虛。

紅活光潤。皮原堅硬。突綻紅發。此爲表實。

不食氣促。肚腹膨脹。吐利便澹。此爲表虛。

能食能飲。不吐不瀉。肚腹不脹。此爲裏實。

大便秘結。小便赤澀。氣熱口渴。語言狂妄。時發搐驚。實熱在

寒戰咬牙。膨瀉氣冷。乳食不化。虛寒在裏。

痘不起發。根窩不紅。灰白色淡。痒塌陷伏。肢冷身冷。虛寒在表。肌膚壯熱。根紅頂赤。發斑紫黑。枯槁焦燥。實熱在表。

凡裏熱虛寒者。宜溫補藥。身體俱熱者。宜清涼之劑。吐瀉腹脹。寒戰咬牙。氣冷。水穀不化。二便俱清者。爲裏寒。

狂言發驚。氣熱口乾。小便赤。大便閉。煩悶燥亂。爲裏熱。

痘不起。泛根窩淡白。灰陷如錫光。身涼者。爲表寒。

肌膚大熱。痘窩紫紅。頂赤。黑陷。乾枯。或發斑點。爲表寒。

上項諸症。各要細察。及診脉候。兩相參酌。而施治之可也。

治痘瘡妙訣