

国
语
韦
昭
注

國語彙編

天聖明道
本國語

光緒三年丁
丑冬月永康
退補齋重鐫

國語之存於今者以宋明道二年槧本為最古錢
遵王讀書敏求記舉周語昔我先王世后稷及皆
免胄而下拜二事證今本之誤是固然矣予於敏
求所記之外復得四事周語瞽獻曲注曲樂曲也
今本曲皆作典高位實疾顛今本顛作債鄭語依
疇歷華今本華作莘吳語王孫雒今本雒作雄此
皆灼然信其當從古者今世盛行宋公序補音而
於此數事並同今本則公序所槧正未免失之猶
疏至如荆媯之謠為薊媯補音初無薊字是公序
本未誤然不得此本校書家未敢決薊之必為荆
予嘗論古本可寶古本而善乃真實於此本見之

矣吳門黃孝廉堯圃得是書而寶之又欲公其實
於斯世乃令善工重彫以行別為札記志其異同凡
字畫行款壹從其舊即審知豕亥爛脫但於札記
正之而不易本文益用鄭康成注樂記中庸之例
宋世館閣校刊經史卷末多載增損若干字改正
若干字其所增改未必皆當而古字古音遂失其傳
予嘗病之讀堯圃斯刻歎其先得我心可以矯近
世輕改古書之弊其為功又不獨在一書而已也
嘉慶五年三月十二日竹汀居士錢大昕書



重刊明道二年國語序

乾隆己丑予在都門時東原師有北宋禮記注疏及明道二年國語皆假諸蘇州滋蘭堂朱大文游所照校者予復各照校一部嗣奔走四方無讀書之暇辛丑乃自蜀歸金壇又遇橫步侵擾不能讀書壬子乃避居於蘓頗多同志黃君堯圃其一也常熟錢氏從明道二年刻本影鈔者在其家頗君千里細意校出讀之始知外間藏書家國語皆自謂明道二年本而譌謬奪漏舛繆乖異皆傳拔而失其真者也今年堯圃用原鈔付梓以公同好此書之真面目始見因思北宋禮記注疏當年惠松崖先生用吳企晉舍人所藏刻本照校流傳今刻本間在曲阜孔氏安得如國語之不失其真也或曰此本瑜瑕互見安必其勝於

宋公序氏所定之本耶余曰凡書必有瑕也而後以校定自任者出焉校定之學識不到則或指瑜為瑕指瑕為瑜而舛類更甚轉不若多存其未校定之本使學者隨其學之淺深以定其瑜瑕而瑜瑕之真固在今公序所據之本皆亡惟此歸然獨存其譌誤誠當為公序所黜而其精粹又未必為公序所采是以羗圃附之攷證持贈同人此存古之盛心讀書之善法也古書之壞於不校者固多壞於校者尤多壞於不校者以校治之壞於校者久且不可治邗子才曰誤書思之更是一適以善思為適不聞以擅改為適也余既喜是書之出也因舉余舊得是書之難羗圃今刊是書之意用揭於篇首嘉慶五年歲在庚申三月長塘湖居士段玉裁序

國語解敘

昔孔子發憤於舊史垂法於素王左丘明因聖言以
據意託王義以流藻其淵原深大沉懿雅麗可謂命
世之才博物善作者也其明識高遠雅思未盡故復
采錄前世穆王以來下訖魯悼智伯之誅邦國成敗
嘉言善語陰陽律呂天時人事逆順之數以爲國語
其文不主於經故號曰外傳所以包羅天地探測禍
福發起幽微章表善惡者昭然甚明實與經藝並
陳非特諸子之倫也遭秦之亂幽而復光賈生史遷
頗綜述焉及劉光祿於漢成世始更考校是正疑謬
至於章帝鄭大司農爲之訓注解疑釋滯昭晰可觀

至於細碎有所闕略侍中賈君敷而衍之其所發明
大義略舉爲已憭矣然於文間時有遺忘建安黃
武之閒故侍御史會稽虞君尚書僕射丹陽唐君皆
英才碩儒洽聞之士也采摭所見因賈爲主而損益
之觀其辭義信多善者然所理釋猶有異同昭以末
學淺闇寡聞階數君之成訓思事義之是非愚心頗
有所覺今諸家並行是非相貿雖聰明踈達識機之
士知所去就然淺聞初學猶或未能祛過切不自料
復爲之解因賈君之精實採虞唐之信善亦以所覺
增潤補綴參之以五經檢之以內傳以世本考其流以
爾雅齊其訓去非要存事實凡所發正三百七事又

諸家紛錯載述為煩是以時有所見庶幾頗近事情
裁有補益猶恐人之多言未詳其故欲世覽者必
察之也

周

魯

一二三
上中下

齊

六

晉

武七獻八惠九文十襄十一
厲十二悼十三平十四昭十五

鄭

楚

十七上
十八下

吳

十九

越

二十上二
十一下

國語卷第一

周語上

韋氏解

穆王將征犬戎

穆王周康王之孫昭王之子穆王滿也征正也
上討下之稱犬戎西戎之別名也在荒服之中

祭公謀

父諫曰不可

祭畿內之國周公之後也為王卿士謀父
字也傳曰凡蔣邢茅胙祭周公之胤矣

先王耀德不觀

兵

耀明也觀示也明德尚道化也不示兵者
有大罪惡然後致誅不以小小示威武也

夫兵戢而時動動則威

戢聚也威畏也時動謂三時務農
一時講武守則有財征則有威

觀則玩玩則無震

玩黷也
震懼也

是故周

文公之頌曰文公周公旦之謚也頌時邁之詩也武王既伐紂周公爲作此詩巡守告祭之樂歌也載戢干戈載

櫜弓矢載則也干楯也戈戟也櫜韜也言天下已定聚斂其干戈韜藏其弓矢示不復用也我求懿德肆于

時夏懿美也肆陳也于於也時是也夏大也言武王常求美德故陳其功德於是夏而歌之樂章大者曰夏允王保之允信也

武王能保此時夏之美先王之於民也懋正其德而厚其性懋勉也性情性也阜

其財求阜大也大其財求不障壅也而利其器用器兵甲也用耒耜之屬也明利害之鄉

示之以好惡也鄉方也以文修之文禮法也使務利而避害懷德而畏威故

能保世以滋大保守也滋益也昔我先王世后稷后君也稷官也父子相繼曰世謂棄與不窋也以

服事虞夏謂棄爲舜后稷不窋繼之於夏啓也及夏之衰也棄稷不務棄廢也衰謂啓

子太康廢稷之官不復務農也書序曰太康失邦昆弟五人須於洛汭我先王不窋用失其官失稷官也

棄之子也周之禘祫文武不先不窋故通謂之王商頌亦以契爲立王也而自竄于戎狄之間竄匿也堯封棄於郃

至不窋失官去夏而遷於邠邠西接戎比近狄也不敢怠業時序其德纂修其緒

策經也緒事也

修其訓典

訓教也典法也

朝夕恪勤守以敦篤奉以忠信

弈世載德不忝前人

弈弈前人也載成也忝辱也

至于武王昭前之光明

而加之以慈和事神保民莫弗欣喜

保養也

商王帝辛大惡

於民

商殷之本號也帝辛紂名大惡大為民所惡也

庶民不忍欣戴武王以致戎于商

牧

戴奉也戎兵也牧商郊牧野

是先王非務武也勤恤民隱而除其害也

恤憂也

夫先王之制邦内甸服

邦内謂天子畿内千里之地商頌曰邦畿千里維民所止王制曰千里之内曰甸京邑

在其中央故夏書曰五百里甸服則古今同矣甸王田也服其職業也自商以前并畿内為五服武王克殷周公致太平因禹所弼除甸内更制天下為九服千里之内

謂之王畿王畿之外曰侯服侯服之外曰甸服今謀父諫穆王稱先王之制猶以王畿為甸服者甸古名世俗所習也故周襄王謂晉文公曰昔我先王之有天下也規方千里

以為甸服是也周禮亦以蠻服為要服足以相況也

邦外侯服

邦外邦畿之外也方五百里之地謂之侯服侯服侯圻也言諸侯之近者歲一來見也

侯衛賓服

此摠言之也侯侯圻也衛衛圻也言自侯圻至衛圻其間凡五圻圻五百里五五二千五百里中國之界也謂之賓服常以服貢賓

見於王也五圻者侯圻之外曰甸圻甸圻之外曰男圻男圻之外曰采圻采圻之外曰衛圻周書康誥曰侯甸男采衛是也凡此服數諸家之說皆紛錯不同唯賈

君近夷蠻要服蠻蠻圻夷夷圻也周禮衛圻之外曰蠻圻去王城三千五百里九州之界也夷圻去王城四千里周禮行人職衛圻之

外謂之要服此言夷蠻要服則夷圻朝貢或與蠻圻同也要者要結好信而服從也戎狄荒服戎狄去王城四千五百里至五千里也四千五

百里為鎮圻五千里為蕃圻在九州之外荒裔之地與戎狄同俗故謂之荒荒忽無常之言也甸服者祭供日祭也此采地之君其見無數

侯服者祀供月祀也堯舜及周侯服皆歲見也賓服者享供時享也享獻也周禮甸圻二歲而見男圻三歲而見

采圻四歲而見衛圻五歲而見其見也必以所貢助祭於廟孝經所謂四海之內各以其職來祭者也要服者貢供歲貢也要服六歲一見也

荒服者王王王事天子也周禮九州之外謂之蕃國世一見各以其所貴寶為贄故詩云自彼氐羌莫敢不來王日祭日祭祭於祖考

謂上食也月祀月祀於會高也時享時享於二祧也歲貢歲貢於壇墠也終王終謂終世也朝嗣王及即

位而來見先王之訓也有不祭則修意意意志意也謂邦國之內有違闕不供日祭者先修志意以自責也

圻內近知王意有不祀則修言言號令也有不享則修文文典法也有不貢

則修名名謂尊卑職貢之名號也晉語曰信於名則上下不干也有不王則修德遠人不服則修文德以來之

序成而有不至則修刑序成謂上五者次序已成而有不至則有刑誅於是乎有刑

不祭伐不祀征不享讓不貢

讓譴責也

告不王

謂以文辭告曉之也地遠者罪輕

於是乎有刑罰之辟

刑不祭也

有攻伐之兵

伐不祀也

有征討之備

征不享也

有威讓之令

讓不貢也

有文告之辭

告不王也

布令陳辭而又不

至則增修於德而無勤民於遠

勤勞也

是以近無不聽遠

無不服今自大畢伯士之終也

大畢伯士犬戎氏之二君也終卒也

犬戎氏以其職

來王

以其職謂其嗣子以其貴寶來見王

天子曰予必以不享征之且觀之兵

享賓服之

禮以責犬戎而示之兵法也

其無乃廢先王之訓而王幾頓乎

幾危也頓敗也

吾聞夫

犬戎樹惇

樹立也言犬戎立性惇樸

帥舊德而守終純固

帥循也純專也固一也言犬戎循先王

之舊德奉其常職天性專一終身不移不聽穆王責其不享也

其有以禦我矣

禦猶距也

王不聽遂征之

得四白狼四白鹿以歸

白狼白鹿犬戎所貢

自是荒服者不至

穆王責犬戎以

非禮暴兵露師傷威毀信故荒服者不至

恭王遊於涇上密康公從恭王穆王之子恭王伊扈也涇水名康公密國之君姬姓也有三女

奔之奔不由媒氏也三女同姓也其母曰必致之於王康公之母欲使進於王夫獸三為羣

自三以上為羣人三為衆女三為粲粲美貌也王田不取羣不盡羣也易曰王用三驅失前禽也

公行下衆公諸侯也下衆不敢誣衆也禮國君下卿位遇衆則式禮也王御不參一族御婦官也參三也一族父子也故取

異姓以備三不參一族也夫粲美之物也衆以美物歸女而何德以堪之堪任

也王猶不堪況爾小醜乎醜類也王者至尊猶且不堪況爾小人之類乎小醜備物終必

亡言德小而物備終取之必以亡康公不獻一年王滅密密今安定陰密縣是也近涇

厲王虐國人謗王厲王恭王之曾孫夷王之子厲王胡也謗誹也邵公告曰民不堪命矣

邵公邵康公之孫穆公虎也為王卿士言民不堪暴虐之政令王怒得衛巫使監謗者衛巫衛國之巫也監察也

巫人有神靈有謗必知之以告則殺之巫言謗王王則殺之國人莫敢言道路以目不敢發言以目

相貶而已王喜告邵公曰吾能弭謗矣乃不敢言弭止也邵公曰是

障之也

障防也

防民之口甚於防川

流者曰川言川不可防而口又甚也

川壅而潰

傷人必多

川之潰決害於人也

民亦如之

民之敗亂害於上也

是故為川者決之使

導

為治也導通也

為民者宣之使言

宣猶放也觀民所言以知得失

故天子聽政使

公卿至於列士獻詩

獻詩以風也列士上士也

瞽獻曲

無目曰瞽瞽樂師曲樂曲也

史獻

書

史外史也周禮外史掌三皇五帝之書

師箴

師少師也箴箴刺王闕以正得失也

瞽賦

無眸子曰瞽賦公卿列士所獻詩也

瞽

誦

有眸子而無見曰矇周禮矇主弦歌諷誦謂箴諫之語也

百工諫

百工執技以事上者也諫者執藝事以諫謂若匠師慶諫魯莊公丹楹刻

也

庶人傳語

庶人卑賤見時得失不得達傳以語士也

近臣盡規

近臣謂驂僕之屬也盡規盡其規計以告王也

親戚補察

補補過察察政也傳曰自王以下各有父兄子弟以補察其過也

瞽史教誨

瞽樂太師史太史也掌陰陽天時禮

法之書以相教誨者單襄公曰吾非瞽史焉知天道

者艾修之

者艾師傳也師傳修理瞽史之教以聞於王也

而後王斟酌焉

斟酌也斟酌行也

酌焉

斟酌也

是以事行而不悖

悖逆也

民之有口猶土之有山

川也財用於是乎出

猶若也山川所以宣地氣而出財用口亦宣人心而言善敗也

猶其原隰之有