

補註醫學入門外集卷之四

丹溪朱先生雜病纂要 詳格致餘論局方發揮丹溪心法纂要日用醫按及今附餘併

雜病提綱 內傷脾胃氣血痰鬱積熱諸虛痼冷

外感

風 頭痛 牙痛 面風 痺風 耳 鼻 遊風

中風卒倒分真似 風為百病長善行數變為卒中昏倒為窺視喝斜為搐搦反張或為寒中或為痰中或

胃氣相搏則不仁與榮氣相搏則身不遂入經中似中者陽病身熱陰病身涼為附行經不可藥因

口眼喎斜語話難 風邪初起五反緩正氣反急牽引口眼喎斜或左或右急指人中援頂髮兌耳垂珠粟米

去內用正舌小續命湯去桂附加葛蒲有疾塞心寂者導痰湯去桂加葛蒲速志 痰塞喉中聲啞意

風中心經者小續命湯去桂附加葛蒲有疾塞心寂者導痰湯去桂加葛蒲速志 痰塞喉中聲啞意

言不正者用蠲勝二錢半茯苓一兩薄荷二兩為末酒調服二錢或擦牙尤妙又有風 痰塞喉中聲啞意

熱壅者有血虛氣虛者有腎虛及老人忽生汗不出者十全大補湯去桂加葛蒲速志 痰塞喉中聲啞意

同口不能語熱者涼膈散加黃連或牛黃清心丸虛者死痰生飲專瘦火閉省風湯 半身或肢不

遂此名偏枯言不變智不亂四肢癱此名風痺智亂不能言者難治其症身瘦火閉省風湯 半身或肢不

養血為主抽骨丹黑虎丹神仙飛步丹有脾實者膏粱之疾非肝腎 又有五痺類風狀見四肢不舉肢則

虛痿搜風順氣丸有脾虛中寒中濕痰厥食厥熱厥虛虛等症皆卒倒不語但風必有歪斜搐搦之症無恙

全無莫浪猜 雖內傷寒中亦然但四症見一便作風治惟汗即愈或四肢無恙口 西北風直中宜分治東南

手足顛倒者大省風湯加人參沒藥等分水煎熱服得汗即愈或四肢無恙口 西北風直中宜分治東南

地兼中似審實虛主火間主氣或主濕丹內傷兼中似中盡相須三子所主雖殊而實同也況濕則又

兼二子氣衰賊邪容易襲食血壯盛腰理緻密邪不能入惟中平氣血始衰腰理空疎因以七情勞役飲

補註醫學入門外集卷之四

丹溪朱先生雜病纂要 詳格致餘論局方發揮丹溪心法纂要日用醫按及今附餘併

雜病提綱 內傷脾胃氣血痰鬱積熱諸虛痼冷

外感

風 頭痛 牙痛 面風 痺風 耳 鼻

中風卒倒分真似 風為百病長善行數變為卒中昏倒為窺視喝斜為搐搦反張或為寒中或為痰中或

胃氣相搏則不仁與榮氣相搏則身不遂入經中似中者陽病身熱陰病身涼為附行經不可藥因

口眼喎斜語話難 風邪初起五反緩正氣反急牽引口眼喎斜或左或右急指人中援頂髮兌耳垂珠粟米

去內用正舌小續命湯去桂附加葛蒲有疾塞心寂者導痰湯去桂加葛蒲速志 痰塞喉中聲啞意

風中心經者小續命湯去桂附加葛蒲有疾塞心寂者導痰湯去桂加葛蒲速志 痰塞喉中聲啞意

言不正者用蠅稍二錢半茯苓一兩薄荷二兩為末酒調服二錢或擦牙尤妙又有風 痰塞喉中聲啞意

熱壅者有血虛氣虛者有腎虛及老人忽生汗不出者十全大補湯去桂加葛蒲速志 痰塞喉中聲啞意

而口不能語熱者涼膈散加黃連或牛黃清心丸虛者死痰生飲專痰湯火閉塞其心 痰塞喉中聲啞意

遂此名偏枯言不變智不亂四肢癱此名風痺智亂不能言者難治其症身熱無痛緩則四肢不舉肢不

養血為主抽骨丹黑虎丹神仙飛步丹有脾實者膏粱之疾非肝腎又有五痺類風狀見四肢偏枯痺風

虛痿搜風順氣丸有脾虛中寒中濕痰厥食厥熱厥虛虛等症皆卒倒不語但風必有歪斜搐搦之症無恙

全無莫浪猜 雖內傷寒中亦然但四症見一便作風治惟汗即愈或四肢無恙口西北風直中宜分治東南

手足顛倒者大省風湯加人參沒藥等分水煎熱服得汗即愈或四肢無恙口西北風直中宜分治東南

地兼中似審實虛主火間主氣或主濕丹內傷兼中似中盡相須三子所主雖殊而實同也況濕則又

兼二子氣衰賊邪容易襲食氣血壯盛腰理緻密邪不能入惟中平氣血始衰腰理空疎因以七情勞役飲

病虛症似中風者 火動氣中無涎汚 中氣脈沉身涼無痰涎為異耳如思慮肉脫憂愁肢廢悲哀筋學過均不可以風治

水難制熱氣拂鬱皆倒筋骨入味久則癰瘻忘服風藥宜 真中中腑着四肢手足拘攣或中身前後發黃正氣散合湯或香散虛者入味久則癰瘻忘服風藥宜

惡寒宜小續命湯或香散虛者入味久則癰瘻忘服風藥宜 真中中腑着四肢手足拘攣或中身前後發黃正氣散合湯或香散虛者入味久則癰瘻忘服風藥宜

入臟深者心絕口閉肝絕眼閉脾絕手撒肺絕痰如拽鋸射睡腎絕遺尿或大吐大瀉下血吐者皆死

宜三化湯搜風順氣九麻子仁丸凡攻裏忌勝腐牛黃引風入骨先花桂遂損傷氣血如汗多者皆死

其候熱退汗止小便自利熱愈 中血脈也則至口眼 或近於腦內亦有便溺阻滯則從三化湯如微瀉

又有中經亦要知內無便溺外無六經 症從中治 秦光湯分經加減或天麻丸活愈風動宜養血如微瀉

風湯加麻黃欲微利愈風湯加大黃中腑雖宜汗秦光湯分經加減或天麻丸活愈風動宜養血如微瀉

筋弱不能持 左為死血 經絡滯與少血 主之痰血加防風羌活 痰與氣虛身右居 血虛則痰火流注於左而

為痰急治則愈久則痰火鬱結難治痛者為實先以二陳省風之類治痰後以行經風通聖散瀉青丸之類

虛火不痛為虛虛者四物湯俱薑汁炒過加竹瀝以二陳省風之類治痰後以行經風通聖散瀉青丸之類

竹瀝兼治右痰虛感者二陳湯加薑汁竹瀝能食者換荆瀝此丹溪雜病通法也 通治北開關化涎沫

開關散吹鼻有嚏可治無嚏者死牙關緊急入藥不得者用南星五分龍腦一字端午日午時合每用一

字至五分擦牙熱自開痰甚者宜量虛實吐如不吐用熱薑汁投之此藥不可輕用法利以

後宜服全蠍末半份吹入鼻中宜吐清見傷寒但中風大吐如再不出用熟薑汁投之此藥不可輕用法利以

藥壓下再歸骨節可 順氣活血風自祛 活風症皆痰為患故治以開關化痰為先急則祛風緩則順氣久則

也小兒驚搐亦然 實地川芎茶調散虛者萬寶回春湯未可全以風治也 中風論舊以西北風高真中宜分臟腑經絡治東

南地濕兼中似中宜分氣血虛實痰火多少調治然真中兼中南北互有且治臟腑者不可不分氣血為主

次用氣血痰法調治內傷重而外感輕者先用調補氣血外感重而內傷輕者先須分表裏法風此法風為主 若

覺膚頑肌蠕動順氣散手足麻木肉蠕動者先用調補氣血外感重而內傷輕者先須分表裏法風此法風為主 若

單稀 冒風惡風多屬肺 肺主皮毛通勝最易感冒新咳惡風鼻塞聲重實是也柴胡半夏湯方

發九 湯頭痛甚者川芎茶調散痰多者金沸草散挾熱人參敗毒散升麻葛根湯挾內慎勿專攻外服食過

寒十神湯挾寒濕消風百解散挾濕神木散挾暑香葛湯時行柴胡升麻湯 挾內慎勿專攻外服食過

用防風羌活川芎隨宜加八補藥痰藥中傷食加白木陳皮青皮山查麥芽挾形寒飲冷加姜桂挾房勞

加參術歸地挾勞役傷氣者補中益氣湯加重則傳變輕不傳風重傳裏一久其能為氣血害風能燥血
羌活防風風虛甚者羌活九加味烏荊丸
用桂附八物等湯久不愈者只宜三白湯加減
愈之切忌球泄雖初起非寒月無汗麻黃禁用

寒
心脾痛 霍亂 腹痛

中寒無汗肢僵仆傷寒循經漸入中寒不問冬夏或當風取涼或坐地受冷肅殺之氣自皮膚入臟腑
海手足溫煖則生如極冷即死
逆無脈舌卷囊縮者須臾即死
急分三陰緩下元倉卒難分經絡急煎姜附理中救之次審中陽加減
黃或臍腹疼痛五積散加吳小腹痛中陰者當歸四逆湯加吳茱萸或五苓散
冷飲或加些涼藥為引溫中散冷補援下元陽氣復而寒自消矣切忌吐下方兼補血者寒泣血也
胃尋常和裏裏寒西北苦寒中傷者霍亂轉筋瀉下利乾嘔吐逆藿香正氣散或五積散扶食停痰者人參湯
胃腸夏秋暴寒折熱於裏者調中湯微下之凡帶漏遺精逆藿香正氣散或五積散扶食停痰者人參湯
氣腰膝冷虛勞陰虛諸痛皆寒所為也按風理中湯
湯如傷房室感寒厥冷四逆湯附子建湯煉臍法

暑
痢 瘧

暑熱汗渴審實虛暑病身熱自汗口渴面垢而已餘症皆後傳變或兼內傷必先問其人素虛胃弱
經絡最難拘靜居高堂大暑後縱暑中傷者宜清暑益氣素強盛壯實無虛損病者宜祛暑和中陰陽
口鼻牙頰達手心中主胞絡以火從火故古法祛暑取冷水灌澆勿熱入肝則眩暈中傷傷緩冒淺伏深分
頭麻入脾則昏睡不覺喘咳痰涎古法祛暑取冷水灌澆勿熱入肝則眩暈中傷傷緩冒淺伏深分
輕重中暑歸心脾主胞絡以火從火故古法祛暑取冷水灌澆勿熱入肝則眩暈中傷傷緩冒淺伏深分
表也暑入腸胃腹痛惡心嘔瀉伏暑即暑久而藏伏三焦腸胃之間熱傷氣而不傷形旬月莫
腎變出寒熱不定霍亂吐瀉胸膈中滿痞瀉煩渴相搏耳血暑風暑厥又何如即暑風暑厥又何如即暑風暑厥又何如
等症但暑病多無身痛間有痛者或為滯痰內動五臟之火與外火交熾則金衰木旺生風香茹散加羌活
傷寒熱厥義同黃連香茹散暑風乃勞役內動五臟之火與外火交熾則金衰木旺生風香茹散加羌活
或六和湯合消風散素有毒散暑風乃勞役內動五臟之火與外火交熾則金衰木旺生風香茹散加羌活
難治急扶陰涼處不可用濕冷地拘道上熱土放臍上撥開作窠令人尿於其中待求生姜或蒜燻爛以
熱湯或童便送下外用布蘸熱湯氣海立醒後引暑入腹尿血者去桂加黃連或神
香散燈芯同煎入硃砂末調服有汗新汲水調服二錢降暑火治煩熱利濕止渴之要藥疾火絞腸俱可吐
暑毒瘧疾妄言煎益元散量中量體虛實吐之新汲水調服二錢降暑火治煩熱利濕止渴之要藥疾火絞腸俱可吐
二釐服○絞腸痧腹痛不可忍或連心痛展轉在地手足亦有冷者乃腸絞縮在腹須臾能死急用熱湯



調鹽一兩灌入即安或再用陳艾陳樟木陳壁祛暑和中利濕消導其雜症自除夏月人多飲水食冷故宜利濕
土各等分水煎連進三四服刺血法見急救
○和氣散黃連解毒湯清肺生肺氣白虎湯加參柴寒熱不定小柴胡湯寒鬱甚者須反治伏暑在內者
暑氣陰冷之氣傷過身陽氣宜辛溫解氣滯若外不受寒止是內傷生冷腹痛嘔瀉宜理中湯
暑氣大傷之氣傷過身陽氣宜辛溫解氣滯若外不受寒止是內傷生冷腹痛嘔瀉宜理中湯
非溫散治暑之謂也二氣丹冷水下泄九皆治因暑傷冷內傷滋補免清瀝者一以傷勞或素氣血虛者
或為丸中聖重赤者清暑益陰湯暑熱陰降者火湯腎氣丸三伏炎蒸尤可畏大熱傷氣養生家謂此
至秋化水而死預防不獨美香茹時常禦暑體實者香茹散益元散虛者忌用蓋脾虛者不必因暑傷及
去升柴加黃柏芍藥五味子麥門冬有痰加半夏用實三伏仰暑之聖藥
也如氣衰精神不足煩渴懶食者生脈散誘行九通汁調傳萬病無憂散

濕脹滿

赤白濁

腰痛

黃疸

水腫

腳氣

氣腫

黃腫

黃腫

濕氣覺來分內外風寒暑濕傷人便覺濕氣薰人者多不覺有自外入者長夏鬱熱山澤蒸氣胃兩行濕
內濕東南內外又分上下中下宜利小便或升提汗在中初入身沉重多困倦或肢節痛或一身盡痛甚則濕聚
上薰喘咳痰目如蒙首位高氣清濕蒸則如有着脾黃腫脹滿或臍下大便泄瀉湯附湯三白着腎脚腰
小便濃濕生湯當歸枯痛湯腎着湯獨活寄生湯治外微汗通經絡微汗防已黃芪湯或羌活湯或桂枝湯或桑寄生湯或五
丹治內滲便利大為妙五苓散黃加茵陳一倍身痛加羌活或二木為君而以利水藥為佐濕
鬱肢脹或遍身浮腫者皆自黃九而出四氣相兼兼感濕熱甚除濕湯兼風合桂枝湯或羌活湯或桑寄生湯或五
也量虛實利之不敢利者退黃九而出四氣相兼兼感濕熱甚除濕湯兼風合桂枝湯或羌活湯或桑寄生湯或五
大抵百病兼風則必惡風有汗眩暈寒則必惡寒無汗或學痛兼暑則必面垢煩渴兼濕則必腫滿沉
濕多氣互相兼併惟寒濕濕熱為病濕熱尤多必惡寒無汗或學痛兼暑則必面垢煩渴兼濕則必腫滿沉
治寒濕風通聖散治濕熱五積清熱燥濕兼補中此治濕熱法也凡內傷勞役七情飲食不化鬱滯
積其則腹脹浮腫實者下之虛者補脾利濕消導兼通內外燥脾并升散九并陽除濕湯通九單蒼術
或平胃散加桑白皮為主濕在上焦加羌活蒼術微汗有熱加黃芩中焦濕加猪苓澤瀉利熱加黃連
下焦濕加升麻防風升提熱加防己黃柏龍膽草肥人多濕加蒼朮滑石瘦人多熱加芩芍沉固加參朮
又四製蒼柏實者大便可攻元氣實而濕熱甚者導
九三精丸

1

燥火液消總來金被火相刑金氣熱傷本無以制而生風目內障入心則昏胃僵仆語言塞泣入脾則

滿不食或善飢而瘦或傷積變為水腫腹脹入肺則毛焦乾疥癩鬱咳吸入腎則津液竭而煩渴及骨蒸

陽明與肺為表裏也。欬逆渴利，此風熱裹胃，身宜涼，得之者不可治。
大秦羌湯○裏病消渴，活血潤燥生津飲之。燥結歸肝木自旺，脾胃伏火入大腸者，日食者，日風燥搜風，四時皆宜。

臍腹積熱或久病慘熱者曰熱燥四順清涼飲當歸煎秘者因氣除燥湯陰冬為臣瓜蒌為佐升麻紅
 黃桃仁或為丸服大便燥者導滯通幽湯用四物湯去芍為君天麥門冬為臣瓜蒌為佐升麻紅
 黃桃仁或為丸服大便燥者導滯通幽湯用四物湯去芍為君天麥門冬為臣瓜蒌為佐升麻紅

補陰丸聖藥
甘草為使
加參苓
加知母
加秦艽
加牛膝
加熟地
加黃芩
加血倍
加生地
加天切
加花發
加粉汗
加五味
加子經
加結日
加燥者
加潤之
加養血
加之謂
也蓋燥

則血虛而氣液為之凝滯潤則血旺而氣液為之宣通由內神茂而後外色澤矣然積液固能生氣積氣亦能生血當用氣虛者瓊玉膏津虛者單五味甘子膏血虛者地黃膏凡病遇天燥亦宜量加此等潤劑藥

火脇痛 夢遺
小便不禁
脫肛
小便不通

火因內外分虛實外因邪鬱經絡積熱內因不足之氣偏勝他經內經病機十九條而屬火者五劉河

常主病多潤肺廣五運為病屬肝者諸風之火入血實火易消熱無間實火內外皆熱口渴虛熱有間口無可

分消陰火
伏火故曰
諸病尋痰
痰火生異
症
實火因外
感邪鬱在
表者九味
羌活湯方
裏小柴胡
湯入裏大
承氣湯
虛火潮熱
有烏寶甫
虛升且降
實火因外
感邪鬱在
表者九味
羌活湯方
裏小柴胡
湯入裏大
承氣湯

間口燥不渴涼藥石千一二兩燉酒白虎湯因金石炙老黃連清血湯加芍藥黃耆或四君子湯
狂者黑奴丸虛火氣虛火盛因勞傷胃無力身熱宜保元湯補中益氣湯加芍藥黃耆或四君子湯
九氣上高火熱因勞傷胃無力身熱宜保元湯補中益氣湯加芍藥黃耆或四君子湯

瀉之如大○血虛火瀉傷身熱火盛午後發熱宜四物湯滋陰降火加味道遙散腎氣丸人中白散若腎
 虛最主之元參煎膏主之相火旺其氣從臍下起者正氣湯坎離丸如氣從湧泉穴起入腹者虛極難

治四物湯加白朮骨蒸陰火以代芍藥或人中黃亦好外用附子末津調塗足心亦有濕熱鬱火者鬱湯

瀉陰火升陽湯の七情五志火起宜隨各經調之石羔丸起於肝起於手少陰肝起於目氣逆清肝瀉火白朮散加黃芩等

瀉心湯重則似焚面青發躁脉絕暴死故曰五志之火動極不治○總論虛火可補實火可瀉輕者可降

重者從其性而升之君火正治可以濕伏可以水滅可以直折相火反治不可以水濕折惟從其性而伏之即如實火發狂宜三黃硝磺正治虛火發狂先與姜湯然後補陰其火自降凡火盛不可猛用涼藥必酒炒過或兼溫散甘緩又有君相民皆靜且和常寄肝膽胞絡三焦之間又膀胱為民火亦屬於腎此天賦不可無者生五志之火則由於人是內傷火多外感火少噫火不妄動動由於心靜之一字其心中之水乎

內傷

調理脾胃傷食

積聚

調理脾胃濕與熱脾性濕主乎血陰也胃火化主乎氣陽也太濕則氣滯太乾則血燥濕熱調停則能食食而瘦由是脾胃不能化而氣血生旺苟或寒濕傷脾則停飲難化或不思食燥熱傷胃則停食不消或寒食濕脈浮緩或脾胃不和交相為病胃變為寒脾變為熱大藥以脈浮緩而遲或食厚薄可也且按心口疼不勞傷手按心口不痛食傷初寒久則熱勞倦初熱久寒生熱勞倦傷初起熱中宜甘溫補中久變寒中宜辛食傷手按心口刺痛食傷初寒久則熱勞倦初熱久寒生熱勞倦傷初起熱中宜甘溫補中久變寒中宜辛熱宜辛日熱病多火疫暈吐足癢或大濕病腫脹瀉難停消補清熱與燥濕傷勞傷氣氣不足宜消導益食苦寒潤之熱病多火疫暈吐足癢或大濕病腫脹瀉難停消補清熱與燥濕傷勞傷氣氣不足宜消導益食飲食俱傷補益消導兼行其中或兼清熱或兼燥濕痰○補劑補中益氣湯主之消導停食枳椏二陳湯加山查麥芽枳朮九停飲胃冷湯加半夏化痰丸○清熱小調中湯橘皮竹茹湯凝神散三黃枳朮九保和九○燥濕二陳湯六君子乘勝虛實脈堪憑弦胃為五臟主風寒暑濕燥一氣偏勝亦能損傷假如脈湯理中湯生胃丹單蒼朮膏勝虛實脈堪憑弦胃為五臟主風寒暑濕燥一氣偏勝亦能損傷假如脈瀉黃散清胃散調胃承氣湯脈濡無邪所乘八珍湯錢氏白朮散脈沉細寒邪所乘三白湯脈洪熱邪所乘九府子理中湯九補真九脈緩濡無力或時隱伏正氣虛而損也四君子湯參苓白朮散黃散人參養胃湯自甚也平胃散

氣氣滯

氣刺痛

諸氣皆因火作孽

七氣喜怒憂思悲恐驚又曰九氣者挾外感寒熱而言也人身陰陽正氣呼吸升降流

諸氣皆因火作孽行榮衛生養臟腑惟七情火炎傷肺開塞清道以致上焦不納中焦不運下焦不滲氣濁火就薰蒸津液成痰痰鬱成積初起宜四七湯七氣湯辛溫消散稍久宜二陳湯加參連山梔或當歸龍會九木香檳榔九辛涼以折之最忌辛香則火耗氣之劑雖木香亦好逆上積痛者治中湯加木香因七情過飢飢氣自肝而出中非真冷也其熱間傷生冷與寒熱香脾積飲食生冷嘔逆積痛者治中湯加木香因七情過飢胃脘痛者四君子湯加木香○挾寒則腰理密而氣斂於中五積散入裡四逆湯挾風分心氣散挾風寒犯腦活活附子湯挾寒濕五苓散五苓能升降諸氣通利三焦非特分利而已凡此熱劑明知口傷冷物身受寒氣而後敢用亦變法也高陽生專謂冷生氣者泥矣○挾暑熱則喜樂恐懼驚勞動散真元喜膝理開而汗泄於外黃連香茹散加麥根或清暑益氣湯加味木香芍



中医药大学图书馆版

痰火鬱稠粘氣如絮○痰因飲食衣褥過厚火蒸津液成痰稠濁二陳湯加苓連山柘或抑上九潤下九

火清金潤肺緩以治之節齋火痰鬱於心肺之欠者凝滯胸膈稠粘難咯忌南星半夏燥藥宜開鬱降

出無之不下形如破絮或如梅核四七湯久者換單子母九霞天膏○氣痰七情鬱成咯之不食吞酒

脇痛加食痰因飲食不化結成痞塊痞半枳木九料煎服痰癰便如杯時有水聲者神保九○酒痰者白

中湯香附瓜痰飲有五因只一汗吐下溫用莫差痰伏胞絡自肺竅嗽出涎伏脾光自口角流出飲生胃

蔓青黛九痰飲有因只一汗吐下溫用莫差痰伏胞絡自肺竅嗽出涎伏脾光自口角流出飲生胃

伏下皮如灰黑○痰飲水停腸胃腹響轉輒有聲即酒痰久濕勝者與傷寒水症火同肺多痰思水

溢飲水瀉四肢身體重痛支飲水停膈上脘逆倚息短氣留飲水停心下背冷如手掌大或短氣而喘

諸飲在皮裏膜外表分下之大小青龍湯汗之在胸膈滿嘔吐喘咳發熱惡寒腰背痛痰出或身熱煩渴

五飲湯下劑開結枳木九中問間治肺小半夏湯實加減不必太泥○常法順氣與分導次之法順氣為先分導

溫中化痰九清氣化痰九半夏湯肺小半夏湯實加減不必太泥○常法順氣與分導次之法順氣為先分導

氣動者曰痰氣順氣化痰九半夏湯肺小半夏湯實加減不必太泥○常法順氣與分導次之法順氣為先分導

下加白芥子以行之痰在四肢加竹瀝痰在經絡用此探吐痰在皮膚裏膜外加白芥子以行之痰在四肢

刺墜下溫中潤肺家痰原於腎動於脾客於肺水升火降脾胃調和痰從何生○陽虛腎寒不能收攝邪

厥者蘇子降氣湯三三飲古夏竹瀝姜汁○脾虛不能運化者宜補中燥濕六君子湯以鎮墜之如痰壅發

失升降者補中益氣湯合四物湯○陰虛腎火炎上肺燥者二陳湯合四物湯去仍宜溫中加貝母麥門冬

瓜蒌仁桔梗潤而降之或腎氣九三一腎氣丸語云痰無補法且老痰凝滯膠固非暫用溫藥引導必有

難拘於無補也痰喘聲高脈散汗出如油身冷者死

鬱與氣類多寒鬱如心脾腹痛分見各類

六鬱仍分痰火積鬱者病結不散也六鬱氣血痰食濕熱然氣鬱則生濕濕鬱則成熱熱鬱則成痰痰鬱

不得變化故法以順氣為先行血鬱則食消積分多少治依雜症治久則升散三焦通鬱本病久不解因服藥

大同凡病當先尋六鬱與痰火有則急治於此無則治於彼諸氣久則升散三焦通鬱本病久不解因服藥

生病者俱宜升提如鬱在中焦以蒼木川芎開提其氣以升之如食在氣上提其氣則食亦自消痰鬱火

耶在下二便下利者二陳湯加升麻柴胡川芎防風以升發之熱鬱升陽散火湯火鬱火鬱湯主之當看

發在何經加各經火藥氣痰滿胸血能食湯料參之此難治病治法總要也氣鬱胸滿脇痛肝沉瀉如木香

又五鬱治法見第七卷

醫學入門

卷四 痰鬱積熱

上海校經山房石印

積熱

積熱三焦審實虛口乾煩渴大便窒實熱因日服金石炙燂夜臥熱炕或火烘衣被久則蘊積熱毒在上
大小便閉法當清心解毒上熱涼膈散中熱調胃承氣湯下熱八正散三焦俱熱三黃湯大金花三補丸主
熱因消燦腎水相火炎上口燥煩渴精神短少心悸自汗懶於動作夜臥睡語法當降火滋水三補丸主
之或只清之實分氣血清各經氣分實熱白虎湯或敗毒散加刺芥青皮白朮湯分實熱四順清涼飲氣
潤之而已黃散肺熱瀉白散腎熱滋腎丸小腸熱甚赤散胃陰宜珠砂安神丸以清鎮之虛炎升降與滋益氣分虛
脫熱散肺熱瀉白散腎熱滋腎丸小腸熱甚赤散胃陰宜珠砂安神丸以清鎮之虛炎升降與滋益氣分虛
中益氣何以治熱熟不熱久者宜升陽以散之小柴胡湯合四君子湯升陽益胃湯補中益氣湯或疑補
氣者在人乃胃之生氣歸於氣旺而邪熱自退血分虛熱四物湯加芍藥連山施或為九服久則滋陰兼用
降之泰光扶瀉湯或古歸芪湯陰降黃柏散調之風痰濕熱常相兼變症多端難執一治風熱或熱甚生風
十全大補湯不和三白湯參苓白朮散調之風痰濕熱常相兼變症多端難執一治風熱或熱甚生風
者治其熱而自消凡頭目腫痛眩暈眼目赤耳聾鼻塞久下乾舌乾牙宣牙腫斑疹加知母黃柏或當歸
所為也初起上攻者川芎茶調散至寶丹四神丸上清痛喉閉膈壅胸膈煩狂驚悸怔忡健忘黃柏或當歸
龍薈丸四生散也小調中湯大調中湯或濕熱者因濕生熱或因熱生濕凡見瀉下痢水腫或黃柏或當歸
火滯中焦所為也小調中湯大調中湯或濕熱者因濕生熱或因熱生濕凡見瀉下痢水腫或黃柏或當歸
精白濁痛腰痛脚氣之類濕熱下流之所為也治見各條丹溪治濕熱上焦黃芩滑石瘦人牛膝柳
之焦黃連虛者白朮茯苓葛根代之下焦草龍膽防己黃柏虛者肥人蒼朮南星滑石瘦人牛膝柳
與桃仁紅花經曰治病必求其本此風熱

積熱三焦審實虛口乾煩渴大便窒實熱因日服金石炙燂夜臥熱炕或火烘衣被久則蘊積熱毒在上
大小便閉法當清心解毒上熱涼膈散中熱調胃承氣湯下熱八正散三焦俱熱三黃湯大金花三補丸主
熱因消燦腎水相火炎上口燥煩渴精神短少心悸自汗懶於動作夜臥睡語法當降火滋水三補丸主
之或只清之實分氣血清各經氣分實熱白虎湯或敗毒散加刺芥青皮白朮湯分實熱四順清涼飲氣
潤之而已黃散肺熱瀉白散腎熱滋腎丸小腸熱甚赤散胃陰宜珠砂安神丸以清鎮之虛炎升降與滋益氣分虛
脫熱散肺熱瀉白散腎熱滋腎丸小腸熱甚赤散胃陰宜珠砂安神丸以清鎮之虛炎升降與滋益氣分虛
中益氣何以治熱熟不熱久者宜升陽以散之小柴胡湯合四君子湯升陽益胃湯補中益氣湯或疑補
氣者在人乃胃之生氣歸於氣旺而邪熱自退血分虛熱四物湯加芍藥連山施或為九服久則滋陰兼用
降之泰光扶瀉湯或古歸芪湯陰降黃柏散調之風痰濕熱常相兼變症多端難執一治風熱或熱甚生風
十全大補湯不和三白湯參苓白朮散調之風痰濕熱常相兼變症多端難執一治風熱或熱甚生風
者治其熱而自消凡頭目腫痛眩暈眼目赤耳聾鼻塞久下乾舌乾牙宣牙腫斑疹加知母黃柏或當歸
所為也初起上攻者川芎茶調散至寶丹四神丸上清痛喉閉膈壅胸膈煩狂驚悸怔忡健忘黃柏或當歸
龍薈丸四生散也小調中湯大調中湯或濕熱者因濕生熱或因熱生濕凡見瀉下痢水腫或黃柏或當歸
火滯中焦所為也小調中湯大調中湯或濕熱者因濕生熱或因熱生濕凡見瀉下痢水腫或黃柏或當歸
精白濁痛腰痛脚氣之類濕熱下流之所為也治見各條丹溪治濕熱上焦黃芩滑石瘦人牛膝柳
之焦黃連虛者白朮茯苓葛根代之下焦草龍膽防己黃柏虛者肥人蒼朮南星滑石瘦人牛膝柳
與桃仁紅花經曰治病必求其本此風熱

諸虛發熱

惡寒

自汗

盜汗

瘵

諸虛專要辨陰陽血陰而氣陽也有暴虛而無傷損者易復有虛而虧損者亦可補益惟久虛而傷者

有火多汗又形肥而面浮白者陽虛其或寸微尺大者陰虛其或寸微尺大者陰虛其或寸微尺大者

瘵嗽是其常見此症也但外因新損容易復於心則感寒久則感熱久則感寒久則感熱久則感寒久則感熱

食不為肌膚治宜辛甘若淡過於胃則不收持不可治矣感熱久則感寒久則感熱久則感寒久則感熱

又不內外因驚則奪精汗出於心則損脈疾走恐懼汗出於肝則損筋搖體勞苦汗出於脾則損肉

色應汗多者為陽虛肝腎損而形痿汗多者為陰虛經云損其精者若辛散於心則不可治矣

湯加龍骨壯腰四肢煩熱酸疼心脾俱損者小建中湯汗多者為陽虛經云損其精者若辛散於心則不可治矣

人參養榮湯血虛無汗潮熱者茯苓補心湯益氣湯血虛者益氣湯血虛者益氣湯血虛者益氣湯

病後食減黃芪當歸勞慾久虛成內傷虛因五勞六傷七傷積損成傷經年不愈者謂之

虛而面無血色驚悸盜汗則心虛痛悶汗勞虛力謀慮則筋骨拘攣極則頭目眩暈神機則過思

津枯咳嗽肺熱腎勞視聽久傷行步不正名曰精極極則面赤骨痛此五勞應乎五極者也

以導勞極之由氣虛視傷血久傷行步不正名曰精極極則面赤骨痛此五勞應乎五極者也

推傷勞極之由氣虛視傷血久傷行步不正名曰精極極則面赤骨痛此五勞應乎五極者也

或滋陰降火湯九加味道遠散補陰九火榮虛久立傷骨久行傷肝房勞虛火動外潮者四物湯保元湯火黃中

寒身冷者鹿茸大補湯從容散加減內固九三仙丹溫腎丸單天門冬膏九龍九四君子湯保元湯火黃中

煎九心虛人參養榮湯從容散加減內固九三仙丹溫腎丸單天門冬膏九龍九四君子湯保元湯火黃中

主水補脾腎虛小兒參養榮湯從容散加減內固九三仙丹溫腎丸單天門冬膏九龍九四君子湯保元湯火黃中

赤芍脾熱加山施石斛升麻肺熱加知母桑白皮秦艽葶藶腎熱加元參赤茯苓前子生地更參續熱門
虛火治法○挾氣者交感丹古菴云心腎主血心惡熱肺脾而瀉心腎則清熱潤燥之藥是補心腎而瀉肺脾
進肺脾主氣肺惡寒而脾惡濕則溫寒燥濕之藥是補肺脾而瀉心腎則清熱潤燥之藥是補心腎而瀉肺脾
陰血陰虛血不可治從來養性延年藥只是中和效更長溫經云形不足者溫之以氣溫補之以藥使氣血自和
真陽虛亦不可治從來養性延年藥只是中和效更長溫經云形不足者溫之以氣溫補之以藥使氣血自和
然之味非青梁之謂也今人無病病道且少年慾火正熾尤宜戒補而中不依後必資藥餌扶火者年須
不足印病延年亦非養性之謂也今人無病病道且少年慾火正熾尤宜戒補而中不依後必資藥餌扶火者年須
盜從緩治不可責効目前反致奇疾大槩腎虛者環玉膏還元秋石九延年益壽不老丹耳目昏花者
丹四聖河車丹血疾者女貞丹柏葉煎柏脂九秤金月風疾胃火者松脂九松梅九風疾無火者加味
造火補益者從前氣弱者單人參膏血燥者單天門冬膏地黃膏脾虛者白朮膏脾腎俱虛者加味
未膏此皆養性延年之藥亦必因病選用

沉寒痼冷

沉痾大補血氣暖胃脾人身真陽耗散脾胃虛弱加以食啖生冷嗜慾過度以致臟腑停寒不敷謂之沉寒
若原只因生冷傷脾者四桂散附子理中湯補真九專補脾胃可也又有陰虛內熱因傷冷藥及將男精
息失宜變成寒中全以養脾為主只宜理中丸二神交濟丹去白芍或四物湯去芍藥合理中湯及男精
女帶吐瀉或暴下或久瀉或吐瀉俱發宜古半附湯附子理中湯沉香腦寒肢冷心腹痛五七散四散
身冷者古姜附湯或建桂附湯散心腹絞痛甚者古參附湯古艾附湯外感者正氣補虛湯剛劑慢投恐腎衰
金液丹黑錫丹養氣丹返陰丹盡皆金石悍陽臟性緩漸服取陰取陽無過治王水此語亦吾師古建
回陽即止猛進常服恐水枯火燥元陽脫矣陽臟性急者禁服服取陰取陽無過治王水此語亦吾師古建
湯治心經之元陽虛者責其無火也大補陰丸治難經之真陰虛者責其無水也蓋人之所藉以生者陰
陽之氣耳不愈則枝窮矣由是辛熱比年而弗止殊不知以寒治熱而熱不愈則因寒而從之從
從之則枝窮矣由是辛熱比年而弗止殊不知以寒治熱而熱不愈則因寒而從之從
而寒不長者由於真火之不足也蓋腎水不足不足以寒治熱而熱不愈則因寒而從之從
者弗去無者復至矣故取之不足也蓋腎水不足不足以寒治熱而熱不愈則因寒而從之從
勝腎水之有餘也火之原者陽氣之根水之主者陰氣之根非謂火為心而原為肝水為腎而主為肺也
此大僕達至理之妙也又積熱用苦寒藥必姜汁酒製沉寒用熱藥如附子必用童便蜜製蓋寒因熱用
相達逆故也

右雜病提綱

雜病者或兼外感風寒暑濕燥火之氣或挾內傷宿食氣血痰鬱虛實之情外感驟則

雜病分類

風類

頭眩

上海校經山房石印

頭痛

厥頭痛將內外分。真頭痛引腦。巔泥丸盡痛。手足冷至節者。死。厥者。逆也。外感寒熱表家論。外感頭痛必
 輕重解表。風症。香蘇散。消風散。風熱。芎藭散。風寒。三寶散。風寒入腦連齒痛者。芎藭煎酒。
 羌活。黑附湯。去痺。桂枝湯。葛根湯。白湯。暑症。蒼朮散。加茵陳。葱白。或大半夏湯。姜汁。為丸。服。濕症。
 芍藥湯。濕熱。心煩。痛起耳中。古防風湯。加酒。蒼朮。蒼朮。蒼朮。耳子。細辛。為末。茶清。入姜汁。少許。調服。熱多者。酒。
 今為未。茶清下。通用。二陳湯。加芎。正為主。太陽惡風寒。浮緊。加羌活。麻黃。芎。陽明。自汗發熱。惡寒。
 脈浮。緩長。加升麻。葛根。白芷。渴者。宜合白虎湯。加吳。更。白。赤。浮。陽寒。熱往來。脈弦。加柴胡。黃芩。如三陽。胸。
 滿。宿痰。痛。不止。令人。喪。吐。沫。厥。冷。芎。茶。調。散。探。吐。頭。項。體。重。腹。痛。脈。沉。必。有。痰。加。蒼。朮。南。星。少。陰。寒。厥。
 酒。岑。風。熱。加。蔓。荊。子。細。辛。厥。陰。吐。沫。厥。冷。芎。茶。調。散。探。吐。頭。項。體。重。腹。痛。脈。沉。必。有。痰。加。蒼。朮。南。星。少。陰。寒。厥。
 痛。加。細。辛。顛。頂。痛。加。藁。本。升。麻。防。風。內。虛。氣。滯。太。陽。痛。宜。補。中。益。氣。湯。倍。川。芎。如。知。母。蔓。荊。子。或。四。君。子。
 湯。大。病。後。及。氣。虛。痛。血。虛。魚。尾。上。生。噴。兩。虛。者。調。中。益。氣。湯。加。酒。芎。羌。活。柴。胡。蔓。荊。子。氣。血。腎。虛。顛。痛。七。
 者。四。柱。散。加。茶。一。撮。血。虛。魚。尾。上。生。噴。兩。虛。者。調。中。益。氣。湯。加。酒。芎。羌。活。柴。胡。蔓。荊。子。氣。血。腎。虛。顛。痛。七。
 情。嘔。腎。厥。下。吐。上。盛。顛。頂。痛。不。可。忍。脉。舉。之。則。弦。按。之。則。堅。宜。玉。真。丸。○七。情。氣。厥。心。腹。痰。火。食。積。皆。同。
 區。陳。陽。加。芎。連。或。青。空。膏。清。上。瀉。火。湯。加。壯。實。人。只。宜。酒。炒。大。黃。為。末。茶。清。下。○痰。飲。滯。痛。者。神。芎。丸。有。
 伏。痰。者。瓜。蒂。散。吐。之。○積。聚。痛。者。大。黃。備。急。丸。○凡。頭。痛。數。日。不。食。百。藥。不。効。者。二。氣。丹。無。熱。者。黑。錫。丹。
 常。服。點。頭。散。斷。根。○尋。常。頭。目。不。清。似。痛。非。痛。參。蘇。飲。主。之。以。熱。者。徹。清。膏。芎。連。煎。湯。調。下。沐。浴。後。者。單。

頭風 附眉稜骨痛

或目痛或眉稜上下製痛或鼻中聞香極香聞臭極臭或只呵欠而作眩冒之狀甚則項強身痛或急宜川芎茶調散或祛風通氣散主之此正頭風也○偏左痛者多血虛或有火或風熱編有痛者多氣

兼濕兼熱陰煖定。風濕腫痛連肩背或遇陰雨則甚者著石勝濕湯。
○風熱頭痛重大遇熱則發消風散倍枳防熱甚。

利之熱微二陳湯加酒岑防風芎藭濕痰痛密多右邊濕痰發則痛密無間二陳湯加
血虛者朝輕夕重古芎歸湯或四物湯加利方白芷薄荷南星蒼朮芎藭細辛少許血虛痰重為

升晚輕多屬右邊宜補中益氣湯加芍辛陽虛甚者單白芷丸用參附煎湯重
 火欲綿帕裹包者熱鬱也宜涼血瀉火為主佐以辛溫散表從治二陳湯加酒炒黃芩及制苓導引
 時

法並行
大尊氣
下愈之
偏痛年
久便露
目赤眩
暈者乃
肝乘肝
氣鬱血
壅而然
下方小
感目更
作素患
頭風因

惡寒頭面多汗宜分偏正專治頭風而外感自嚴如頭風發者愈而後吐感自汗者胃寒因七情發多吐逆寒熱者參蘇敗血無風發者愈而後吐感自汗者胃寒因七情發多吐逆寒熱者參蘇敗血無

非疫與風熱其濕痰眉心痛者二陳湯吞青州白丸子胃發骨痛連目不可開畫靜夜劇身重者導痰湯

明星○風熱眉稜骨痛甚者古防風湯加酒黃芩風虛如川烏神湯○通辛或金棗月血虛挾風蓋
眉○痛甚者生熟地黃丸或四物湯加羌防氣虛挾風安神湯○通辛或金棗月血虛挾風蓋
睪○痛甚者生熟地黃丸或四物湯加羌防氣虛挾風安神湯○通辛或金棗月血虛挾風蓋

面風

面腫虛食熱不食
食者風熱面唇黑心懸如飢
方風通聖散內傷氣促者升麻
順氣湯不
頰腮同此分虛

腎虛也。腎氣丸。易盛。面熱。易衰。寒。手足陽明經氣盛。則身已前皆熱。風熱上衝。則面赤。而氣血不調。故治之。以升麻黃連。連。牛。旁。子。白。芷。等。分。水。煎。連。耳。上。加。羌。活。耳。下。加。柴。胡。內。虛。食。少。者。補。中。益。氣。湯。早。後。

胃承氣湯加黃連犀角下兩三行次以附子理中湯三合煎

是胃家疾。升麻風客皮膚加減。臍上細瘡。常出黃水。風濕搏熱。生瘡。紅浮者。補胃湯。連骨痛者。乾姜散。生瘡。

湯洗之如生五色瘡只用鹽湯綿浸搭瘡上日五六次易如生粉刺搗兔絲子汁塗之內服棗皮散○面皮裏痛者用何首烏為末姜汁調敷以帛蓋定多熱鞋底付之

醫學入門
卷五 頭風面風眼
上海校經山房石印

上海校經山房石印

学左 熟甚 濕湯 多氣 或耳 耳算

眼病須先分表裏
初起在內為表傷氣淚涕刺頭傷血暴喜暴怒暴驚極目遠視夜書細字即入裏外因久亦帶表語之

入廓亦此理
行表症多屬三陽部分表症多屬三陰部分要知以肝為主表裏虛實不過五

肝白濁肺氣之精
日氣輪氣生紅七情氣滯則淚凝十二溼今纂註於內更不重復便難治

濕白濁而赤腫筋多
重者生紅七情氣滯則淚凝十二溼今纂註於內更不重復便難治

癰腫轉關難治
○熱症○虛症○浮腫○針刺○烏珠○雙目○緊急○或突出○豆許○如蟹睛者○

翳似旋螺如尖突起
或周圍生翳針刺或生青色翳四五枚相合赤色刺痛或生翳四邊皆白

枯黃透睛重者烏珠
上○一點○血○虛○有火也○年深則盲黃風雀目者大或一點黑翳旁觀遠視瞳人虛症

又肝虛雀目
○四物湯以補肝虛經年腫子色也○年深則盲黃風雀目者大或一點黑翳旁觀遠視瞳人虛症

散以平土氣
○四物湯以補肝虛經年腫子色也○年深則盲黃風雀目者大或一點黑翳旁觀遠視瞳人虛症

赤不痛或浮翳如水晶
○色○環○速○經年○初生○自○小○皆○頭○至○烏○珠○上○不○治○症○生○翳○上○橫○如○劍○脊○下○面○微○微○甚○薄○不

邊薄形如缺月
色光無瑕或生翳經年如銀釘心與小腸內外皆熱症輕者外皆屬小腸血之精

針入烏珠或因他病
生翳初其微後暗瞶年如銀釘心與小腸內外皆熱症輕者外皆屬小腸血之精

睛或皆頭結聚生瘡
流出濃汁淚水粘瞶上下乃風熱留瞶中宜白薇九○氣症○脈症○皆屬小腸血之精

年肝熱所衝或用力
作勞有傷肝氣而成或痛或痒兩皆努出心氣不寧憂思不已遂乃攀睛或先赤爛多

宜大黃苓防風薄荷
等分上下兩胞胃與脾肉之精也宜急重者又上胞臉內硃塗而足蒼大陽起脈○風症輕

也或眼皮有年不安
宜三稜針刺目眶外熱淚乃風毒內服消風散膏又爛弦風熱當去內熱退火邪令眼皮成

翳膜漸生乍愈下發
經年不安眼皮漸急以瀉濕熱內服消風散膏又爛弦風熱當去內熱退火邪令眼皮成

條毛患塞右石患塞
左鼻中其毛自先宜瀉肝利痛腫人服消風散膏又爛弦風熱當去內熱退火邪令眼皮成

痛堅硬乃肝壅塞血
也宜加味黃湯又臉內生如雞冠或洗風毒藥水按而止之到後不時須翻水

不復腫腎水一點黑
腫子骨之精也○水○輪○症○腫○人○內○湯○輕○者○如○不○患○眼○火○盛○但○瞳○人○頭○黃○生○花○或○則○瞳○人○力○轉○青○綠