

王
船
山
遗
书

王

船

山

遺

書

序

楚三閭大夫屈志沈湘遺文賁楚騷經寫百折之孤忠天
問詰千秋之疑理神以思通作歌而侑僊如可接託賦斯
遊鬼不能謀詹尹之陳著漫託人無同志漁父之鼓枻忘
言是其回風之悲於誰蕩憤而往日之惜究於懷沙者也
從遊若宋景二子瑰詞僅託招魂隔代有王劉諸賢呻吟
要爲無病船山王先生曠世同情深山嗣響賡著九昭以
旌幽志更爲通釋用達微言攻堅透曲剖璞通珠嘯谷凌
虛搏風揭日益才與性俱全於天故古視今藉論其世余
薄宦三湘於茲六載值紳衿有鄉祀之請僉云等身書昔

所未有訪嗣子錄遺稿以呈對曰先人志文其在茲燈下
細繙呼兒朗誦井底不終沈痛飲連浮數白曲終如可見
望湘遙對峯青屬爲弁言珍之行弄鎮江張仕可惕存題
時康熙四十六年季秋月下澣

序例

經解曰屬辭比事未有不相屬而成辭者以子屬天則爲元后以下屬天則爲六寓引而伸之觸類而長之或積崇隆爲泰華或衍浩瀚爲江海卮出而不窮必不背其屬無非是也王叔師之釋楚辭也異是俄而可以爲此矣俄而可爲彼矣其來無端其去無止然則斯製也其爲孛星之歟見行潦之忽涸乎昧於斯旨疑誤千載今此所釋不揆固陋希達屈子之情於意言相屬之際疏川澮以入經流步岡陵而陟絕巘尙不迷於所往乎

唯意謂然不度其指作者旣杳亦孰與正之舍本事以求

情謂山爲窪沼謂海爲岡阜洞崖似沼波濤似阜亦何不
可昔人有云後世誰定吾文者憚人之髣髴而迷謬之也
九歌以娛鬼神特其悽悱內儲含悲音於不覺耳橫摘數
語爲刺懷王鬼神亦厭其瀆矣至於天問一皆諷刺之旨
覆使忠告不昭而別爲荒怪何也凡此類交爲正之

或爲懷王時作或爲頃襄時作時異事異漢北沅湘之地
異舊時釋者或不審或已具知而又相刺謬其贅亂有如
此者彭咸之志發念於懷王至頃襄而決遠遊之情唯懷
王時然旣遷江南無復此心矣必於此以知屈子之本末
蔽屈子以一言曰忠而七諫以下悻悻然如息夫躬之悁

戾孟郊之齷齪岐人之憎矣允哉朱子刪之而或以此誣
騷經九章彌天亙地之忱爲患失尤人之恨何其陋也旣
爲滌雪復綴九昭於卷末匪曰能賢時地相疑孤心尙相
髣髴

楚澤國也其南沅湘之交抑山國也疊波曠宇以蕩遙情
而迫之以崟嶸戍削之幽苑故推宕無涯而天采蘊發江
山光怪之氣莫能揜抑出生入死上震天□□□秦□
江□□皆此爲之也夫豈東方朔王褒之所得與乎

遠遊極元言之旨非諾臯洞冥之怪說也後世不得志於
時者如鄭所南雪菴類逃於浮屠未有浮屠之先逃於長

生久視之說其爲寄焉一也黃老修煉之術當周末而盛其後魏伯陽葛長庚張平叔皆仿彼立言非有創也故取後世言元者鉛汞龍虎煉已鑄劍三花五炁之說以詮之而不嫌於非古

自周易彖以韻製言雅頌風胥待以成響然韻因於抗墜而意有其屈伸交錯成章相爲連綴意已盡而韻引之以有餘韻且變而意延之未艾此古今藝苑妙合之樞機也因韻轉而割爲局段則意之盤戾者多矣今此分節立釋一唯其意之起止而餘韻於下以引讀者不倦之情若吟諷欲其成音則自隨韻爲于喁不待數也韻意不容雙轉

爲詞賦詩歌萬不可逆之理推而大之四時五行七政六
律無不交相離合四方八片陰陽老少截然對待之說術
士之易而非天地之固然元氣元聲存乎交禪不息而已
歲在乙丑秋社日南嶽王夫之釋

史記屈原列傳

屈原者名平楚之同姓也爲楚懷王左徒博聞彊志明於治亂嫻於辭令入則與王圖議國事以出號令出則接遇賓客應對諸侯王甚任之上官大夫與之同列爭寵而心害其能懷王使屈原造爲憲令屈平屬草藁未定上官大夫見而欲奪之屈平不與因讒之曰王使屈平爲令眾莫不知每一令出平伐其功曰以爲非我莫能爲也王怒而疏屈平屈平疾王聽之不聰也讒諂之蔽明也邪曲之害公也方正之不容也故憂愁幽思而作離騷離騷者猶離憂也夫天者人之始也父母者人之本也人窮則反本故

勞苦倦極未嘗不呼天也疾痛慘怛未嘗不呼父母也屈
平正道直行竭忠盡智以事其君讒人閒之可謂窮矣信
而見疑忠而被謗能無怨乎屈平之作離騷蓋自怨生也
國風好色而不淫小雅怨誹而不亂若離騷者可謂兼之
矣上稱帝嚳下道齊桓中述湯武以刺世事明道德之廣
崇治亂之條貫靡不畢見其文約其辭微其志絜其行廉
其稱文小而其指極大舉類邇而見義遠其志絜故其稱
物芳其行廉故死而不容自疎濯淖汙泥之中蟬蛻於濁
穢以浮游塵埃之外不獲世之滋垢皜然泥而不滓者也
推此志也雖與日月爭光可也屈平既絀其後秦欲伐齊

齊與楚從親惠王患之乃令張儀佯去秦厚幣委質事楚
曰秦甚憎齊齊與楚從親楚誠能絕齊秦願獻商於之地
六百里楚懷王貪而信張儀遂絕齊使使如秦受地張儀
詐之曰儀與王約六里不聞六百里楚使怒去歸告懷王
懷王怒大興師伐秦秦發兵擊之大破楚師於丹浙斬首
八萬虜楚將屈匄遂取楚之漢中地懷王乃悉發國中兵
以深入擊秦戰於藍田魏聞之襲楚至鄧楚兵懼自秦歸
而齊竟怒不救楚楚大困明年秦割漢中地與楚以和楚
王曰不願得地願得張儀而甘心焉張儀聞乃曰以一儀
而當漢中地臣請往如楚如楚又因厚幣用事者臣靳尚

而設詭辯於懷王之寵姬鄭袖懷王竟聽鄭袖復釋去張儀是時屈平既疏不復在位使於齊顧反諫懷王曰何不殺張儀懷王悔追張儀不及其後諸侯共擊楚大破之殺其將唐昧時秦昭王與楚婚欲與懷王會懷王欲行屈平曰秦虎狼之國不可信不如無行懷王稚子子蘭勸王行奈何絕秦歡懷王卒行入武關秦伏兵絕其後因畱懷王以求割地懷王怒不聽亡走趙趙不內復之秦竟死於秦而歸葬長子頃襄王立以其弟子蘭爲令尹楚人既咎子蘭以勸懷王入秦而不反也屈平既嫉之雖放流睠顧楚國繫心懷王不忘欲反冀幸君之一悟俗之一改也其存

君興國而欲反覆之一篇之中三致意焉然終無可奈何
故不可以反卒以此見懷王之終不悟也人君無愚智賢
不肖莫不欲求忠以自爲舉賢以自佐然亡國破家相隨
屬而聖君治國累世而不見者其所謂忠者不忠而所謂
賢者不賢也懷王以不知忠臣之分故內惑於鄭袖外欺
於張儀疏屈平而信上官大夫令尹子蘭兵挫地削亡其
六郡身客死於秦爲天下笑此不知人之禍也易曰井渫
不食爲我心惻可以汲王明並受其福王之不明豈足福
哉令尹子蘭聞之大怒卒使上官大夫短屈原於頃襄王
頃襄王怒而遷之屈原至於江濱被髮行吟澤畔顏色憔

悴形容枯槁漁父見而問之曰子非三閭大夫歟何故而
至此屈原曰舉世混濁而我獨清眾人皆醉而我獨醒是
以見放漁父曰夫聖人者不凝滯於物而能與世推移舉
世混濁何不隨其流而揚其波眾人皆醉何不鋪其糟而
噉其醢何故懷瑾握瑜而自令見放爲屈原曰吾聞之新
沐者必彈冠新浴者必振衣人又誰能以身之察察受物
之汶汶者乎甯赴嘗流而葬乎江魚腹中耳又安能以皓
皓之白而蒙世之溫蠖乎乃作懷沙之賦今九章中懷沙篇是也於
是懷石遂自投汨羅以死屈原既死之後楚有宋玉唐勒
景差之徒者皆好辭而以賦見稱然皆祖屈原之從容辭

令終莫敢直諫其後楚日以削數十年竟爲秦所滅自屈原沈汨羅後百有餘年漢有賈生爲長沙王太傅過湘水投書以弔屈原

楚辭通釋目錄

船山遺書四十五

卷一

離騷經

卷二

九歌

東皇太一

雲中君

湘君

湘夫人

大司命

少司命

東君

河伯

山鬼

國殤

禮魂

卷三

天問

卷四