

惜抱軒詩文集

五

惜抱軒詩集五

古體廿六首

夜讀

篝燈每夜讀古人皆死矣而我百代下會其最深旨吟諷至往復欲罷不可已安得與之論謂我能知彼今世綴文者異世亦如此念此衷悽惻淚下如鉛水顧思文載道筌蹏徒寄耳陋哉執此變束縛作文士汝聞天籟乎飄風滿空起

題汾州張太守墓廬圖

三代重廟祀燔祭禮所略義謂迎精返宮室專神託藏

欲弗得見豈事大興作所以脩防封孔聖涕隕落遂古
墓不墳於義詎爲薄自從秦漢來闕宮禮銷鑠厭祭不
迎戶同堂廢特禴廟輕墓乃重阡表極華爚所以上陵
儀造自漢都雒仁孝既屬茲福祐亦攸酢七略載相墓
魏晉稱管郭大儒子朱子於焉頗采獲固欲先靈安匪
繫俗見縛張君少孝養節母處幃幕板輿迎入越風木
痛寥廓佳城猶未卜霜露走巖壑秉義諒無愆神感助
求索面勢峯棱秀種樹柏樅錯鬱鬱氣佳哉瞓想幽靈
樂窀穸中安依丙舍外營度在晉陶士行元功表衡霍
少日居潯陽牛眠藏父槩諒知神報德陰相啓竊約期

君功業隆異日登名爵善績史備書墓廬事不削

送胡豫生之山西趙城將訪乃翁舊知

晨朝雨歇石城水一挂江帆幾千里邀君小立白門前
往事回頭四十年章江寒渚丹楓落乃翁共坐滕王閣
詩情酒態天下豪旅舍生兒始繩縛湯餅眾客閑登筵
碩果惟余遲入樽渥洼種卒成權奇見爾文章繼翁作
貧交令我慙叔孫駿足憐君無伯樂承家彈鋏向風塵
有母尸饔尙藜藿小倉亭戶拓玻瓈敗荷落桂沈秋泥
主人昨日會賓飲綠尊滿捧青蛾低美人壯士各有思
隨眾歡笑中含悽況到霜風河北岸襆被只餘僮僕伴

太行地脊天下雄汾水秋風古來歎晉中小邑猶萬家
往往車馬能豪華賢令聲名有遺思郎君憔悴空矜嗟
我悲乃翁今不見衰盛人情孰無變男兒精金須百鍊
勉走塵埃莫辭倦豈有美若陳平乃貧賤

書樂志論後

大功濟一世富貴當崇高運會苟不逢引身入蓬蒿良
田及美宅誠免苦身勞旣非先世遺求致寧非叨吾鄙
樂志論陳酒烹豚羔雖愈乾沒徒未爲肥遜豪不見陳

元龍牀下臥此曹

關口阻風

一出金陵郭兩日北河口翻翻鍾阜雲背我逝蒼狗試

曳市塵杖迴飲王生酒墨香發笈外古色盈座右吳畫

奪造化黃字耀星斗

上河王養中家觀所藏書畫甚富吾尤愛山谷道人書子建詩及吳

仲圭夏郵圖

乃知此淹留風伯意良厚自是飽挂帆卯行嘗

及酉離家百里外故山當船首正及湖水闊忽起西風

吼引領吾徒羨銜尾來舸走停棹入菰蒲繫纜向榆柳

老翁晝夢醒試一憑船牖遙山紛冶麗下水亦清濁魚

艇夕陽邊楓葉零霜後雖乏古墨妙景物亦希有行止

要不礙慍喜兩無取默坐獨成詩橫肱進吾糗

次日又阻風

暮風聲已厲入夜尤洶洶有如九淵底怒起千鬪龍吾
舟繫樹本幾欲拔起從一夜枕席間鏗鎔如金鐘晨興
無日暉四野雲蓬蓬樹葉下如雨棲鳥無復容豈必大
木竅空響自相春吾舟一長年擁袖衣蒙茸小舟自後
來所受可百鍾笑傲舞兩棹踊躍升斜篷此怯豈非夫
彼勇誠可庸吾知任事難坐譚第恣胸假令吾操舟畏
葸恐戛懦天道不能久既盈還當冲飄風明決止朝暾
望東峯遲行一日耳何必責犯鋒吾取老聃言挫銳萬

物宗

朱石君中丞視賑淮上途中見示長句次韻二首

此身未作龜藏六擾擾人閒同一局春水常乘東下舠
霜林每引西還轂論材真似蒿蔚卑學道不如荑稗熟
先生伯仲才峻崇兩角去天幾一握文高萬士喑無聲
德盛千豪書可禿固應廝養皆人豪卻媿雕鐫加朽木
筍河已歎火傳薪使君今作凶年粟我從竹馬試迎車
但覺謙衷彌粥粥咳唾小且出千珠事業閟寃安萬屋
獨思舊夢五十年那得從容髮還綠

北臨潁尾南瀉六壽春邑據東南局英布倔起逮劉安
豪傑興亡如轉轂列仙曾授鴻寶方下客猶吟楚詞熟
山川極盛在一朝鍾離帝起乾符握自是蕭條英儕無

艸木八公皆赭禿惟餘暴桀多劫人每犯刑科俾荷木
先生欲革小人面上書先請調均粟夜犯霜風走旆旌
往問飢寒散饘粥詩書猶且待陶甄桴鼓豈教驚井屋
鄰邦擾攘此安居淮甸麥豐桑柘綠

酬釋妙德

閻黎信者宿貌古神清完如尙處榛狉未入今世間與
之論俗情鈍若椎刺穿幾昧馬幾足況識機械干見人
輒談法不視憎喜顏科判捨經本誦解波瀾翻剖晰義
微妙賢首及慈恩古說久蒙晦光明興舌端乃知其中
利凜然持太淵聞者無愚知悟解增悲歡嗟我嘗脩心

勤在此生前自從一念失漂轉來塵寰譬如乘蜀舟東
下三峽關迅忽造海壘矯首求西還泝流青天上得不
勞且艱愛師秉直心啓予三昧門師亦喜我意不謂鄙
且頑相從宜不厭勿論暑與寒不待盛言說目擊道已
存

許秋巖太守問耕圖

先生伏首諸生日深耕疾耨惟研筆先生彫纓登玉堂
鋪棻垂穎皆文章秉麾出作江東守欣戚時時念農畝
陰雨膏惟恐後期非種鋤還去爲莠男兒起任天下事
問舍求田非所志不恤四體昏作勞固將九域蒙吾利

一朝回首望邱園歲見成功惟樹藝君不見伏波將軍
不世才中興事業光雲臺營軍瘴霧沈鳶地苦憶平生
季弟哀又不見北宋盛時君子達韓范富歐同禁闈偶
聞鵠鳩數聲嚦忽念隴頭耕曉月此圖有士何美髯豐
玉饑穀茲身兼繫君節鉞與華袞那容短褐從腰鎌感
事撫躬成一歎寫圖非戲非爲幻無人得喻使君懷官
舍把圖時自玩我謂才難自古然士如麟角偶一焉教
民樹藝且一事只今百務須旬宣慷慨建樹窮歲月誓
如穉蓑亦有年志業精勤信諸已進退早暮從諸天或
圖麟閣或歸田請君置此中情牽周公未遂明農志何

況紛紛後世賢

米友仁楚江風雨圖卷

王養中藏後有友仁自題七言詩

萬山欲駕雲飛去
風雨江聲挾東注
波翻雨橫客登樓
天地渾茫不知處
藤厓高下縣太陰
霾霧冥濛露江樹
颯颯風漂勁柯動
急雨小停江浪涌
低昂島溆數舟行
寂寞魚龍暮天恐
楚江晴甸亦蒼茫
況值蕭條風雨涼
山鬼含睇帝子怨
海洲忽近吳天荒
破墨氤氳載元氣
胸前突出山川勢
不須慘淡擬形模
元是分明出層次
君不見阿章早許元暉繼
楚山已進先皇秘此圖
卷末復題詩南朝又見顚翁字
父子崢嶸書畫學江山慨歎

遷移事五百年來江自流江城余亦澹淹留俗來寶墨
流虹卷且慰無憫風雨秋

題句容學博馮墨香小照

我於江寧城始接馮君頽蕭靜有古韻當座展圭瑁固
知其中異清絕遠塵淖而今對此圖睇視日增眊審知
爲子真指說賴前告寫眞自古難神藝有深造點睛加
頰豪用意孰能到後世圖太多往往雜仁齋卷軸紛牛
毛題詠亂蟬噪君實精六法自摹山水樂旨賢襟素遺
窮辨極交奧倉卒命俗工胡亦同眾好想處山澤儀局
以入鬻校士有笑吟披奠乃分脅膚學舍小如舟請鄰

仍祀竈誰知曠世懷天宇大哉警抑鬱無與言寫圖寔
寄倣工拙固勿論似否亦弗較讐若影固兩等是無持
操又若太虛雲約略狀旌纛與古寫真意迹本不同蹈
此理如不然姑縱吾言耄雨霽天欲霜候迫風落帽邀
子野鶴態試鼓青谿櫂一醉酬麋秋相對遽然覺

王麓臺山水

幽谷蒼蒼擁煙樹樹底明流沙石布畫中取勢作低平
已是人間最高處倚谷崖石千萬層嵌峯仰映天光激
暖攀獸顧不可登石根砰隱谷風響崖後別盤幽徑上
峯迴徑轉山仍開畝有禾黍林松梅結構精舍當其隈

更貫倒景出高嶂鬼神所會騰雲臺若憑絕頂眺萬里
脫屣人間何有哉侍郎起家入華省貴仕何由造茲境
染豪興至成此奇乃知妙悟通神領我箇孤藤極幽險
溼雲常與襟裾染窮山或至絕齋糧日取谿毛供一噉
呼吸瓊樓碧漢通近郭山谿皆可貶一往真當絕世塵
卻來平地望高旻春秋郊野雜眾賓此圖於我情獨親
臥遊雖慰平生意欲策衰慵更問津

瀟湘圖

王宸畫

雲霽出楓林烟深停水驛來往石崖間迷離竟朝夕欲
畫蠻號聲寒峯數重碧

贈孫雨窗

秋風吹蕩秦淮白老翁獨行成落魄故交死喪新知少
晚逢公子敬愛客牙籤玉軸綾縹湘貫虹妙墨千金藏
茶香竹淨好風日請我俛仰前賢旁我如落葉枯桐峻
寒聲時起無妍潤莫愁湖上可憐春花柳空君美才俊
何事變我詩句奇往往耽吟燭花燼謂當四海同一情
更召木工急雕印桂花落盡黃花開我爲扶筇時一來
念子嚴君連帥首心懸民憂走羣部公子閉門止讀書
不近少年親老叟異哉公子今安有古有名家繼前後
勗予以方報瓊玖

惜抱齋詩集五

碩士約過舍久俟不至余將渡江畱書與之成六

十六韻

敦牂歲三月桃李羣飛花東望鍾阜雲風帆待江涯欲
發不能決擣首背負髽吾堂子昔登寒梅照檐牙子去
歲幾何三見青艸芽俄聞子將來笑口成咽斜望子翔
鴈初祓禊今鳴笳倣廬長掩闔不聞扣馬韁豈以積雨
多攤舍限泥塗抑或戀廁牕日侍欣清嘉戒徒久易期
卒未成巾車吾行不可留子來日猶賒閒闊終不逢顧
念深咨嗟聞子官舍中弦管謝嘔吟夜誦或鳴雞晝披
逮昏鴉裁爲五色文爛若開晨縠元年求孝廉 詔紙