

說

庫

第十九冊

朝文道萍宣和遺事  
野昌洲可清談錄  
遺雜錄紀

古今圖書集成  
卷之三十一

PDG

朝野遺紀

宋人撰闕名

和議成顯仁后。徽宗后韋氏將還欽廟。挽其輪而曰。蹠之第與吾南歸。但得為太一宮主足矣。他無望於九哥也。高宗第九后不能却為之誓曰。吾先歸。苟不迎。若有瞽吾目。乃升車。既至。則是間所見大異。不久后失明。募醫療者。莫能奏効。有道士應募。中貴導之入宮。金鍼一撥左翳。脫然而復明。后大喜曰。吾目久盲。得師重朗。更煩終始其右。報當不貲。道士笑曰。后以一目視足矣。以一目存誓可也。后惕然起拜曰。吾師聖人也。知吾之隱。設几而留謝之。皆不答。方啜茶。遽索去。后固詢其報德萬一者。謾曰。太后不相忘。畧修靈泉縣朱仙觀足矣。拂衣即出。時上方視朝也。仗下入長樂大驚。急跡訪之。寂無所得。後王剛中帥成都。而得旨東朝。圖朱仙像進入。儼然當日道士也。逆亮南侵。使人至欽宗所犯蹕。七百餘人俱受害。行都固未知也。一日。京師舊輦官二人閒步景靈宮。於是淵聖衣羽衣。入門趨殿。輦官駭甚。從而迹之。無見也。一念所鍾。神遊尚不忘故國耶。

車駕在維揚。魏公方居臺院。妙應師館其家。一日師自外謂公曰。適見城中人有死氣者七八處。不應如是之衆。此必虜至之徵矣。宜早勸上渡江為要。妙應相法極神。

張氏素信之。入奏乞早移蹕。然上意欲觀燈。然後南巡也。未幾。粘罕遂至翠華亟行。城中死者果無數。

方伯彥潛善秦安之際。外傳北風極勁。而汪黃傲然謂無事。故上每不知虞。比江都宮中方有所御。幸而張浚告變者遽至。瞿然驚惕。遂病。董腐故明受殂後。後宮皆不孕。高廟中年不樂。張忠獻者非獨以和戰異議。亦追歸來望思之怒耳。

苗傅劉正彥之變。值虛器於前星。欲自恣凶狂耳。春官未辨菽麥。而魏公在建業。乃受而殯之過矣。唐睿宗嘗帝數年。又為皇嗣者十餘載。中宗復位。以親王就列。德王裕為劉季述等迫立。昭宗反正。復歸東宮。皆諒其非出于己也。今明受之殯在鐵塔下。父老尚能言。蓋當時併乳媼掩之云。

航海之役及水濱。而衛士懷家流言。呂相頤浩以大義。諭解且怵以利曰。先及舟者遷五秩署名。而以堂印志之。具不遜倡率者。呂皆側用印記事。定悉別而誅賞之。

乘輿初涉鎮江。羽衛介胄間。止一黃扇存耳。欲發羽檄下四方。而庚符不可。得朱轡。又非立談成者。忽遽中取祖廷形。凡折而代匱焉。

莊文既薨孝廟白德壽扶立。光宗未宣鎖之夕。德壽故召魏王宴宿宮中。洎次日歸。

邸則儲冊已行。而魏邸出麻之宣城矣。復見高廟亦有愠言曰。翁翁留愷却使三哥越次做太子。帝語索謔戲撫之云。兒謂官家好做。做時煩惱云。

光廟聞貴妃無疾而殞哭泣無節。初郊宿青城。泪不已。祀故止。而壽仁復至玉津行園。亦犯玉女宓妃之戒。丙夜將臨。星月尚皎。方入大次。服袞冕。始擧大圭。裂風倏起。劈歷一聲。燎火御幕皆作。在位者辟易。上亦驚僵。而雨電交擊。衆皆暗中。自救不暇。莫能措手。稍霽則已。曙亦不容即禮矣。聖體遂苦風眩。神位玉帛牲牢。皆狼籍。所執鎮圭。殿中監已受扶侍。御藥不知所在。一時策命宰臣。望祀車駕亟歸療疾。雖御樓之類。悉不能舉矣。

重華聞上疾。自臨大內撫視。上噤不知人。但張口囁言耳。壽皇憂且怒。呼李后而數之云。宗廟社稷之重。汝不謹視。上使之至此。今將奈何。一時忿極。遽曰。萬一不復當族汝家。既將往東朝召。留正責之曰。汝以為相。不強諫何事。正曰。臣非不言。奈不聽何。帝曰。爾自後須苦言之。若有不入。待朕留渠細語之。其言正是爾。光宗既愈。后泣謂曰。嘗勸哥哥少飲。不相聽。近者不豫。壽皇幾欲族妾家。何負何辜。既而聞留正所得聖諭。謂若更過宮闈。被留不可還矣。光宗已有怔忡之候。此語既入。故終乃畏父。

玉輦。無近於龍樓云。

光廟逾年不朝。東內壽皇快快。一日。登朝堂露臺。聞委巷小兒爭鬪。呼趙官家者。壽皇曰。朕呼之尚不至。爾枉自叫。悽然不樂。自此浸不豫。

紹熙在鶴禁。有意受終。而難發言也。數擊鮮于慈福。后詢近侍大臣。屢排當位。故旁側有奏曰。意欲嬪嬪為趣上爾。后笑。壽皇至東內。從容間語官家也。好早取樂。放下與兒。曹上曰。臣久欲爾。但見孩尚小。未經歷故。不能即與之。不爾。則自快活多時矣。後來儲邸度長樂。必已及之矣。備具狀為壽者再。后不能已。語之曰。吾亦嘗諭乃第渠所見。又爾。光宗岸幘稟后曰。臣已白髮。尚以為童。則罪過翁翁。后無語。蓋謂高廟

遜壽皇於盛年爾。

光宗既退居。每恨既往時。成敗瞑目。瞋罵或慟哭。壽仁后輒奉觴以解陶之。以是為常。雖宮門外事。不欲動其心。然久亦覺知矣。初郊祀成恭。謝回鑾御。樂聲達於內。光宗問其事。后曰。帝并為樂耳。帝怒曰。爾欺我至是。尚爾邪。揮之以肱。后仆於闈。自是遂得疾。

壽仁后惑日者。言已有厄於大內。靜處築精室獨居。以道莊事佛。病革。遂終於此。長

御欲之椒殿取禮服偶內人有怨后者持鑰不敢曰使余憑誰命婢此禪獲既不得周身則相與舉簀以歸于鳳儀及半途或妄曰風王至則皆委之而走時泰安恍惚內中畏避之故也及久知訛傳方再有至者則為廊日所暴體色黝然矣措之大寢宮人無計致鮑於地以蓮數十金餅亂其芬洎事聞於外梓人進槨幾有小白之泚後葬於赤山邢后之側不久雷震毀墻人共恠云

長秋所生母舊隸德壽為樂部以久次出適於外矣一日奏樂上以為不諧中貴人奏近老舊者得旨嫁出今皆新習未能串便欲使已嫁出者通籍復入庶新故參教上可之自是悉還然后母在外孕身已數月矣將及期宦者奏乞復外館憲聖后曰第今產仙韶無害也遂誕后東朝禁中三日洗兒憲聖臨視戲祝云使汝長福祿及吾左右皆失笑雖一時言戲後乃符驗云長秋自是亦養宮中既久新樂純習熟其所生與儔侶俱還民間后乃在楊才人位為義女而以琵琶隸慈福宮其生在壬午至紹熙之季蓋已長矣今上以嘉祐踐祚於東朝為重華承嫡主喪故久於彼一日朝長信偶酒後盜手后奉匜以前帝悅而灑之自爾得幸久而憲聖知之幾欲賜朴大璫王去為力諫之曰娘娘尚以天下畀孫一婦人何足惜且是事不可使外人知

也。東朝雖少解。然終不擇。然謂王且使楊氏寄汝家。候駕回南。內部舍而復之。故后暫居去。為家而去為之。子瑜自是得幸。及阜陵禮畢。上歸舊東宮。以便御視朝長秋。復還長信。上眷念殊厚。然莫能得之。韓后既上仙所幸。宦官王德謙將詣于東朝憲聖語曰。乃翁舊欲吾堂前。一人尚不與之。德謙頗黠。則奏之。臣非不識去。就敢窺數娘娘嬪御。今大內人物如楊美人者。亦不乏臣所私見。蓋以皇后近上昇後宮。繼進無序。苟得一人自陛下處賜與官家。則衆人方帖伏甚於保愛。上躬為宗社。大計非輕。憲聖稍解曰。汝此言亦不為無理。德謙知有間可乘。又使中貴人僥和。以為娘娘尚未見玄孫。而楊氏相命。皆宜子浸潤鼓扇慈福。遂以賜寧宗漸進為婕妤。時韓侃胄用事。知王瑜之舊也。瑜遂不得入內。時曹氏亦得幸於上。韓復左右之。故后尤自抑勵讀書。飾已挾數以御同達者。一時故有賢稱。韓無自窺之。

今東宮遷入寶餘杭宗室善下居其間。而韓侃胄與善下厚。故得導達也。然同時入者。亦一二。惟韓后獨喜。今儲嘗因與內人馳逐。總角皆鬍鬚。人欲為梳櫛者悉不可。必得媽媽方結。蓋當時后自為束髮故也。由此韓后鍾情。遂決為嗣。同入考復出。後聞繼莊文者。亦在當時選中。此寔天命也。夫以雖因善下出。入韓氏導達而致苟。

非其人者。詎能致哉。

韓成恭上仙後。後宮為上所眷者。今長秋與婕妤曹氏耳。時欲繼立椒塗。二黨交進。曹有姊妹。通籍禁中。皆為女冠。賜號虛無。自然先生者。左右街都道錄者。皆厚於韓侂胄。或謂亦與之姪。韓侍禁中時。多在曹位。故鑄金之際。意自輕重。然曹罕術。今長秋能挾數以御之。且上意專在楊韓密間。之未能奪也。先是禁中有二。內人懷春而病。事且媾。各設席以邀羊車。欲決此舉。二閨皆同日。今長秋故遜曹。使朝飲而已。飲於夜。曹不寤也。逮旰酒甫一再行。曹未及有請。則楊位已奏恭肅帝肇矣。奏趣重疊。上起泊至楊所。則自從容。且遂留寢。故能紙筆展幅。以請奎章。上即書貴妃楊氏可立為皇后。付外施行。而長秋復進筆乞。又書其一。付其兄次山。逮曉雙出之中貴所齋者。未至省。而次山已持御筆自白廟堂矣。蓋后慮韓匿上批事。或中變。故兩行之。使不可遏耳。

王黼雖為相。然事徽考極。穀宮中。使內人為市。黼為市令。若東昏之戲。一日。上故責市令。撻之。取樂。黼窘故曰。告堯舜免一次。上笑曰。吾非唐虞。汝非稷契也。一日。又與踰垣。微行。黼以肩承帝趾。牆峻微有不相接處。上曰。聳上來。司馬光。黼應曰。伸下來。

神宗皇帝。君臣相謔乃爾。

李太宰邦彥家起于銀工。既貴其母。嘗語昔事諸孫以為恥。母曰。汝固有識乎。宰相家出銀工則可羞。銀工家出宰相正為嘉事。何恥焉。其見高于李守素多矣。文水縣西有山險。可據保正石赭。聚衆據之時。抄虜游騎。且斷其運道數夜。犯其小寨。粘罕怒。遣重兵合攻之。遂擒赭釘于車上。將剗之。已刺刀於股。而色不變。奇之。好謂曰。能降我以汝為將。赭怒目罵曰。爺能死不降。爺姓石。名石上釘。機更無移易也。罕怒寸磔之。罵不絕聲而死。

程敦厚子山東坡表兄。士元之孫也。秦檜善之。為中舍時。呼至府第。一日請入內閣。坐候之。終日一室蕭然。獨案上有紫綾襯一冊。書聖人以日星為紀賦。未後有學生類貢進士秦暄。呈文采艷麗。子山兀坐靜觀。反覆幾成誦。雖酒殼問勞。皆至及晚。竟不出乃退。子山叵測也。後數日差知貢舉。宜押入院。始大悟。即以是命題此賦。果精。衆考官皆稱善。洎揭曉。乃孫果首選。

秦檜妻王氏。素陰險。出其夫上方岳飛獄。具一日檜獨居書室。食柑玩皮。以瓜劃之。若有思者。王氏窺見笑曰。老漢何一無決耶。捉虎易。放虎難也。檜掣然當心。致片紙。

付入獄。是日。岳王薨於棘寺。

孝廟追復岳飛官爵。收召其子孫使給還元貲。主者具當時所得止九千緡物耳。其斃于獄也。實請具浴拉腸而殂。獄卒隗順負其屍出。踰城至九曲叢祠中。故至今九曲五顯廟尚靈。舊在大理寺牆下順葬之北山之濱。身素有一玉環。順亦殉之。腰下樹雙橘于上識焉。及其死也。謂其子曰。異時朝廷求而不獲。必懸官賞汝。告言曰。棺上一鉛箒。有棘寺勒字。吾埋殯之符也。後果購其墓。不得以一班職為賞。其子始上告官。悉如所言。而尸色如生。尚可更斂禮服也。

朝野遺紀終

文昌雜錄

宋龐元英撰

禮部侍郎謝公言有一養珠法。以今所作假珠擇光瑩圓潤者。取稍大蚌蛤。以清水浸之。同其口開。急以珠投之。頻換清水。夜置月中。蚌蛤采玩月華。比經兩秋。即成真珠矣。

禮部王員外言。昔在金陵。有一士子。為魚鯁所苦。累日不能飲食。忽見賣白鷺者。因買食之。頓覺無恙。然後知鷺能治鯁也。後見孫真人書。已有此方矣。余知安州。有鼎州通判柳應辰。為余傳治魚鯁法。以倒流水半盞。先問其人使之應。吸其氣入水中。面東誦元亨利貞七遍。吸氣入水。飲少許即差。亦嘗試之甚驗。

禮部謝侍郎言。乾山藥法。刮去皮。以厚紙裹。掛於風中。最良。又置焙籠中。下鋪茅數寸。以微火烘之。亦佳。作湯點如新者。乳香最難研。先置壁罅中。半日許入鉢。乃不粘。

祠部趙郎中亦云。研乳香取指甲三兩片。置鉢中。尤易末爾。

禮部王員外言。今謂面油為玉龍膏。太古合此藥。以白玉碾龍合子貯之。因以名焉。

禮部王員外言。崔豹

婕妤黃雀鳳子輕盈

元微之詩云。松門侍制府。有四松。松下待制官立班之地。舊圖至

宣政殿為正衙。殿廷東西

按開成元年正月。詔以入閣日次對官班退。立於東階松樹下。俟宰臣奏事畢。齊至香案前。各言本司事。雖紫宸殿亦有松樹。為待對官立位。云殿門外有藥樹。監察御史監搜之位在焉。唐制百官入宮殿門必搜。監察所掌也。太和元年下詔曰。自魏晉以降。參用霸制。虛儀搜索。因習尚存。朕方推表大信。寘人心腹。况吾台宰。又何間焉。自今已後坐朝。衆寮既退。宰臣復進奏事。其監搜宜停。

禮部主員外言。昔見朝議大夫李冠卿說揚州所居堂前杏一窠。極大。花多而不實。適有一媒婆見如此。笑謂家人曰。來春與嫁了此杏。冬深忽携酒一樽來云。是婚家撞門酒。索處子裙一腰繫舌上。已而奠酒辭祝再三。家人莫不笑之。至來春。此杏結子無數。江淮亦多有嫁橘法。不知是何術也。

國子朱司業言。南方柑橘雖多。然亦畏霜。每霜時亦不甚收。惟洞庭霜最多。即無所損。詢彼人云。洞庭四面皆水也。水氣上騰。尤能辟霜。所以洞庭柑橘最佳。歲收不耗。

正為此爾。

司馬范郎中云。叔父蜀郡公鎮。近居許昌。作高菴。以待司馬公。累招未至。菴極高。在一臺基上。司馬公居洛。作地室。隧而入。以避暑熱。故蜀公作高菴。以為戲也。北京留守王宣徽。洛中園宅尤勝。中堂七間。上起高樓。更為華侈。司馬公在陋巷所居。才能庇風雨。又作地室。常讀書於其中。洛人戲云。王家鑽天。司馬家入地。然而道德之尊。彼亦不知顏氏子之樂也。

元豐三年。高麗國遣使柳洪副朴寅亮朝貢。且獻日本國車一乘。洪云。諸侯不貢車服。誠知非禮。本國所以上進者。欲中朝見日本工拙爾。朝廷為留之。高麗本箕子之國。其知禮如此。

熙寧中。福建賊廖恩。聚羣黨於山林。招撫久之方出降。朝廷赦其罪。授右班殿直。既至。有司供脚色一項云。歷任以來。竝無公私過犯。見者無不笑之。

淳化中有司言。油衣帶襆。損弊者萬數。欲毀棄。詔令貯而浣之。命尚方染以雜色。刺為旗幟焉。

晉志云。袴褶之制。未詳所起。近代車駕親戎。中外戒嚴。則服之。唐制三品已上紫褶。

五品已上緋褶。通用細綾。七品已上綠褶。九品已上碧褶。通用小綾。玉藻云。禪為絅。音引急也。帛為褶。褶祫也。鄭云。禪為絅。有衣裳而裏者也。帛為褶。有表裏而無著者也。周遷輿服雜事云。趙武靈王縵胡之纓戎服。有袴褶之制。始自漢武。近世服以從戎。隋制繢嚴。文武百官咸服之。車駕親戎制。縛袴使不舒散。皇朝導駕官。袴褶蓋馬上之服也。

通典梁御史中丞給威儀十人。其八人武冠絳韞。一人緬衣執鞭杖。依行。列行。七人唱呼入殿。引喤闌至階。一人結青儀囊。不喧國朝故事。御史中丞派官呵引至朝堂門。兩朱衣吏雙引入朝堂。至文德殿門止。蓋亦引喤之比也。

唐德宗貞元十年七月。賜故唐安公主謚曰。莊穆。蓋公主賜謚。始於此也。

杜甫紫宸退朝詩云。香飄合殿春風轉。花覆千官淑景移。又晚出左掖云。退朝花底散。滿院柳邊迷。乃知唐朝殿前種花柳。今殿廷惟對植槐柳。鬱鬱然有嚴毅之氣。世言市井市廛。未曉其義如何。因讀風俗通曰市。亦謂之市井。言人至市。有鬻賣者。當於井上。洗濯。令香潔。然後到市。或曰。古者二十畝為井田。因井為市。故云又市中空地謂之廛。顏師古乃云。凡言市井者。市交易之處。井共汲之所。總而言也。

北虜為住坐處曰捺鉢。四時皆然。如春捺鉢之類是也。不曉其義。近者彼國中書舍人王師儒來修祭奠。余充接伴使。因以問。師儒答云。是契丹家語。猶言行在也。梁沈約有修竹彈甘蕉文。其畧曰。渭川長兼淇園貞。幹臣修竹稽首言。切尋姑蘇臺前甘蕉一叢。宿漸雲露。荏苒歲月。今月某日。有臺西階澤蘭萱草到園同訴。自稱今月某日。巫岫斂雲秦樓開照。乾光弘普。罔幽不燭。而甘蕉攢莖布影。獨見鄣蔽。雖處臺隅。遂同幽谷。臣謂偏辭難信。取察以情。登攝甘蕉。左近江若。江蘿依原。辨覆兩草。各處異列。同款既有証據。差非風聞。妨賢敗類。孰過於此。而不除戮。憲章何用。請以見事。徙根翦葉。斥出臺隅。庶懲彼將來謝此。衆屈厯觀。自昔文集。未嘗有此製者。雖曰新奇。蓋亦有所寓託也。

史記趙同。漢書同作談。蓋司馬遷以父名故改之。今人與父同名者。改曰同為是也。

文昌雜錄終