

文選李善注

冊九

故國舊游記

卷之二

文選考異序

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承審憲政使司布政使胡克家撰
文選之異起於五臣然使有五臣而不與善注合
并若合并矣而未經合并者具在卽任其異而勿
考當無不可也今世間所存僅有袁本有茶陵本
及此次重刻之淳熙辛丑尤延之本夫袁本茶陵
本固合并者而尤本仍非未經合并也何以言之
觀其正文則善與五臣已相羼雜或沿前而有譌
或改舊而成誤悉心推究莫不顯然也觀其注則
題下篇中各嘗闡入呂向劉良頗得指名非特意

主增加他多誤取也觀其音則當句每未刊五臣
注內閒兩存善讀割裂既時有之刪削殊復不少
崇賢舊觀失之彌遠也然則數百年來徒據後出
單行之善注便云顯慶勒成已爲如此豈非大誤
卽何義門陳少章斷斷於片言隻字不能挈其綱
維皆繇有異而弗知考也余夙昔鑽研近始有悟
參而會之徵驗不爽又訪於知交之通此學者元
和顧君廣坼鎮洋彭君兆蓀深相剖晰僉謂無疑
遂迺條舉件繫編撰十卷諸凡義例反覆詳論幾
於二十萬言苟非體要均在所略不敢祕諸篋衍

用貽海內好學深思之士庶其有取於斯

嘉慶十四年二月下旬序

文選考異卷第一

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家撰

卷一〇兩都賦二首注自光武至和帝都洛陽下至和帝大悅也

何屺瞻焯

校曰案後漢書班固傳則兩都賦明帝世所上注和帝誤陳少章景雲校曰賦作於明帝之世注中故上此以諫和帝大悅語未詳所據今案此一節非善注也善下引後漢書顯宗時除蘭臺令史遷爲郎乃上兩都賦不得有此注甚明卽五臣銑注亦言明帝云云然則并非五臣注也且此是卷首所列子目其下本不應有注決是後來竄入凡善注失舊有竄入五臣注者有并非五臣注而亦竄入者說詳

在後○兩都賦序○注亦皆依違尊者都舉朝廷以言之

吳郡袁氏翻雕六臣本茶陵

陵陳氏刻增補六臣本都上有所字舉上有連字案此尤延之校改之也袁本五臣居前善文後茶陵本善居前五臣次後皆取六家以意合併如此凡各本所見善注初不甚相懸逮尤延之多所校改遂致迥異說見每條下有陋雒邑之議袁本茶作洛案二本不著校語詳賦正文及注俱用洛字其後漢書所載賦亦作洛蓋善自作洛也○西都賦案賦下當有一首二

字東都賦下有袁本茶陵本無蓋五臣每題俱無也又上兩都賦序下以三都賦序例之亦當有又東京賦南都賦吳都賦下同衆

流之隈汎涌其西

何云後漢書無此二句陳云善此八字無訓釋疑與范書同案各本皆有恐五臣多此二句合併六

家失著校語尤以之亂善也凡袁本茶陵本所失著校語者說具每條下其尤本無誤多不復出

注樂稽嘉耀曰

案嘉

耀當作耀嘉

注然則成功在西

案則字不當有各本皆衍凡然則善

此求之不挾灋瀉

案灋瀉當作豐霸豐字注可證必善豐霸五臣灋具出也

霸而亂之霸字說見後今注中亦作灋非善舊也

餘依此求之後漢書作酆霸豐同字

度宏規而大起

案度當作慶必善慶五臣度袁茶陵二本所載五臣銑注云度

大規矩作度無疑各本失著校語

注度與羌古字通度或爲慶也

陳云

度當作慶是也各本皆誤下同慶當作度案云慶與羌古字通者正文作慶與所引小雅廣言之羌古字通也云慶或爲度者此賦作慶

或本爲度如今後漢書之作度也五臣因此改慶爲度

後來合并又倒此注以就之而不可通矣今特訂正

注高高祖漢

書袁本茶陵本此五字作漢書高祖

注爲功最高

袁本茶陵本爲書四字是也案此尤校改之下同

注

而爲漢帝太祖

袁本茶陵本
太作之是也

而觀萬國也

袁本茶陵本無也
字何云後漢書無

注王莽

於五都立均官

茶陵本於下有長安及三字
均官作五均袁本與此同

注城都市長安

袁本城
作成茶

陵本亦誤城陳云長下有
衍安字是也各本皆衍

注司市師

茶陵本市下有稱
字袁本與此同

注連蹠猶超絕

茶陵本此六字作卓犖或作連蹠袁本與此同案茶陵乃校語錯
入注也正文善連蹠後漢書連蹠五臣卓犖二本作卓犖者亂之

尤所見未誤袁注在彼空谷

何校空改穹陳同是也各本皆

此注亦未誤

注在彼空谷

何校空改穹陳同是也各本皆

天下陸海之地

陳云北當作此
是也各本皆譌

注穿漕渠道渭

袁本茶陵本道作通是也

注漢書

有蜀都漢中郡

袁本茶陵本郡作郡是也各本皆

是枝注楊雄司命箴曰

何校命改空陳云據范書
注當作空是也各本皆誤

注玉謂之彫

袁本茶陵

本彫作雕是也注言階級勒城然也袁本亦誤階

是合歡增城

何校城改成

漢書亦是成字注漢中國姬姓諸侯也是也

陳云中當作東漢本階作陛是也各本皆誤注俗華視真二千石

袁本茶陵本俗作容
案此尤校改之也

注充依視千石

袁本茶陵本依作衣
案此尤校改之也

注天祿閣

在大殿北

何校大下添祕字

注除太常掌故

袁本茶陵本故作固案
此尤校改之也

注天祿閣

孔安國射策爲掌固茶陵固袁故尤亦未改固卽故字耳凡尤改每未必是

注方言曰亘竟也

案目當作組觀下注

可見各本皆誤此所引在第六卷中今本正作組後荅賓戲引作組組卽組字也

內則別風之嶠嶢

袁本茶陵本無

之字案後漢書有注爾雅曰蓋戴覆也

案爾當作小各本皆誤此所

或尤依彼添耳

引廣詁文又章懷注後漢書

所引今本亦誤小爲爾皆不知小雅者改也

注窈窕深也

陳云窈當作窯是也各本皆誤激神岳之蔣蔣

案善引毛詩應門將將爲注似其本但作將將袁茶陵二本所載五

臣濟注云蔣蔣水激山之聲或各本所見皆以五臣亂善後漢書作

蔣蔣章懷無注而此與彼不必全同也

注臺梁何校臺改壺陳同

案揭當作蓋觀下注

可見各本皆誤注周禮水衡

茶陵本水作川是袁本亦誤水

注紜罟之網也

案網當作綱各本皆譌

於是乘鑾輿明考後漢書章懷注引獨斷以解乘輿中閒不得有鑾金字甚

多

案鑾字衍也注引獨斷與此同亦不得有鑾金字今

本皆衍耳上林賦曰於是乘輿弭節徘徊甘泉賦曰於是乘輿乃登夫鳳皇今句例相似孟堅之所出也袁茶陵二本鑾作鸞詳五臣濟

注仍言乘輿是其本初無鸞字各本之衍當在其後讀者罕察今注特訂正又東都賦乘輿乃出注云乘輿已見上文指謂此可借證注

鄆在始平鄆東

袁本茶陵本鄆下有縣字是也

注何休公羊傳曰脰

陳云傳下脫注字是也各本皆

脫

注嶃巖高峻之貌也

袁本茶陵本高上有石字是也

注行幸長楊宮屬玉館

陳云長當

作蕡

案所校最是長楊別注在下各本皆誤此所引文在甘露二年

注閣謂之臺

何校閣改閣陳同注是也各本皆誤

三軍忙然何校忙改芒是若摛錦布繡

袁本茶陵本錦下有與字案

後漢書無或尤依彼刪耳

鳥則元鶴白鷺

何云後漢書無鳥則二字今據文義當以後漢書爲是案各本蓋傳寫衍

注說文曰揄

袁本

茶陵本說上有投與渝同四字案此尤校刪之也疑本云渝與投同故五臣因此改正文作投二本誤互易渝投二字耳刪者未必是

商循族世之所鬻

袁本茶陵本循作脩案後漢書亦是脩字

注而處士循其道

何校循改脩陳同是

也各本皆譌案章懷注後漢書所引正作脩

○東都賦○注田肯曰秦帶河阻山

袁本茶陵本田陵本

肯作婁敬案二本非也此所引高帝紀文非婁敬傳之秦地被山帶河也下注所云婁敬已見上文者謂見西都奉春建議注二本蓋因下注致誤何陳校皆據之改爲婁敬殊失之矣凡二本有誤及前聖何陳校之非者多不復出附辨一二以爲舉例餘準是求之靡得言焉袁本茶陵本得下有而字案後漢書亦有注震雷憑怒袁本雷作電是也茶陵本亦誤雷袁本雷作電是也踏一聖之險易云爾哉茶陵本無哉字云五臣有而已哉字袁本有而已哉或尤依至乎永平之際袁本平作于茶陵本作於案後漢書作于似乎字非也正雅樂案雅子後漢書作予、章懷注正予樂謂依讖文改太樂爲太子樂也困學紀聞曰文選李善注亦引太子五臣乃解爲正樂今本作雅樂誤蓋茶陵本所載五臣銑注云雅樂正樂也其作雅亦甚明各本所見正文皆以五臣亂善而失著校語耳凡注作樂名雅案雅當作予各本如此例者全書不少詳見每條下正樂官曰太子樂官袁本明作昌改作九是也帝紀章懷注所引正是予字注會明帝改茶陵本誤與此同案會昌帝九以四字爲一句何於此節注注正樂官曰太子樂官案正下當不得其讀多所紛更非今不論有太字各

本皆脫顏延之曲水詩序太躬覽萬國之有無袁本茶陵本躬作窮予協樂注引此詔有可證

於是皇城之內袁本茶陵本於是作是

以案後漢書亦作是以注毛詩傳曰古有梁鄒毛改

魯案所校是也章懷注所引正是魯字

各本皆誤又張載魏都賦注引亦可證覽駟鐵陵本作駟鐵今案袁

茶陵二本所載五臣銑注作四驕其善注中作駟鐵必善駟鐵五臣

四驕失著校語也茶陵及此駟字未相亂何云後漢書作驕今考此

與彼仍不必全同范書駟驕與善駟
鐵五臣四驕互異但當各依其本

注棼大枝條袁本茶陵本條下

也注寢或爲侵侵作浸是也兩師汎灑袁本茶陵本汎作泛案後陳

師按屯茶陵本按作案云五臣作按袁本作按用五

輶車霆激袁本

臣也後漢書亦是案字此以五臣亂善非

本輶作輕後漢書亦是輕字案此尤因善注引毛詩輶車而改之其

實善下引傳輕也作輕車之注自通二本無校語未必非善亦作輕

尤改飛者未及翔袁本茶陵本未作不下句同案後漢書此二字皆作未或尤依之改耳

蓋非飛者未及翔袁本茶陵本未作不下句同案後漢書此二字皆作未或尤依之改耳

十一乘案車上當有屬注永平三年正月案三當作二

注一天子樂

案車上當有屬注永平三年正月案三當作二

何校天子改太子云後漢注引作太子陳同是也各本皆譌

何校子上添晏字陳同案上曰字當

作晏各本皆誤而不知王者之無外也三也字同

袁本茶陵本無也字案後漢書有或尤依彼

添耳下翼翼濟濟也而不知京洛之有制也

而怠於東作也添耳下翼翼濟濟也而不知京洛之有制也

本皆誤而不知王者之無外也三也字同

袁本叔作仲是也茶陵本亦誤叔

注織紝紝繒布也

袁本茶陵本注尚書傳曰天下諸侯是也各本皆脫

注蘇秦說孟

嘗君曰何校孟嘗君改秦惠王案何校誤也章懷注所引亦是孟嘗

君此齊策孟嘗君將入秦章文今本高注具存姚宏跋戰國

策曾指此條爲今本所無其失檢與何正同附訂正之

注面氣慄何校面改而陳同是也各本皆譌

其詩曰本

茶陵本詩作辭案後漢書作詩注率土之濱袁本濱作賓是也茶陵

寶鼎見兮色紛

緼袁本茶陵本緼作案後漢書作緼注太常其以初祭之曰是也各本皆譌

陳同嘉祥

阜兮集皇都何云後漢書無此句陳同案各本皆有袁茶陵不著校

語今無可考也凡疑而未能明者俱載之以俟再詳此

其例容絜朗兮於純精袁本茶陵本純作淳是也案後漢書亦是淳字

卷二〇西京賦○心參體忼

案忼當作泰注參忼同薛注云體安驕泰者其本作泰而如字解之也又云泰

或謂忼習之忼者讀泰爲忼又一解也善引小雅曰狃忼也者爲薛後解申說也然則善本必同薛作泰今各本作忼蓋不知者誤改之

注言帝王必欲順陽時

袁本茶陵本無陽字案此尤校添也

注覈驗也胡革切

袁本茶陵本無

此六字注作起也

袁本茶陵本無北字案此尤校添也

注于陳倉北坂城祠之

袁本茶陵本無北字案此尤校添也

注云野

雞夜鳴

袁本茶陵本無云字案此尤校添也

注二山名也

袁本茶陵本無此四字作終南太一二名也七字案二本是

也二名也者謂一山有二名觀下注可見尤校改非

注至于鳥鼠

袁本茶陵本無此四字案無者是也

注此云終

南太一不得爲一山明矣

袁本茶陵本無不得不爲一四字案二本有脱文今無以補之尤所校添未必闇同善

也舊注山形容也

袁本茶陵本山上有隆崛之類皆五字案尤校刪非

注音戶杜陵鄖縣言終南

太一含裹之

袁本茶陵本無此十四字注善曰爾雅曰爰有寒泉

袁本茶陵本無善二字案各

本皆有誤也爾雅曰與爰有寒泉不相承接其遠則九嶺甘泉袁本茶陵

本則下有有字案此無以考也實惟地之奧區神臯袁本茶陵本惟作爲案此無以考也

五星也茶陵本善曰在也字下袁本與此同案似茶陵是也注漢書曰漢元年袁本茶陵本日作高紀二字

注尚書曰肆予敢求爾于天邑商袁本茶陵本日上有王字無肆予二字注天命不滔

案滔當作譖觀下注可見各本皆謠注洫域池也案域當作城後橫西洫而絕金墉句

注可證下郭者何域外大郭也何校各本皆謠域改城是也乃覽秦制袁本茶陵本乃上有案此無以考也注棼橑已見西京賦何

京改都陳同是也袁本亦誤茶陵本複出前注更非凡茶陵例改已見爲複出故其首題增補二字以後悉放此雕楹玉礪

案礪當作烏善引廣雅礪而云礪與烏古字通謂賦文之烏與廣雅之礪通也其作烏甚明各本所見蓋皆誤注山坻除也

袁本茶陵本無山字案此初亦無後脩添之而誤耳注陵陁也袁本陁作斗是也茶陵本作升卽斗字之謠

仰福帝何校福改福云顏氏匡謬正俗云副貳之字本爲福從衣畠聲西京賦仰福帝居傳寫謠舛轉衣爲示讀者便呼爲福祿之福失之

遠矣今案所校是也凡從衣之字每與從示混各本傳寫之誤與顏云云正同善自作福不作福也注說文注曰案注

當有各大夏耽耽袁本茶陵本夏作廩案此疑善夏五臣廩而失注本皆衍著校語又二本注中字盡作廩亦涉五臣亂之注

然則既有九室袁本茶陵本無既二字案則字亦衍注蕡積也薛君曰蕡案當作薛君曰蕡積

也六字各注左傳子朱曰袁本茶陵本左下有氏蘭臺金馬袁本茶字無子朱二字是也蘭臺金馬袁本茶陵本蘭

上有外有二字案此無以考也疑善五臣之異二本失著校語尤所見獨未誤耳

嗟內顧之所觀案嗟當作羌注同善

引小雅廣言羌發聲爲注是其本作羌甚明袁茶陵二本所載五臣良注云嗟歎聲是其本改作嗟亦甚明各本所見以五臣亂善又并

注中字改爲嗟益案漢上當有善曰二字茶陵本不可通特訂正之注漢書武帝故事案漢上當有善曰其薛注長樂桂宮至

殿名也十二字在上別以綜曰冠之最是尤本自此至末三十七字錯入薛注袁本長樂云云十二字錯入善注皆大誤也又何校去書

字陳同各本皆衍後宮不移袁本茶陵本後上有於袁本茶陵本是二字案此無以考也官以物辨袁本茶陵本辨作辦案此

疑善五臣袁本自此至末二十四字作善注注漢書舊儀之異也袁本自此至末二十四字作善注注漢書舊儀

云陳云書字衍是注刻階升高也

袁本升作斗是也茶陵本亦誤升

注頰古字

陳云古下當

疑當有俯字是也各本皆衍

注以函屋上

袁本茶陵本函作缶是也

注廣雅曰曲枅曰欒

案廣上當

有善曰二字茶陵本此作善注最是袁本與此同皆非

注山海經曰是也

各本皆脱案袁本茶陵本下脫注字

注上爲

清陽又爲陽

袁本茶陵本清陽作陽清是也

檜桴重棼

袁本茶陵本增案此尤誤欒幅輕鶩本作增案此尤誤欒幅輕鶩本

茶陵本欒作欒案此尤誤注作欒未改也

注彌竟也言望之極目

袁本茶陵本無此八字案無者是也袁本複衍

唐中已見西都賦十字亦非

注水豫瀆也

袁本茶陵本瀆作豫是也

注三輔舊事曰清淵北本

茶陵本輔作代案此當三輔三代重有三輔三代舊事屢引尤校添而又脫三代耳

注以塵任國中之地

案塵下當

有里字各本皆脱此載師職文也

注說文曰陁落也

案陁當作陁各本皆誤

注劉達魏都賦注

案此有誤也吳都有蘭鑄內設魏都有附以蘭鑄今善於兩賦舊

曰注中皆不更見此所引語無以決其當爲劉達吳都賦注曰或當

爲張載魏都賦注曰也凡善各篇所留舊注均非全文

注司市胥師二十人

案十下當有肆則各本皆脱