

欽定四庫全書薈要

集部
別集類

吉林出版集團有限責任公司
海天出版社

目次

書名	卷次	頁次	作者
範文正集	卷一—卷二〇		宋・范仲淹撰
卷首		三六九—一	
卷一		三六九—六	
古賦			
古詩		三六九—一六	
卷二			
古詩		三六九—二九	
卷三			
律詩		三六九—三九	
卷四			
律詩		三六九—五二	
卷五			
義論議贊		三六九—六七	
卷六			
頌述序		三六九—七八	
卷七			

書名	卷次	頁次	作者
記書 卷八 書 卷九 書 卷一〇 祭文 卷一一 碑銘 卷一二 墓誌銘 卷一三 墓誌銘 卷一四 墓表 書碑陰 卷一五 表 卷一六		三六九—八七 三六九—一〇五 三六九—一二〇 三六九—一二八 三六九—一四四 三六九—一五七 三六九—一七八 三六九—一八五 三六九—一九一	

書名	卷次	頁次	作者
表	卷一—卷四	三六九—二〇一	
卷一七		三六九—二〇七	
表		三六九—二一四	
卷一八		三六九—二二四	
狀		三六九—二三三	
卷一九		三六九—二五二	
狀 劄子			
卷二〇			
賦			
別集			
卷一		三六九—二三一	
古詩		三六九—二三五	
卷二		三六九—二四二	
賦			
卷三			
賦			
卷四			
序 啓 劄子 贊			

書名	卷次	頁次	作者
補編 奏議序尺牘詩餘 奏議 卷上 治體 卷下 邊事雜奏 尺牘 卷上 家書 卷中 交游 卷下 交游 武溪集 卷首 卷一 律詩五言 古詩	卷一—卷二〇	三六九—二六一 三六九—二七六 三六九—三一二 三六九—三四六 三六九—三五四 三六九—三六三 三六九—三七五 三六九—三七九	宋·余靖撰

書名	卷次	頁次	作者
卷二 律詩七言		三六九—三八九	
卷三 序		三六九—三九八	
卷四 論		三六九—四〇六	
卷五 記		三六九—四一六	
卷六 記		三六九—四二六	
卷七 寺記		三六九—四三六	
卷八 寺記		三六九—四四六	
卷九 寺記		三六九—四五五	
卷一〇 製誥		三六九—四六八	

書名	卷次	頁次	作者
卷一 製誥 卷二 判詞 卷三 判詞 卷四 判詞 卷五 表 卷六 表 卷七 表 卷八 啓 卷九 雜文 墓誌		三六九—四七八 三六九—四九〇 三六九—五〇一 三六九—五一二 三六九—五二一 三六九—五三二 三六九—五四一 三六九—五四九 三六九—五五七	

書

名

卷

次

頁

次

作

者

卷二〇

墓誌

附録

三六九—五七七

三六九—五九一

欽定四庫全書薈要

集部
范文正集卷二

臣王杰詳校
詳校官助教臣常循



欽定四庫全書薈要

范文正集目錄

卷一

古賦 古詩

卷二

古詩

卷三

律詩

欽定四庫全書

范文正集
目錄

卷四

律詩

卷五

義論 議讚

卷六

頌 述序

卷七

記 書

卷八

書

卷九

書

卷十

祭文

卷十一

碑銘

欽定四庫全書

范文正集
目錄

卷十二

墓誌銘

卷十三

墓誌銘

卷十四

墓表 書碑陰

卷十五

表

卷十六

表

卷十七

表

卷十八

狀

卷十九

狀 劄子

欽定四庫全書

范文正集
目錄

卷二十

賦

別集

卷一

古詩

卷二

賦

卷三

賦

卷四

序啟劄子贊

補編

奏議序尺牘詩餘

奏議

卷上

治體

欽定四庫全書

范文正集目錄

四

卷下

邊事

雜奏

尺牘

卷上

家書

卷中

交游

卷下

交游

臣等謹案文正集二十卷別集四卷補編一

卷奏議二卷尺牘三卷宋范仲淹撰仲淹字

希文其先邠人徙蘇州官至樞密副使參知

政事諡文正事蹟具宋史本傳所著詩文本

名丹陽集凡詩賦五卷雜文十五卷元祐四

年韓軾為之序淳熙丙午鄱陽從事蔡煥校

欽定四庫全書

范文正集目錄

五

定舊刻又得詩十七篇為遺集附於後即今

別集其補編五卷則

國朝康熙中裔孫能濬所搜輯也仲淹貫通經

術平生以傳道自任集中所載易義二十餘

條皆深得經旨其他議論政治之文類皆明

白切當可起而行蘇軾稱其天聖中所上執

政萬言書天下傳誦及其平生所為無出此

者可謂有本之言矣其集元明屢有刊本久

而不存康熙乙酉其二十一世孫時崇為廣西巡撫屬族人校正與奏議尺牘等合刻行之焉乾隆四十三年二月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書

范文正集

六

范文正集原序

慶曆三年軾始總角入鄉校士有自京師來者以魯人石守道所作慶曆聖德詩示鄉先生軾從旁竊觀則能誦習其詞問先生以所頌十一人者何人也先生曰童子何用知之軾曰此天人也耶則不敢知若亦人耳何為其不可先生奇軾言盡以告之且曰韓范富歐陽此四人者人傑也時雖未盡了則已私識之矣嘉祐二年始舉進士至京師則范公歿既葬而墓碑出讀之至流

欽定四庫全書

范文正集

一

涕曰吾得其為人蓋十有五年而不一見其面豈非命也歟是歲登第始見知於歐陽公因公以識韓富皆以國士待軾曰恨不識范文正公其後三年過許始識公之仲子今丞相堯夫又六年始見其叔喪叟京師又十一年遂與其季德孺同僚於徐皆一見如舊且以公之遺藁見屬為敘又十三年乃克為之嗚呼公之功德蓋不待文而顯其文亦不待敘而傳然不敢辭者自以八歲知敬愛公今四十七年矣彼三傑者皆得從之游而

公獨不識以為平生之恨若獲挂名其文字中以自託於門下士之末豈非疇昔之願也哉古之君子如伊尹太公管仲樂毅之流其王霸之畧皆定於畎畝中非仕而後學者也淮陰侯見高皇帝於漢中論劉項短長畫取三秦如指諸掌及佐帝定天下漢中之言無一不酬者諸葛孔明卧草廬中與先主策曹操孫權規取劉璋因蜀之資以爭天下終身不易其言此豈口傳耳受嘗試為之而僥倖其或成者哉公在天聖中居太夫人憂

欽定四庫全書

范文正集
源序

二

已有憂天下致太平之意故為萬言書以遺宰相天下傳誦至用為將擢為執政考其平生所為無出此書者今其集二十卷為詩賦二百六十八為文一百六十五其於仁義禮樂忠信孝弟蓋如饑渴之於飲食欲須臾忘而不可得如火之熱如水之溼蓋其天性有不得不然者雖弄翰戲語率然而作必歸於此故天下信其誠爭師尊之孔子曰有德者必有言非有言也德之發於口者也又曰我戰則克祭則受福非能戰也德之見於

怒者也元祐四年四月二十一日龍圖閣學士朝奉郎
新知杭州軍州事蘇軾啟

欽定四庫全書

范文正集
源序

三

欽定四庫全書薈要卷一萬四千二百二十六

集部

范文正集卷一

宋 范仲淹 撰

古賦

明堂賦

臣聞明堂者天子布政之宮也在國之陽于巳之方廣大乎天地之象高明乎日月之章崇百王之大觀揭三宮之中央昭壯麗於神州宣英茂於皇猷頌金玉之宏

欽定四庫全書

范文正集

卷一

度集人神之丕休故可祀先王以配上帝坐天子而朝諸侯者也粵自蒼牙開極黃靈耀德巢穴以葦棟宇以植徹太古之弊明大壯之則風雨攸止宮室斯美將復崇高乎富貴之位統和乎天人之理乃聖大造明堂肇起明以清其居堂以高而視壁廊焉而四達殿歸焉而中峙禮以潔而儉必表之以茅教以清而流故環之以水暨二帝之迷焉合五府而祭矣逮夫夏禮秩秩奉以世室商祀穆穆制以重屋神禹卑宮階以一尺之崇成

欽定四庫全書

范文正集

卷一

湯受命革以三尺之盛赫赫周堂制度景彰七筵兮南北之廣九筵兮西東之長堂并包於五室室辨正於五方面明堂而背北室左青陽而右總章耽然太室儼乎中黃都徽名之在南取盛德之向陽或謂厥堂惟一厥室惟九闢闔其三十六戶疏達兮七十二牖亦規上而天覆復矩下而坤厚近郊之宮廣而能受通天之宇高而弗偶八方象其幅員九陞參其前後桓桓焉聽政之廟應辰而周彰趨趨焉承天之柱列宿而相望環林兮蔥蔥圓海兮泱泱既方舟而經梁復素飾其迴牆陳位序以有嚴議法象而必臧示邦域之景鑠期人神之樂康左有辟雍天子學宮墳籍浩以明備文物森其會同奉三壽以勗天下之孝設三乏以勸諸侯之風右有靈臺庶民子來若經始於神明乃占候於昭回天之道也惟默默以有象聖之心也蓋惕惕於無災此三雍之大者故百世以欽哉若夫約周之禮稟夏之正天子升青陽之位體大德之生彼相協謀有司奉行慶賜必均歷

象必明布農事於準直習舞德於和平止伯益之伐木
禁蚩尤之稱兵惟倉廩分賑天之窮惟幣帛分禮邦之
英無隱不彰無潛不亨蒙蕩蕩之至仁浸灝灝之醇精
此明堂之春也萬物為之榮又若炎以繼天曦以永日
始於仲呂之管復於清宮之律天子乃登諸明堂暨夫
太室命盛樂以象德致大雩以祈實升高明而有豫定
心氣而無逸靜百官之事驅五穀之疾無索於闕無難
於門止北伐之威以助養於生生導南風之和以飾喜

欽定四庫全書

卷一 范文正集

三

於元元此明堂之夏也萬物為之繁爾乃象正火位德
王金行鴻漸于以南嚮穀萬斯而西成天子乃居總章
之輿奏清商之聲圖有功而專任詰不義而徂征脩法
制以謹收藏之令養衰老以惻搖落之情同我度量平
予權衡人社以崇厚兆民報本之志神倉以秘示萬邦
致孝之誠此明堂之秋也天下為之清及夫蟲介時分
虎威夕永詩人發其涼之詠日官賓可愛之景天子乃
北堂以居南面而省錫飲烝之慶從祀寒之請於是戒

門閭備邊境勞三農於休息警百辟於恭靖闕市必易
宮室必整無用之器斯撤無事之官必省飭國典以俟
來歲之宜講武經以肅萬邦之屏此明堂之冬也天下
為之靜斯乃順其時與物咸宜適其變使民不倦者也
稽夫宗祀之文大享之辰上儀乎皇皇盛節兮彬彬比
於郊也我則取文之勝方其廟也我則取質之純損益
其禮尊嚴其親五天之座曄曄以陳五帝之席奕奕而
倫惟太室之位乃上帝之神作配者先王從祀者五臣
樽俎離離玉幣莘莘牲牢之舉既遵於夏后蔬果之薦
復本於周人禮無不當誠無不臻聖人於是出齋宮而
肅肅被法服而循循酌一獻以從質躬百拜以表寅司
儀實相樂正攸賓進俎豆之吉蠲羅箕簋之輪囷六樂
咸在統美乎列皇八風相盪同和乎大鈞下舞上歌蹈
德詠仁非常之祭駿及者萬國莫大之孝蟻懷者兆民
於是神醉其德人樂而極太史書於策大夫頌於國頌
曰明堂崇之明王祀之禮以成之樂以歌之光天之下

欽定四庫全書

卷一 范文正集

四

數以化之若夫元朔會同羣后對越穆穆乎舜門之闢
晰晰乎宣燎之發帝時待旦而久求衣以先紆黃組冠
通天建日月服乾坤佩干將升崑崙進山嶽之圭當雲
龍之軒正聖人之大寶示天下之有尊巍巍焉負扆而
立濟濟焉辨色而入太常正其等衰九賓序其名級中
階之前三公屹然應門之外九采察焉阼階之東諸侯
以同西階之西諸伯以齊門東北面者子之位門西東
上者男之次東門之外則有樂浪蟠木九夸之國西面

欽定四庫全書

範文正集

五

而北上西門之外則有蒙汜大秦六戎之屬南上而東
向南門之外則有朱垠越裳八蠻之族唯北是望北門
之外則有董粥幽陵五狄之種唯東是尚於是粃粃旅
進鏘鏘肆覲嚮明者蓋取諸離觀光者受之以晉君臣
之位定禮樂之道振雅韶以奏文鐸以徇皆望雲而就
日必歌堯而頌舜上和而下樂金聲而玉潤況乎晨光
赫曦天顏弗違冕絃兮霞集玉帛兮川歸盛乎王庭之
聲明煥乎天家之光輝若北辰之會衆星咸繁繁而在

共如太陽之臨多露普湛湛而將晞莫不君三揖於上
臣載拜於下行典禮揚風雅訪雋良議窮寡人曷幽而
覆盆賢曷惻而遺野於以盛名器於以休宗社署聖法
於圓闕馳神教於方夏皇哉耀今昔之榮觀至哉數億
兆之純嘏故曰揖讓而治天下者明堂之謂也惜乎三
代以還智者間間諸儒靡協議者喋喋而皆膠其增損
忘禮樂之大本泥於廣狹廢皇王之大業使朝廷茫然
有逾遠之歎惘然有中輟之議殊不知五帝非沿樂而

欽定四庫全書

範文正集

六

興三王豈襲禮而治為明堂之道不必尚其奧行明堂
之義不必盡其制適道者與權忘象者得意大樂同天
地之和豈匏竹而已矣大禮同天地之節豈豆籩之云
爾自漢魏之下暨隋唐之際堂或三五之上道非三五
之世蓋不取其厚而取其薄不得其大而得其細享配
之文或然未分政教之烈斯焉弗聞是則帝道不施胡
取乎總期皇德不隆胡取乎合宮故夫明堂之設也天
子居之日慎日思思之何也萬微存乎消息慎之何也