

民國叢書

第五編

• 44 •



民

國

叢

書

第五編

· 44 ·

文化 · 教育 · 體育類

象棋與棋類

古今圍棋名局彙選

江苏工业学院图书馆
藏書章

周家森編著

沈子丞編

上海書店

沈子丞編

古今圍棋名局彙選

古今圍棋各局彙纂

本書據世局書局1948年版影印

古今圍棋各局彙纂

序

我國棋藝一道。由來甚古。相傳始於陶唐春秋之世。已有名手。其後衣鉢相傳。代有作家。關於奕棋故事。考諸歷史。散見於傳記者甚多。其中如南齊帝與王抗賭棋。唐王積薪從玄宗西幸。寓深谿之家。夜聞婦姑圍棋。尤爲人所樂道。諸如此類。集之不下數百則。關於專著方面。見於隋書經籍志者。已有二十種。如棋勢。棋九品之類。梁武帝且自撰圍棋品。圍棋賦。棋法各一卷。其他散見於唐經籍志。宋藝文志。以及崇文總目。四庫目錄者。亦奚止百數十種。惜我國歷來藏書家偏重經史。對於一般藝術著作。每不措意。故古譜雖多。類皆湮沒不傳。迄今尙可得見者。惟棋經十三編。忘憂清樂集。玄玄集。二數種而已。迨至清初名家輩出。斯道大盛。撰譜著論。風發雲涌。然往往囿於一偏之見。有類個人之詩集文集。縱有說理。競尙玄奧。閱者非覃思極慮。不克解其蘊秘。至於一般尋常作家。更無論矣。略有所長。率皆剖腹藏珠。務求自秘。扣其故。殆謂奕者易也。理至深廣。此中三昧。祇堪意會。不可言傳也。坐是之故。迄今欲求一明白簡易。深切無隱之奕譜。竟末之有偶。或有一二種可供參究者。如桃花泉譜。弈理指歸等。亦卒以編法猶循舊制。格式尙不完全。未能盡合乎現代學者之用。是以學者雖專心致志。終因暗中摸索。不易有所深造。余

夙好弈，深感斯苦。久欲發願將歷來名人棋譜，統加整理，剔玄鉤沉，分別深淺，編成一有系統有條理之圍棋叢書，以供同志之觀覽。故公餘之暇，輒加收輯，顧自度才疎學淺，藏譜不多，且頻年碌碌，奔走衣食，又耽暇晷，因之朝屬稿而暮輟筆者，屢屢矣。已卯春，同事中有圍棋社之組織，余亦不時赴會，社友聞余欲輯圍棋叢書，咸相鼓勵，於是探討有得，輯錄益勤。當時時相切磨者，爲吳志抱、陳逸民、朱壽田、翟伊文諸先生，或衷酒論新勢，或挑燈覆舊圖，敵坪對譜，幾無虛夕。余曾有句云：「圍棋未了長生劫，把酒重開月下筵。」蓋記實也。一時豪興，可以想見。詎世變倏忽，人事無常，不久戰事爆發，烽煙遍地，棋社解散於無形，壽田逸民相繼他去，志抱逝世，伊文且不知流落何所矣。四五年間，星散殆盡，回憶疇昔，宛如隔世。而余之圍棋叢書，亦祇草成五種，與原有計劃，尚不及六之一。茲者幸賴陸高誼先生之助力，五稿得以陸續印行，留此雪泥鴻爪，衷心殊爲感謝。年來蟄居斗室，痛念殺機，驚心劫局，愁思百結，度日如年，更無暇及此，全稿不知何日可成，得遂素願，思之唯有長喟而已。出版處來函索序，因記顛末，其須特加說明者，則各綴小引於卷首，茲不復贅。

壬午歲暮大雪，子丞記於新華園。

沈子丞編

古譜鈞沉

古今圍棋名局彙選之一

古今國地各同異考卷之一

古
晉
隆
元

光
子
墨
融

圍棋之爲藝。歷數千年而不絕。然弈者千百。其譜得而存世者。一二而已。且以人事無常。又復泰半失傳。故宋元圖譜。迄今已如鳳毛麟角。况更前乎此者耶。余留心搜求十餘年。前後僅得二三十局。顧或版本漫漶。或校讎舛誤。大都未能卒讀。雖得猶未得也。江陰王志賢先生。精於弈。弄藏古譜尤富。曾殫十餘載之精力。校正歷代棋圖數百局。使千秋失傳之祕。得重光於人間。其於斯道之功。誠不可沒也。庚午春。余從先生借錄十餘卷。乃選其尤精妙者。編爲是集。名曰古譜鉤沉。謹以誌先生闡微攬輿之力也。古籍所載。難以悉見。得此讀之。其愉快爲何如乎。

辛巳長夏書於滬西靜安小樓子丞并記

辛巳夏高僧西歸安小縣下亦共聞

釋吳公以事古章河章繼以悉見得此篇之其辭皆爲同或平
以觀其水體快活諸公呈義各曰古獨與而獨以獨武主開端
聞其發其義之低迴不可窮也與平亦余對吳主謂幾十緒卷
之辭以對五緒升其圖越百品與平始大觀之雖其重光似人
未許也其劉王德寶表主辭似其表與古篇其富會戰十緒雖
二三十篇傳經過本勢勢走勢歸於其入路未明卒歸離其辭
或厚乎雖其其更離其其書其亦留心對吳主辭乎前對離其
一二而曰且以人事釋其又對吳主其始末亦極其辭其今日
同其之其離其離其平而不歸然其香主百其離其而於世其

目次

孫策詔呂範弈棋局圖……………	一
晉武帝詔王武子弈棋局圖……………	三
明皇詔鄭觀音弈棋局圖……………	七
興國圖(孫佺饒郭範黑先)……………	一〇
萬壽圖(郭範饒李伯祥黑先)……………	一四
長生圖(劉仲甫饒王珏黑先)……………	二〇
金明圖(晉士明饒郭範黑先)……………	二五
佑神圖(郭範饒李伯祥黑先)……………	三〇
上清圖(晉士明饒朱逸民黑先)……………	三四
天清圖(王珏饒晉士明黑先)……………	三九
瓊林圖(李伯祥饒晉士明黑先)……………	四四

醴泉圖(王珽饒李伯祥黑先).....	五〇
保真圖(孫仇饒朱逸民黑先).....	五六
遇仙圖(劉仲甫遇驢老姥對弈圖).....	六〇
成都府四仙子圖.....	六三
爛柯圖.....	七三
金花碗圖(閻景實與顧師言).....	八七
賈玄圖(賈玄與楊希榮).....	九四
李伯祥饒三路局圖.....	一〇二
三江勢.....	一〇四
八仙勢.....	一〇九
長生八駿勢.....	一一八
演武圖.....	一二二
鳳池圖.....	一三〇

孫策詔呂範弈棋局圖

(分二譜)

共四十三着分局面
停。

第一譜

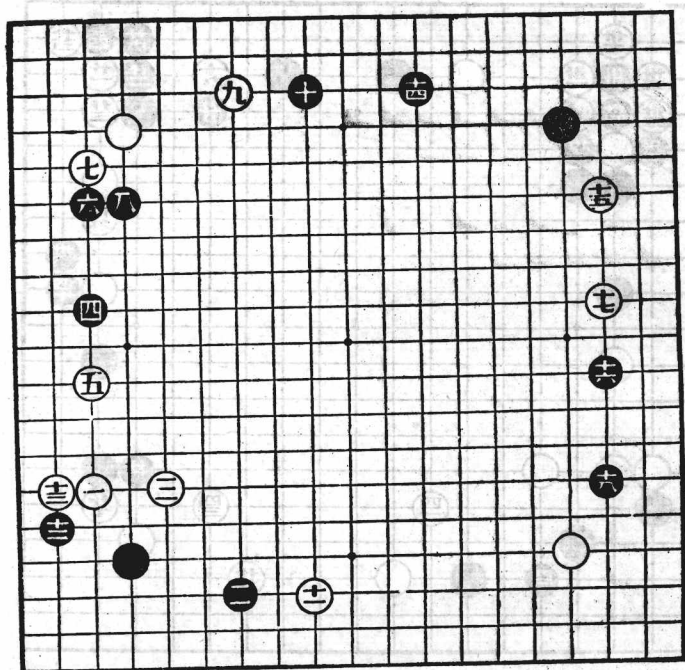
一至十八

十八至四十三

第二譜

孫策詔呂範弈棋局圖

孫策詔呂範弈棋局圖



孫策詔呂範弈棋局圖

第二譜

十九至四十三

(終)

一至十八

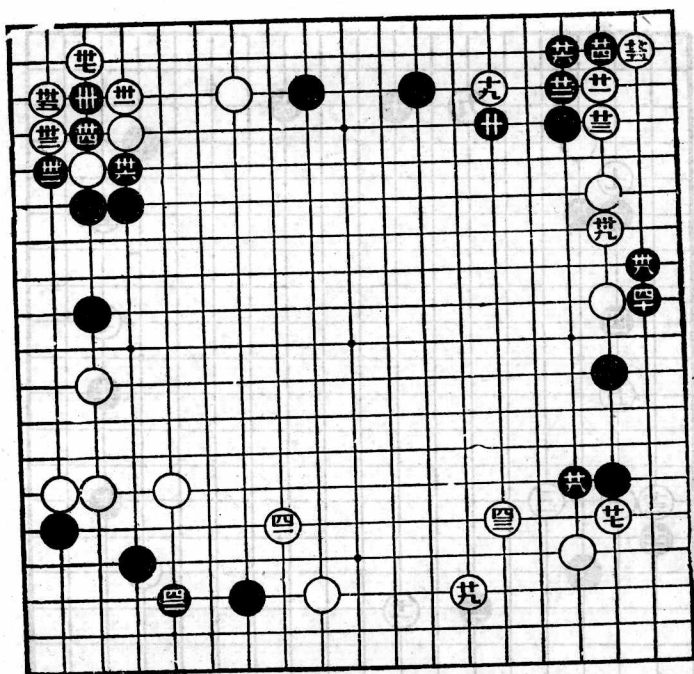
第一觀

第二觀

共四十三番公局圖

(卷二譜)

孫策詔呂範弈棋局圖



晉武帝詔王武子弈棋

局圖（分四譜）

共八十三着分局面

停。

第一譜

一至二十

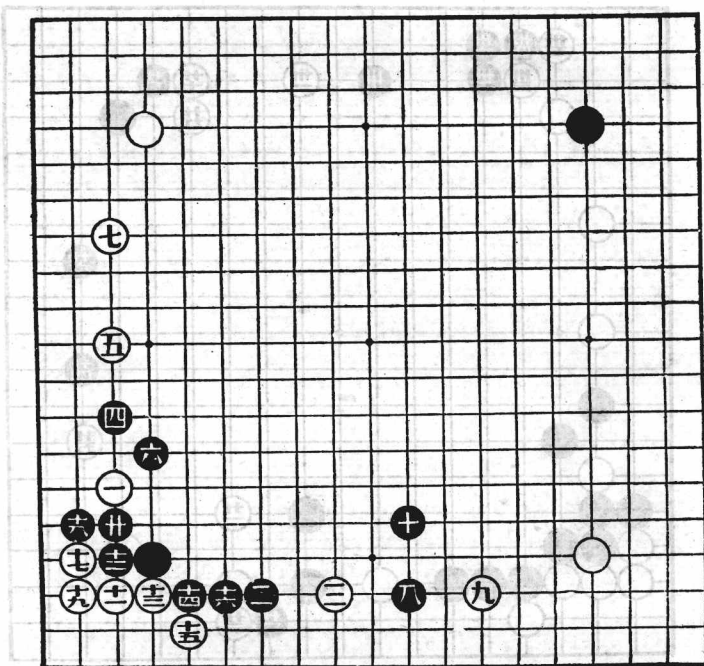
二十一至三十六

第二譜

局圖

晉武帝詔王武子弈棋

晉武帝詔王武子弈棋局圖



古譜鉤沉

晉武帝詔王武子奕棋

局圖

第二譜

二十一至三十六

一至二十

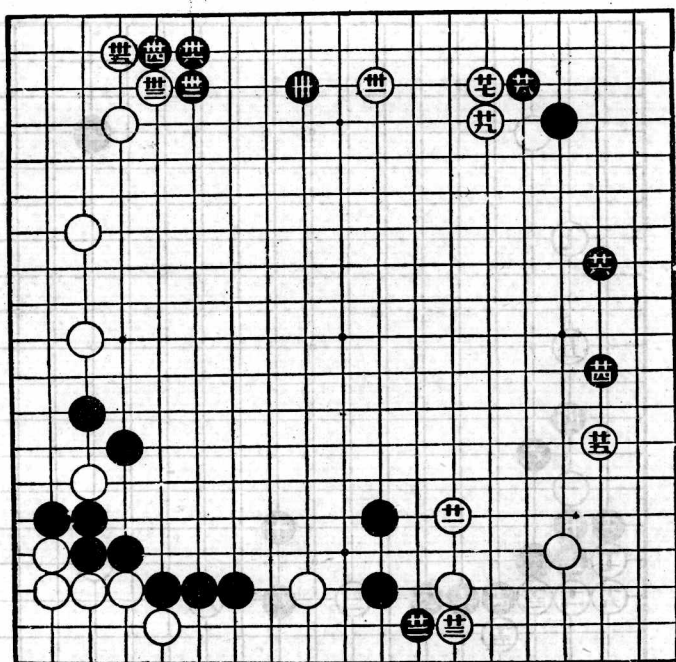
第一譜

對

共八十三番全圖面

恒顯（全圖續）

晉武帝詔王武子奕棋



晉武帝詔王武子弈棋

局圖

第三譜

三十七至五十九

白四九同卅九提劫

(終)

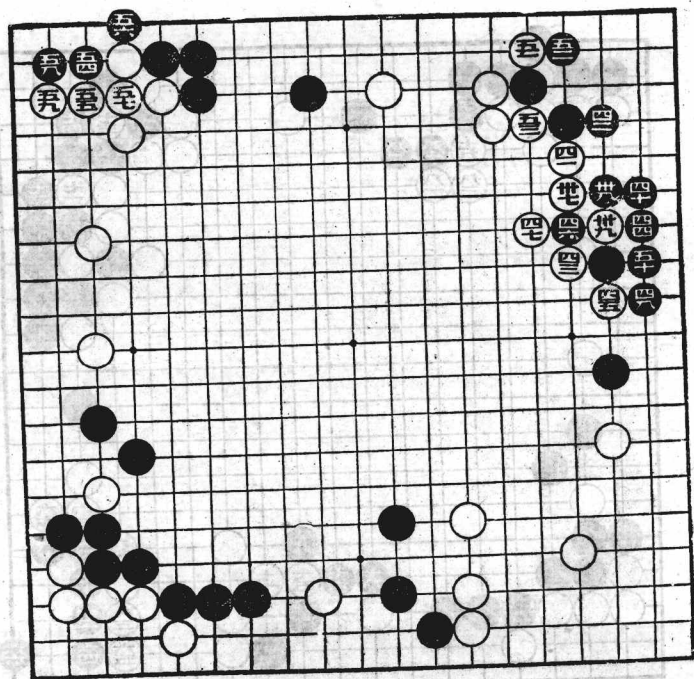
六十至八十三

第四譜

局圖

晉武帝詔王武子弈棋

晉武帝詔王武子弈棋局圖



五