

吳興備志

九

蘇州府志
卷之九
藝文志
九

吳興備志卷之二十五

烏程董斯張遐周策編

書畫徵第二十

凡郡人所藏名蹟附

賀劭字興伯吳興人官至中書令與皇象同時其體瘠而不流逸而寡禮

書史

張按陳壽書興伯山陰人書史云云豈劭曾寓吳興耶劭史作邵

王道護善草書與羊欣同受筆法于王獻之殊劣于欣李嗣真云道護謬登高品迹乃浮漫

書小史

王道護善隸書便書素時司馬珣之爲吳興令羊欣

弟倫爲臨安令欣至吳興看弟珣之乃以道護素書
洛神賦示欣欣嗟咨其工以爲勝己道護烏程人官

至相國主簿

張懷瓘書品

吳興人康欣隸草

康欣學右軍草亦能亂眞與南州釋道作右軍書貨

僧虔論書

康欣字君明外國人官至臨沂令善正草書與南州
惠式道人俱學二王輒以己書貨之世人有謬寶其
蹟或謂爲羊欣王獻之嘗題方山亭壁數行康欣密
改之獻之後過不疑又爲謝居士題畫像以示獻之
獻之歎能以爲西河之絕矣

書小史

欣或云胡人或云吳興人按高僧曇諦傳云康彤其先康居人漢獻帝末移止吳興君明蓋彤族也書小史云欣與式道人俱學二王書宋汪浮谿何山記云山有禪幽寺碑式道人書然則欣與式皆吳興產無疑矣別云義興蓋傳寫之誤也任彥升義興太守陳晦伯天中記誤以爲吳興類如此

王道迄烏程人涉學善書形貌又美太守王韶之謂人曰有子弟如王道迄無所少始興王濬以爲世子師以書補中書令史弟道隆亦知書

宋書

樂毅論者正書第一梁世模出天下珍之自蕭阮之流莫不臨學陳天嘉中人得以獻文帝帝賜始興王王作

牧境中卽以見示吾昔聞其妙今覩其真閱翫良久匪
朝伊夕始興薨後仍屬廢帝廢帝旣沒又屬餘杭公主
公主以帝王所重恆加寶愛陳世諸王皆求不得及天
下一統四海同文處處追尋累載方得此書

智永題樂

毅論

爰及陳氏霸先勦業盤桓有威牢落無法等王師憑怒
挫衄攻劫嗟文煬而不知徒染毫而敗法

述書賦

陳霸先受禪卽位稱陳武帝今見批沈恪啟行書四
行文帝諱蒨字子華武帝子見批陸瓊行書三行煬
帝諱叔寶字元秀宣帝子今見帶名行書一卷

沈氏后德名標婺華允光親署獨美可嘉如晚晴陣雲

傍日殘霞

煬帝后沈氏吳興人君理女令見署啟一紙斐華后
字

叔齊鬱然署押而已伯仁軟慢尺牘近鄙欽策之之勁
舉雖師心而入流高疏壯浪復覩伯謀竝如策馬馳逐
葦杭浮泛

新蔡王叔齊字子肅煬帝弟官至侍中國子祭酒見
署名書一紙廬陵伯仁煬帝子官至光祿大夫中武
將軍今見具姓名行書四行永陽王伯智字策之官
至左翊將軍今見帶名行書七行桂陽王伯謀官至
丹陽尹今見帶名行書五行

仲倫則快速無度馳突不疏尺題已終筆勢仍餘似逸
籠檻之眾鳥恣飛鳴之所如

沈君理字仲倫吳興人陳尙書吏部郎中駙馬都尉
今見具姓名草書一紙並上

梁陳閒內府所藏晉人書每帖尾輒令善鑒者押署印
縫

武康人姚懷珍沈熾文長城人陳延祖與中山徐僧權
富陽滿騫輩竝有稱于世見述書賦注

張按王方慶寶章集唐人臨本在嘉禾項氏停雲館
亦有摹刻懷珍署尾猶在獨未見熾文延祖迹耳

衢按南史江革傳熾文嘗爲武陵王蕭紀典籤

蜀王府司馬姚寯撰名書錄左散騎常侍姚思廉集善

書人名狀

竝上

始興王伯茂字鬱之除揚州刺史性聰敏好學謙恭下
士又以太子母弟文帝深愛重之時軍人于丹徒盜發
晉郗曇墓大獲晉右將軍王羲之書及諸名賢遺迹事
覺書竝沒縣官藏于祕府文帝以伯茂好古多以賜之

伯茂大工草隸書甚得右軍法

陳書

永陽王伯智字策之文帝第十二子雅意翰墨作字勁
舉而行草尤工師其成心自爲家學故名重于時蓋傳
習之陋論者以屋下架屋不免有奴書之誚此伯智獨
能擺脫而世有策馬馳逐葦杭浮泛比其落筆之妙者

非虛語也

書史會要

陳叔懷作行書筆畫圓整其論梅發一帖字雖斌媚而中藏勁氣如幽香孤豔凌轢冰霜者其清致自應如此陳都江左而梅本江淮物因知叔懷必江左人宋淳化閣帖第一卷內有長沙王叔懷黃伯思辨誤以爲陳史長沙王但有叔堅而無叔懷其昆弟亦無此名觀帖尾作名處疑是叔慎岳陽王也

竝上

吏部侍郎葛立方因陞對高宗從容語及前代書法曰唐人書雖工至天然處終不及魏晉如鋪算之狀皆非善書立方對曰古人論書先論筆法若不能求用筆意于點畫之外便有鋪算之狀矣上曰然

研北雜志

右軍孫智永禪師自臨千字文八百本散與人閒江南諸寺各留一本永往往住吳興永福寺積年學書秃筆頭十瓮每瓮皆數石人來覓書并請題頭者如市所居戶限爲之穿穴乃用鐵葉裹之人謂鐵門限後取筆頭瘞之號爲退筆冢自製銘誌

尚書故實永福一作永興吳興一作會稽

會稽僧智果工書嘗謂永師曰和尚得右軍肉智果得骨永草書入妙行入能永兄智楷亦能書竝上

顏魯公有湖州帖宣和書譜

鄔彤嘗于吳興書尊勝經流便可喜書家或稱其授法于魯公何翰墨之不類也又或評之如寒林棲鳥平岡

走兔云孫莘老取其書置墨妙云 朱長史書品

鄔彤工書師張旭與懷素爲兄弟素從彤受筆法彤曰張長史私謂彤曰孤蓬自振驚沙坐飛余自是得奇怪草聖盡于此矣 書史會要

沈千運書飢鷹殺心忍瘦筋骨 唐呂總續書評

張長史干文石刻葛邕丞相家藏物卽褚紙亦宋戶口冊其爲宋榻無疑獨以歸之懷素非也旭肥素瘦又云肥勁難瘦勁易二公定論久矣此帖雄偉神駿種種驚人乃不作牛鬼蛇神態昔人所稱沈右衛肉飛仙非長史孰能當之特爲鑒定而題其後 並上

唐禮部尙書沈傅師書道林詩在潭州道林寺四絕堂

以杉板薄略布粉不蓋紋故歲久不脫沈脾某官潭借
留書齋半歲榻得其石本爲撫石僧希白務于勁快多
改落筆端直無復縹緲縈洄飛動之勢

寶章待訪錄

沈傅師書如龍游天表虎踞谿旁神情自若骨法清
虛

米元章論書

傅師道林詩大字如掌書脾嘗以一小閣貯之米元
章爲微官時游宦過其下艤舟湘江就寺主僧借觀
一夕張帆攜之遁去僧亟訟于官官爲遣健步追取
還世以爲口實

米襄陽志林

按此則所云借留者米自文耳

釋高閑烏程人寓湖州開元寺具戒律善草書宣宗時

召對賜以紫袍加大德號頗爲韓愈所知作序送之大
抵愈所論書其書法出張顛流離顛沛必于草書發之
故其變動猶鬼神不可端倪學者當求顛之心而不當
逐其迹也已而要其歸正而語若詆毀蓋知愈者必謂
愈深知閑而不知愈者以爲愈之黜閑也

宣和書譜

唐于正素座主帖高閑草書

墨池編

唐高閑書令狐楚詩真蹟在戶部尙書康季常家某

見石本在湖州

並上

唐僧高閑草書干文右楮真蹟在承議郎李熙處高

閑有草書五原帖行書中丞帖雨雪帖

並上

劉涇嘗作書話以懷素比玉高閑比金

藝林伐山

高閑書絕不多見惟錢彥遠家有其寫史書當慎其遺脫八字如掌大神彩超逸自爲一家蓋得韓退之序故名益重耳

避暑錄

本朝能書世推蔡君謨然得古人之妙者當遜米元章米嘗有論書一篇皆論翰墨之病用雞林紙書贈張大亨嘉文蓋米老得意書也

墨莊漫錄

米襄陽志林載張大寧嘉文贊米像曰衣冠唐制度人物晉風流誤以大亨爲大寧當正之

卞忠烈墓前華表宋龍圖閣直學士葉清臣書

淨上禪寺石刻蓮花經葉清臣書

杭州府志

宋許采字師正吳興人字畫規模鍾王殆窺其妙

書史

言法華工書蘇軾嘗云僕書作意便彷彿似蔡君謨得意便似楊風子更放則似言法華矣

書史會要

姚贊吳興人工八分書

陶南邨書史會要

梁耿吳興人書錯落魚文縱橫鳥路

續書評

楊凝式晉開運元年甲辰四月十五日有看花八韻詩年七十二題于洛陽僧舍書上後云維晉九載今刻

石在湖州前殿中侍御史劉燾家

游宦紀聞

沈思東老菴回仙橋俱蘇軾書

劉一止回仙橋祠堂碑

記

御史劉燾字無言嘗言金陵有唐高正臣書本蕤沒圃

中其父宜翁令人發出立之令易致其字畫殊有虞褚法也

金陵瑣事

劉燾以草書名世晚年用筆圓熟黃庭堅題續法帖云劉燾箋題便不類今人書使之春秋高江東又出一羊欣薄紹之矣

書史

建中靖國中曾丞相布當國命劉燾爲館職取淳化所遺與近出者別爲續法帖十卷字多作燾體陳繹曾云太清樓續閣帖劉燾無言模刻工夫精緻亞于淳化肥而多骨求備于王著乃失之麤硬遂少風韻

古今法書苑

臨平廣嚴院僧普聞有東坡趙令鑠唱和真迹一卷題

其後者一人劉握以詩跋者四人湯思退孫仲和葛立方陳之茂以子孫題者蘇籍蘇嶠趙伯醇劉岑觀覽署名者十人陳相汪應辰鄭作肅范彥暉芮燧徐度凌景夏尹熺劉攽姚述堯

鮮于伯機紀游

朱服紹聖中召試中書舍人上曰服文詞可采書札亦

工書史

劉岑字季高能草書縱逸而不拘蓋有自得之趣

竝上

劉侍郎季高居建康中書舍人張孝祥字安國時爲帥還往甚密一日安國忽具衣冠造季高季高驚異未出先令人問盛服而來何故安國曰欲北面書法季高不辭讓著道服而出安國則令人扶季高納再