

史通通釋

冊二

史通釋

卷三

史通通釋卷三

內篇

表歷

第七〇表以世系年
月為行次故曰歷

蓋譜之建名起於周代

一作氏

表之所作因譜象形故

桓君山有云太史公三代世表旁行邪

通斜

上並効周

譜此其證歟

釋

首原表所由起與其格式

夫以表為文用述時事

施彼譜牒

舊本作歷

容或可取載諸史傳未見其宜何則

易以六爻窮變化經

春秋

以一字成褒貶傳包五始詩

含六義故知文尚簡要語惡煩蕪何必款曲重沓方

稱周備

釋

此節泛提史觀一
家不必有表睹作

馬遷史記則不然矣

一作夫

天子有本紀諸侯有世家公卿以下有列傳

至於祖孫昭穆年月職官各在其篇具有其說用相

考覈居然可知而重列之以表成其煩費豈非謬乎

釋

此層貼上意

且表次在篇第編諸卷軸得之不爲

益失之不爲損用使讀者莫不先看本紀越至世家

表在

乎一有

其間緘而不視語其無用可勝道哉

釋

此層

就編次言嫌其夾置本紀

既而班東二史

原注東漢記

各相祖述迷而不悟無異逐狂

釋

遞到後史效之勸

必曲爲銓擇強加引進則列國年表或可存焉何者

當春秋戰國之時天下無主羣雄錯峙各自年世若

申之於表以統其時則諸國分年一時盡見如兩漢

御歷四海成家公卿既爲臣子王侯才比郡縣何用

表其年數以別於天子者哉

釋

此節疏言史記所綜

世之不一統之又有甚於斯者異哉班氏之人表也區

別九品網羅千載論世則異時語姓則他族自可方

以類聚物以羣分使善惡相從先後爲次何藉而爲

表乎且其書上自庖犧下窮嬴氏不言漢事而編入

漢書鳩居鵲巢薦施松上附生疣贅不知翦截何斷

而為限乎乎一脫**釋**此又摘出班史中人至法盛書載

中興改表為注名目雖巧蕪累亦多**釋**言他史改其

當晉氏播遷南據揚越魏宗勃起北雄燕代其間諸

偽十有六家不附正朔自相君長一作崔鴻著表頗

有甄明比於史漢羣篇其要為切者矣**釋**此推到東

分士裂宜用之然則唐修晉書若諸子小說編年雜

記如韋昭洞紀陶弘景帝代年歷舊作帝皆因表而

作用成其書既非國史之流故存而不述**釋**代末以表

之書
結之

按表自三國而下暨乎南北朝皆無之後漢書初

熊方補入今本既有劉氏謂分國時可有一統時

不必有故是酌分寸刊枝葉之言然亦難以概後
世矣揆之史法參以時宜親若宗房貴如宰執傳
有所不登名未可竟沒胥以表括之亦嚴密得中
之一道哉歸安吳提學大受言國史有表似煩文
實省文。外篇雜說云觀太史公之創表也燕越
萬里而徑寸之內犬牙可接昭穆九代而方尺之
中雁行有序使讀者舉目可詳郭評據此以駁茲
篇良是大抵內外篇非出一時互有未定之說兩
存參取折衷用之不爲無助。近時四明萬季埜
氏補作歷代史表六十卷論者推爲史氏功臣云

桓君山

後漢桓譚傳譚字君山沛國相人世祖卽位徵待詔會議靈臺所處帝曰吾欲識決

之譚極言識之非經帝怒出爲六安郡丞初譚著書二十九篇號曰新論

周譜

史記十二諸侯年表敘云太史公讀春秋歷譜牒梁書劉杳傳王僧儒被勅撰譜訪杳而

脈所因杳云桓譚新論云三代世表旁行邪上並
效周譜以此而推當起周代按歐陽五代諸世家
名譜本此

六義五始六義見子夏詩序五始公羊隱元注

言正月而後言先言元而後言先言春五者同日並見乃天

是以春秋本疏大正始

法盛唐藝文志何法盛

諸僞十六家鴻詳見外篇正史篇崔

韋昭洞紀韋昭因獄吏上曜吳志曜傳孫皓收曜付獄

貪令上聞昔見世間有古歷注其紀載既多虛

撫耳三卷當起黃武以洞紀起自庖犧至秦漢凡

帝代年歷南史隱逸傳陶弘景字通明秣陵人明

漢熹平三年丁丑冬凡差三十日中而天實以乙

亥冬至加時在夜半凡差三十日中而天實以乙

書志

第八

後論

五

論天文

注未

協論藝文

論五

正刊

夫刑法禮樂風土山川求諸文籍出於三禮及班馬

著史別裁書志考其所記多効禮經且紀一譌傳之

外有所不盡隻字片文於斯備錄語其通博信作者

之淵海也釋該統提書志之原夫司馬遷曰書班固曰

志蔡邕曰意舊作東觀華嶠曰典張勃曰錄何法盛

曰說史記又曰考名目雖異體統不殊亦猶楚謂之

之一字無檮杌晉謂之乘魯謂之春秋其義一也釋書一層

改名色更於其編目舊作則有前曰平準中名記後云食

貨漢書古號河渠史記今稱溝洫漢書析郊祀漢書

為宗廟後漢有分禮樂漢書為威儀隋志禮名禮

儀懸象魏書作出於天文漢書中郡國後漢生於地

理漢書中初名如斯變革不可勝計或名非而物是或小

異而大同但作者愛奇恥於仍舊必尋源討本其歸

一揆也釋一層志中條目若乃五行藝文班補子長

之闕無此書中百官輿服謝謝承拾孟堅之遺班有百官

王隱後來加以瑞異隱書無考新晉書魏收晚進弘

以釋老魏志末篇斯則自我作故出乎冒臆求諸歷代不

過一二者焉釋一層為一大節蓋緣諸史中獨書志一

門命名條目析補日大抵志之為篇其流十五六家

而已釋二句轉遞其間則有妄入編次虛張部帙而積習

已久不悟其非釋四語籠起亦有事應可書宜別標

篇一有題而古來作者曾未覺察釋四語籠起今略陳

其義列於下云此下或注已上總序或注書志

按此為序論序中含議推美該備之意居多後乃

籠下之辭也

曰書曰志六句

按此六句鄭氏通志略兩引之一一在起卷之首則蔡邕句又作東觀句作蔡邕曰意一

家所藏史通有二本兩時採用作東觀句檢錄遂異其

文也但東觀漢記混一書總名而此論書志乃一門

刊正之

夫兩曜百星麗於玄象非如九州萬國廢置無恒故

海田可變而景緯無易古之天猶今之天也今之天

即古之天也必欲刊之國史施於何代不可也

釋首節

函舉大意天字指體度星象言

但史記包括所及區域

指世

綿長故

書有天官讀者竟忘其誤權而為論未見其宜班固

因循復以天文作志志無漢事而隸入漢書尋篇考

限觀其乖越者矣降及有晉迄於隋氏或地止一隅

或年才二世而彼蒼列志其篇倍多流宕忘歸不知

紀極方於漢史又孟堅之罪人也

釋

此節言史記之作該代甚廣故

首列天體星象之文班史不應襲書而越限而小朝促祚尤無取鋪張也竊以國史所書

宜述當時之事必爲志而論天象也但載其時彗孛

氛祲薄食晦明禪竈梓慎之所占京房李邵之所候

至如

一作於

熒惑退舍宋公延齡中台告坼晉相速禍

星集潁川而賢人聚月犯少微而處士亡如斯之類

志之可也

釋

此言天變代異乃可斷限志之

若乃體分濛濛頽色著青

蒼丹曦

日素魄也

之躔次黃道

日行道

紫宮

紫微宮垣

之分

野旣不預於人事輒編之於策書故曰刊之國史施

於何代不可也

釋

繳應複陳體象之非

其間唯有袁山松

著後漢書

沈約

著宋書

蕭子顯

著南齊書

魏收

著魏書

等數家頗覺其非

不遵舊例凡所記錄多合事宜寸有所長賢於班馬

遠矣

釋

四人皆專志本朝象變者

按此條就書志中抽出天文論之所論非謂歷數也謂日月列星之象也日之黃道月之九行千古不變三垣之鼎立四七之碁布亦千古不變見之一史足矣何必凡史悉陳但當取其變者志之劉氏之意如此然歷術屢更而宮度改移宮名革易亦未可不約舉其目。蓋爲晉隋二志而發二志成於李淳風標著懸象最爲精整然所列天體經星七曜諸條二書兩載脩旣並時複由一手以此蒙誚也顧此事愈推而愈精近法推尊郭術矣至西法起而體象俱爲改觀

西術言三垣四七間諸星有古今多少有無之

異則恆星亦有變時見端於晚明而大闡於

矣詳見明史天文志

昭代乃爲千古立極是其發端表象有不可不特書者

裨竈梓慎注見下

京房漢書京房字君明治易事焦延壽其說長

溫尤精呂孝廉為驗房用

李郃後漢方術傳李郃字孟節南鄭人縣召署幕

觀探風謠使者和帝分遣使者益部投郃候舍時夏夕

露坐郃因仰觀問曰二君到發京師時寧知朝廷遣

示云有邪二使人星向益州分何野故知之郃指星

熒惑退舍呂氏春秋問焉子紀宋景公時熒惑在心

移於相人公曰將誰為君與治國可移也曰公曰移於民

必死誰以我為君乎三舍舍行君有至德之言三年君

延年二十三矣

中台告坼晉書張華傳華字倫諂事先惠帝即位為太

事華執不可由是致怨華少子躋以中台星坼將

星集穎川

世說德行篇陳太丘詣荀朗陵使元方將車季方持杖長文尚小載著車中既

至荀亦使叔慈應門慈明行酒餘六龍下食文若亦小坐著鄴前注於時德星聚太史奏五百里賢

聚人

月犯少微

世說樓逸注續晉陽秋曰會稽謝敷入太平山中徵博士不就初月犯少微星

時戴逵先敷著名時入憂之俄而敷死會稽人士嘲之曰吳中高士求死不得晉天文志少微四星

在太微東一名處士星

伏羲已降文籍始備逮於戰國其書五車傳之無窮

是曰不朽夫古之所制我有何力而班漢定其流別

編為藝文志論其妄載事等上篇

釋藝文之志始自班史故首言之

續漢已還祖述不暇夫前志已錄而後志仍書篇目

如舊頻煩互出何異以水濟水誰能飲之者乎

釋遷到

後史函下隋書且漢書之志天文藝文也蓋欲廣列篇名示

存書體而已文字既少披閱易周故雖乖節文而未

甚穢累既而後來繼述其流日廣天文則星占月會

渾圖

渾天

周髀

蓋天

之流藝文則四部七錄中經祕閣之

輩莫不各踰三篋自成一家史臣所書宜其輟簡而

近世有著隋書者乃廣包衆作勒成二志騁其繇富

百倍前脩非唯循覆車而重軌亦復加闊眉以半額

者矣

釋

此言書汗溝用天文陪說

益增多史

益

但自史之立志非復一

門其理有不安多從沿革唯藝文一體古今是同詳

求厥義未見其可愚謂凡撰志者宜除此篇

釋

此節單折

到除藝文

必不能去當變其體近者宋孝王關東風俗傳

亦有墳籍志其所錄皆鄴下文儒之士讎校之司所

列書名唯取當時撰者習茲楷則庶免譏嫌語曰雖

有絲麻無棄菅蒯於宋生得之矣

釋

結到單錄近籍爲是

按此條抽論藝文也爲文史日多而發與天文同

旨故雙舉言之蓋藝文之志始自漢班固谷灰燼
藜照藳殘有幸心焉陳范以還斯志中絕唐初勅
撰隋書于李顏孔分編史志復有經籍之目故篇
內所指唯此兩家其言有砥瀾之功亦有懲噎之
弊。書有五厄里仁牛氏三致志焉宋崇文祕省
諸目仍登國史而明史則祇載一朝撰述毋亦儀
監於史通抑煩不勝叢錄乎自邇學士購藏家往
往私爲目錄繼軌晁陳藉是以當史補續通考者
所宜亟收也

五車

莊子天下篇惠施多其書五車

四部

隋經籍志魏氏代漢采摭遺亡藏在祕書中
外三閣鄭默始著中經荀勗又因中經更著

新簿

分爲四部一曰甲部六藝小學等書二曰乙
部諸子兵書術數三曰景部史記舊事皇覽簿雜

事四曰丁部詩

賦圖讚汲冢書

七錄

梁書處士傳阮孝緒字士宗所著七錄等書

之家凡有書記傳錄三子兵錄四文集錄五技術錄六佛錄七

道錄

闊眉半額

後漢書馬援子廖上方高尺城中好

廣眉四方且半額城中好大袖

宋孝王

北史宋隱傳族裔世景從孫孝王為北平

周武滅齊改為關東風俗

雖有絲麻二句

見左傳九年

夫災祥之作以表吉凶此理昭昭不易誣也然則麒麟鬪而日月蝕鯨鯢死而彗星出河變應於千年山崩由於朽壤又語曰太歲在酉舊作丑誤乞漿得酒太歲在巳販妻鬻子皆貼氣則知吉凶遞代如盈縮循環此乃關諸天道不復繫乎人事

史通通釋

卷二書志

首節領起天入且