

枕碧樓叢書

第二冊

南軒易說卷三

說卦

昔者聖人之作易也幽贊於神明而生蓍參天兩地而倚數觀變於陰陽而立卦發揮於剛柔而生爻和順於道德而理於義窮理盡性以至於命

義在我也命在天也天下之人皆知義命則聖人之易不作矣惟夫不知義者甘心於自暴自棄不知命者奔競而患得患失此聖人不得已而生蓍倚數立卦生爻凡以爲天下知義命者設也是以天地能生蓍

之形而不能生蓍之用惟聖人之德贊於神明故分之卦之揲之以四歸奇於扚生其用而至於圓而神也一三五七九皆陽數也獨以一三五參之而用九此倚其陽數也二四六八十者此陰數也獨以二四兩之而用六者此倚其陰數也特取九六而不用夫七八者乃參天兩地而倚其數也純陽爲乾純陰爲坤及夫陰陽之變則陽卦多陰陰卦多陽此卦之所以立也剛柔者所以立本變通者所以趨時必待發其所蘊揮其所聚此爻所以生也道者出於天德者

得於已能和順道德自然於義无所亂也故曰理於
義如此則人盡矣萬物有自然之理一身有自然之
性能窮理盡性自然於命無所負矣故曰至於命如
此則天道盡矣

昔者聖人之作易也將以順性命之理是以立天之道
曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義兼
三才而兩之故易六畫而成卦分陰分陽迭用柔剛故
易六位而成章

君子不謂性有命存焉故凡耳之於聲目之於色鼻之

於臭口之於味四支之於安佚雖曰性也詎可以性
而害其命乎君子不謂命有性存焉凡人之於父子
義之於君臣禮之於賓主智之於賢者聖人之於天
道雖曰命也詎可以命而害其性乎奈何中古以降
人僞曰滋天機曰澆以性滅命者必以人而勝天以
命廢性者必以天而勝人天人之理顛倒錯亂聖人
作易方其未作之前其意已在焉故曰將以順性命
之理者也是以二與四同功而初亦如之三與五同
功而上亦如之此分陰分陽也居剛者不必皆剛而

或以柔居柔者不必皆柔而或以剛此迭用剛柔也
分之以示其理之之經也迭用以示其理之之緯也
此六位而成章者經緯交錯而成也易道至此成矣
天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射八卦相錯
數往者順知來者逆是故易逆數也

自太極生兩儀兩儀生四象四象生八卦故八卦者
乃聖人闡其神明之德以示人者也是以天運乎上
地處乎下此天地定其位也山之殺瘦澤之增肥此
山澤通氣也雷之震驚至於拔山風之鼓舞至於振

海各恃其功故曰相薄火之炎上其性燥水之流下其性溼不可相近故曰不相射此麗於有形涉於有數其勢若不相悖者也及夫聖人作易乾坤交通而天地之位或上或下艮兌相與而山澤之氣或止或悅以至震巽合而雷風迭用坎離濟而水火成功此八卦相錯而六十四卦三百八十四爻可以窮造化之大測鬼神之幽逆而推之則四象兩儀與夫太極之遠可坐而致也大抵天下之事數往者順知來者逆故善作樂者必求之於無聲欲制禮者必求之於

太始易之於天下皆逆數以察其來故易逆數也逆如逆暑逆寒之謂豫爲之主者也

雷以動之風以散之雨以潤之日以暵之艮以止之兌以說之乾以君之坤以藏之

陽氣升而阻於陰此雷所以動而震發其萬物也陰氣達而礙於陽此風所以散而吹噓其萬物也陰之不固而成和於陽者此雨所以潤萬物異乎灌溉之勞也陽之所宗而不爍於陰者此日所以暵萬物異乎燭火之微也此四者此其生物也故主象以言之

物之大小長短之不同剛柔緩急之等椿菌各安其
壽夭鵬鷃各安其巨細物物有正性物物有正命者
有艮以止之者歟太和所稟而無所乖戾大順所鍾
而無所偏陂勞者自此而少息華者自此而向成者
有兌以說之者歟夫有風雷以作其氣有雨日以成
其形而又有艮以止其分兌以說其情豈無司其造
化之權者乎此乾所以君之也豈無冥其出入之機
者乎此坤所以藏之也此四者取其成物也故主卦
以言之

帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎
乾勞乎坎成言乎艮萬物出乎震震東方也齊乎巽巽
東南也齊也者言萬物之絜齊也離者明也萬物皆相
見南方之卦也聖人南面而聽天下嚮明而治蓋取諸
此也

帝者神之應而生物之所宗也帝出乎震於方爲東
於時爲春萬物從之而出方其出也草昧而不齊汙
穢而不絜惟至於東南然後齊而絜絜齊口後可以
相見故離也者於方爲南於時爲夏萬物亨嘉而相

見聖人出天之本宗應帝王之興起南面而聽天下嚮明而治亦體天道以臨其人者也故曰蓋取諸此言其不恃其明以聽天下者乎

坤者地也萬物皆致養焉故曰致役乎坤兌正秋也萬物之所說也故曰說言乎兌戰乎乾乾西北之卦也言陰陽相薄也坎者水也正北方之卦也勞卦也萬物之所歸也故曰勞乎坎艮東北之卦也萬物之所成終而所成始也故曰成言乎艮

坤西南也乃夏秋之交也然萬物皆致養於坤如萬

物資生者是也至於出機入機出冥入冥生於此而反於此未始暫停而坤乃隤然在下此致役乎坤也萬物自出乎震相見乎離而又致役乎坤可謂乎至兌之西方於時爲秋所以小息此萬物所以說也至於西北則陽自外來而爲主於內陰恃已盛之勢而未肯聽命此戰乎乾所以陰陽相薄也坎也者萬物交精乎天一今也復歸於此故曰勞乎坎勞者如勞師之勞勞其還也惟艮介乎東北之地乃春冬之交萬物所從出入之方所以成其終而成其始故曰成

言乎艮

神也者妙萬物而爲言者也

夫八卦各有所在也而神則無在而無不在八卦各有所爲也而神則無爲而無不爲謂之生萬物乎然未嘗不成萬物也謂之成萬物乎然未嘗不生萬物也強名之曰神者卽其妙萬物而強名之也

動萬物者莫疾乎雷撓萬物者莫疾乎風燥萬物者莫熯乎火說萬物者莫說乎澤潤萬物者莫潤乎水終萬物始萬物者莫盛乎艮故水火相逮雷風不相悖山澤

通氣然後能變化既成萬物也

此論六子萬物不能以自生有雷以動之有風以散之萬物不能以自成有火以燥之有澤以說之有水以潤之然終之而萬物有所歸始之而萬物有所出者此莫盛乎艮也前言天地定位山澤通氣終於水火不相射蓋言八卦各立以爲體也此言水火相逮終於山澤通氣者蓋言六子交通爲用也水之飲酌有待於火火之亨飪有須於水此水火相逮也雷之震驚有風以散之風之鼓舞有雷以先之此雷風不

相悖也山之氣下下通乎澤澤之氣上上通乎山此
山澤通氣也惟六爻交相爲用故變者自無而有化
者自有而無此旣成萬物者乎

乾健也坤順也震動也巽入也坎陷也離麗也艮止也
兌說也

乾之純陽故其性健震得其陽而在下故動也坎得
其陽而在中故陷也艮得其陽而在上故止也凡此
者皆得其陽而未全者也坤之純陰故其性順巽得
其陰而在下故入也離得其陰而在中故麗也兌得

其陰而在上故說也凡此者皆得其陰而不全者乎
乾爲馬坤爲牛震爲龍巽爲雞坎爲豕離爲雉艮爲狗
兌爲羊

乾得陽而健故爲馬者以其致遠也坤得陰而順故
爲牛者以其任重也震爲龍者龍善動而升降自如
而東方之七宿其象蒼龍也巽爲雞者雞知時善變
而工商執雞者亦如其知時坎爲豕者豕主汙溼其
性趨下也離爲雉雉性耿介而外文明也艮爲狗言
其能止人而又止於人也兌爲羊言其外柔而內狠

也凡此者皆遠取諸物也

乾爲首坤爲腹震爲足巽爲股坎爲耳離爲目艮爲手
兌爲口

其形上圓而五官寓而眾陽之所會者首也五臟六
腑之所存而陰虛之所受者腹也足在下而善動震
一陽而在乎二陰之下善動者也故震爲足股輔上
而善隨一陰伏乎二陽之下善隨者也故巽爲股坎
爲耳耳者內陽也而又爲水故耳必下而能聽離爲
目目者內陰也而又爲火故目必仰而能視艮爲手