

馮氏錦囊秘錄雜症大小合參卷六

男 乾元龍田

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯

門人王崇志慎初全載

孫 大業功垂

頭痛頭風大小總論合參

經曰風氣循風府而上。則爲腦風。新沐中風。則爲首風。又曰頭痛耳鳴。九竅不利。腸胃之所生。總之頭爲諸陽之首。以象天。六腑清陽之氣。五臟精華之血。皆會於頭。爲至清至高之處。故爲天象。謂之元首。言其至尊不可犯也。凡手



馮氏錦囊秘錄雜症大小合參卷六

男 乾元龍田

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯

門人王崇志慎初全載

孫 大業功垂

頭痛頭風大小總論合參

經曰風氣循風府而上。則爲腦風。新沐中風。則爲首風。又曰頭痛耳鳴。九竅不利。腸胃之所生。總之頭爲諸陽之首。以象天。六腑清陽之氣。五臟精華之血。皆會於頭。爲至清至高之處。故爲天象。謂之元首。言其至尊不可犯也。凡手

之三陽從手走頭。足之三陽從頭走足。以爲常度。則無
痛之患。若外因風寒霧露之觸。內因痰火濕熱之熏。痛由
起矣。至於真頭痛者。其腦盡痛。而手足寒。且青至節。曰發
夕死。夕發旦死。蓋四肢爲諸陽之本。痛盡腦而寒至節。則
元陽虧敗。氣血虛極。陰邪直中髓海。於泥丸宮中。非藥所
能愈。蓋其根先絕也。書又曰。腦爲髓海。受邪則死。灸百會
穴。猛進大劑參附。亦有生者焉。
頭痛頭風。非二證也。在新久去留之分耳。淺而近者名頭
痛。其痛卒然而至。易於解散。速安也。深而遠者名頭風。其

痛作止不當愈後遇觸復發也。手足三陽之脉皆上循於頭。爲諸陽之會。六陰脉至頸而還。惟厥陰上入吭。繫連目系。出額。故當於七經辨之。屬痰者居多。然有風寒濕熱火痰及氣虛血虛食鬱瘡毒之別。皆能傷於脉道而爲病也。傷於太陽則在後。陽明在額。挾鼻與齒。少陽兩角。厥陰屬巔頂而多吐涎。須尋風尋火在氣在血。晰其虛實表裏而便得病情矣。

經之論頭痛風也寒也虛也。皆六氣相侵與真氣相薄。經氣逆上干於清道不得運行壅遏而痛也。天氣六淫之邪。

人○氣○五○賊○之○變○皆○能○相○害○或○蔽○覆○其○清○明○或○瘀○塞○其○經○
與○氣○相○薄○鬱○而○成○熱○脉○滿○而○痛○若○邪○氣○稽○留○脉○滿○
亂○則○痛○乃○甚○此○實○痛○也○寒○濕○所○侵○真○氣○虛○弱○雖○不○相○
熱○然○邪○客○於○脉○外○則○血○泣○脉○寒○捲○縮○緊○急○外○引○小○絡○面○痛○
得○溫○則○止○此○虛○痛○也○因○風○痛○者○抽○掣○惡○風○因○熱○痛○者○煩○心○
惡○熱○因○濕○痛○者○頭○重○而○天○陰○轉○甚○因○痰○痛○者○昏○重○而○欲○吐○
不○休○因○寒○痛○者○絀○急○而○惡○寒○戰○慄○氣○虛○痛○者○惡○勞○動○其○脉○
大○血○虛○痛○者○善○驚○惕○其○脉○芤○頭○痛○自○有○多○因○古○方○必○兼○風○
藥○者○以○高○巔○之○上○惟○風○可○到○味○之○薄○者○陰○中○之○陽○自○地○升○



大者也在風寒濕者固爲正用卽虛與熱者亦假引經且散其抑遏也若疎散太過而痛及服辛散而反甚者不妨用酸收以降之若年衰氣弱清氣不能上升而濁陰犯之以作痛者宜升陽補氣而自愈若血虛之頭痛必自眉尖後近髮際而上攻頭目宜用芎歸養血而自愈然新而暴者但名頭痛深而久者名爲頭風頭風必害眼者經所謂東風生於春病在肝日者肝之竅肝風動則邪害空竅且由精髓腦之不足而外邪易于以深入也厥頭痛者手三陽之脉受風寒而伏留不去上于於頭其

氣不循經隧而逆行故名曰厥。

久頭痛病畧感風寒便發而至寒月重綿厚帽包裹者此屬鬱熱本熱而標寒世人不識率用辛溫解散之藥暫時得效誤認爲寒殊不知因其本有鬱熱毛竅常踈故風寒易入外寒束其內熱閉逆而爲痛辛熱之藥雖能開通閉逆散其標之寒邪然以熱濟熱病本益深惡寒愈甚矣惟當瀉火涼血爲主佐以辛溫散表之劑以從治法治之則病可愈而根可除也。

頭痛多主於痰痛甚者火多益火性炎上其痛如劈有可

生者有可下者。東垣白濕熱在頭而痛者當以苦吐之。
瓜蒂散。濃芩之類是也。痰厥頭痛非半夏不能除。有屬於
風者。有屬於寒者。有屬於半寒爲偏頭痛者。有屬於
有屬於火鬱者。有屬於外感有餘。有屬於內傷不足。傷食
傷酒種種症候。皆能頭痛。總由清陽不升。濁陰上犯也。

感冒頭痛宜防風羌活藁本白芷。卽所謂新沐中風爲首
風。風熱在上頭痛宜天麻蔓荊子。台芎酒製黃芩。一肥
白人頭痛是氣虛。宜黃耆酒洗。生地南星。形瘦蒼黑之
人頭痛是血虛。宜當歸川芎酒黃芩之類。太陽頭痛惡

風寒脉浮緊其痛在巔頂與兩額角川芎羌活獨活

之類爲主爲衝頭痛少陽頭痛脉弦細往來寒熱其痛

連耳根柴胡黃芩爲主陽明頭痛自汗發熱惡寒

緩長實其痛連目眥鼻乾齒頰目疼升麻葛根石膏白芷

爲主太陰頭痛必有痰體重或腹痛或痰癖脉沉緩以

蒼朮半夏南星爲主少陰頭痛足寒氣逆爲寒厥其脉

沉細脉黃細辛附子湯主之厥陰頭項痛或度瘰沫厥

冷其脉浮緩以吳茱萸湯主之然太陰少陰有身熱而無

頭痛厥陰有頭痛而無身熱若身熱又頭痛屬陽經也

血虛頭痛連魚尾相連者當歸川芎爲主以潤風燥經所
謂頭痛耳鳴九竅不利腸胃之所生也氣虛頭痛人參
黃芪爲主以升清陽經所謂上氣不足腦爲之不滿頭爲
之苦傾是也偏頭痛者少陽相火也有痰者多在左屬
風屬火多血虛宜薄荷荆芥川芎當歸在右屬痰屬熱多
氣虛宜蒼朮半夏酒芩爲主若屬濕痰川芎南星蒼朮主
之氣血俱虛頭痛調中益氣湯內加用芎三分蔓荊子
二分細辛二分其效如神厥逆頭痛者所犯大寒內至
骨髓髓者以腦爲主腦逆故令頭痛齒亦痛以羌活附子

湯主之

腎虛頭痛卽經所謂下虛上實由相火上冲氣

逆上行痛不可忽用補中湯加芎歸或薑附理中湯

陰頭痛必有痰也少陰頭痛足寒而氣逆也太陰少陰

經雖不上頭然痰與氣壅於膈中頭上氣不得暢而爲痛

也痰厥頭痛所感不一發時惡心嘔吐痰水甚則手足

厥冷吐去痰涎其痛漸減雖由乎痰然痰之始也必有本

是知古者體也法者用也徒知體而不知用者弊若體用

不失可謂上工矣宜以白朮半夏天麻湯主之痰厥頭

痛非半夏不能除眼黑頭旋風虛內作非天麻不能解卒



人頭痛屬火與痰者多。若肥人多是濕痰。二陳加蒼朮。瘦多是血虛與火。酒炒芩連。荆防薄荷芎歸之類。巔頂痛甚。加藁本。酒炒升柴。東垣曰。頂巔痛。須用藁本。去川芎。頭痛不可專泥風藥。愈虛其虛。使風入於腦。永不可拔。亦不可偏於逐火。使風火上乘空竅。而從眼出。如腐之風火相煽而成衣焉。諺云。醫得頭風。瞎子眼。此之謂也。

總之頭痛頭風。皆因清陽之氣有虧。精華之血有損。不能交會衛護於首。以致濁陰外邪犯之。若從標疎散清理。不過徒取近功。然益虛其虛。旋踵愈甚。張每重用八味湯加

牛膝五味子食前早晚服之濁陰降真陰生雷火熄真火
藏上下肅清不惟頭病既痊精神亦可倍長矣

頭搖大小總論合參

頭搖者本屬於風實因於火經所謂諸風掉眩皆屬肝木
木得風則搖動乃肝經火盛而生虛風也故高年病後辛
苦人多犯之因氣血虛而火犯上鼓動也是以小兒有病
搖頭三年不止者以河車入常服藥中而愈
靈樞曰邪之所在皆爲不足故上氣不足腦爲之不滿耳
爲之苦鳴頭爲之苦傾日爲之眩中氣不足漉便爲之變



腸爲之苦鳴下氣不足則爲痿厥

眉眶骨痛大小總論合參

眉眶骨痛有二俱屬肝經風熱與痰或作風痰其治類痛
風然腦爲髓海而腎主骨多由腎陰不能養骨髓少以致
腦虛火起於中寒束於外疼之所始也凡高骨之處及眉
毛所生之地皆屬木臟之精氣榮養若其臟之精氣虧損
則其地之毫毛骨肉不榮矣故靈樞曰足太陽之上血氣
盛則美眉眉有毫毛田是觀之眉曰骨痛者此肝血既失
其養而腎水亦不榮於骨矣故主三年之內有大風疾至



明其根本既拔而外邪乘襲也治之者必宜滋補肝腎為主少佐風藥以使上達如不知此徒以辛熱發散為事則陰道愈虧益增其害矣

頭重大小總論合參

東垣曰頭重如山濕氣在頭也紅豆散搐鼻取之蓋病上頭腦若葉攻腸胃是誅伐無過矣故於鼻內取之猶物在高巔之上必用射而得之也

頸項痛

邪客三陽則痛寒搏則筋急風搏則筋弛左屬血右屬

痰丹溪治一

之用二陳湯加酒今羌活

紅花服二劑而愈有挫閃及生

枕而項強痛者皆由腎虛不能榮筋也六味地黃湯加秦

花

菊花散

治風熱土攻頭痛不止

甘菊花

石膏

防風

旋覆花

枳殼

蔓荊子

甘草

羌活

各一錢五分

薑水煎服

紅豆散一治頭重

羌活

連翹

紅豆

二味等分爲末搐鼻

馬天鼎集必錄雜症卷六

頭痛頭風諸方

八



三方 治頭痛連眼痛 此風痰上攻須用白芷開之

川芎 白芷 防風 茱萸 細辛 當歸

兩前芽茶 各等分 水煎服

不臥散 治頭痛不可忍者

方胡卒 土校 青黛 二錢 猪牙皂角 脾實者胡去皮及子二兩

為末水丸小餅子如杏仁大用時令病者仰臥以水化

開竹管送入男左女右鼻中覺藥味至喉少酸令病者

坐却咬定銅錢一箇於當門齒上當見涎出成盆即愈

芎歸湯 治着濕頭痛身重眩暈痛極

