

聽曉山房三集

薇龔署



聽曉山房

集

江苏工业学院图书馆

藏书章



齋 夫 婦



女子婦夫齋鏢

自序

余不學於詩詞之道素雖好之惟八十季
來置身市井從未間歇故雖好之亦無暇學
也然雖如是以性情所好間有學人寫作二
十季前癸亥曾寫聽曉山房初集其後十
季壬申復寫聽曉山房續集皆循兒孫之
意先後將之付梓皆作為吾夫婦結婚五
十周年及六十周年紀念今年辛巳又逢吾

夫婦結婚七十周年兒女孫曾又將以最近
十年所作輯為聽曉山房三集付印意甚
懇切於是許之近十季來人漸老大不復以
前頻游四海所作不類以前所作類多出
於生活環境閒居情操或時事感懷本
不足輯印面世然以兒女孫曾之心作為後
日家中傳讀或許未嘗不可也

公元二千有一年辛巳十月十二日梁耀明
於梅蔚聽曉山房梅花明月窓下

聽曉山房三集

順德梁耀明鏤齋撰

順德何幼惠書

題司徒老師畫水仙花

玉盆清出兩三花
味雋偏從澹裏加
別有詩家深賞識
午窓相對一甌茶

題趙崇雅先生畫綠楊漁岸

君家筆法石田神
畫得山川秀絕倫
如

此風光誰負得綠楊漁岸曉晴新

九龍公園早步

小徑三叉石一方相逢無語說滄桑
林中小鳥如低問母乃閒吟是耆梁
玉林堆碧出重樓遠雁橫空一字浮
是否故園消息至白雲依舊漢時秋

小鐵先生有當代詩詞手跡選輯之
舉自京來書徵稿以此報之雖非素

文難遠雅意

道義文華文字起高風
先感嶺南來予
生市井閒情在得句從無細剪裁
不隨流俗問淵源
難得相知意可尊
君正青華容我老何妨萬里兩情存

南海詩社十五周年紀念

十五芳辰月正圓
天澄如玉碧無邊
從知南海衣冠盛
一社詩聲四海傳

天與風花好放春共珍詩筆漫因循人
心合說應當說未向雞羣起鳳麟

題李先生畫花鳥

白也文章豈只詩畫來神筆眾姿奇百
花似笑雙禽語為道君家正似之

公園晨行中戲問老妻

淺艸青回去後春白頭情味笑如新倚
欄低語相輕笑算否阿明是好人

閒語

隨意拈題一字間別饒情味而餘山刪
留句許吾權在志趣仍如少日頑
往事模糊忘七八吾詩有倩負三生隨
時隨意隨吟出不計當前孰重輕

節日家中

嘉時俗習尚非慳酤酒携魚戶戶還底
事天心偏吝嗇不教明月照人間

昨夜月兒何處去
今宵風雨未歸來
詩家不減閒情緻
有句將成暗自催

山房隨筆二首看梅

何曾海角歎天涯
況有幽蘭共一家
今古清名人盡識
未須姓字注梅花
玉蕊瓊花放兩枝
相依奇石最相宜
忙中每有閒情緻
一碗清茶幾句詩

閑吟

得句從非經典出吟來總是市塵聲附
庸儘管嗤風雅漱帝堪憐自老生
佳兒佳婦老雙康喜得孫曾茁滿堂世
富綫羣誇億兆笑余詩酒自荒唐
有子與妻雙願足有孫箕作萬家春報
親豈在功名利淑世方稱是報親
鋒鋌欲鈍吾刀老尚愛枯腸索句新雅
俗不拘隨意出自吾間澹寫精神

示孫輩

凡事從來無絕對
識時學問在中庸
能持善耐應稱美
勢到急時善折衝

九龍公園晨行
隨意隨時隨寓
所得不問如何

萬翼齊張羣鶴起
輕煙如睡曉山環
天原不管人行止
守道何妨自往還
低吟信步踏輕塵
未肯思頑認老人
城

樹雨餘新綠出秋來依舊幾分春
得句常如情性出看妻被笑老夫貧一
生甚事堪矜說三箇曾孫兩占男
江山相視疑初見世味回思復細思風
日惱人堪一笑秋來欲寫老奴詞
尚有餘頑臨耄耄還多奇思入新詩君
看池上蓮花笑我年稱二八疑

贈新交

道義交休論早遲
醇醪飲任淺深卮
偶分點滴寧應計
隨便清談未是規
說我修持非見道
為商本色學吟詩
難分一事愚還智
追捧弗諳趁及時

山房隨寫

老梅香放沐暉臺
曾得詩人携酒來
尚恐老夫看未足
一林霜月兩回開
勝日山園百卉開
廿年心血幾培栽
昨

宵夢裏梅花問底事陳郎不肯來
幾縷吹人意欲醺桃花顏色正三分春
風蝴蝶輕乘勢飛上枝頭調不羣

登披雲樓

驀地風雷撼一樓
羶羊峽畔古端州
殘城半角成名蹟
萬里西江一望收

登大雁山

亭台新築雁峯蒼
有客披衣浣嫩陽
雙