



梁實秋主編

名人偉人傳記全集 65

凱撒

凱

撒

——名人偉人傳記全集之65

■ 版權所有 ■

主編：梁實秋
著者：孫實秋
出版人：出版社

臺北市新生南路一段161巷38號之10二樓

電話：七〇三三二二三
郵撥：一〇三三五二五

發行人：林獻章

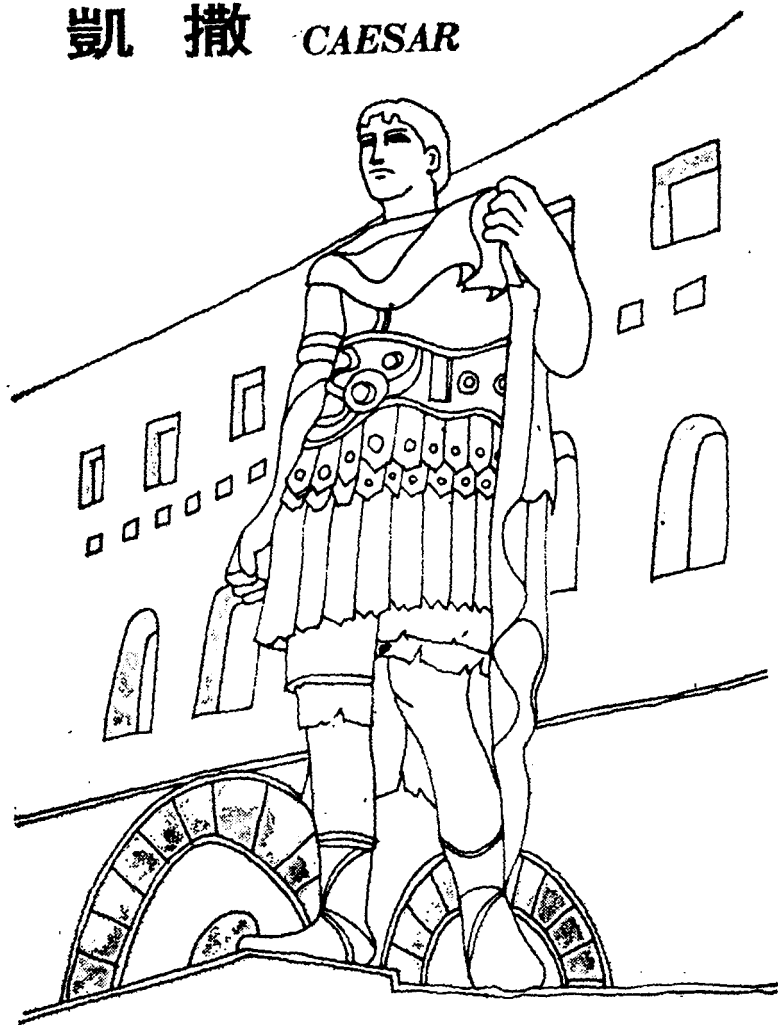
法律顧問：林樹旺律師

印刷：中興印刷廠

局版臺業字第〇一八八號
臺北市雅江街二十六號

■ 請勿翻印 ■

凱撒 CAESAR

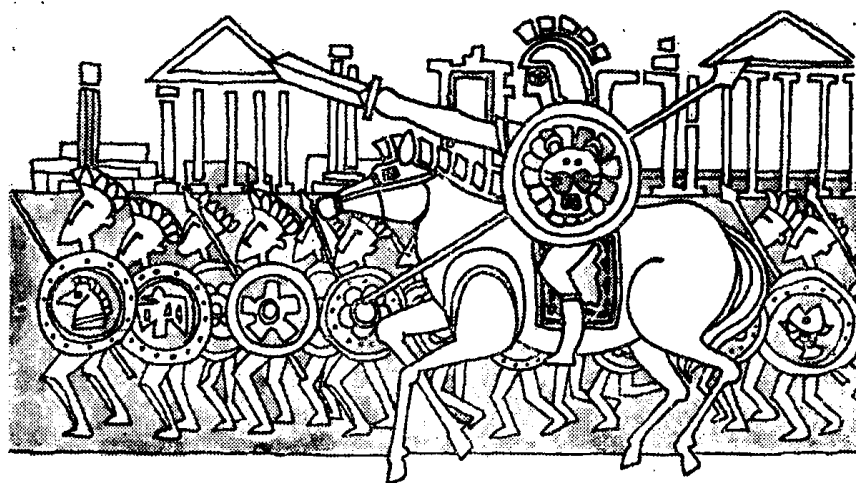


●梁實秋主編

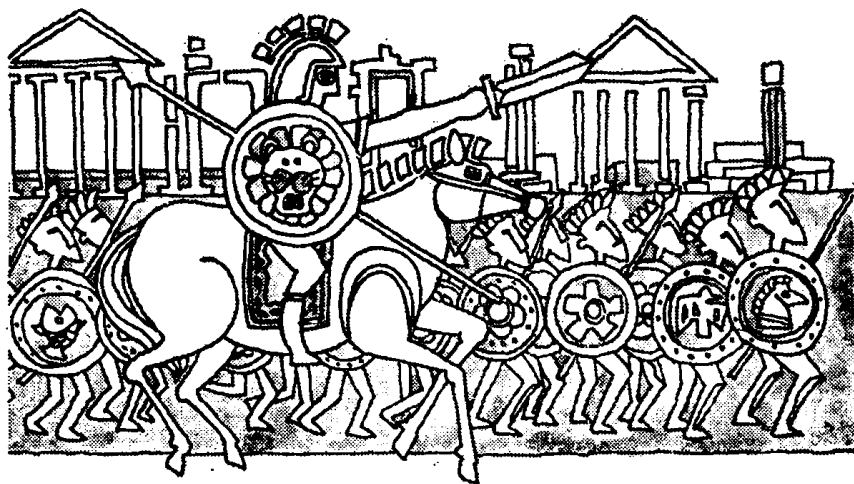
名人偉人傳記全集之65

凱撒

誕生於羅馬·····	五
青少年時期·····	八
嶄露頭角·····	二四
請纓西征·····	三二
從政·····	三三
「卡梯里那事件」·····	三九
三頭政治·····	三六
出任高盧總督·····	四〇



遠征不列顛島·····	四
返國奪權·····	五
重返羅馬執政·····	五
龐培的下場·····	六
埃及女王之戀·····	六
東征西討·····	六
醞釀暗殺·····	七
被刺身亡·····	三
屋大維返國·····	一
再度出現「三頭政治」·····	一
安東尼與埃及女王·····	一
後記·····	一
年譜·····	一



誕生於羅馬

西元前一百年時的羅馬，是一座巍峨壯麗的大都市，很少受到外族的侵凌。羅馬的人民，生活富足，文化水準很高，富有的貴族們，終日荒淫無度，徵逐於聲色犬馬之娛。但是窮奢極慾的享受，仍不能令他們感到滿足，於是另一種刺激的娛樂就成為他們日常的嗜好，那就是在一個廣大的競技場上觀賞奴隸或罪俘們與餓獅搏鬥。當那些可憐的人們被猛獸片片撕裂吞噬時，那些飽食終日，而又養尊處優的貴族們，反而對這種慘不忍睹的景象，發出野性而瘋狂的歡呼，顯得樂不可支。

流風所及，使得在政治上、生活上享有特權的羅馬人民，也同樣地染上放蕩淫佚、習於物慾享受的積弊，整個社會籠罩在浮華、貪慾、淺薄、虐待狂……等陰霾中，使有心人感到有一種隱憂潛存着。

這時候，位於羅馬郊外的一座田莊裏，誕生了一位不世出的偉大人物——凱撒。

古代羅馬，有長子繼承父名的習俗，因此，這位凱撒家的長子承襲了父親的字凱伍斯，而被

命名爲凱伍斯·裘留斯·凱撒 (Gaius Julius Caesar)。由於難產，凱撒是經過剖腹手術而生的。

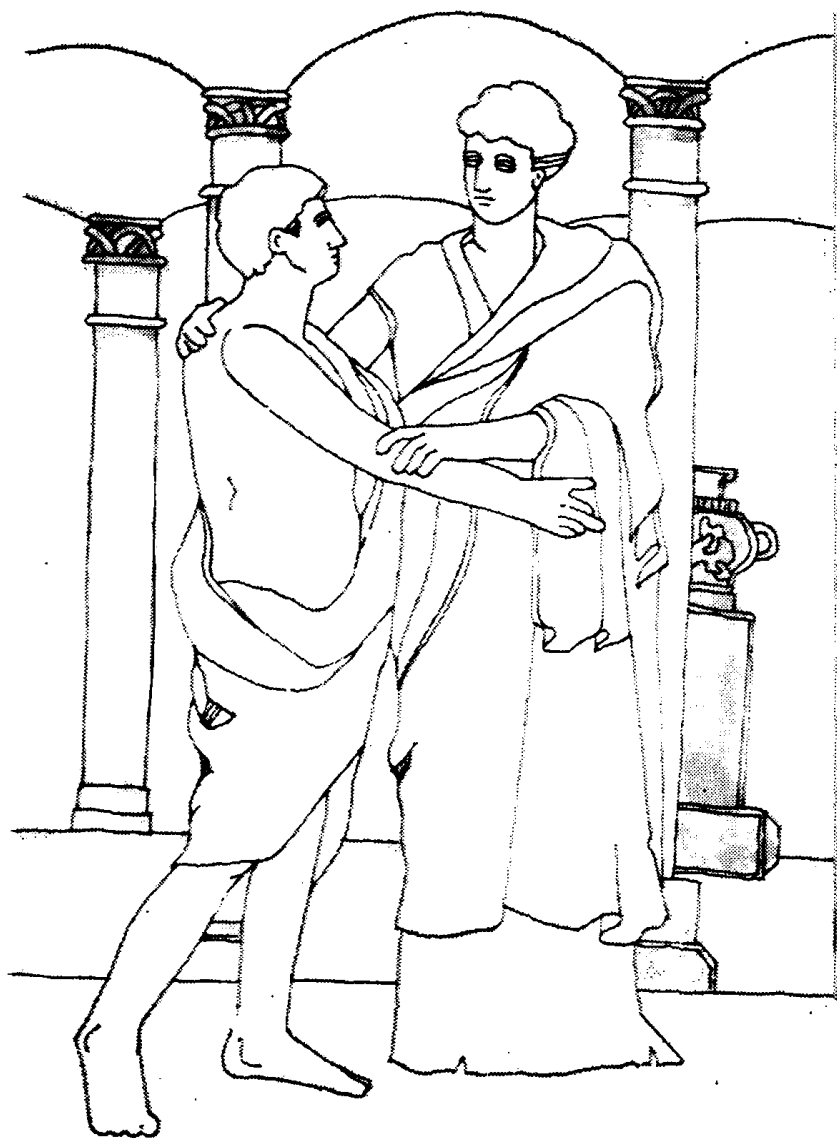
凱撒的母親奧列莉亞(?) (西元前五四年)，是個自尊心很強而且極有智慧的女性，她對兒子的教育極爲重視。塔其特斯 (西元五五—一二〇年) 認爲她可以和格拉庫斯兄弟 (兩人均曾當選爲護民官，爲爭取平民利益，而被貴族所害) 之母可奈莉亞相媲美。這可說是古代世界，較之任何地方的女性更有自由及力量的羅馬女性中，最爲優異的例子。凱撒的母親，在兒子十五歲時守寡，於是專注於兒子身心的成長。凱撒也深愛母親，信賴她的判斷，常常把自己最大膽的計畫告訴母親，經常獲得鼓勵。

西元前六十九年，凱撒在姑母尤利亞的葬禮中說：「我家通過母親而有羅馬王的血統，通過父親與不滅之神相連。」他深深地瞭解，如想步入政界，就必須誇大其家世。

凱撒的父親，先是當法官，後來出任羅馬屬地亞細亞的長官，在凱撒十五歲的那一年，突然逝世於比薩。

凱撒究竟是那一年出生，一直無法確定。不過，西元前一〇〇年之說，比西元前一〇二年或一〇一年之說較爲可信。

少年時代的凱撒，長得英姿挺拔、器宇軒昂，曾經接受了完整的貴族教育，講希臘語如同講拉丁語一般的流暢，同時也嫻熟兩國的文字。他的文章，聞名於當時，曾闡述文學理論，強調文



章應該避免繁複瑣細。他也經常鍛鍊身體及培養自制力，藉以忍耐身上的不快及困境。

當時的羅馬，表面上似乎歌舞昇平，繁華昌盛，事實上，由於世代平民與王室、奴隸與貴族之間的爭攘，使得一些野心家們藉機倡亂，羅馬人的內心裏，已經感覺出來，一旦變生肘腋，將不堪設想！也就是基於這個原因，大家索性盡情享樂，過着今朝有酒今朝醉的窮奢極侈的頹廢生活，這種消極態度，正是時代背景的反映。

凱撒就曾親身經歷過恐怖的內亂，單是蘇拉和馬留斯的兩次戰亂，就使二十萬的生靈塗炭。他深深地感覺到，當務之急，除了需要嚴整的法律之外，還得有一個強有力而且公正無私的人出面領導，才能挽狂瀾於既倒。

這可說是當時羅馬人的理想，也是一種趨勢。他們知道民主政治看似遠勝於君主專制，但事實上，那些野心政客以及握有兵權的軍閥們，一旦作起亂來，就會使生靈塗炭，社會解體，倒不如有一個英明睿智、仁慈無私的人出來統治，讓他集大權於一身，總比戰亂迭起、動盪不安要好得多。

青少年時期

凱撒曾經依照羅馬貴族的慣例，加入成年貴族子弟受訓的軍團去接受訓練，他離開羅馬，前

往東部的幾省去實習軍事，在這期間，他結識了一位好友名叫凱希斯，他很欣賞凱希斯有一副冷靜的頭腦，曾讚譽着說：「你雖然體質羸弱，不適合做一個叱咤沙場的大將，但你將來必將成爲一位了不起的謀士。」

凱撒自幼對他的姑丈凱伍斯·馬留斯（西元前一五五—八六年）最爲敬畏。馬留斯雖然出身於平民，可是，在政治上卻一帆風順；他雖然缺乏政治才能，但爲人正直，幹勁十足，是個道地的軍人，作風樸實，深受平民的擁戴。

自從馬留斯娶得名門閨秀尤利亞後，一向毫無背景而獨立奮鬥的他，便能和貴族携手了。在貴族統治的時代，這種連結，對他來說，是非常需要的。後來，由於尤留斯一族的支持，使他被選爲執政官。

馬留斯曾遠征非洲，殲滅了奴米迪亞的王——尤格爾達，於西元前一〇四年凱旋而同，威名顯赫一時。

當時，義大利北部有兩個部族——條頓和京布利——經常興兵作亂，屢次擊敗羅馬軍，於是，馬留斯就率兵去征討，先後於西元前一〇二年及一〇三年予以擊潰，從此消除了北方的威脅。其後，由於平民派首領的反對，馬留斯不得不離開羅馬。當義大利各城市爲了爭取羅馬市民權而羣起反抗時，他又被召回。

馬留斯雖然挽救了國難，但他應有的榮譽並未恢復。他的舊屬之一——柯奈留斯·蘇拉（西

元前一三八（七八年）被選爲遠征小亞細亞龐特斯王米特里勒斯特六世（西元前一二〇—六三年）的指揮官一事，遂成爲平民派與貴族派間爭執的導火線。支持馬留斯的平民派，強烈要求公民大會通過授軍隊指揮權與馬留斯的法案，蘇拉則立即率領他的軍團進軍羅馬，把馬留斯派予以放逐。

當蘇拉一離開羅馬，馬留斯派旋即佔領羅馬，大殺政敵，這是西元前八十七年間的事。

四年以後，蘇拉從小亞細亞歸國，這時候，馬留斯已死，但蘇拉攻入羅馬後，仍然肆意殺戮，作爲報復，平民派慘遭殺害者，不計其數。

馬留斯在西元前一〇七—一〇四年被選爲執政官，他曾大力改革羅馬的軍制。改革前的羅馬軍隊是由自費武裝的公民所組成，改革後的軍團主要是由無產階級的志願兵所組成。此一募徵兵員的新法，造成了貧民軍隊，兵士們完全依賴軍隊的指揮官，這麼一來，野心家就可以任意操縱軍隊了。演變的結果，使得中產階級的經濟沒落及人數減少，再也無法供應連續戰爭中所必需的人員了。

凱撒青少年時代的羅馬，可說是混亂如麻，共和政體的羅馬，在當時正處於逐漸嚙受領土擴大所引起的苦難的時代。由於國力大增，以致生活習慣，以及公民階級的構成和關係也隨之改變了，原來的制度完全跟不上時代。尤其是騎士身分的新興階層，以經營商業或包徵稅收（稱爲收稅官，他們與政府簽訂合約，負責開礦、築路或收稅）而抬頭，他們能與元老院的貴族階級——

大地主階級互相抗衡了。過去曾是國力源泉的中、小地主階級的力量大為衰弱，而且有很多死於戰爭，經濟上也逐漸趨於沒落。

因此，那些破產者以及一些不滿分子紛紛從各地湧向首都，依賴政府的救濟，或違法的私人主屬關係以維生計，這麼一來，使得羅馬的無產階級，突然膨脹起來。

在馬留斯時代，貴族政治的統治機構仍很強固，抑制了企圖奪取部分權力的平民。馬留斯努力於政治問題的解決，起初支持平民，後來卻遭到平民中極左派分子的反對。他曾第七度被選為執政官，但不久就去世了，使得羅馬政局在不知如何突破困難的情況下，進入最後的政治爭鬭。遭遇政治難題及社會緊張的羅馬，似乎已很難抵禦因處於卑劣地位而憤慨的義大利諸城、都市無產階級以及農村貧民的壓力。

但是，目光犀利而意志堅決的人物——凱撒就是其中之一，都懂得如何從此一局勢中獲得利益。

若論血統、教育以及財富，當時的凱撒只要自己願意，馬上可以和貴族階級聯手。但是，他卻選擇了另一不同的步驟，這就顯示出他對局勢判斷的正確。

凱撒曾經順從父意和柯蘇蒂亞結婚。西元前八十五年，也就是凱撒十五歲的時候，父親去世了，他便和柯蘇蒂亞離婚。翌年，他又和辛拿的女兒可奈莉亞（？西元前六八年）結婚。

岳父辛拿和姑丈馬留斯曾經一同擔任羅馬執政官，他們的共同政敵是柯奈留斯·蘇拉。西元

前八四到七八年的內亂期間，先是辛拿和馬留斯得勢，蘇拉從小亞細亞率軍回國的途中，龐培曾經統率一支精兵，加入了蘇拉的陣營，使他的聲勢大增，雖然那時候辛拿和馬留斯都已先後去世，他仍餘恨未消，大事報復，這在前面已經提過。

蘇拉和凱撒的岳父及姑丈雖然是勢不兩立的政敵，但是，對凱撒這位睿智、挺拔的青年卻非常賞識，很想把他羅致在自己的手下。

有一天，蘇拉在家中設下酒筵，邀請凱撒去赴宴，並叫自己的女兒在一旁陪侍。席間，蘇拉對凱撒的聰明睿智，倍加讚揚，認為他的前途無量，只可惜娶了叛逆之女為妻，足以影響前程。

蘇拉的用心已越來越明顯了，凱撒聽了這番話，心裏實在不是滋味，他以凜然的神態侃侃而談：「政治上的恩怨，已成過去，如果羅馬有一天真正需要我的時候，決不會計較我的親戚是誰；當我一旦能有機會為羅馬服務時，我也不會想到私人之間的關係上去。凡事只求光明磊落，俯仰無愧就行了，不知您老人家意下如何？」

蘇拉聽了他這幾句義正辭嚴的話，不由得羞慚滿面，可是，他仍未死心，他認為眼前這位年輕人，也許還沒有瞭解自己的本意，於是，更露骨地說道：「好孩子，你的才智出衆，品格修養也高人一等，我所見到的年輕人中，還無人可及呢！我已老邁，國家的前途就寄託在你們這夥出類拔萃的青年人身上了。」

就拿破崙（西元前一〇六—四八年）來說，他只比你大幾歲，如今已經握有兵權，在我看來

，你的才能，絕非他所能及。」

他的話稍作停頓，偷窺一下凱撒的表情，然後繼續說道：「假如你我結成一門親戚的話，我可保證，元老院裏所有的人，包括西塞羅在內，都能一致遵從我的意向，把你視作我唯一的繼承人，希望你不要辜負我的一番心意。」

凱撒對於蘇拉的意思，似乎早就猜出八、九分，卻沒想到他竟會如此赤裸裸地表達出來，一時竟無法作答。

凱撒低頭沉吟，暗自尋思：他要我拋棄糟糠，娶他的女兒爲妻，憑着裙帶關係而求倖進，這豈是大丈夫所當爲！縱使因此而政壇上爭得一席之地，亦將爲天下人恥笑。更何況，蘇拉是我岳父及姑丈的政敵，當姑丈去世後，他仍然肆意報復，倘若我覬覦事仇，怎麼對得起泉下的二老？不管從那一個角度來說，我絕不能答應這件事。

凱撒抬起頭來，凝望着焦急期待的蘇拉，然後斬釘截鐵地說道：「我和可奈莉亞結褵以來，恩愛情深，如果棄她於不顧，這在人情法理上都說不過去，如果我這樣做的話，將被天下人唾罵！您老人家的一番美意，只好心領了，謝謝您的款待，再見！」

說完，站起身來逕行離去。

蘇拉沒有想到自己的一番好意，反而招來一頓奚落，頓時，臉色陡變，咬牙切齒，非置凱撒於死地，絕不甘心。

凱撒辭別蘇拉後，心中盤算着，陰狠毒辣的蘇拉，必然會惱羞成怒而萌殺機的，於是，趕忙備了馬匹，星夜離開羅馬奔往亞細亞暫避去了。

果然，當凱撒告辭離去後，蘇拉立即召來刺客，準備晚間去刺殺凱撒，必將其置之死地而後快。卻不料，機警的凱撒早已遠颺無蹤，蘇拉頓足嘆息說：「這個頑強的年輕人，比幾個馬留斯加起來還更難以收拾！」

嶄露頭角

蘇拉在西元前八十二年被指定為「狄克推多」(Dictator 據說初創於西元前五〇一年)後，立即恢復元老院原有的權力，甚至元老院否決公民大會立法的權力，也予以恢復，因而護民官的權力大大地受到削減。從此改行寡頭政治體制(Oligarchy)，實行恐怖政治。他無視於法的存在，肆無忌憚地對自己的政敵橫加迫害或任意殺戮。

有人認為蘇拉是「一生想做王而不果」。蘇拉自己曾經說過，他是「經常以親切的照顧對待友人，以憎惡來充分回報政敵的人」。

當蘇拉計誘凱撒未能得逞，而刺殺的陰謀又未達到目的時，他便將元老院玩弄於掌股之間，把自己的一些黨羽、爪牙安插到元老院去，使得元老人數增加為六百人之多，而且這些元老都是

終身職。

有關國家的大政，表面上是取決於元老院，事實上，等於是聽命於蘇拉一人，從此羅馬公民的政權，被剝奪殆盡。

西元前七十八年，蘇拉究竟年事已高，精力日衰，無法處理政事，於是辭官回里，而且就在這一年病故了。

凱撒最初要出任的公職是朱彼特祭司（究竟曾否正式就任，不得而知）。祭司沒有太大的實際權力，但卻有適合於維納斯後裔身分的許多特權。祭司負有維持羅馬市內宗教和法律傳統的責任，要統御公私的祭祀儀式，要決定如何始能達成宗教上的義務。

祭司職務分爲大小二類，前者是通常的祭司；後者相當於祭司團的書記。此外，有「神聖王」主持過去的羅馬王所做的奉獻犧牲的儀式，尚有諸神的祭司及管理聖火的「聖處女」等。

祭司團之長稱爲大祭司。祭司的工作，可以說是多種多樣，例如製訂日曆、決定祭日、祈請神聖場所、宰理貢物犧牲、監督祭典細節、協助官吏、監視葬儀、負責祈禱和婚姻的規定、製作即將出任官職的官吏表格、保管國事紀錄等等。

繼承羅馬王的祭司權威的祭司團，有居住於王宮廣場一隅及穿著特別服飾的特權。

凱撒前往王宮或在王宮廣場行走的情景，是很容易想像出來的。廣場這個地區是羅馬的心臟