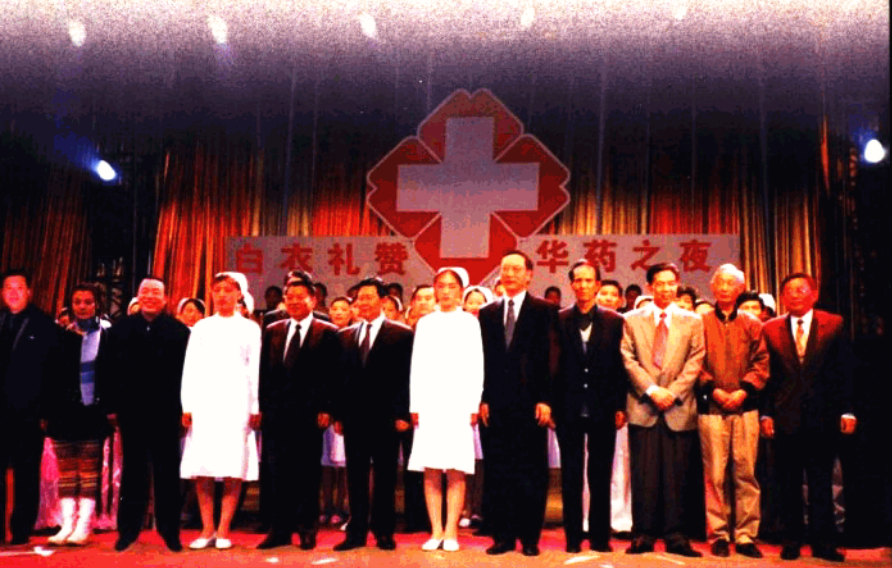


众志成城抗非典

群众文艺演唱材料



石家庄市群众艺术馆 编

众志成城抗非典

群众文艺演唱材料

石家庄市群众艺术馆 编

主 编	郭纯阳			
副 主 编	王 皓	李小吉		
编 委	李小吉	王 皓	石素辉	
	宋盼岗	杨爱华	李 力	
	郝东学	窦进会		
责任编辑	宋盼岗	杨爱华		
音乐编辑	李 力	刘国乾		
装帧设计	鲁 艺			
校 对	王 炜			

众志成城抗非典

石家庄市群众艺术馆 编

河北联益印刷厂 印刷

880×1230 毫米 大 32 开本 2.5 印张 68000 字

印数 1—1500 2003 年 5 月 1 版

冀出内准字(2003)第 A 91 号

内部资料 免费交流

众志成城 抗击“非典”

张振江
2003.5.

石家庄市委副书记张振江题词

激扬文字，讴歌英雄

栗建华

二〇〇三年五月

石家庄市委常委、宣传部长栗建华题词

序

在全国人民万众一心抗非典的关键时刻，石家庄市群艺馆编辑了群众文艺演唱材料，这是我市文艺界施展才华，抗击非典的精品力作，是弘扬民族精神，驱赶瘟神的火炬和号角，反映了文艺战士高度的社会责任感和使命感，值得宣传和推广。

文以载道。文艺的命运历来是与国家和人民的命运紧密相连的。在非典肆虐时，我市文艺工作者心急如焚，以笔作利剑，以歌铸雷霆，迅速投入到这场没有硝烟的战斗中去，运用诗歌、散文、小品、快板、戏剧等多种文艺形式讴歌白衣天使，赞美抗“非”英雄，弘扬人间正气，振奋民族精神，与人民脉搏合拍，与社会呼声相应，这华彩篇章是真善美的奇葩，驱病魔的战鼓，必将在未来的斗争中发挥巨大的作用。本书为抗“非”而呐喊，为英雄而欢呼。生活是创作的源泉，我市抗“非”斗争可歌可泣，激动人心，从集结队伍进入一线战地，到救死扶伤，拯救患者生命，从专家会诊，到流行病学调查，从发热门诊到入市口检查，从社会各界捐助到全民动员防治，英雄事迹千千万，平凡之中见伟大。这为文艺创作提供了不竭的源泉，汩汩的活水，阅读本书，可以看到文艺工作者深入生活，神与物游的篇篇佳作，这是我市抗“非”的一道亮丽风景，一个闪光窗口。

当前，抗“非”正处关键时刻，编辑本书，弥足珍贵。在人们最需要精神鼓励和文艺支持的时刻，艺术的魅力将呼唤起人们众志成城、迎难而上、科学防治、战胜非典的心灵。我们希望城乡广大文艺工作者，“有出息”的文艺骨干，要立即行动起来，用手中笔，口中诗，喉中歌奏响抗击非典的英雄乐章，共谱一首抗灾曲，同演一台战“非”戏。我市浩浩荡荡的文艺大军正在抗击非典的战场上奋勇前进！

王惠周

2003年5月16日

- 序.....王惠周
- 小品、戏曲
 - 当祖国需要的时候（小品）.....王景恒
 - 回家（小品）.....裴全安 张恩荣
 - 非常典型（小品）.....高 露
 - 买菜（小戏曲）.....谷双喜 司双印
 - 团结一致抗非典（小演唱）.....魏英群
- 音 乐
 - 白衣天使（歌曲）.....王 刚词 李树和曲
 - 手相牵 心相连（歌曲）.....胡长建词 李力曲
 - 关爱很美丽（歌曲）.....岳延福、张艳丽词 岳延福曲
 - 赞颂你人民的白衣天使（歌曲）.....明华、田夫词 田 夫曲
 - 凝聚每份爱（歌曲）.....转载“央视”《同一首歌》
 - 大 地（歌曲）.....贾梅琪词 刘萍曲
 - 白衣天使我们真心地谢谢你（歌曲）.....胡儒钊词 李小锁曲
 - 抗非典之歌（歌曲）.....司双印词曲
 - 国旗为你鼓掌（歌曲）.....何克宁、马信词 马 信曲
- 曲 艺
 - 护士妈妈——我爱你（数来宝）.....高树槐
 - 请 战（山东快板）.....郝东学 朱庚寅
 - 人民的重托（对口快板）.....刘太平 刘云涛
 - 出院之后（相声）.....赵 陟
 - 心心相印（鼓词）.....郝东学 朱庚寅
 - 万众一心抗“非典”（书帽）.....张树林
- 诗 歌
 - 春天的呼唤（诗歌）.....王俭庭
 - 西江月（词）.....刘 章
 - 众志成城 共铸民族的铁魂（诗歌）.....胡慧丽
 - 我骄傲 我是警察（诗歌）.....张建勋
 - 叶欣（诗歌）.....胡正勇
 - 天使 战士（诗歌）.....周永会
 - 预防非典五字经（诗歌）.....李明照
 - 动情的季节（诗歌）.....郭纯阳
- 后记

众志成城
抗击“非典”

张振江
2003.5.

石家庄市委副书记张振江题词

激扬文字，讴歌英雄

栗建华

二〇〇三年五月

石家庄市委常委、宣传部长栗建华题词

序

在全国人民万众一心抗非典的关键时刻，石家庄市群艺馆编辑了群众文艺演唱材料，这是我市文艺界施展才华，抗击非典的精品力作，是弘扬民族精神，驱赶瘟神的火炬和号角，反映了文艺战士高度的社会责任感和使命感，值得宣传和推广。

文以载道。文艺的命运历来是与国家和人民的命运紧密相连的。在非典肆虐时，我市文艺工作者心急如焚，以笔作利剑，以歌铸雷霆，迅速投入到这场没有硝烟的战斗中去，运用诗歌、散文、小品、快板、戏剧等多种文艺形式讴歌白衣天使，赞美抗“非”英雄，弘扬人间正气，振奋民族精神，与人民脉搏合拍，与社会呼声相应，这华彩篇章是真善美的奇葩，驱病魔的战鼓，必将在未来的斗争中发挥巨大的作用。本书为抗“非”而呐喊，为英雄而欢呼。生活是创作的源泉，我市抗“非”斗争可歌可泣，激动人心，从集结队伍进入一线战地，到救死扶伤，拯救患者生命，从专家会诊，到流行病学调查，从发热门诊到入市口检查，从社会各界捐助到全民动员防治，英雄事迹千千万，平凡之中见伟大。这为文艺创作提供了不竭的源泉，汩汩的活水，阅读本书，可以看到文艺工作者深入生活，神与物游的篇篇佳作，这是我市抗“非”的一道亮丽风景，一个闪光窗口。

当前，抗“非”正处关键时刻，编辑本书，弥足珍贵。在人们最需要精神鼓励和文艺支持的时刻，艺术的魅力将呼唤起人们众志成城、迎难而上、科学防治、战胜非典的心灵。我们希望城乡广大文艺工作者，“有出息”的文艺骨干，要立即行动起来，用手中笔，口中诗，喉中歌奏响抗击非典的英雄乐章，共谱一首抗灾曲，同演一台战“非”戏。我市浩浩荡荡的文艺大军正在抗击非典的战场上奋勇前进！

王惠周

2003年5月16日

- 序.....王惠周
- 小品、戏曲
 - 当祖国需要的时候（小品）.....王景恒
 - 回家（小品）.....裴全安 张恩荣
 - 非常典型（小品）.....高 露
 - 买菜（小戏曲）.....谷双喜 司双印
 - 团结一致抗非典（小演唱）.....魏英群
- 音 乐
 - 白衣天使（歌曲）.....王 刚词 李树和曲
 - 手相牵 心相连（歌曲）.....胡长建词 李力曲
 - 关爱很美丽（歌曲）.....岳延福、张艳丽词 岳延福曲
 - 赞颂你人民的白衣天使（歌曲）.....明华、田夫词 田 夫曲
 - 凝聚每份爱（歌曲）.....转载“央视”《同一首歌》
 - 大 地（歌曲）.....贾梅琪词 刘萍曲
 - 白衣天使我们真心地谢谢你（歌曲）.....胡儒钊词 李锁曲
 - 抗非典之歌（歌曲）.....司双印词曲
 - 国旗为你鼓掌（歌曲）.....何克宁、马信词 马 信曲
- 曲 艺
 - 护士妈妈—我爱你（数来宝）.....高树槐
 - 请战（山东快板）.....郝东学 朱庚寅
 - 人民的重托（对口快板）.....刘太平 刘云涛
 - 出院之后（相声）.....赵 陟
 - 心心相印（鼓词）.....郝东学 朱庚寅
 - 万众一心抗“非典”（书帽）.....张树林
- 诗 歌
 - 春天的呼唤（诗歌）.....王俭庭
 - 西江月（词）.....刘 章
 - 众志成城 共铸民族的铁魂（诗歌）.....胡慧丽
 - 我骄傲 我是警察（诗歌）.....张建勋
 - 叶欣（诗歌）.....胡正勇
 - 天使 战士（诗歌）.....周永会
 - 预防非典五字经（诗歌）.....李明照
 - 动情的季节（诗歌）.....郭纯阳
- 后记

● 小品

当祖国需要的时候

王景恒

人 物 丈夫、妻子、女儿

[简单的家庭陈设，摆放着饭菜及酒具的餐桌。

[女儿背书包上，进室内。

女 儿 （看餐桌，高兴地）哇——好丰盛的晚餐哪！（对内）妈妈！
妈妈！

[腰系围裙的丈夫双手驱动着轮椅上。

丈 夫 丹丹放学啦，快去洗手，写作业，等咱家的护士长回来一块儿吃饭。

女 儿 妈妈做什么去啦？

丈 夫 她……上班了嘛。

女 儿 怎么，我妈妈没回来呀？那……这饭菜是爸爸您做的啦？

丈 夫 这有什么大惊小怪的？你别忘了，爸爸在部队的时候，还当过炊事班长哪。要不是后来上了军校，现在我准是个特级厨师！

女 儿 爸爸，可您这身体——

丈 夫 这些天哪，爸爸感觉好多了。一个人在家的时候，我还扶着轮椅，试探着站起来。你猜怎么着，有几次还真的成功啦！不信你看——（欲站起来）

女 儿 哎……（按）您快坐下吧，我信，我信……不过爸爸，妈妈说您这病需要慢慢恢复，可不能——对了，不能操之过急。

丈 夫 好啊，丹丹，昨天学的成语，今天就用到爸爸身上啦。

女 儿 您本来就该慢慢恢复嘛。

丈夫 好啦，好啦，快去写作业吧！

[女儿应，进内室，下。]

[丈夫转动轮椅至一处，将几件衣物和日常用品逐一放入身边的旅行包中。]

[妻子上，进室内。]

丈夫 (发觉)海琳——(掩饰地移开旅行包)

妻子 你这是干什么哪，这么神秘？

丈夫 我……啊，没什么，没什么……啊，你看——(指餐桌)我做的，怎么样？

妻子 什么？你……你不要命啦！(将背包放至一处)

丈夫 啧，不就是做顿饭嘛，没这么严重。哎——海琳哪，好几年没碰过这锅碗盆勺儿，我忽然产生一种冲动，特想重操旧业，而且跃跃欲试。

妻子 国栋，你千万不能有这种冲动，更不能跃跃欲试！你现在的当务之急，是巩固治疗成果，恢复体质机能，咱们往后的日子长着呢。

丈夫 海琳，你听我说嘛。我是想……

妻子 想证明你存在的价值，证明你对家庭的意义？国栋，我们的女儿十岁了，你在这轮椅上也坐了五年了，你还不了解我吗？你这么做为有必要吗？

丈夫 你小点儿声，丹丹在写作业。(看内室)看你想哪去啦！

妻子 你问我啊，谁让你下厨房啦？你为什么还要这样？

丈夫 曹海琳同志——

妻子 你也小点儿声！

丈夫 (歉意地)好……我接受批评，接受批评……海琳，你在传染病医院当着护士长，还带着几个实习生。近来，防治“非典”的工作日益艰巨——

妻子 这个，我比你知，我们医院已经建立专门的病区了。

丈夫 那……我想，你应该有个思想准备，我们都该有思想准备。

妻子 我们？你让我准备什么？你又准备什么？

丈夫 遇上这种情况，要是在部队，官兵们都是要写请战书的。

妻子 请战书不是部队的专利。我们医院各科室的医生、护士，也有不少写的。

丈夫 是吗？那你……

妻子 我？我头仨月就写啦——提前退休的申请书。

丈夫 这……可你现在不是还没退吗？

妻子 那是因为暂时还没有合适的人选，医院正在物色。

丈夫 即便是退下来，当部队——啊，不，当工作需要的时候，许多退役官兵也还是要重返战场的。

妻子 还是部队。

丈夫 否则，那就是——逃兵！

妻子 梁国栋！

丈夫 （示意地）嘘——

妻子 什么？你……你说我是逃兵？（稍顷，转念）算了，算了，我们吃饭吧，让我来鉴定一下，你这手艺和前几年相比，有什么差别？（见丈夫有些异样，片刻，一笑）你……这么看我干吗？

丈夫 海琳——（驱车上前，拉住妻子）海琳，你是医院的护士长，是业务骨干，更是一名共产党员，受党的培养教育多年，在祖国和人民需要我们的时候，在党考验我们的时候，我们可不能有一丝毫的犹豫，否则，那就是——

妻子 是逃兵，我知道啦。

丈夫 不——是罪犯！

妻子 都好不了哪去。我认了，认了。

丈夫 还应该加上一个字，“认识”了……只要你认识到这一点，我相信——

妻子 我一进家你就叨唠，你非要把憋了五年的大道理一股脑都说给我啊？你——你太不了解我了！

丈夫 什么？我不了解你……（回忆地）二十年前，我因受伤住进了你们医院，那时你是市里的“三八红旗手”，医院的团总支书记；我是部队上的一个班长——

妻子 副的。

丈夫 对，副班长。虽然我只是个副班长，可你对我的护理，是那么

精心，那么细致，那么……

妻子 我是护士，对患者就应该那样，没那么多“那么”。

丈夫 一开始我也那么认为，对你没敢有半点儿非分之想。

妻子 实际上，已经开始打我的主意了。

丈夫 我出院的时候，你反复叮嘱，要注意休息，按时服药——

妻子 我们对每一位痊愈出院的患者都是这样。

丈夫 你还提着行李，送我到医院门口，送我上车——

妻子 你见义勇为，同歹徒搏斗受了伤，不是普通患者。

丈夫 你又送我一束鲜花……还有一个精致的信封，里面是你的一张照片和一个写着地址的纸条儿。

妻子 在这之前，你曾表示想和我交个朋友，希望我们保持联系……
 我是不想让你失望。可我哪里知道，我已经被你锁定，最终——

丈夫 最终做了我幸福的“俘虏”。

妻子 ……自从做了你的“俘虏”，我的命运就和你紧紧地连在了一起。

丈夫 那年，年迈的父亲病危，回家探望的路上，得知部队要开赴抗洪抢险第一线，我便匆匆返回，及时归队。

妻子 电话里，你嘴上说是和我商量，可听你那坚定的语气，感觉你那急切的心情，我就知道：已经没有商量的余地了。因为那是面对祖国的召唤，一个共和国军人的必然选择！

丈夫 照顾弥留之际的公爹，抚育刚刚五岁的女儿，牵挂抗洪前线的丈夫……这一切一切，你都以柔弱的身躯，默默地承担着，忍受着——

妻子 作为军人的妻子，我无怨无悔。

丈夫 你还不时给我发出一封封平安家信——

妻子 洪水就是敌情，大堤就是战场。上了战场的军人，是不能因为家事、私事分心的。

丈夫 一次，为了抢救群众生命和财产，我受了重伤，在这该死的轮椅上，坐了整整五年……五年来，为让我尽快康复，保持对生活的希望，你费尽了心血，吃尽了辛苦。

妻子 可我有你，一个在祖国需要的时候挺身而出、被人民称为最可爱的人！这，对于我足够了，足够了……

丈夫 海琳！

●半亩地酒业向“非典”宣战