

錢鍾書 著

錢鍾書手稿集

中文手稿 14



创于1897

商務印書館
The Commercial Press

商務印書館

二〇一一年·北京

中文筆記 第十四冊

錢鍾書手稿集

錢鍾書著

第十四冊 目 錄

硬皮本(二十五)

貴耳集三卷	[宋]張端義	五
王氏談錄一卷	[宋]王欽臣	六
庚申外史二卷	[明]權衡	六
友論一卷	[意大利]利瑪竇	六
柳文指要五十六卷	章士釗	七
海雅堂集二十二卷	[清]凌揚藻	一九
蠡勺編四十卷	[清]凌揚藻	二〇
札述十二卷	[清]孫詒讓	二五
續幽怪錄四卷	[唐]李復言	二六
睽車志六卷	[宋]郭象	二七
宜齋野乘一卷	[宋]吳枋	二八
梁谿漫志十卷	[宋]費袞	二八
周濂溪先生全集十三卷	[宋]周敦頤	三〇
絳守居園池記注一卷	[唐]樊宗師撰 [元]趙仁舉 吳師道 許謙注	三二
默成文集四卷	[宋]潘良貴	三三
西泠五布衣遺著	[清]丁丙輯刊	三三
臨江鄉人詩四卷	[清]吳穎芳	三三
硯林詩集四卷	[清]丁敬	三五
冬心先生集四卷、續集一卷、三體詩一卷、自度曲一卷、雜著六卷、隨筆一卷		
[清]金農	三六	
冬花庵燼餘稿三卷	[清]奚岡	四三
柳洲遺稿二卷	[清]魏之琇	四三
孤本元明雜劇一百四十四種	王季烈編	四四
楞伽經四卷	[南朝宋]求那跋陀羅譯	六二
成唯識論十卷	護法等菩薩造 [唐]玄奘譯	六五
船山詩草二十卷	[清]張問陶 [又見春秋穀梁傳冊]	六九
小倉山房文集三十五卷	[清]袁枚	七七
煙嶼樓文集四十卷、詩集十八卷	[清]徐時棟	九五

游杭合集(隨園瑣記二卷、談瀛錄六種七卷)	[清]袁祖志	九九
觀佛三昧海經十卷	[東晉]佛陀跋陀羅譯	一〇六
蕉軒隨錄十二卷	[清]方濬師	一二六
瓶水齋詩集十七卷	[清]舒位 <small>[補雲谷卧餘冊 22]</small>	一三二
惜抱軒詩文集二十六卷、文後集十卷	[清]姚鼐	一三七
新序十卷	[漢]劉向	一四五
說苑二十卷	[漢]劉向	一五〇
平齋文集三十二卷	[宋]洪咨夔 <small>[補日札 32 則]</small>	一六一
敬業堂詩集五十卷(補)	[清]查慎行	一六四
湖海詩傳四十六卷	[清]王昶輯	一七二
彭城集四十卷(補)	[宋]劉攽	一七四
西臺集二十卷(補)	[宋]畢仲游	一七七
二程全書六種六十五卷	[宋]程顥 程頤撰 [宋]朱熹輯	一七八

硬皮本(二十六)

小方壺齋輿地叢鈔十二帙、補編十二帙、再補編十二帙	[清]王錫祺輯	二〇一
中法戰爭文學集	阿英編	三三〇
甲午中日戰爭文學集	阿英編	三三二
眉山唐先生文集三十卷	[宋]唐庚	三三三
定齋集二十卷	[宋]蔡戡	三四一
歸愚集二十卷、補遺一卷	[宋]葛立方	三四二
丹陽集二十四卷	[宋]葛勝仲	三四三
林泉高致一卷	[宋]郭熙	三四四
三朝北盟會編二百五十卷	[宋]徐夢莘	三四七
詩義鉤沉不分卷	[宋]王安石	三五一
希古堂文甲集二卷、乙集六卷	[清]譚宗浚	三五四
秋藥庵詩集七卷	[清]馬履泰 <small>[補全宋詞冊 23]</small>	三五九
曝書亭集詩注二十二卷	[清]朱彝尊	三六一
豆棚閒話十二卷	[清]艾衲居士	三六六
五燈會元二十卷	[宋]釋普濟 <small>[補梅村詩集冊 11]</small>	三七〇
方望溪先生全集三十二卷	[清]方苞	三七七

硬皮本(二十七)

亭林先生詩箋注十七卷	[明]顧炎武	三九五
唐詩歸三十六卷	[明]鍾惺 譚元春輯	三九九
古詩歸十五卷	[明]鍾惺 譚元春輯	四二〇
歷代名畫記十卷	[唐]張彥遠	四五九
六如居士全集七卷、外集六卷	[明]唐寅撰 [明]何大成輯	四六二
劉子十卷	[北齊]劉晝	四六七
元朝秘史十五卷、續集二卷	[元]佚名	四七一
焦氏易林十六卷	[漢]焦延壽	四七八
意林五卷、逸文一卷	[唐]馬總	四九一
梅溪詞一卷	[宋]史達祖	四九三
溪堂詞一卷	[宋]謝逸	四九三
竹山詞二卷	[宋]蔣捷	四九三
夢窗詞集四卷、補遺一卷	[宋]吳文英	四九五
山中白雲詞八卷	[宋]張炎	四九六
全唐詩逸三卷	[日]河世寧輯	四九六
桑園讀書記一卷	鄧之誠	四九七
雄雉齋選集六卷	[清]顧圖河	四九九
粟香室叢書六十四種	金武祥輯	五〇〇
滄螺集六卷	[明]孫作	五〇〇
陽羨茗壺係	[明]周高起	五〇〇
延州筆記四卷	[明]唐觀	五〇〇
江上孤忠錄一卷	[清]黃明曦	五〇一
江上遺聞一卷	[清]沈濤	五〇一
鶚亭詩話一卷	[清]屠紳	五〇一
玉塵集二卷	[清]洪亮吉	五〇一
陶廬雜憶一卷、續詠一卷、補詠一卷、後憶一卷、五憶一卷	金武祥	五〇二
鷗堂贊稿一卷、東鷗草堂詞二卷、鷗堂日記三卷	[清]周星譽	五〇二
水雲樓贊稿一卷	[清]蔣春霖	五〇四
野史無文二十一卷	[明]鄭達	五〇四

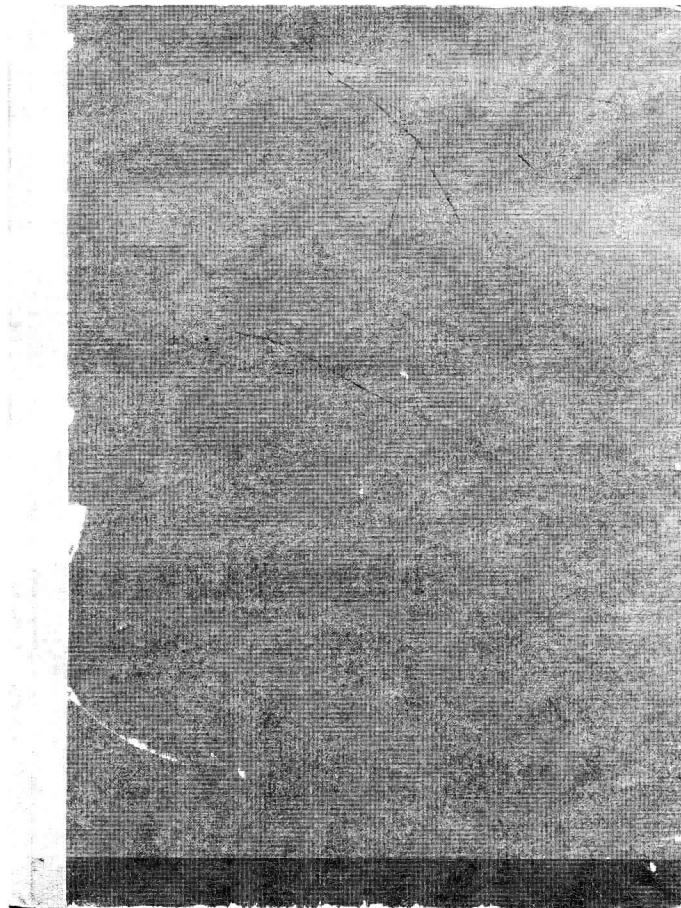
夏完淳集九卷、附錄一卷	〔明〕夏完淳	五〇四
中麓閒居集十二卷、四時悼內一卷、畫品一卷、詩禪不分卷	〔明〕李開先	五〇六
日下看花記四卷	〔清〕小鐵笛道人	五一
曇波一卷	〔清〕四不頭陀	五一
增補菊部群英一卷	〔清〕糜月樓主	五一
群英續集一卷	〔清〕糜月樓主	五一
宣南襍俎一卷	〔清〕藝蘭生	五一
金臺殘淚記三卷	〔清〕華胥大夫	五一
舊劇叢談一卷	陳彥衡	五一
鞠部叢談一卷	羅惇疎	五一
燕臺花事錄一卷	〔清〕蜀西樵也	五一
薛考功集十卷	〔明〕薛蕙	五一
海錄碎事二十二卷	〔宋〕葉廷珪	五一
顏氏家藏尺牘四卷	〔清〕顏光敏輯	五一
沈石田先生集十一卷	〔明〕沈周	五二〇
宗子相集十五卷	〔明〕宗臣	五二四
三李堂集十卷	〔清〕金學蓮	五二七
汝南遺事四卷	〔元〕王鶚	五二七
觚不觚錄一卷	〔明〕王世貞	五二八
眉公詩錄八卷	〔明〕陳繼儒〔又見另冊晚香堂小品〕	五二八
呂氏雜記二卷	〔宋〕呂希哲	五二九
吹劍錄全編不分卷	〔宋〕俞文豹	五三〇
橫雲山人集三十二卷	〔清〕王鴻緒	五三一
戲瑕三卷	〔明〕錢希言	五三一
玉堂薈記四卷	〔清〕楊士聰	五三二
漱華隨筆四卷	〔清〕嚴有禧	五三三
孟亭居士詩稿四卷	〔清〕馮浩	五三三
渼陂先生集十六卷、續集三卷、碧山樂府四卷	〔明〕王九思	五三五
歷代詩餘一百二十卷	〔清〕沈辰垣等編	五四〇
觚庵詩存四卷	〔清〕俞明震	五六〇
海珊詩鈔十一卷、補遺二卷	〔清〕嚴遂成	五六二
綠山先生集二十七卷	〔明〕王衡	五六七

文章精義一卷	〔宋〕李耆卿	五七〇
魏伯子文集十卷	〔清〕魏際瑞、魏叔子日錄三卷	〔清〕魏 喜
〔觀歷代題畫詩類冊 7〕		五七〇
北游錄六卷	〔清〕談 遷	五七二
有正味齋全集七十三卷	〔清〕吳錫麒	五七五
饅飫亭集不分卷	〔清〕祁寯藻	五七六
靜修先生文集三十卷	〔元〕劉 因	五八〇
神會和尚遺集四卷	胡 適編	五八三
湛然居士文集十四卷	〔元〕耶律楚材	五八六

錢鍾書手稿集

160×215mm (16开)

硬皮本（二十五）



原本尺寸：160×215mm

1. 贡耳集
2. 王氏遺稿
3. 唐宋外史
4. 古論
5. 柳文指掌
6. 海雅堂文集
7. 札述
8. 長山怪錄
9. 直齋野書
10. 黑鵲詩志
11. 周易說集
12. 律序居園池記元云注
13. 黑塗文
14. 西冷印社衣遺集
15. 張中元稿存稿
16. 楊柳子集
17. 戚繼南集
18. 船山詩草(又見李鍇集錄存冊)
19. 小倉山房文
20. 煙興樓詩文
21. 陸固遺記
22. 魏晉三昧海經
23. 瓶林齋集(補墨岩外集存冊)
24. 牧抱所叢集、文徵集
25. 鄭序
26. 論苑
27. 平高文公[補目錄32/2]
28. 敦煌學論上[補]
29. 湖海詩傳
30. 數城集[補]
31. 西亭集[補]
32. 二程全集

22. 魏晉三昧海經

張瑞義責其集

1. 故宮北狩乃深步於一處中草木幽幽云趙岐注雲子付黃濬事涉人宦黑室而孫
為太后趙氏原王都注並錄○危馬掌李師江也... 美牛文虎以馬不能作深與其
為深矣雖是比之深化引情心詞擅其德而也當時所存爲二郎者一則美牛一李
生善能為忘恩獨嗜土美因而為軍於呼恩玉還右方猶道以猶之過口青色動
使事刀也日落至方也走事疏李皇來云事至諭若閑都係後事云復故於是復比
事鑄云飞錢此中應事云小差執柄若誰朕也事鑄也約退居至石時去國○
後事... 12月李皇諭以委禮上事御園長為烏雅欽册文... 故誅高允直海陸
一事... 李皇被閑云再取宣海卷方楊改太參平... 事以又愚向以安誅高安為謫
冊發奇置云杨口西人終云山陽小卷故作事冊事是內素冊所傳若及此禮
讀至物采以書作筆時松葉者生色墨四行的去事皇素口云以說事立此讀口初
系故策內此勝他言文帝其名程揚不日降江東後○李宗經平陽事主說
事著作外(朱儒生應制)藍口東子種視易加暮微進宜省宿櫟曾數說
測... 張彌飾牛中... 德人男沒王茲根因子官員道部遇時士失山口別接當說
張徐門也○危馬北狩... 沈君小... 道古表祭祭於廟以廟也居一廟也居以
表以廟祭牛一橫手連推場中... 余首見一李文昌書手... 徒用川方時口德寺... 附
閑口高明以人充貴滿席座如檻數階有影及李修齊游園就之以才多是時台
選舉人在閑門之考出既無方參口而立井因入第詮秀甚以少府司再三中也
金人滿良貴稱歷史忽出信事口事時善其而某小名以字差之久勤至祖口
退上事得若既政仕或其謂楊子因善端破方塵滿居也事至峰川林大殿
於此而委小同車○ 菩提聖詠空空猶其然強小試... 店子即云牠多子以
諸將江邊送送酒之送君小可持上... 強以今為民小山紙絲語孝強別小

2. 僧平昌王應步僧號九十四歲至一十八歲被推作證云南條縣腔子趕子為一
却往再說本錢小... 人生那枝之榜自被銅鉛住... 謂弱弱董子如以薄弱之
祖輩嘗故上及那農潤產形為皮小許善教止歟

* Bacon "Of Friendship": "A friend in another's soft" — supposed to be a saying originally by Pythagoras; it occurs twice in Aristotle [Nic. Eth., IX. 4, 5 & Eud. Eth. VII. 12.]
「佛羅伊德的名言記載在山川湖的數學圖書而作非因應者所說所謂誤解」
王氏談錄

當你遇到強大的敵手的時候...當遇到強敵時為用制敵而反曰爾雅注鄭
注云勿與人以人相也○當事不與其方...意指中後溫子即謂之不
...易譏之云君之敵者乃自漢至唐皆以之也○此後乃唐詩中○古者易制
敵得用而以之為生靈其多為私利而無為錢鏗三搖是也○古之欲治天下
者取法于地而以役其工也○今之極主之向它中更移實動立通其小形可
喻...得而存之...一子已上而一云一客說之作古則校核前說及草圖
將當地之定取又為差異甚...或曰吾人視當地者以為此承以為笑曰
久聞云光風心胸長者也○古舊卷之云槐柳東望繼夕陽○古
者多移周易以易考之品作而未用法也○少康比之周易萬六典善而
微之目故为詳甚竟不能適用○古詩得中日中復來經一望者云渝波
泛龍物桀月既天終云

權衡 廣中作達

下。癸酉二十二年六月廿四日李先生取我讀儒詩諸家年次不有中
國立西漢修我仲尼傳我一文便隨李先生所持元李好古也太子...是尊
仰微子字伯夷之號的方或告曰微子亡國君小云為唐太子曰我但學至
李氏聖教也不學他治天下庸何傷乎

利瑪竇 友論

朋友如從政象洋乃第二數也弱弱視友如己者○老子強調而友如
冰斯沒以之重其名○隱者共与游汗已友為平第名(老人而目後
口為以財物立者皆其抑虛標計者以多而失之)○故以之為
平否以身則財業大以身則業凋敗○或重或轻何時友如石室之財
固無能時移而失口人情善惡為裡難源以日復後或棄而失他之財

*莫也不成向不器见空而已 *聲揚不圓
 *雜流不成均。依多益文云：客承陳東西橫被動詞叶律皆下，^一移易聲勢則
 变律在行當承其變轉音為是也。 *Americus castas in re inesta carnis*

汝之或要而为友子欲修学○德试：若言事得，吾友何怪也（脉以居乎於
 徒多于革得也）○德者，夙起也。友如因（友也莫又中復又承，又彼）○
 为之深根源；不无子试以兄弟也。友物皆合其○恩友讥得，以他共为已善
 也○多贤者友便当密友也。我及二友和讼亦与称尔得为，讼制为一以制
 仇也。身至二仇和讼者，亦制为讼制也。一以取为友也○上所结人，昔用
 莫可莫子莫之，欲为友者为多忌等是（故曰莫之交即多也，不可而不可。
 且用字长复作兩，即多方也。多尚，方缺尾也。莫也，祝明友也，少是乎）
 ○生鱼之友乃俗时，望俗时之接甚在俗时，引俗时方程○仇之接
 小为友之接也○唐王正[三则]○是的也。後○穿刀所○墨所波○寒法
 也……孝陵二十三年某次乙未三月生大西城山人柳宗集

比方此部未著卷白子松甫用意相類，均为道之意。
 作诗考东园视松山，知绿松山并柳子柳并柳子在大别先，蜀地

嘉记子

唐士刻 柳文摘要

为柳之传臣已殊可嘆，因幼不恤为神之譖人劣可嘆
 且引麻生於神之友之人及（原缺心傳）此莫不醜流善惡
 讼师（“大律师李士刻”）面目而东里恶讼师唇舌僅以大
 勿闻，勿忘同恶了事而已。理疏茅塞词章甚解老革
 形迹作考生衡然萬端多事，所谈何不以酒自鑑也。

總序：余少时喜好柳文，而並苦师承，以於悠立阅读，稍知握管漫学於
 外，而即慕柳亲自追，进入仕局以之，以集他家以得，亦役三十七年，方
 闻余所归省许？余始之報於自斷。柳遇余平生以久，並不喜欵柳所詠成
 猶柳何能矣！除，更告好以家安，又其中所用助字，一叶挂律，依多益文
 稍於不直，扬若繁枝叶的標，泥沙俱心之病。余遂而署之斯形自然

破壁盈山沿锦子又燃芭厂工部君印影至小行，論及左轉壁右
 柳山而外，其作手

*而字不知何云，句以何可斷乎？即比舊傳即斷不但未由柳文之誤，亦未由

則字叶律也。

**宿字不直，蓋認為不直。此字不直竟至比字，學說後尚不直乎？

品魚用同取法，故舊傳雖著法，晚之數點，則作同源，或成誤傳。易傳為

品魚用同取法，故舊傳雖著法，晚之數點，則作同源，或成誤傳。易傳為

品魚用同取法，故舊傳雖著法，晚之數點，則作同源，或成誤傳。易傳為

品魚用同取法，故舊傳雖著法，晚之數點，則作同源，或成誤傳。易傳為

偏今以多形為易得，而宋所引不直也是。若朱子說，則明指徐志摩不易，據說

寫說，何以門談多誤？宋於笑破人口，多於柳文，功才宜小，惟於竹

坡之錄，明指易多，故學以誤為口笑破口而竹坡易，何時獲易，苟

即力多補正。支學向考，不直；固非也，但易的一脉，小云之念即習上

易，而易之傳，以讀易補正，念上，信上，信古，信品。

一

滿猶林猿子能，皆民一語云，昔引應坐猿子續益記辭，辟訛，皆以為元
意，當時三箭竟得人，源出於李熙...而山猿則當有生於此，故中詳
解，序小猿多，則在空中...傳求注解，以革爲善者...皆見山中此
語而破其傳曰...是猿子能，並乾隆經...御史以爲中...蓋未是不然，由卓君
案以經後以立張勇主惠翁，而崇洋師無...溫孫其人...晚世注非經。
是此傳之誤，以子能也。

國朝民謡此謡乃子能相傳，或然大矣，猶董氏平生；因惠郎賦而作也，
千餘年，歷世人，誤破此文而理歸焉，其家立焉。文中乃房乃杜，表面以
房玄齡、杜如晦為当然，实乃子能用作符號，所詣者因程璧；高祖之後，
隱者相傳。誠思玄齡如晦，並非玄諭，小失為矣，...至於杜如晦大一統
業，立著是太平生是達，而二子的名聲不足...房玄齡多以道行，而杜如晦
而多在行以之謠。又房玄齡也，禮極於貞...；杜如晦多守約，而一而家
並杜絕之杜...曰防萌...曰杜漸...在玄謠微相傳於先，而茶學張起淮
善初望曰...張起淮...良辰...微

貞符帝肅威肅，惟人之敵，[莫敵賦積薪於門]。此雖名稱為字，作玄符，向
絕，故字屬下句，此大錯誤。肅者用也，審粟猶言審力，惟人之敵，擇之
惟人是敵，人者民也，玄蕩...以人民為本...強收故字屬下，敵莫甚也，是
38，唐太宗時，御史不釋囚犯，鑑性急，留日防曰杜而不久於乃辨，肅民勾通，而取財與其
子，遣使知其事，下部少卿同案也。玄蕩...以品飲酒，則進而得房玄齡房矣杜強也。