

第一冊

黃帝內經太素

本以朱書之

黃帝內經明堂序

臣聞星漢照

勒干力
水之式
或

水

改
切迂卦及分

化通乾坤之氣
家人之秀異得之

雖四體百節サカ必有攸繫フハコト而五藏六府咸カル

存ヤリ厥司在於十二重承之綱領是猶

分其淵奧又胡浪文又胡謗及積水一巫屬カ

又胡浪文又胡謗及積水

本以朱書之
澳又作多洛又音布涯
西也又與音

由人三

居也
日也
九皮

虫繩分晷而

金

想輒而晦

明

是也至於也化也一也財

均本策書之

乃

也細也而運之者廣言命則微而攝之者

乃細而運之者廣言命則微而攝之者

大血氣為其宗本也經絡導其源流呼吸

運也其陰陽營衛起其表

運其陰陽營衛起其表

相也龍也衣也上

下分也池亦也夕

分亦夕

至

相傾キ蹤靜切則到及動也交競ユミ而晝夜不息切詳導及脩環無窮

子到及

聖人參天地之功測ハカル形神之理貫切召像及第秒セ

奧弘長事業秋豪不遺一言罕謬教興

絕依仁被タリ群有有信製有此經有分有馬有三卷言

候交切法隨及視也難窺察難明支體有了經後興八脉

疾如切七余及又沮漳沅澧在牛波三弥善灋切四及漢豐瀉切四及沱水也之呂祭及水在

人自及壞諸良及

切四及水也之呂祭及水在

土過刀又切百虎及泉水

分態ハニ於河宗是以并二經脉各為一卷

奇經八脉復為一卷合為三ハニ品ハニ欲

使ハニ九野過ハニ分望ハニ月而ハニ口ハニ五ハニ音ハニ足ハニ款

變ハニ混ハニ吹ハニ而ハニ歸ハニ旦也ハニ北ハニ豆ハニ累ハニ

氣殊流合濟無乖勝範ハニ初ハニ導ハニ皇明ハニ以宣ハニ

後學有巢ハニ在ハニ晉ハニ而大壯ハニ成ハニ於棟宇ハニ細ハニ罟ハニ

猶ミテ秘ヲム以明離照其切正賢反他切、居反渙ハ斧ノ巧成之聖曰

取ミ謬カ本遠然

車ノ上

刀

目ノ如

孫陳其宗旨明堂表其

兄是猶天一

地二亦漸通其妙物焉

黃帝內經明堂卷第一

手太陰



通直郎守太子文學臣陽之善奉
勅撰注

肺藏肺重三斤二兩（肺之形）耳見八葉

立藏魄肺有肺大高下堅脆端正偏傾（シヤリ）

不同肺小則小欲不病喘鳴肺太則善

病習痺喘痺達（肺之形）肺高則氣肩息欲

欬肺下則居（ウタレト）脊迫於胃下通肺堅則

不病欬上氣肺脆則善消痺（一善。反）易傷也

肺端正則和也難傷也肺偏傾則腹偏

痛白色小理者肺小粗理者肺大巨肩

反膺^{ナリ}嗚候者^{以カ}易合^{セリ}者^{ハハシ}下好^{シテ}

肩背厚者肺堅有贅^{ハハシ}薄者^{ハハシ}帝^{ハハシ}晚^{ハハシ}好肩膺

者肺端^{ハハシ}馬^{ハハシ}脅^{ハハシ}偏^{ハハシ}疎^{ハハシ}邪^{ハハシ}偏傾也其行金

不其字元之

其色白其時^{ハハシ}大^{ハハシ}其辛味其口^{ハハシ}更^{ハハシ}辛其志

憂其氣天其方高其起笑其榮毛其主

皮毛榮液遂其敗

不穀稍共

星大白其數元其發動

其生腎其夏腫其站

毛其維脈手太陰

主左手之大陰以陰太

直徑之隆
手收乃
言
外也
又許叔及高
有郁

十凡

陰或

主之脉起於中脘ソカ下略大腸還循胃口

六燭

上五胃屬肺從目五示五橫出掖下五循脇內

諸也

二ト二ナ

立如引及日下時之上調

脇又言

行少陰心主之前下肘中偏臂內上骨

下廉入寸只上奧候云々大指之端

コカ反

テヨリ

其支者從腕後直出次指內廉出其端

其脉從手至曾第三尺五寸管宛

中府

天府

俠白

風澤

孔竅竅

列缺

經渠

太淵

臍際

少商

中府者

府聚之脾

中府

音慕募也猶募

以藏之
募皆在於度
募應也也
五藏六府任
絡之氣皆按
應於此矣

盛也

肺之盛氣

一名膺中

失治及輸舊也輸

氣歸此故

在雲門下一寸乳上三肋間

王道真

動脈應手陷者中

地下牢處曰陷有本
云廣俠與瞳子相當

手足太陰之會刺入三分留五呼灸五

士

會謂

合同

此

二

脉

氣

合

此

穴

則

知

動者

二

脉也

此

太

也

大力

此

穴

因

以

名壯

立

肺

系

急

欬

主

司也

正

穴

下

此

此

此

之

繫

謂

肺

藏

之所

繫

也

教

送

氣

也

五

藏

六

府

皆

有

教

故

欬

有

十

一

而

肺

為

其

是

以

肺

者

合

於

穴

毛

欬

即

氣

至

皮

毛

受

寒

飲

先

入

於

鼻

肺

循

胃

寒

氣

尋

肺

脉

上

注

於

肺

即

尺

部

皮

毛

受

即

即

即

外

取

內

外

之

耶

容

於

肺

中

即

為

肺

欬

日一以即傳之火腸若耶乘春肝先受
之若氣夏心元氣乘若至陰脾先受

之若氣夏心元氣乘若至陰脾先受

飲皆以肺為其本五藏六府欲狀如大素

之說胃中痛惡清胃中滿色然色惡
之說胃中痛惡清胃中滿色然色惡

本一作善飲食凡有飲食飲血飲
色、善飲食凡有飲食飲血飲

中契喘逆氣相追逐多濁唾不得息

喘息疾也喘呼者少因五藏六府受賊

風虛耶故身熱不時卧上為喘呼也

肩背風汗出面

肺氣盛者則肩背風汗出面也 腹腫甘

中不下食

夫氣傷則痛也形傷則腫也

腫而後痛者形傷氣也故風勝則腫 喉

也耶在胃脘隔寒故飲食不下之

痺

咽者通飲食也喉者通氣路也 蒼頡

蒼頡玉江
結又蒼頡
扁古聖人
之

庫式本

之喉

肩息肺脹皮膚骨痛

肩息謂息也

肺氣動

寒熱

風成者為寒熱陰病則熱陽病則寒熱重熱

則脹也

始炸也
灰集也

則寒謂之寒熱
傷者骨小皮厚薄

尚肉无胭也而六反臂栗然其地色始然不剪

天同色汗然獨異此其候也然後臂薄

者其髓不滿故善病寒熱多以三陽為

病茲寒熱下為負滿凡陰氣少而陽氣

雍腫及痿厥也以勝勝理閉而汗汗

出故熱天府肺為上蓋為府藏之天肺

而煩滿天府氣歸於此穴故謂之天府

在掖下三寸臂臑內廣動脈手太陰脈

氣所發

臑在肩下肘動之禁不可灸
脈手太陰脈所動也

使人逆氣此穴之脉近肺更无餘脉刺

入四分留三呼刺箴也謂以針刺之主

欬上氣不得息暴痺脾風菼痺腹中契

也音丁逆肝肺相搏六搏鼻口出血肝肺

膈上膈下肺金尅肝之氣盛不文

故逆而相搏所以脉血急无所行此胃

口出血也血云八穀以於省其洋夜

注之人子枌脉中愛為亦也謂之血也

太輸

輸者太輸送改手太陰脉送身

脹送息不得卧

得此氣白於腹中當積不

支脅中滿故喘呼送息足易閉者胃脉

胃脉也胃者六府之海其氣下行令陽

明^送不得從其道

風汗出身腔喘多唾

故不得卧之

目於暑汗煩則喘呼六陰爭於內陽振

於外腕汗未藏四逆而赴則動肺使

人喘喝胃中銷穀銷即上下作腸

胃死郭故緩則氣送故多唾也