





美籍华侨钢琴博士林巧琳莅厦举行独奏会

(李世平 摄)



菲律宾黄河合唱团访厦演出

一九八四年

厦门音乐

第三期

目 录

创
作
歌
曲

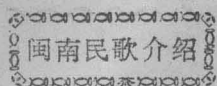
- 献给祖国的礼物……………卢云生词杨 扬曲(1)
请到厦门特区来……………刘以光词江 吼曲(5)
我爱家乡三角梅……………叶明辉词崔荷生曲(7)
九龙江流过的地方……………仲昭理词吕海鸿曲(9)
台湾故友,你在想什么? ……许绩源词钟哲亮曲(9)
台湾合欢山……………常春娥词鲁 林曲(12)
花与山……………蔚 林词洪明良曲(13)
牵牛花……………张文纲词曲(13)
集美之夜……………爱 众词蔚 然曲(14)
白鹭之歌……………石梦词曲(15)
迎梦曲……………谢文芬词吴火荣曲(16)
啊,老师—妈妈! ……李幼容词白 蒂曲(17)
为什么……………吴苏宁词章绍同曲(19)
建港工人之歌……………林良材词苑功仁曲(21)

五四以来优秀歌曲

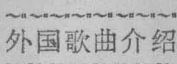
- 太行山上……………桂涛声词冼星海曲(23)
教我如何不想他…刘半农词赵元任曲(25)

银屏歌声

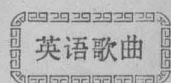
- 小贝壳……………韩伟词施光南曲(27)



闽南民歌介绍 厦门褒歌一首……白水仙唱陈镜秋记谱(28)



外国歌曲介绍 科罗拉多河上的月光……〔美〕艾里埃词曲
非 一 译 配 (29)



英语歌曲 HOW D'YOU DO……英国少年歌曲)

卅五年的回顾……杨 扬(31)

厦门南乐艺坛简介……洪卜仁(34)

我市钢琴家许斐平荣获国际钢琴赛第四名……炳 煌(36)

厦门星海合唱团在前进……陈 桥(36)

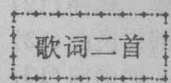
美籍华裔钢琴博士林巧琳莅厦开独奏会……林梦慧(38)

市文艺工作者创作组歌《飞翔吧，白鹭》

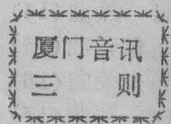
向祖国卅五周年献礼……陈 鸿(39)

指挥家秋里为我市“学校音乐周”活动作指导……官山红(40)

作曲家张文纲听我们唱歌……林 中(41)



歌词二首
一、鹭岛晨曲……许绩源(20)
二、中国一祖国……任卫新(22)



厦门音讯
三 则
一、第二届“学校音乐周”圆满结束… 官山红(41)
二、我市南乐研究会成立……陈 桥(42)
三、厦门大学艺术学院开始招生……陈炳煌(42)

刊名题字：李焕之 封面设计：剑 如

本期责任编辑：谢 旭 杨炳维 江 吼 陈源清 陈炳煌

编辑者 《厦门音乐》编委会

(厦门市文联《厦门音乐》编辑室)

出版者 厦 门 市 音 协

印刷者 漳州二中印刷厂

1 = F $\frac{2}{4}$

行板

献给祖国的礼物

(男声小组唱)

卢云生词
杨扬曲

(0 5 : 5 · 6 5 ♯4 5 | 5 5 3 · 4 3 ♯2 3 3 5 | 2 ♯1 2 3 4 3 4 5 | 6 7 · 7)

T (1) 0 0 0 ^{mf} 0 5 6 5 3 3 1 1 — 0 0 6 7 6 4 4 2

1. 啦啦啦啦啦啦 啦啦啦啦
2. 带着深情。 充满爱慕，

B₁ ^{mf} 0 5 6 · 5 3 1 · 1 — 0 5 6 · 5 4 2 · 2 —

1. 迎着朝霞， 迎着晨雾，
2. 带着深情， 充满爱慕，

B₂ ^{mf} 0 5 6 · 5 1 5 · 5 — 0 5 6 · 5 7 5 · 5 —

T 2 — 0 0 0 0 0 0 6 5 · 6 7 7 · 0 0

准备上 礼物。
准备上 礼物。

B₁ 0 5 6 · 5 3 1 2 3 4 3 2 5 — 5 — 0 1 2 · 1

我们为祖 国 准备礼 物。
我们向祖 国 准备礼 物。

B₂ 0 5 6 · 5 1 5 7 1 2 1 2 3 3 · 2 2 · 0 1 2 · 1

准备上 准备上 礼物。
准备上 准备上 礼物。

T ^f 0 1 7 · 1 6 — 6 1 7 · 1 5 — 0 0 0 0

这礼 物 要象清 泉，
这礼 物 要象火 炬，

B₁ 6 — 6 6 4 · 6 5 ♯4 5 · 5 4 3 2 7 · 6 5 2 2 1 2 · 3

物物 要象清 泉， 去洗 她 蒙受 的 玷
物物 要象火 炬， 照着 她 让世界 的 瞩

B₂ 4 — 4 4 1 · 4 3 ♯2 3 · 3 4 3 2 7 · 6 5 7 7 6 7 · 1

T	0 5 4 4	3 3 .	0 i 7 <i>·</i> i	6 —	6 i 7 <i>·</i> i
	蒙受的玷污，	让世界瞩目，	这礼物	这礼物	要象翅
B ₁	3 —	3 1 2 <i>·</i> 1	6 —	6 6 4 <i>·</i> 6	5 <i>♯</i> 4 5 <i>·</i>
	污，	这礼	物	要象	翅膀，
	目，	这礼	物	要象	花，
B ₂	1 —	1 1 2 <i>·</i> 1	4 —	4 4 1 <i>·</i> 4	3 <i>♯</i> 2 3 <i>·</i>

Rit.....

T	5 —	0 0	0 0	6 . 5 2 <i>·</i> 3	1
	膀，			凌春	空光
	花，			常	常
B ₁	5 4 3 2	7 <i>·</i> 6 5 4	4 3 2 <i>·</i> 3	1 —	1 —
	载伴	她她	凌空	翔。	
	着	她	让春	驻。	
			光		
B ₂	3 4 3 2	7 <i>·</i> 6 5 7	7 5 4 <i>·</i> 5	3 —	3 —

稍慢 P

T	(领唱) 0 1 3 5	i . i	7 2 i 7	6 5 6 .	6 —
	每 天	我 们	用 串 串	汗 珠，	
	每 人 都	献 上	一 串	汗 珠，	
B ₁	0 0	5 . 6	7 . 6	3 4	5 6
		嗨		嗨	
B ₂	0 0	3 . 4	2 . 3	1 2	3 4

T	<u>0 4</u> <u>3 2</u> <u>6·6</u> <u>543</u> <u>0 1</u> <u>2 12</u> 5 — 5 —	去 浇灌 十 亿人	献给 祖国 就是 十亿	的 礼 串 汗	物, 珠,
B ₁	5 — 3 · 1 <u>0 6</u> 6 7 · 2 4 5	吗	吗		
B ₂	2 — 6 7 1 <u>0 6</u> #4 5 · 6 7 2				

T	<u>0 1</u> <u>3 5</u> ^f i · i 7 2 <u>i 7</u> <u>6 5</u> 6 · 6 —	(合) 每 天 (合) 每 人都	我 们 献 上	用 串 串 的 一 串	汗 珠, 汗 珠,
B ₂	<u>0 1</u> <u>3 5</u> ^f 5 · 5 5 7 <u>6 5</u> <u>4 3</u> 6 · 6 —	(合) 每 天 (合) 每 人都	我 们 献 上	用 串 串 的 一 串	汗 珠, 汗 珠,
B ₁	<u>0 1</u> <u>3 5</u> ^f 3 · 3 2 2 3 <u>4 3</u> 4 · 4 —				

T	^{mp} <u>0 4</u> <u>3 2</u> <u>6·6</u> <u>543</u> <u>0 5</u> <u>6 2</u> <u>2 1</u> 1 1 — (<u>05</u>)	去 浇灌 十 亿人	献给 祖国 就是 十亿	的 礼 串 汗	物, 珠,
B ₁	^{mp} <u>0 4</u> <u>3 2</u> <u>3·3</u> <u>2 1</u> <u>0 5</u> <u>6 7</u> <u>7 1</u> 1 1 — :	去 浇灌 十 亿人	献给 祖国 就是 十亿	的 礼 串 汗	物, 珠,
B ₂	^{mp} <u>0 2</u> <u>1 7</u> <u>1·1</u> <u>2 1</u> <u>0 5</u> 4 <u>4 3</u> 3 3 — :				

Atempo

T	0	0	0	<u>0 5 6</u>	<u>5 · 3</u>	<u>3 1</u>	1 —	0	<u>0 6 7</u>
				收	下吧, 祖国,			收	
B ₁	<u>0 5</u>	<u>6 · 5</u>	<u>3 1 ·</u>	1 —	<u>0 5</u>	<u>6 · 5</u>	<u>4 2 ·</u>		
	收	下吧	祖 国,		收	下吧	祖 国,		
B ₂	<u>0 5</u>	<u>6 · 5</u>	<u>1 5 ·</u>	5 —	<u>0 5</u>	<u>6 · 5</u>	<u>7 5 ·</u>		

ff 放宽

T	<u>6 · 4</u>	<u>4 2</u>	2 —	<u>1 1 1</u>	<u>5 · 6</u>	7	7 —
	下吧, 祖国,			我 们 的	礼 物,		
B ₁	2 —	<u>0 1</u>	<u>2 · 1</u>	<u>6 6 6</u>	5	5	<u># 4</u> —
		请 收 下		我 们 的	礼 物,		
B ₂	5 —	<u>0 1</u>	<u>2 · 1</u>	<u>4 4 4</u>	3	3	<u># 2</u> —

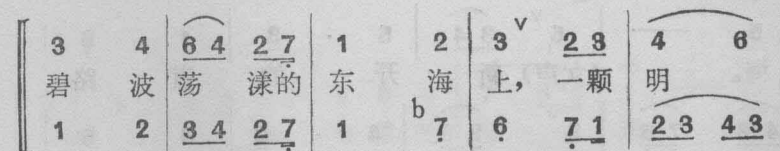
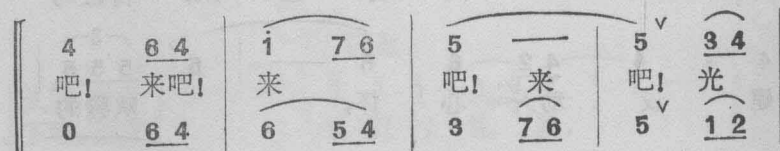
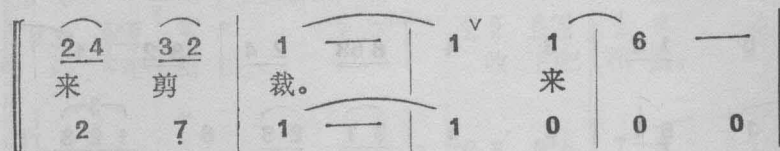
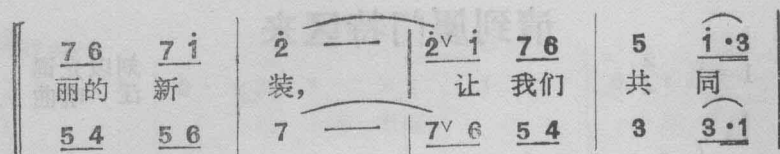
T	<u>0 1</u>	<u>6 · 1</u>	<u>5 · 6</u>	3 ^v	<u>5 6 6</u>	7	<u>6 · 5</u>	<u>1</u> —
	收 下吧	母 亲,	亲 爱 的	母	亲。			
B ₁	<u>0 5</u>	<u>6 · 5</u>	<u>4 · 3</u>	2 ^v	<u>3 2 2</u>	4	<u>4</u>	<u>3</u> —
	收 下吧	母 亲,	亲 爱 的	母	亲。			
B ₂	<u>0 3</u>	<u>4 · 3</u>	<u>2 · 1</u>	7 ^v	<u>5 # 4 4</u>	5	7	<u>1</u> —

请到厦门特区来

1 = F $\frac{2}{4}$

刘以光词
江 吼曲

(	<u>3 4</u>	<u>5 · 6</u>	<u>5 3</u>	1	<u>7 1</u>	<u>2 · 3</u>	<u>2 7</u>	
5	<u>1 2</u>	3	4	<u>6 5 3</u>	<u>2 4</u>	<u>3 2</u>	1	
1	<u>5 1</u>	3 ·	5	(<u>3 1</u>)	(<u>2 3</u>)	6 ^v	(<u>1 2 3</u>)	
	请到	厦	门	特	区	来,	特区的	
4 ·	<u>4</u>	<u>4 2</u>	6	5 —	5 ^v	(<u>5 5 5</u>)		
建	设	动	人	心	怀,	欢	腾的	
i	i	<u>0 i</u>	<u>i i</u>	<u>7 · 5</u>	7	6 —		
工	地,	象	波	涛	汹	涌	澎	湃,
6	(<u>2 2 2</u>)	6	6	<u>0 7</u>	<u>7 7</u>	<u>6 · 3</u>	6	
	繁忙的	码	头,	夜	幕下	一	片	灯
5 —	5 ^v	(<u>3 4</u>)	5 ·	3	1	6		
海。	(女声)	新	开	的	道	路		
(<u>4 2</u>)	(<u>7 5</u>)	3 ^v	(<u>2 3</u>)	4 ·	2	6	5	
多	宽	畅,	(男声)	新	建	的	楼	房
<u>4 3</u>	<u>2 1</u>	5	6	7 ^v (T.S)	5	i ·	i	
一排	排,				特	区	美	
				(B.A)	5	5 ·	5	



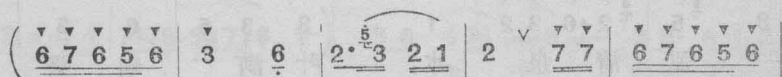
我爱家乡三角梅

1 = $\flat A$ $\frac{3}{8}$

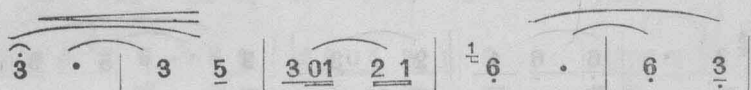
亲切,深情地,稍快

叶明辉词

崔荷生曲



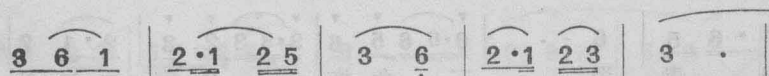
我
我



爱
爱

我
我

爱
爱



我 爱
我 爱

江 江

南 南

桃 桃

花 花

美,
艳,



我
我

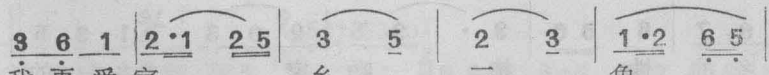
更
更

爱
爱

我
我

更
更

爱
爱

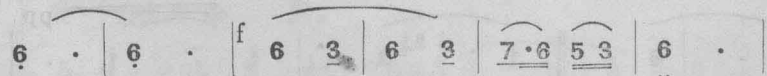


我 更 爱 家
我 更 爱 家

乡
乡

三
三

角
角



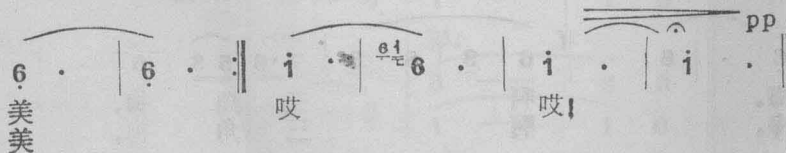
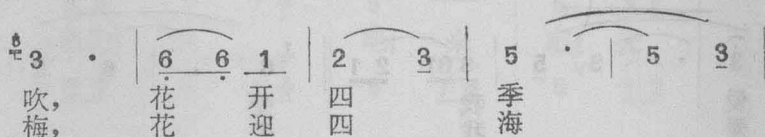
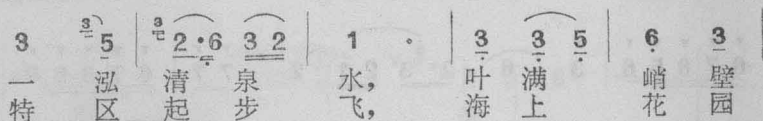
梅。
梅。

啊
啊

三
三

角
角

梅,
梅,



1 = E $\frac{3}{4}$
中速

九龙江流过的地方

(独唱)

仲昭理词
吕海鸿曲

(3 5 6 1 2 3 5 6 | 1̣ . 6 6 | 7 . 3 3 | 5 6 1 7 6 7 6 5 | 3 — | 6 . 6 6 |

2 . 1 1 | 7 1 7 6 5 6 7 | 6 —) | 3 6 6 7 6 | 5 3 . | 3 6 6 1 2 |

九 龙 江 静 静 流 过 的
九 龙 江 静 静 流 过 的

5 3 2 . | 3 5 5 6 | 2 3 4 3 . 3 | 2 6 1 7 6 5 | 6 — |

地 方, 这 里 是 美 丽 的 花 果 之 乡,
地 方, 这 里 是 迷 人 的 花 果 之 乡,

6 6 0 3 6 $\frac{2}{3}$ 7 | 6 . 5 3 | 2 5 0 4 3 2 1 | 2 — | 2 2 0 6 2 $\frac{5}{4}$ |

桔 子 园 象 飘 香 的 云 霞, 甘 蔗
香 蕉 树 掩 映 一 幢 幢 新 楼, 水 仙

3 . 2 3 | 5 5 0 3 5 6 7 | 6 — | 1 0 6 6 1 7 6 | 5 3 . |

林 如 同 流 蜜 的 波 浪。 啊
花 熏 醉 一 扇 扇 小 窗。 啊

5 0 6 1 2 4 3 | 3 2 . | 6 6 6 6 . 6 | 5 6 7 6 5 3 | 3 5 5 6 |

啊 我 日 夜 思 念 这 片 土 地, 那 是 我
啊 今 天 我 回 到 这 片 土 地, 香 甜 便

(3 5 6 1 2 3 5 6)
2 3 4 3 . 3 | 2 6 1 7 6 5 | 6 — | 6 6 6 6 . 6 | 5 6 7 6 5 3 |

亲 爱 的 故 乡。 今 天 我 回 到 这 片 土 地
浸 透 我 的 心 房。

3 5 5 6 | 2 3 4 3 | 2 6 1 7 6 5 | 6 — | 6 0 ||

香 甜 便 浸 透 我 的 心 房。

台湾故友，你在想什么

1 = E $\frac{4}{4}$

深情地

许绩源词

钟哲亮曲

(3 5 | i . 6 2 i 6 5 6 | 3 — — 6 5 6 |

稍慢

5 . 3 2 6 3 5 2 | 1 — —) 5 6 5 | 5 . 3 3 5 2 1 2 |

你 在 海 边 徘

1 — 1 ^v 3 5 6 | i i 7 6 3 7 6 ^W | 5 — — 5 3 |

徊 你 在 月 下 思 索， 啊

i . 6 2 i 6 i 5 | 6 — — 5 6 5 | 5 . 3 2 6 1 2 3 |

台 湾 故 友， 祖 国 亲 人 在 呼

3 — 0 3 2 1 | i . 7 6 i 5 3 5 | 6 (5 3 5) 6) 5 3 5 |

唤， 你 在 想 什 么？ 你

2 . 3 2 0 2 1 2 | 1 — — (6 3 | i . 6 5 6 5 3 |

在 想 什 么？

稍快

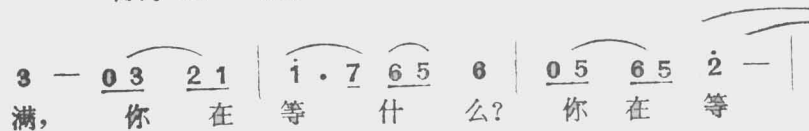
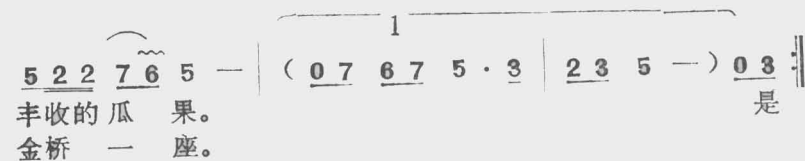
2 5 3 2 6 3 5 2 | 1 — —) 0 3 ||: 2 1 6 . 3 5 6 |

是 想 故 乡 的

i 2 i 6 — 0 i | 6 5 5 . 5 6 5 | 3 5 3 2 2 — 0 3 5 |

春 风 可 催 开 飘 香 的 花 朵， 是

彩 云 快 捎 去 那 归 心 一 颗， 是



1 = D $\frac{2}{4}$
稍慢

台湾合欢山

常春娥词
鲁林曲

3 6 7356 | 6 · 7 6 | 5 6 735[#]4 | 3 — | 6 6 1 3 |
2 3 2 1 | 7 0 1 7656 | 6 1 2) | 3 5 2321 | 1 · 2 |
 台湾 合欢 山,
 台湾 合欢 山,
3 · 5 235[#]4 | 3 · ^v 6 | 6 5 5[#]45 | 3 0 4 3431 | 2 · 2 3 |
 巍巍入云天, 台湾岛好象一只船, 你
 巍巍入云天, 台湾岛好象一只船, 我
2 1 7 2 1 | 7 0 1 7175 | 6 — | 3 6 7356 | 6 · 7 6 |
 是船上——蓬帆, 帆在风中飘,
 在大陆海边站, 抬头望大海,
5 6 735[#]4 | 3 — | 6 6 5 5[#]45 | 3 0 3 2 3 | 2 0 2 3 2 1 |
 船在浪上摇, 离开祖国一年年, 何时才能
 相思情绵绵, 望断秋水常相盼, 盼望团圆
7 · 1 7656 | 6 — | 3 6 7367 | 1 · 7 1 | 6 · 5 6 | 7 · 3 5 45 |
 返家园? 帆在风中飘, 船在浪上
 在明天。 抬头望大海, 相思情绵
 3 — | 6 · 6 1 2 | 3 · 5 2321 | 7 · 1 7656 | 6 — |
 摇, 何时才能返家园返家园?
 绵, 盼望团圆在明天在明
 -2-
6 · 1 2 | 3 · 5 | 7 · 6 5[#]453 | 6 — | 6 — ||
 天, 团圆在明天。

1 = F $\frac{2}{4}$
中速 稍慢

花 和 山

蔚 清词
洪明良曲

($\underline{2 \cdot \sharp 4} \quad \underline{6 \quad 4} \mid \underline{3 \cdot \sharp 2} \quad 3 \mid \underline{733} \quad \underline{17 \cdot 6} \mid 6 \text{ —}) \parallel : \underline{3 \quad 3} \quad 6 \mid$
杜鹃 花,
富士 山,

($\underline{1 \cdot 2} \quad 3 \mid \underline{3 \quad 3} \quad \underline{176} \mid 7 \text{ —} \mid \underline{6 \quad 6} \quad \underline{2 \cdot 6} \mid 4 \text{ —} \mid$
樱 花, 都是 美丽的 花。 接受 你的 花,
户 山, 都是 雄伟的 山。 登上 我的 山,

($\underline{4 \quad 4} \quad \underline{5 \cdot 2} \mid 3 \text{ —} \mid \underline{2 \quad 2} \quad \underline{6 \quad 11} \mid \underline{7 \cdot 6} \quad \underline{5 \cdot \sharp 4} \mid 5 \quad \underline{2 \cdot 4} \mid$
献上 我的 花, 一衣 带水的 中日 人 民, 共同
眺望 你的 山, 一衣 带水的 中日 人 民, 共同

($6 \cdot \underline{4} \mid \underline{3 \cdot \sharp 2} \quad 3 \mid \underline{733} \quad \underline{17 \cdot 6} \mid 6 \text{ —} \mid 6 \quad 0 \parallel$
浇 出 朵 朵 友谊的鲜 花。
攀 登 座 座 友谊的青

2
($6 \text{ —} \mid \underline{2 \cdot 4} \quad \underline{6 \quad 4} \mid \underline{3 \cdot \sharp 2} \quad 3 \mid 7 \cdot \underline{3 \quad 3} \mid \overset{w}{i} \underline{7 \cdot 6} \mid 6 \text{ —} \mid 6 \quad 0 \parallel$
山。 共同 攀登 座 座 友谊的青 山。

1 = G $\frac{4}{4}$

牵 牛 花

张文纲词曲

(多形轮唱歌曲)

($3 \quad 4 \quad 5 \text{ —} \mid 1 \quad 2 \quad 3 \text{ —} \mid 5 \cdot 4 \quad 3 \quad 1 \mid 5 \quad 2 \quad 1 \text{ —} \mid \underline{1 \quad 0} \quad \underline{5 \quad 0} \quad \underline{1 \quad 3} \quad \underline{5 \quad 0} \mid$
牵牛花, 吹喇叭, 吹出东方 满天霞, da da dada di

($\underline{3 \quad 0} \quad \underline{5 \quad 0} \quad \underline{3 \quad 1} \quad \underline{5 \quad 0} \mid \underline{1 \quad 1} \quad \underline{7 \cdot 6} \quad 5 \quad 3 \quad 0 \mid \underline{5 \quad 5} \quad \underline{5 \quad 5} \quad 1 \text{ —} \parallel$
da di dada da 听到 它的 号 声 太阳 升起 啦

注: 此歌可以隔一小节、两小节、三小节或四小节轮唱, 用二部、三部、四部轮唱都行。但隔四小节轮唱时只用二部。