

皇清經解續編

皇清經解彙編

皇清經解續編卷三百十三

南菁書院

儀禮圖一

武進張惠言皋文著

宮室

鄭氏大夫士堂室圖
天子諸侯左右室圖

天子路寢圖
州學爲櫺制圖

大夫士房室圖
東房西房北室

士有室無房圖

衣服

冕

弁

爵弁

冠

衣

裳

深衣中衣

帶

韠韍

易屨

冕弁冠服表

婦人服表

圖

室

堂

士

夫

大

氏

鄭

于字
禮曰銘置
簷也度外
有接簷集
梁也接簷
者接簷之
五架梁殿
云凡堂皆
棟聘禮疏
中曰棟次
之屋也正
是制五架
鄉射注云

端

門

北

特牲豆室制在東
生云西堂西來之
室南無梁脊喪婦
則夾兩旁有墀壁
為東自東階注云
東階東面墀梁將
禮云西來人可設
于西墀下

室

肅

西

中

堂

房

東

東

東

東

東

東

東

東

東

鄭義字諸侯左右房人失士
東房西室近其處考駁之

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

樂

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

西

宮

禮

禮

禮

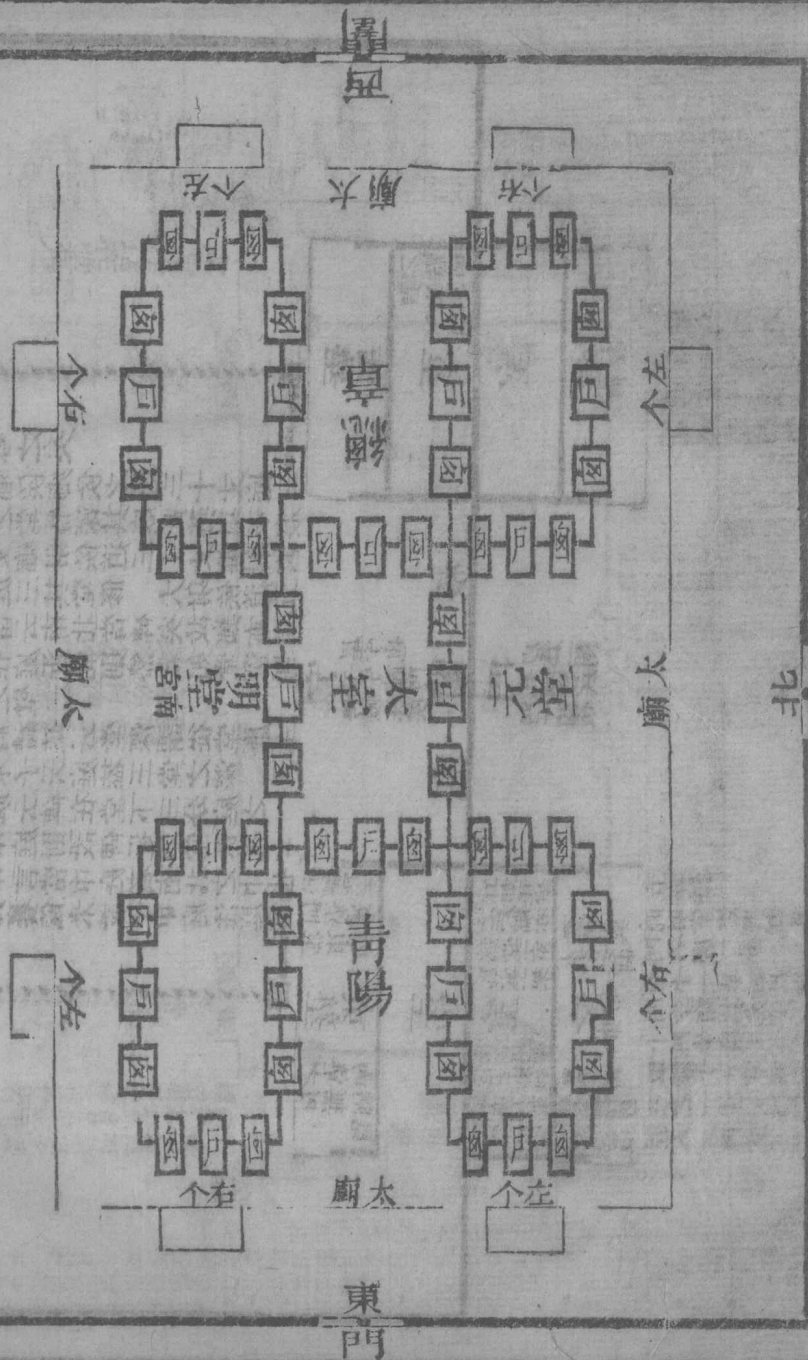
禮

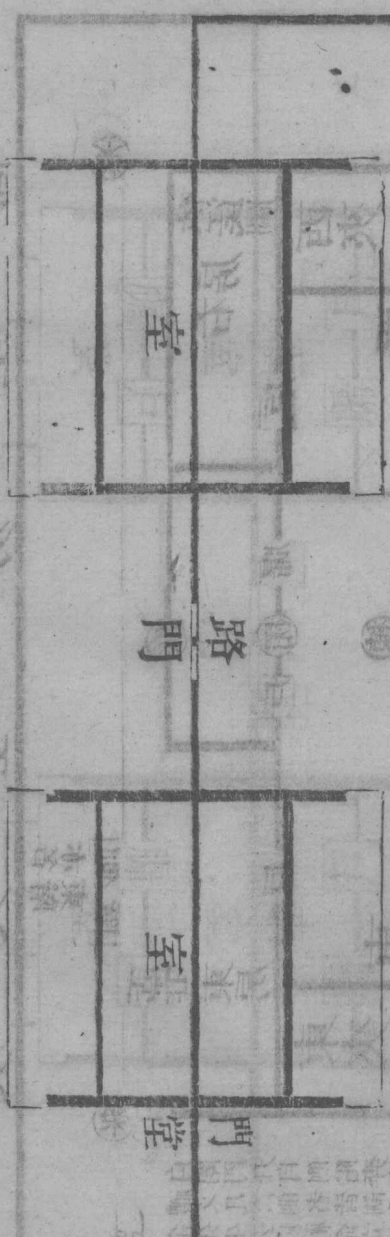
禮

禮

禮

三才圖會卷之二十三

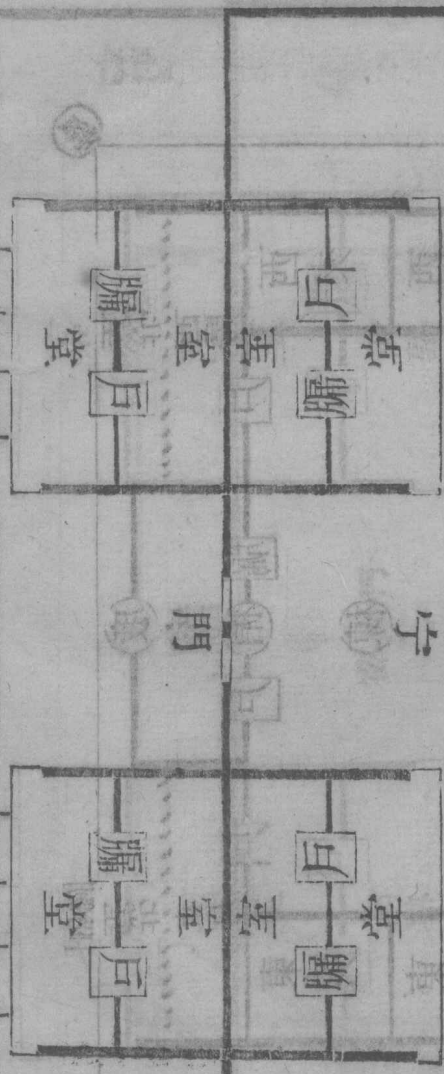




考工記曰夏后氏世室堂修二七雖封廣四修
一室修三之室修三之室修三之室修三之室
白盛門堂三之室修三之室修三之室修三之室
版入重屋堂修七尋堂修三之室修三之室修三之室
四阿重屋周人明堂度九尺之筵東西九筵而
北七筵常崇一筵五室凡室二筵又曰路門不
容乘車之五之室修三之室修三之室修三之室
金氏禮變云王居離宮之明堂即路寢路寢者
大寢也月令十月天子所居屋宮大室謂月詔王
居門終月後復寢宮以大寢釋之其義是也大戴
記盛德篇篇開室云此天子之路寢也不齊不居
其室待朝在南宮掛朝出其南門凡月朔先朝日
而聽朔王蒙云元臺而朝日于東門之外聽朔于
南門之外門月則闔門左扉立于其中皮屨以日
視朝視朝不吉地蒙上南門之外省文赫侯掌
五寢之掃除焚酒之事五寢即五室鄭氏以為
廟寢非也王宮六寢合小寢一而言
鄭氏以天子宗廟路寢明室同制禮變謂天子
諸侯宗廟同制明堂專為大寢兼爾雅室有東
西楹謂之廟無東西楹有室曰寢言寢廟之制
截然分明先儒未之知也而鄭與原氏攷工記
圖乃以四方室為東西楹何哉
禮箋九附依賈氏為九等階以路寢無中階然
展之堂崇三尺寢宜更卑而為九等之階于義
疑侯賈

禮器曰天子之堂高九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺疏云此周法也與明堂崇一簋合然則何書大傳云天子之堂廣九雉公侯七雉伯子男五雉士三雉者似爲近之又案典命宮室以命爲節注謂若於之宮方九百步也或以命數則天子之堂當廣十二雉公九雉侯七雉子男五雉大夫士分爲二等則四雉三雉矣其深則大傳云路寢東西九雉南北七雉蓋五之四其率也堂深又十之七庭蓋三堂南北之度而三分之二在

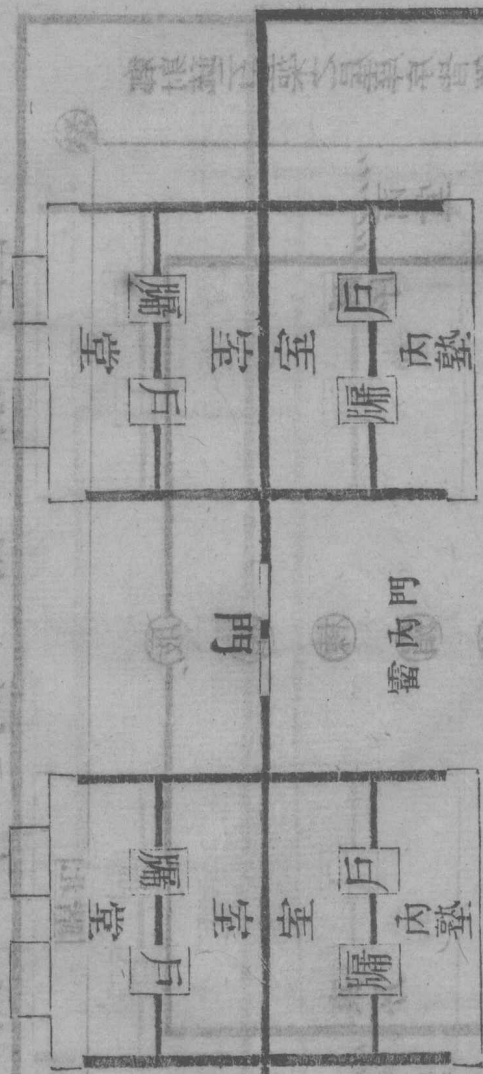
北設碑



鄭氏言人君左右房大夫士東房西室後備考之泚其不然然房之與室其制當有別今西房之圖迴異東房而與室不殊案禮房相鄭氏江云上下兩間有似房堂蓋凡房之制皆為兩間而無北壁有北壁則謂之室東兩夾有北壁故皆來室而不為房

尚書大傳云天子諸侯東房西房北室燕人君東西房皆有北室唯有北室故夫人得由北階而入房中大夫士西房為室制有北壁則入西房者必由堂上故凡事用東房而西房不得房名 房雖有二其北下階止一故夫人奔喪入自園門并自側階

朱子釋宮云門屋雖人君亦兩下為之



圖制榭為學州

鄉身疏三五架之屋庫序皆然

西序
西堂

西

楹

楹

楹

楹

楹

東

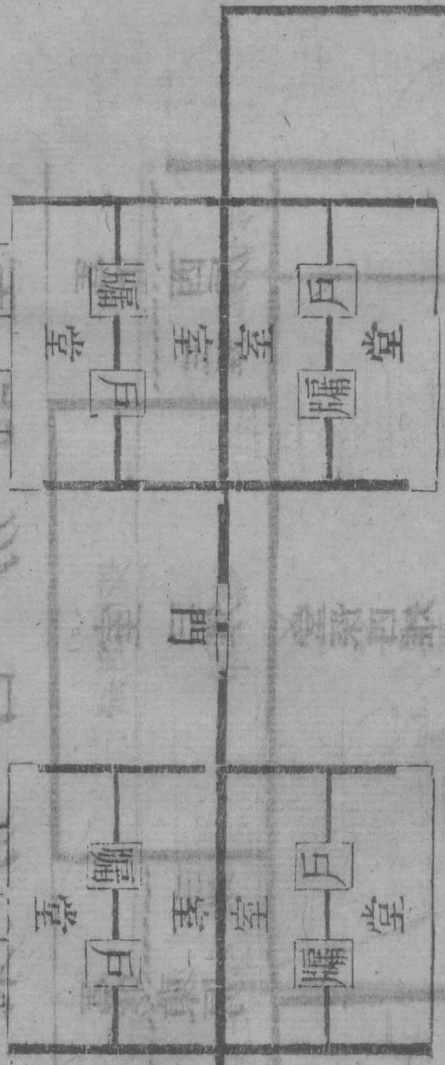
東序

東堂

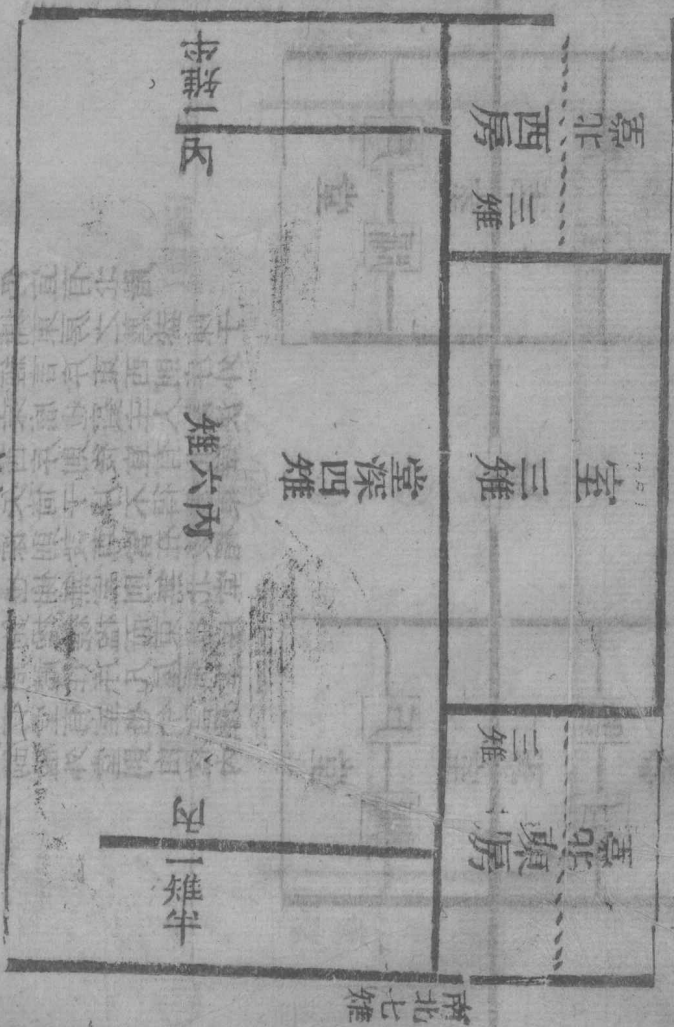
東

其止才謂立一於夫人或地自
氣地西氣水卦象多 晨謂言二
入西氣者必出堂上始其事東
中大夫士西氣氣室師貴非設明
奇非靈為夫人爵出非職而工氣
正 入氏東所居營非壯堂
氣人餘云天子諸祭東氣謂
變順指之室 會來室而木為
氣之歸自氣南而歸北謂
及於云工子兩間其地氣室
異東氣而感室不致受氣
德室其師當其氣今西氣之
西室為德室之長其不照
順丑言人氏之西氣大夫士

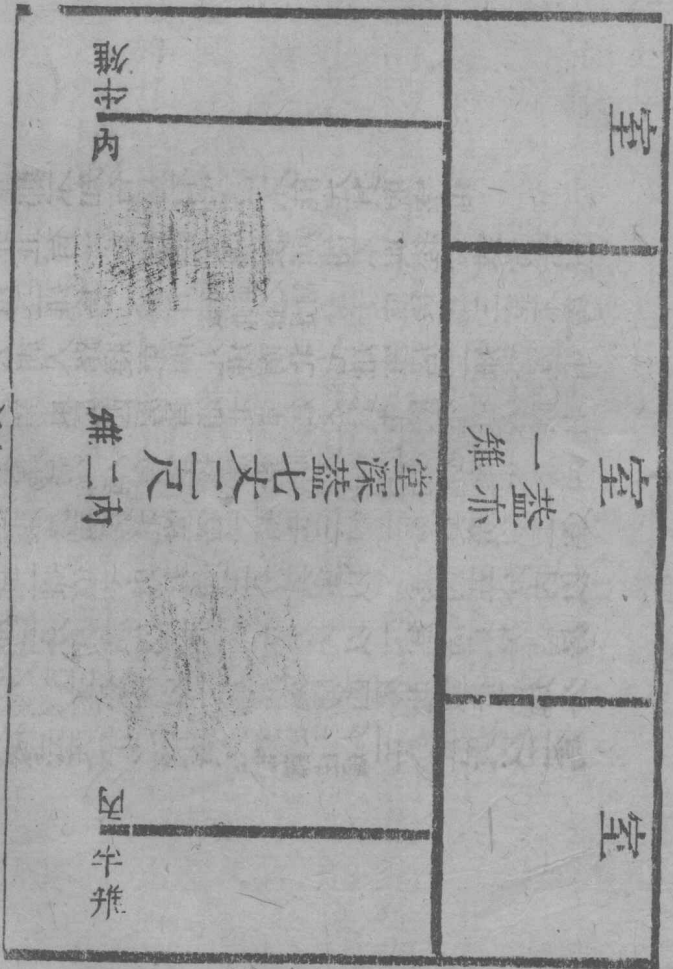
鄉射曰豫則鉤楹外堂則由楹內
 注云庠之制有堂有室也今言豫
 者謂州學也周禮作序凡屋無室
 曰楹從樹鉤楹繞楹而東也序
 無室可以深也樹無室則無北堂
 升堂者可以深則設尊當在後楹
 之後殿前弓矢倚于序不得無東
 西序既有東西序則後堂有北壁
 否則無以安采廟也賓主人說決
 拾龔在堂下經言序東西則序外
 盡無兩夾之墻東房之薦蓋陳于
 東堂之北或仍宜有北階



堂北房西房東



堂房無室有士



南北蓋七丈二尺

三三三

尚書大傳云天子之堂廣九雉鄭注雉長三丈三分其廣以二爲內注內堂東西房北堂各三雉公
侯七雉三分其廣以二爲內五分內以一爲高東房西房
北堂各二雉伯子男五雉三分其廣以二爲內五分內以
一爲高東房西房北堂各一雉士三雉三分其廣以二爲
內以一爲高內注內有室無房堂注今士禮有房堂也東房西
房北堂謂東房西房皆通北堂爲之其中則室匠人疏引
大傳云周人路牕東西九雉南北七雉室居二雉燕五兩
備特以三雉爲二雉耳明堂之制士于堂後爲三室不爲
房豈非止有一室也禮文殘缺所傳不與經合或嘗云無
有房望鄭不知石房有堂豈不能定其脫字也

冕

周禮弁師掌王之五冕皆元冕朱裏延紐五采纁十有二就皆五采玉十有二玉

笄朱紘注延冕之覆在上是以名焉紐小鼻在武上笄所貫也今時冠卷當簪

者廣表以冠紘其舊象與疏云當冠紘之中央纁雜文之名也合五采絲爲之繩垂于延之

前後各十二所謂邃延也就成也繩之每一而貫五采玉十二旂則十二玉

也每就間蓋一寸朱紘以朱組爲紘也紘一條屬兩端于武玉藻天子玉藻

十有二旒前後邃延注天子以五采藻爲旒旒十有二前後邃延者言皆出冕

前後而垂也天子齊肩延冕上覆也元表纁裏疏引叔孫通漢禮器制度云

凡冕以版廣八寸長尺六寸董巴輿服志云廣七寸長尺二寸應劭漢官儀云廣七寸長八寸以此上元下朱覆之左傳

疏云孔安國論語注言績麻三十升布以爲冕卽是紘也賈疏又云冕前低一寸二分弁師

諸侯之纁旒九就璿玉三采其餘如王之事纁旒皆就玉璫玉笄諸侯及孤卿

大夫之冕各以其等爲之疏云諸公言玉璫明王亦有之

禮箋云後漢書輿服志孝明皇帝永平二年初詔有司采周官禮記尙書皋

陶篇乘輿從歐陽氏說公卿以下從大小夏侯氏說冕前圓後方前垂四寸

後垂三寸三公諸侯及卿大夫皆有前無後案玉藻天子玉藻十有二旒前

後邃延則歐陽氏說所本也大戴禮子張問入官篇古者冕而前旒所以蔽