

古文辭類纂

冊七

卷之三

三

書說類五

韓退之與孟尚書書 ○○○

古文辭類纂二十九

愈白。行官自南迴。過吉州。得吾兄二十四日手書數
番。忻悚兼至。未審入秋來眠食何似。伏惟萬福。來示
云。有人傳愈近少信奉釋氏。此傳之者妄也。潮州時。
有一老僧號大顛。頗聰明。識道理。遠地無可與語者。
故自山召至州郭。留十數日。實能外形骸。以理自勝。
不爲事物侵亂。與之語。雖不盡解。要自胸中無滯礙。
以爲難得。因與來往。及祭神至海上。遂造其廬。及來
袁州。留衣服爲別。乃人之情。非崇信其法。求福田利
益也。孔子云。丘之禱久矣。凡君子行己立身。自有法
度。聖賢事業。具在方冊。可效可師。仰不愧天。俯不愧
人。內不愧心。積善積惡。殃慶自各以其類至。何有去
聖人之道。捨先王之法。而從夷狄之教。以求福利也。

詩不云乎。愷悌君子。求福不回。傳又曰。不爲威惕。不爲利疚。假如釋氏能與人爲禍祟。非守道君子之所懼也。況萬萬無此理。且彼佛者。果何人哉。其行事類君子耶。小人耶。若君子也。必不妄加禍於守道之人。如小人也。其身已死。其鬼不靈。天地神祇。昭布森列。非可誣也。又肯令其鬼行胸臆。作威福於其閒哉。進退無所據。而信奉之。亦且惑矣。且愈不助釋氏。而排之者。其亦有說。孟子云。今天下不之楊。則之墨。楊墨交亂。而聖賢之道不明。則三綱淪而九法斁。禮樂崩而夷狄橫。幾何其不爲禽獸也。故曰能言距楊墨者。聖人之徒也。楊子雲云。古者楊墨塞路。孟子辭而闢之。廓如也。夫楊墨行正道廢。且將數百年以至於秦。卒滅。先王之法燒除。其經坑殺。學士天下。遂大亂。及秦滅漢興。且百年。尚未知修明。先王之道。其後始除。

挾書之律稍求士書招學士經雖少得尚皆殘缺十
士二三故學士多老死新者不見全經不能盡知先
王之事各以所見爲守分離乖隔不合不公二帝三
王羣聖人之道於是大壞後之學者無所尋逐以至
於今泯泯也其禍出於楊墨肆行而莫之禁故也孟
子雖賢聖不得位空言無施雖切何補然賴其言而
今學者尚知宗孔氏崇仁義貴王賤霸而已其大經
大法皆亡滅而不救壞爛而不收所謂存十一於千
百安在其能廓如也然向無孟氏則皆服左衽而言
侏離矣故愈嘗推崇孟氏以爲功不在禹下者爲此
也漢氏已來羣儒區區修補百孔千瘡隨亂隨失其
危如一髮引千鈞縵縵延延寢以微滅於是時也而
倡釋老於其間鼓天下之衆而從之嗚呼其亦不仁
甚矣釋老之害過於楊墨韓愈之賢不及孟子孟子

不能救之於未亡之前而韓愈乃欲全之於已壞之後嗚呼其亦不量其力且見其身之危莫之救以死也雖然使其道由愈而粗傳雖滅死萬萬無恨天地鬼神臨之在上質之在傍又安得因一摧折自毀其道以從於邪也籍湜輩雖屢指教不知果能不叛去否辱吾兄眷厚而不獲承命惟增慙懼死罪死罪愈再拜

韓退之與鄂州柳中丞書

淮右殘孽尚守巢窟環寇之師殆且十萬瞋目語難自以爲武人不肯循法度頡頏作氣執竊爵位自尊大者肩相摩地相屬也不聞有一人援桴鼓誓衆而前者但日令走馬來求賞給助寇爲聲歟而已閣下書生也詩書禮樂是習仁義是修法度是束一日去文就武鼓三軍而進之陳師鞠旅親與爲辛苦慷慨

感激同食下卒將二州之牧以壯士氣斬所乘馬以
祭踐死之士雖古名將何以加茲此由天資忠孝鬱
於中而大作於外動皆中於機會以取勝於當世而
爲戎臣師豈常習於威暴之事而樂其鬪戰之危也
哉愈誠怯弱不適於用聽於下風竊自增氣誇於中
朝稠人廣衆會集之中所以羞武夫之顏令議者知
將國兵而爲人之司命者不在彼而在此也臨敵重
慎誠輕出入良食自愛以副見慕之徒之心而果爲
國立大功也幸甚幸甚

韓退之再與鄂州柳中丞書

愈愚不能量事孰可否比常念淮右以靡弊困頓三
州之地蚊蚋蟻蟲之聚感悅豐煦濡飲食之惠提童
子之手坐之堂上奉以爲帥出死力以抗逆明詔戰
天下之兵乘機逐利四出侵暴屠燒縣邑賊殺不辜

環其地數千里莫不被其毒洛汝襄荆許潁淮江爲之騷然丞相公卿士大夫勞於圖議握兵之將熊羆驅虎之士畏懦跋蹠莫肯杖戈爲士卒前行者獨閣下奮然率先揚兵界上將二州之守親出入行閒與士卒均辛苦生其氣歟見將軍之鋒穎凜然有向敵之意用儒雅文字章句之業取先天下武夫關其口而奪之氣愚初聞時方食不覺棄匕箸起立豈以爲閣下真能引孤軍單進與死寇角逐爭一日僥倖之利哉就令如是亦不足貴其所以服人心在行事適機宜而風采可畏愛故也是以前狀輒述鄙誠眷惠手翰還答益增忻悚夫一衆人心力耳目使所至如時雨三代用師不出是道閣下果能充其言繼之以無倦得形便之地甲兵足用雖國家故所失地旬歲可坐而得況此小寇安足置齒牙閒勉而卒之以俟

其至幸甚幸甚夫遠徵軍士行者有羈旅離別之思居者有怨曠騷動之憂本軍有饋餉煩費之難地主多姑息形迹之患急之則怨緩之則不用命浮寄孤懸形埶銷弱又與賊不相諳委臨敵恐駭難以有功若召募土人必得豪勇與賊相熟知其氣力所極無望風之驚愛護鄉里勇於自戰徵兵滿萬不如召募數千閣下以爲何如儻可上聞行之否計已與裴丞相見行營事宜不惜時賜示及幸甚不宣

韓退之與崔羣書 ○ ○

自足下離東都凡兩度枉問尋承已達宣州主人仁賢同列皆君子雖抱羈旅之念亦且可以度日無入而不自得樂天知命者固前修之所以禦外物者也況足下度越此等百千輩豈以出處近遠累其靈臺耶宣州雖稱清涼高爽然皆大江之南風土不並於

北將息之道。當先理其心。心閒無事。然後外患不入。風氣所宜。可以審備。小小者亦當自不至矣。足下之賢。雖在窮約。猶能不改其樂。況地至近。官榮祿厚。親愛盡在左右者耶。所以如此云云者。以爲足下賢者。宜在上位。託於幕府。則不爲得其所。是以及之。乃相親重之道耳。非所以待足下者也。僕自少至今。從事於往還朋友間。一十七年矣。日月不爲不久。所與交往相識者千百人。非不多。其相與如骨肉兄弟者。亦且不少。或以事同。或以藝取。或慕其一善。或以其久故。或初不甚知而與之已密。其後無大惡。因不復決捨。或其人雖不皆入於善。而於己已厚。雖欲悔之不可。凡諸淺者固不足道。深者止如此。至於心所仰服。考之言行而無瑕尤。窺之闔奧而不見畛域。明白淳粹。輝光日新者。惟吾崔君一人。僕愚陋無所知曉。然

聖人之書無所不讀。其精麤巨細出入明晦雖不盡識。抑不可謂不涉其流者也。以此而推之。以此而度之。誠知足下出羣拔萃。無謂僕何從而得之也。與足下情義寧須言而後自明耶。所以言者懼足下以爲吾所與深者多。不置白黑於胸中耳。旣謂能粗知足下而復懼足下之不我知亦過也。比亦有人說足下誠盡善盡美。抑猶有可疑者。僕謂之曰何疑。疑者曰君子當有所好惡。好惡不可不明。如清河者人無賢愚。無不說其善。伏其爲人。以是而疑之耳。僕應之曰鳳皇芝草。賢愚皆以爲美瑞。青天白日。奴隸亦知其清明。譬之食物。至於遐方異味。則有嗜者。有不嗜者。至於稻也。粱也。膾也。炙也。豈聞有不嗜者哉。疑者乃解。解不解於吾崔君無所損益也。自古賢者少。不肖者多。自省事已來。又見賢者恆不遇。不賢者比肩青

紫賢者恆無以自存。不賢者志滿氣得。賢者雖得卑位。則旋而死。不賢者或至眉壽。不知造物者意竟如何。無乃所好惡與人異心哉。又不知無乃都不省記。任其死生壽夭耶。未可知也。人固有薄卿相之官。千乘之位。而甘陋巷菜羹者。同是人也。猶有好惡如此之異者。況天之與人。當必異其所好惡無疑也。合於天而乖於人。何害。況又時有兼得者耶。崔君崔君。無怠無忘。僕無以自全活者。從一官於此。轉困窮甚。思自放於伊潁之上。當亦終得之。近者尤衰憊。左車第二牙。無故動搖脫去。目視昏花。尋常閒便不分人顏色。兩鬢半白。頭髮五分亦白。其一鬚亦有一莖。兩莖白者。僕家不幸。諸父諸兄。皆康彊早世。如僕者。又可以圖於久長哉。以此忽忽思與足下相見。一道其懷。小兒女滿前。能不顧念。足下何由得歸北來。僕不樂。

江南官滿便終老嵩下足下可相就僕不可去矣珍重自愛慎飲食少思慮惟此之望愈再拜

韓退之答崔立之書○○

斯立足下僕見險不能止動不得時顛頓狼狽失其所操持困不知變以至辱於再三君子小人之所憫笑天下之所背而馳者也足下猶復以爲可教貶損道德乃至手筆以問之扳援古昔辭義高遠且進且勸足下之於故舊之道得矣雖僕亦固望於吾子不敢望於他人者耳然尚有似不相曉者非故欲發余乎不然何子之不以丈夫期我也不能默默聊復自明僕始年十六七時未知人事讀聖人之書以爲人之仕者皆爲人耳非有利乎己也及年二十時苦家貧衣食不足謀於所親然後知仕之不唯爲人耳及來京師見有舉進士者人多貴之僕誠樂之就求其

術。或出禮部所試賦詩策等以相示。僕以爲可無學而能。因詣州縣求舉。有司者好惡出於其心。四舉而後有成。亦未卽得仕。聞吏部有以博學宏詞選者。人尤謂之才。且得美仕。就求其術。或出所試文章。亦禮部之類。私怪其故。然猶樂其名。因又詣州府求舉。凡二試於吏部。一旣得之。而又黜於中書。雖不得仕。人或謂之能焉。退自取所試讀之。乃類於俳優者之辭。顏忸怩而心不寧者數月。旣已爲之。則欲有所成就。書所謂恥過作非者也。因復求舉。亦無幸焉。乃復自疑。以爲所試與得之者不同其程度。及得觀之。余亦無甚愧焉。夫所謂博學者。豈今之所謂者乎。夫所謂宏辭者。豈今之所謂者乎。誠使古之豪傑之士。若屈原。孟軻。司馬遷。相如。揚雄之徒。進於是選。必知其懷慙。乃不自進而已耳。設使與夫今之善進取者競於

蒙昧之中僕必知其辱焉然彼五子者且使生於今之世其道雖不顯於天下其自負何如哉肯與夫斗筭者決得失於一夫之目而爲之憂樂哉故凡僕之汲汲於進者其小得蓋欲以具裘葛養窮孤其大得蓋欲以同吾之所樂於人耳其他可否自計已熟誠不待人而後知今足下乃復比之獻玉者以爲必俟工人之剖然後見知於天下雖兩刖足不爲病且無使勍者再剋誠足不相勉之意厚也然仕進者豈舍此而無門哉足下謂我必待是而後進者尤非相悉之辭也僕之玉固未嘗獻而足固未嘗刖足下無爲爲我戚戚也方今天下風俗尚有未及於古者邊境尚有被甲執兵者主上不得怡而宰相以爲憂僕雖不賢亦且潛究其得失致之乎吾相薦之乎吾君上希卿大夫之位下猶取一障而乘之若都不可得猶

將耕於寬閑之野釣於寂寞之濱求國家之遺事考
賢人哲士之終始作唐之一經垂之於無窮誅姦訛
於既死發潛德之幽光二者將必有一可足下以爲
僕之玉凡幾獻而足凡幾則也又所謂勍者果誰哉
再剋之刑信如何也士固信於知己微足下無以發
吾之狂言

韓退之答陳商書 ○○○

愈白辱惠書語高而旨深三四讀尚不能通曉茫然
增愧赧又不以其淺弊無過人知識且喻以所守幸
甚愈敢不吐情實然自識其不足補吾子所須也齊
王好竽有求仕於齊者操瑟而往立王之門三年不
得入叱曰吾瑟鼓之能使鬼神上下吾鼓瑟合軒轅
氏之律呂客罵之曰王好竽而子鼓瑟瑟雖工如王
不好何是所謂工於瑟而不工於求齊也今舉進士

於此世求祿利行道於此世而爲文必使一世人不好得無與操瑟立齊門者比歟文雖工不利於求求不得則怒且怨不知君子必爾爲不也故區區之心每有來訪者皆有意於不肖者也略不辭讓遂盡言之惟吾子諒察愈白

韓退之答李秀才書○

愈白故友李觀元賓十年之前示愈別吳中故人詩六章其首章則吾子也盛有所稱引元賓行峻潔清其中狹隘不能包容於尋常人不肯苟有論說因究其所以於是知吾子非庸衆人時吾子在吳中其後愈出在外無因緣相見元賓旣沒其文益可貴重思元賓而不見見元賓之所與者則如元賓焉今者辱惠書及文章觀其姓名元賓之聲容恍若相接讀其文辭見元賓之知人交道之不汙甚矣子之心有似