

皇
清
经
解
续
编

皇

清

經

解

卷

三

皇清經解續編卷千三百二十五

南菁書院

穀梁補注五

嘉善鍾文烝朝美著

春秋莊公閔公經傳第三補注第五

莊公桓公世子同也母文姜以莊王四年卽位閔公

莊公子史記名開世本名啟方母叔姜哀姜之娣也以惠王十六年卽位凡閔之謚古書多作湣案漢書藝文志曰春秋古經十二篇謂左氏春秋經也又曰經十一卷謂公羊穀梁春秋經也又曰左氏傳三十卷公羊傳十一卷穀梁傳十一卷謂左傳卷數不與經篇數同公羊穀梁傳卷數皆與經卷數同也何休說公羊云繫閔公篇於莊公下故十二公爲十二卷也公羊音義於僖十六年云本或從此下別爲卷案七志七錄何注止十一卷公羊以閔附莊故也後人以僖卷大輒分之爾穀梁音義於莊十九年云傳本或分此以下爲莊公與閔公同卷唐石經公羊及鄂州本僖公第五其下注曰卷四以至哀公第十二注曰卷十一凡此皆何范本十一卷之證也三家之經各有所受閔不別卷者蓋因文稀簡少附合前篇後易嫌素亦遂仍之而何休以爲子未三年無改於父之道引傳三年稱子云云不可通於穀梁之義

元年春王正月繼弑君不言卽位正也繼弑君不言卽位之爲

正何也據君曰先君不以其道終則子不忍卽位也

補曰君不絕行其禮而不書見嗣子之不忍葉夢得曰卽位無不行

者禮也忍不忍者情也孔廣森曰君弑賊不討不書葬以義治也君弑子不言卽位以

仁治也二者並春秋新意

三月夫人孫于齊

桓公夫人文姜也補曰何休曰非實孫月者起練祭左右○撰異曰孫本亦作遜後同左

氏公羊皆同段玉裁曰孫作遜者俗

也或將左氏音義孫遜互易者謬

孫之爲言猶孫也

孫而

去補曰言猶者義相近孫遜之孫義近子孫之孫也爾雅子

之子爲孫郭璞曰孫猶後也後謂退在後生也此與蒙者蒙

也徹者徹也虛虛也已已也相似後來又製遜字爾雅曰遜

遯也孫炎曰遁逃去也易序卦傳曰遜者退也明亦若退在

後生諱奔也補曰內諱公夫人奔謂之孫公羊亦同諱者經

例因史例也左傳載子贛對衛出公曰昔成公

孫于陳獻公孫于齊今君再在孫接練時錄母之變始人之

明臣子之辭如是奔急辭孫緩辭接練時錄母之變始人之

也夫人初與桓俱如齊今又書者於練時感夫人不與祭故

始以人道錄之補曰接與際同義猶言會也練者十三月

之祭此日以練布爲冠服故以名祭卽小祥也注言以人道

錄之非傳意王念孫曰傳言錄者閔錄之也人之者仁之也

謂於練時閔錄夫大之不與祭於是始仁之也公羊言念母此言仁之其義一也仲尼燕居注曰仁猶存也墨子經篇曰仁體愛也說文曰仁親也又方言曰凡相憐哀九疑湘潭之閒謂之人兮中庸曰仁者人也注曰人讀如相人偶之人以人意相存偶之言表記曰仁者人也注曰人謂施以人恩則人與仁同義公羊成十六年傳曰此其言舍之何仁之也曰在招王悌矣何休注曰仁之者若曰在招王可悲矣閔錄之辭表記注引公羊傳仁之作人之古書仁與人二字多通用義通故字亦通也文烝案王說是也二句明所以特書孫齊義也公羊曰夫人固在齊矣其言孫于齊何念母也賈逵服虔說左氏曰桓公之薨至是年三月期而小祥公憂思少殺念及於母以其罪重不可以反之故書孫于齊耳其實先在於齊本未歸也孔廣森以爲莊公念母將迎而復之乃著之曰是時固孫于齊也前此孫文無所施文烝案他孫及凡奔辭此孫亦獨異不言氏姓貶之也哀姜有殺子之罪輕故僖元年曰夫人氏之喪至自齊去姜以貶之文姜有殺夫之罪重故去姜氏以貶之此輕重之差補曰此氏姓與隱九年異男子有姓有氏姓女子姓而己姓卽氏氏卽姓僖八年傳曰言夫人必以其氏姓婦人以姓爲重且變於君之直言公也注云云者與左氏賈服說略同賈服以爲殺子罪輕故孫不去姜氏賈又以說喪至但去姜之義孔廣森曰夫人姜氏孫于邾是內絕之之辭絕之

則無惡也於其喪歸乃復以小君事之故惡之於彼夫人孫于齊內逆之之辭也自後遂終以小君事之故惡之於此後不待人之於天也以道受命補曰此下申貶義也賈子曰命者制令也制謂限制令者號令貶矣

人之於天也以道受命補曰此下申貶義也賈子曰命者制令也制謂限制令者號令下所云以言而在天亦若諄諄然者也人爲父母所生其中有天焉下三年傳曰三合然後生是也道者天人之際可言可行之名也自天之人則曰自誠明謂之性自人達天則曰自明誠謂之教性始之教終之道在其中矣堯舜性之自誠明也誠者天之道也湯武身之自明誠也誠之者人之道也誠之者思誠也身之者反之謂反身而誠也不明乎善則不誠其身善者所性而有也誠言乎自成也道言乎自道也皆大名也若道與德對文則道者若大路也德者得善於身也其綱親親仁也尊賢義也其殺其等禮所生也其目君臣也父子也夫婦也昆弟也朋友之交也皆道也所以行之者知也仁也勇也皆德也言乎心之皆有則曰仁也義也禮也知也言乎心所同然則曰理也義也此夫子子思孟子之精言而傳之所指也中庸曰自誠明謂之性自明誠謂之教其發端則曰天命之謂性率性之謂道脩道之謂教陸賈曰天地節重禮節然後安處善安處善然後樂循理諸文語意皆與舒田明於天性知自貴於物然後知仁義知仁義然後重禮傳固而陸生似卽本傳義但陸以受命之後能順爲道傳言

受則已兼有順義與下以言受命一例天者自始生而然也
天命之謂性也受命者終身之所受也率性之謂道也案下傳三合然後生詩大雅曰天生烝民有物有則左傳劉康公曰民受天地之中以生論語曰人之生也直諸生字皆謂始生而左傳論語二生字又爲生存生活之生與始生之生相因爲義可知此傳二句之說矣○性之爲字从心从生是由始生得名故曰生之謂性曰性者生之質曰與生俱生是其訓詁然也經傳性字有二解如孝經天地之性人爲貴直訓生也父子之道天性則性情之性也左傳民樂其性亦生也協於天地之性性情之性也夫傳言人之於天以道受命而皋陶曰天敘有典天秩有禮逸書太甲曰顧諟天之明命尹吉甫曰天生烝民有物有則民之秉彝好是懿德劉康公曰民受天地之中以生所謂命也夫子曰人之生也直子思曰天命之謂性自誠明謂之性比而觀之性善明矣然而孟子曰天命之謂性乃爲發前聖所未發者可欲之謂善無惡之謂善孟子曰子以爲人性但有善無有不善且人人所同此性字真切究竟之義其原出於中庸之言誠而自詩書以來皆引而不發子貢所謂夫子之言性與天道不可得聞者也論語言性之文唯曰性相近也習相遠也唯上知與下愚不移其辭最渾而其理最密得其言不得其意未有不以爲善惡混者又未有不以爲三品者非孟子固不能辯之矣蓋自夫子沒而微言絕學者多失其旨於是有子賤漆彫開世碩公孫尼之說

有樂記之說有告子四章之說有公都子所稱告子曰及兩
或曰之說大率或言靜或言動皆有似乎相近之言而言有
性善有性不善者則又似乎上下不移之言今取孟子之書
詳考而深繹之人與聖人皆同類而相似卽口耳鼻四肢
之形色其血氣心知之中而仁義禮智具焉斯則謂之爲天
性性不可知於情知之情不必專善而以其皆有惻隱羞惡
恭敬是非之心乃所謂故以利爲本者故知其皆有仁義禮
智根於心而所性皆善雖曰皆善而非堯舜之至誠不可言
性之雖非性之而皆可反身以思誠卽皆可以爲堯舜惟不
思不求而不能盡其才陷溺焉捨己焉則其本相近者倍蓰
相遠而至於無算斯夫子所謂下愚矣下愚從習而來至此
則亦不移相遠之實以下愚爲極相近之名從上知而生此
則孟子未嘗引論語而實密合論語之意廣大精微明白洞
達言天人性道者必至此而其諭乃盡文烝讀孟子積久乃
悟之章句旣多用特槩括焉聖人與我同類同類者相似二
語最分曉以聖人之與人相似卽知人之與上知相近也相
似卽是相近而於所謂好惡與人相近所謂違禽獸不遠者
近遠之文雖同其意異也七篇言性最先處曰孟子道性善
言必稱堯舜堯舜者善之極性之準以是知論語兩相字必
指上知也一章再出子曰者始吾於人善人不見之例也四
德有智卽上知之知明性中有知無愚而下愚白由於習故
又曰困而不學民斯爲下也趙岐解倍徒無算云非天獨與

此人惡性其有下愚不移者譬如被疾不成之人所謂童昏也此注是也趙又解湯武反之云反之於身明反非反性之謂管子言內靜外敬能反其性性將大定莊子言反性復初彼皆道家之學異乎孟子所論也宓子漆彫子世子公孫尼子之書見漢志而王充論衡稱之曰周人世碩以爲人性有善有惡舉善性養而致之則善長因惡性養而致之則惡長故世子作養書一篇宓子賤漆彫開公孫尼子之徒亦論情性與世子相出入皆言性有善有惡此卽公都子所述可以爲善可以爲不善之說也樂記亦公孫尼所作其言曰人生而靜天之性也感於物而動性之欲也民有血氣心知之性而無哀樂喜怒之常其言靜卽告子無善無不善之說其言動卽告子杞柳湍水食色及以生訓性之說亦卽可爲善可爲不善之說也至於仁義禮智信五性爲五行物象之說好惡喜怒哀樂六情生於六氣之說又有喜怒哀懼愛惡欲七情之說與夫性爲陽氣情爲陰氣陽氣有仁陰氣有欲之說又有性不發爲陰情形外爲陽之說性其情情其性之說此等分論性情皆於孟子無妨古人言凡有血氣莫不知愛其類亦曰凡有血氣皆有爭心言孩提之童知愛其親亦曰兒善訟言人義人利又言人患言道心之微兼言人心之危此等言情言心亦於孟子無妨詩書所稱不虞天性俾爾彌爾性並不主於論性其曰節性者則以好惡喜怒哀樂之無節於內者言之而不害其爲本自有節也孟子又言忍性亦節

性之意也言豈一端各有所當學者亦務究性善大旨而已荀卿後出其學深於禮好非子思孟子作性惡一篇與孟子爲難而以性與僞對則亦明知性之爲誠漢儒言天地生人以禮義之性言明於天性知自貴於物然後知仁義重禮節安處善樂循理言天之所生皆有仁義禮智順善之心保定人甚固其餘言五性者甚眾而後來輯古文書者言恆性說文之訓則直曰性善者也其實於孟子之言終未能篤信而發明之故董仲舒著書言性未可謂善其後楊雄荀悅及王充李翱宗孟而始爲滅情復性之說性不可言復且離情無也李翱宗孟而始爲滅情復性之說朱子皆取以說孟子夫天以求性矣朱周子善談名理而程子因以有理與氣之說張子亦有天地之性氣質之性之說朱子不及在我生萬物莫不有性故水性下山性生羽性輕雪性消玉性堅犬性守牛性順馬性健而人性則善善謂之仁義禮智仁義禮智之心有所同然者謂之理義今曰性卽理也不及在我在物之別則語未足矣人有性而情以見之才以充之形色以載之或謂之天性或謂之血氣心知之性各便文以爲言今必兼論性與氣而分論天地之性氣質之性則辭又費矣且諸大儒之發明性善與論語王言終不合一則後人安得無疑哉周子以來皆引易繫辭傳一陰一陽之謂道繼之者善也成之者性也先道次善而後及性與中庸孟子所指各殊其言道卽論語之天道大戴禮本命言分於道謂之命者

也今不復繁文焉

於人也以言受命

臣子則受君父之命婦受夫之命補曰言謂敎令也生民之初

有男女而後有夫婦有父子有君臣帝王之敎君者臣之天父者子之天夫者妻之天是故子之愛親命也不可解於心臣之事君義也無適而非君也無所逃於天地之間陰之從陽女之順夫天地之義也三綱之道本諸性而垂諸敎者也以道受命以言受命其實一也言或有不當受者若傳論曹世子則亦以道爲斷也不若於道者天絕之也不若於言者人絕之也若順補曰爾雅文也惠士奇曰婦人殺夫天與人皆絕之案左傳曰不稱姜氏絕不爲臣子大受命

謂時史子謂莊公史承言義得貶夫人補曰臣

親禮也亦謂魯當絕之公意錄母之變存以人恩宜大所以受命於天人者不可不貶夫人此君子所以示義蓋舊有姜氏文而削之君子亦史臣也子則亦容時君或言臣得連言子耳自人之於天也以下董仲舒繁露亦有其文董未必用穀梁蓋古書成文也末一句當非成文或董所本無矣葉夢得曰有春秋之敎有春秋之法教者施之後世曰夫人矣不可謂之奔故言孫法者可行之其人夫人之罪不可容於魯故不書氏

夏單伯逆王姬○撰異曰逆左氏作送左以經諸單伯皆爲天子之大夫案傳有魯大夫費子父亦稱費伯與

單伯相似又史記魯邑有單父明單伯實魯大夫矣孔廣森曰逆則據往之日書先行單伯而後築館可也送則據來之日書時尙未有以居王姬也是不可通也案此卽張洽俞皋說

單伯者何吾大夫之命乎天

子者也命大夫故不名也

單姓也伯字諸侯歲貢士于天子天子親命之使還其國爲大夫者

不名天子就其國命之者以名氏通也補曰注言歲貢士者

射義言古者天子之制諸侯歲獻貢士於天子故范云爾但

據鄭君注以歲獻爲獻國事之書及計偕物以貢士爲三歲

而貢士則范非也何休曰禮諸侯三年一貢士於天子天子

命與諸侯輔助爲政所以通賢其治示不獨專重民之至大

國舉三人次國舉二人小國舉一人何注與伏生書大傳同

射義注悉依爲說范言天子就其國命之者以名氏通亦非

也大夫稱名氏者皆其君所命君不命則名而不氏此乃傳

之明文范說不亦謬乎王制曰大國三卿皆命於天子次國

三卿二卿命於天子一卿命於其君小國二卿皆命於其君

鄭君疑記文誤脫以爲小國亦三卿一卿命於天子二卿命於其君單伯後不卒何休無說當與柔溺皆同

其不

言如何也

據僖三十年公子遂如京師言如

其義不可受於京師也其義不

可受於京師何也

曰君躬弑於齊使之主婚姻與齊爲禮其

義固不可受也

禮尊卑不敵天子嫁女于諸侯必使同姓諸侯主之魯桓親見殺于齊若天子命使爲主則非禮大矣春秋爲尊者諱故不可受之于京師補曰爾雅

臼婿之父爲姻婦之父爲婚注天子嫁女二句本公羊也衰麻接弁冕亦是義不可受下傳乃備言之君躬各本誤作躬

君今依胡安國傳俞泉集傳釋義本李廉會通本趙汸集傳乙正王引之曰注以魯桓釋君親釋躬傳文誤倒未考宋元人所見本也音義曰弑又作殺注同案殺字是今注未誤

秋築王姬之館于外

補曰毛詩傳聘禮注皆曰館舍也說文曰

也私館者自卿大夫以下之家也曾子問略同加之者緩辭○撰異曰館白虎通引作觀築禮也補曰於館也築館與築邑築臺築囿亦同但無虞之事爲異苟不爲其築于外則史不記而經無文成十八年傳所謂築不志也何休曰繕故曰新有所增益于外非禮也外城外也補曰作始造曰築說文曰築擣也於禮不當築館城築之爲禮何也補曰據諸侯宮非

外宜不須改築館主王姬者必自公門出

公門朝之外門主王姬者當設几筵于宗廟以俟迎者故在公門之內築王姬之館補曰朝者治朝治朝之外門卽雉門也雉門曰公門言必自公門出者所以起下二句注末二句宜刪去於廟則已尊於寢則已卑

爲之築節矣

補曰公羊曰於路寢則不可小寢則嫌羣公子之舍則以卑矣其道必爲之改築者也何休曰

公子女公子也當築夫人之下羣公子之上文烝案節者制斷也傳意似當築廟下寢上築之外變之正

也築之外變之爲正何也

補曰俞樾曰當作爲變仇讐之人非所以接婚姻也

補曰謂非可於

衰麻非所以接弁冕也

親迎

服祭服者重婚姻也

公時有桓之喪補曰喪服經曰斬衰裳苴絰杖絞帶冠繩纓皆履者父凡服上曰衰下曰裳男子衰

與裳殊此言衰則該裳矣麻謂首要經也斬疏齊大小功布

緼五服皆曰衰其經皆麻言衰麻猶言衰經此以配衰而足

其文非指衰之布爲麻也弁冕皆親迎之服大夫以上服冕

此兼言弁亦足以足句又弁是大名故疏曰弁冕者連言之周

禮弁師掌王之五冕故傳亦通言之也趙匡曰言築之

爲宜不若辭之爲正也故君子貴端本也孫復亦云

其不禮不復讐則怨不釋卽四年傳之義也疏曰舊解齊侯親逆

不至京師文王親逆不至治則天子諸侯親迎皆不至婦

家矣今恐不然何者此時王姬魯主婚故不至京師詩稱

親迎于渭者爲造舟爲梁張本焉知文王不至大姒家乎

冬十月乙亥陳侯林卒諸侯日卒正也

補曰疏曰重發之者此其錫命相連恐日月爲

錫命錄
故明之

王使榮叔來錫桓公命

榮氏叔字天子之上大夫也禮有九錫一曰輿馬二曰衣服三曰樂則四曰朱

戶五曰納陛六曰虎賁七曰弓矢八曰鉞鉞九曰秬鬯皆所以褒德賞功也德有厚薄功有輕重故命有多少何休曰桓弑逆之人王法所宜誅絕而反錫命悖亂天道故不言天王也文五年王使榮叔歸含且贈則曰含者臣子之職也以至尊行卑事故不言天王也三月王使毛伯來會葬又曰刺比失禮故亦不言天王也甯案僖二十四年天王出居于鄭不可最大矣禮天子既有贈含之制傳但譏二事共一使耳言且所以示譏一事無再貶之道也以天王之尊會人妾祖母之葬誠失禮矣孰若使仲叔之子來聘使家父來求車之不可乎此三者皆言天王明非義之所存舊史有詳略夫子因而弗革故知曲說雖巧致遠則滯矣補曰此依杜預以榮爲氏文五年注以榮爲采地文元年叔服注云未受采邑故不稱氏氏卽采地王公至元士皆同榮叔亦得爲中大夫也書序有榮伯爾雅曰錫賜也九錫之文本何休注何休又曰百里不過九命七十里不過七命五十里不過五命范謂以功德爲多少與何異也韓詩外傳春秋緯禮緯皆言九錫書大

傳則言諸侯三年一貢士一適謂之好德再適謂之賢賢三
適謂之有功有功者天子一賜以車服弓矢再賜以秬鬯三
賜以虎賁百人號曰命諸侯是三錫也但春秋錫命及左傳
諸所載似皆未可援三錫九錫爲說惟齊桓晉文錫命爲侯
伯略相近焉王不稱天范駁何休甚善然非舊史有詳略也
春秋書錫命三桓書王文書天王成書天子其義一也其義
一而或稱王或稱天子者成八年傳云見一稱也但傳惟以
見一稱釋天子而不釋王者天子終春秋祇一見而王則本
配論之稱其爲見一稱易明無待釋也夫同此錫命一事而
其文三變焉所以得爲見一稱耳至於榮叔歸舍召伯會葬
皆在文公逆祀後則是傳所謂文無天者因魯起義非關王
身而先儒亦莫能悟深可喟矣大氏王不稱天決無貶王之
義春秋言王言天王言天子言王后言夫人皆稱名禮
之最尊者雖有貶時不貶於其尊稱之名也此事蒙上月禮
有受命無來錫命錫命非正也賞人於朝與士其之當召而
錫也周禮大宗伯職曰王命

諸侯則賓之是來受命補曰鄭君注曰賓進之也王將出命
假祖廟立依前南鄉賓者進當命者延之命使登內史由王
右以策命之降再拜稽首登受策以出此其略也諸侯爵祿其臣則於祭焉

生服之死行之禮也

補曰公羊曰錫者何賜也命者何加我服也何休曰言命不
言服者重命不重其財物孔廣森引觀禮諸公奉篋服加命

書于其上大史述命侯氏降拜升生不服死追錫之不正甚

成拜大史加書于服上侯氏受

生不服死追錫之不正甚

矣補曰周禮大史賜謚無追錫命之禮何休曰禮生有善行

最大故以甚言之文烝案杜預釋例曰天子錫命其詳未聞

諸侯或卽位而見錫或歷年乃加錫或已薨而追錫魯桓薨

後見錫則亦衛襄之比也魯文卽位見錫則亦晉惠之比也

魯成八年齊靈二十三年乃見錫隨恩所加得失存乎其事

王姬歸于齊

補曰齊侯來逆而姬歸也何休曰內女歸例月爲

外女不月者聖人探人情以制恩實不如魯女爲

之中者歸之也

補曰明與紀季姜略同與齊桓夫人異重發

當作主疏云彼王姬非魯主昏又二年

傳爲之主者卒之也明此亦當爲主

齊師遷紀邢鄆部

補曰爾雅曰遷徙也蒼頡篇曰徙移也○撰

傳例推知之紀國也邢鄆部國也

此國以三言爲名或曰遷紀于邢

鄆部

十年宋人遷宿傳曰遷凶辭也其不地宿不復見矣齊

之亡紀故變文以見義邢鄆部之君無紀侯之賢故不復見從常例也若齊師遷紀于邢鄆部當言予以明之又不應復