

223809

慎子
商君書
鄧析子
韓非子



中華書局印行

慎

子

四部備要

子部

上海中華書局據守山閣

本校刊

桐鄉 陸費達 總勘

杭縣 高時顯 輯校

杭縣 吳汝霖 校

丁輔之 監造

版權所有不許翻印

欽定四庫全書提要

慎子一卷周慎到撰到趙人中興書目作瀏陽人陳振孫書錄解題曰慎到趙人見於史記瀏陽在今潭州吳時始置縣與趙南北子不相涉則稱瀏陽者非矣明人刻本又云到一名廣案陸德明莊子釋文田駢下注曰慎子云各廣然則駢一名廣非到一名廣尤舛誤也慎子之學觀莊周天下篇所稱近乎釋氏然漢志列之於法家今考其書大旨欲因物理之當然各定一法而守之不求於法之外亦不寬於法之中則上下相安可以清淨而治然法所不行勢必刑以齊之道德之爲刑名此其轉關所以申韓多稱之也語見漢書藝文志其書漢志作四十二篇唐志作十卷崇文總

目作二十七篇書錄解題則稱麻沙刻本凡五篇已非全書此本雖亦分五篇而文多刪削又非陳振孫之所見蓋明人摭拾殘剩重爲編次如云孝子不生慈父之家忠臣不生聖君之下二句前後兩見知爲雜錄而成失除重複矣

慎子

守山閣叢書

周慎到撰 金山錢熙祚錫之校

威德

天有明不憂人之暗也。○原刻脫也字依治要補下句同

地有財不憂人之貧也。聖人有德不憂

人之危也。○原刻危作厄依治要改天雖不憂人之暗

事也。地雖不憂人之貧。○原刻脫之字依治要補闢戶牖必取己明焉。則天無

刈草必取己富焉。則地無事也。聖人雖

不憂人之危。○原刻危作厄依治要改百姓準上而比

於下。其必取己安焉。則聖人無事也。故

聖人處上能無害人。不能使人無己害

也。則百姓除其害矣。聖人之有天下也

受之也。○原刻受作愛依治要改非取之也。○原刻取上有敢字依治

養己也。則聖人無事矣。○原刻脫矣字依治要補毛嬙

西施。○文選神女賦注四子講德論注天下之

至姣也。衣之以皮。俱○御覽三百八十一引作褐又類聚十八俱上

多褐則見者皆走。易之以元緡。則行者

皆止。由是觀之。則元緡色之助也。姣者

辭之。則色厭矣。走背跋踰。窮谷野走。十

里藥也。走背辭藥。則足廢。故騰蛇遊霧。

飛龍乘雲。雲罷霧霽。○御覽九百三十三又漢書晚黨傳注引作除與蚯蚓同。則失其所乘也。故

賢而屈於不肖者。權輕也不肖而服於

賢者。位尊也。堯為匹夫。不能使其鄰家

禁止。由此觀之。賢不足以服不肖。而勢

位足以屈賢矣。故無名而斷者。權重也。

弩弱而增高者。乘於風也。○二句又見書鈔百二十五御

覽三百八十八。身不肖而令行者。得助於衆也。

○自騰蛇遊霧至此又見韓非子難勢篇文多異古人引書每不層層字句既於大義無關可置不

論。故舉重越高者。不慢於藥。愛赤子者

不慢於保。絕險歷遠者。不慢於御。○二

見意林兩於字並作其此得助則成。釋助則廢矣。夫

三王五伯之德。參於天地。通於鬼神。周

於生物者其得助博也。○按自毛嬙西施至此凡二百四十五字

原刻並脫古者工不兼事士不兼官工不

兼事則事省事省則易勝。○原刻脫此句

士不兼官則職寡職寡則易守。○原刻脫

要補故士位可世工事可常百工之子

不學而能者非生巧也。○御覽七百五十

而言有常事也今也國無常道官無常

法是以國家日繆教雖成官不足官不

足則道理匱道理匱則慕賢智慕賢智

則國家之政要在一人之心矣。○自道理

智至此句心字止凡二十古者立天子而貴

也曰天下無一貴則理無由通通理以

為天下也故立天子以為天下非立天

下以為天子也立國君以為國非立國

以為君也立官長以為官非立官以為

長也。○原刻長上有官字依治要刪法雖不

善猶愈於無法所以一人之心也。○治要

為注夫投鉤以分財投策以分馬非鉤

策為均也。○御覽四百二十九引此文使得

美者不知所以德使得惡者不知所以

怨此所以塞願望也。○治要願作怨與御覽

故著龜所以立公識也權衡所以立公

正也書契所以立公信也度量所以立

公審也法制禮籍所以立公義也凡立

公所以棄私也。○自故著龜至此凡五十一

御覽四百二十明君動事分功必由慧

德制中必由禮故欲不得干時愛不得

犯法貴不得踰親。○治要祿不得踰位

士不得兼官工不得兼事以能受事以

事受利若是者上無羨賞下無羨財

因循

天道因則大化則細因也者因人之情

也人莫不自為也化而使之為我則莫

可得而用矣。○夫字依是故先王見不受

祿者不臣。○原脫見字據長短經是非篇補祿不厚者不

與入難。○難字依治要補人不得其所以自為也

則上不取用焉。故用人之自為不用人

之為我則莫不可得而用矣。此之謂因

○之謂二字原倒依治要乙轉

民雜

民雜處而各有所能。所能者不同。○原刻所

能二字不重依治要補此民之情也。大君者太上也

兼畜下者也。下之所能不同而皆上之

用也。是以大君因民之能為資。盡包而

畜之。無能去取焉。○原刻去取二字是故

不設一方以求於人。故所求者無不足

也。○原刻必執於方以求於人故所求者無一足也依治要改大君不擇

其下。故足不擇其下。則易為下矣。○原刻易

字在夫上依治要改易為下。則莫不容。莫不容。故多

下。○原刻脫此句莫多下之謂太上君臣

之道。臣事事。○原刻作有事依治要改治而

君無事。○原刻此下有也字依治要刪君逸樂而臣任勞

臣盡智力以善其事。而君無與焉。仰成

而已。故事無不治。○原刻脫故字依治要補治之正道

然也。人君自任而務為善以先下。○原刻務

矣。故曰。君人者好為善以先下。則下不

敢與君爭為善以先君矣。○原刻脫為字依治要補皆

私其所知以自覆掩。○原刻私作稱又脫其字並依治要補正

有過則臣反責君。逆亂之道也。君之智

未必最賢於眾也。以未最賢而欲以善

盡被下。○原刻欲下脫以字依治要補則不贍矣。○原刻則下有下字

若使君之智最賢。○原刻脫使字依治要補以一

君而盡贍下。則勞。勞則有倦。倦則衰。衰

則復反於不贍之道也。○原刻於下有字字依治要刪此十

字作一。是以人君自任而躬事。則臣不

事事。是君臣易位也。謂之倒逆。倒逆則

亂矣。人君苟任臣而勿自躬。則臣皆事

事矣。是君臣之順。治亂之分。不可不察

也。

知忠此篇原刻全脫依治要補

亂世之中亡國之臣非獨無忠臣也治國之中顯君之臣非獨能盡忠也治國之人忠不偏於其君亂世之人道不偏於其臣然而治亂之世同世有忠道之人臣之欲忠者不絕世而君未得寧其上無遇比干子胥之忠而毀瘁主君於閹墨之中遂染溺滅名而死由是觀之忠未足以救亂世而適足以重非何以識其然也曰父有良子而舜放瞽叟桀有忠臣而過盈天下然則孝子不生慈父之家○原作義依林引此文改而忠臣不生聖君之下故明主之使其臣也忠不得過職而職不得過官是以過修於身而下不敢以善驕矜守職之吏人務其治而莫敢淫偷其事官正以敬其業和順以事其上○史原作史又於和下補衍吏人至正以凡十五字今依文義刪正如此則至治已亡國之君非一人之罪也治國

之君非一人之力也將治亂在乎賢使

任職而不在於忠也故智盈天下澤及

其君忠盈天下害及其國故桀之所以

亡堯不能以為存然而堯有不勝之善

而桀有運非之名則得人與失人也故

廊廟之材蓋非一木之枝也粹白之裘

○粹原作狐依林引此文改蓋非一狐之皮也○意林皮九並作皮與治要合治亂安危存亡榮辱

之施非一人之力也○按此六句又見文選盧子諫客魏子悌詩注

四子講德論注

德立

立天子者不使諸侯疑焉○原刻脫者字焉字依治要補

下三句並同立諸侯者不使大夫疑焉立正

妻者不使嬖妾疑焉○原刻嬖妾作妻妻依治要改立嫡

子者不使庶孽疑焉疑則動○原刻此下

要刪兩則爭雜則相傷害在有與不在

獨也故臣有兩位者國必亂臣兩位而

國不亂者君在也恃君而不亂矣失君

必亂○原刻必作則又脫子有兩位者家

必亂而字並依治要補正子有兩位者家

而不亂矣失父必亂○原刻必作則又脫而

臣疑其君無不危之國○原刻

孽疑其宗無不危

之家

君人

君人者舍法而以身治則誅賞予奪從

君心出矣○原刻脫矣然則受賞者雖當

望多無窮受罰者雖當望輕無已君舍

法而以心裁輕重○原刻脫而則同功殊

賞同罪殊罰矣怨之所由生也是以分

馬者之用策分田者之用鉤○原刻脫兩

非以鉤策為過於人智也○原刻鉤策

所以去私塞

怨也故曰大君任法而弗躬則事斷於

法矣○原刻脫矣法之所加各以其分蒙

其賞罰而無望於君也○原刻脫兩其字

補是以怨不生而上下和矣○長短經適

怨不生而上下和也

君臣此篇原刻全

為人君者不多聽據法倚數以觀得失

無法之言不聽於耳無法之勞不圖於

功○二句又見文無勞之親不任於官官

不私親法不遺愛上下無事唯法所在

慎子逸文

行海者坐而至越有舟也○六帖十一行舟下有故字

陸者立而至秦有車也○六帖十一見秦越遠

途也安坐而至者械也○御覽七

厝鈞石使禹察錙銖之重則不識也懸

於權衡則釐髮之不可差則不待禹之

智中人之知莫不足以識之矣○御覽八

意林節引

諺云不聰不明不能為王不聾不聾不

能為公海與山爭水海必得之○意林御覽四百九

六十

禮從俗政從上使從君國有貴賤之禮

無賢不肖之禮有長幼之禮無勇怯之

禮有親疎之禮無愛憎之禮也○類聚三十八御覽

五百一十三

法之功莫大使私不行君之功莫大使

民不爭今立法而行私是私與法爭其

亂甚於無法立君而尊賢是賢與君爭

其亂甚於無君故有道之國法立則私

議○書鈔四十不行君立則賢者不尊民

一於君事斷於法是國之大道也○類聚五

十四御覽六

河之下龍門○寰宇記四十其流駛如竹

箭駟馬追弗能及○六帖六作追之不及寰宇記亦有之字御覽四

十

有權衡者不可欺以輕重有尺寸者不

可差以長短有法度者不可巧以詐偽

○意林御覽四百二十九

有虞之誅以幪巾當墨○書鈔四十四引作畫晚當黥以

草纓當劓以菲履當劓以艾鞞當宮布

衣無領當大辟此有虞之誅也斬人肢

體鑿其肌膚謂之刑畫衣冠異章服謂

之戮上世用戮而民不犯也當世用刑

而民不從○御覽六

昔者天子手能衣而宰夫設服足能行

而相者導進口能言而行人稱辭故無

失言失禮也御覽七十六

離朱之明察秋毫之末於百步之外下

於水尺而不能見淺深非目不明也其

勢難覩也文選演連珠注揚州誄注類聚十七御覽三百六十六

堯讓許由舜讓善卷皆辭為天子而退

為匹夫類聚二十一御覽四百二十四

折券契屬符節賢不肖用之御覽四百三十一抄本

書鈔百四云折券契節賢不肖日之物以此得而不記于信也按文有脫誤不可讀

魯莊公鑄大鐘曹劌入見曰今國褊小

而鐘大君何不圖之初學記十六御覽五百七十五

公輸子巧用材也不能以檀為瑟御覽五百七十六

百七十六

孔子曰邱少而好學晚而聞道以此博

矣御覽六百七

孔子云有虞氏不賞不罰夏后氏賞而

不罰殷人罰而不賞周人賞且罰罰禁

也賞使也御覽六百三十三

燕鼎之重乎千鈞乘於吳舟則可以濟

所託者浮道也御覽七十六十八

君臣之間猶權衡也權左輕則右重右

重則左輕輕重迭相概天地之理也御覽八百三十一

飲過度者生水食過度者生貪御覽八百四十九

故治國無其法則亂守法而不變則衰

有法而行私謂之不法以力役法者百

姓也以死守法者有司也以道變法者

君長也類聚五十四

一兔走街百人追之貪人具存人莫之

非者以兔為未定分也積兔滿市過而

不顧非不欲兔也分定之後雖鄙不爭

後漢書袁紹傳注又意林及御覽九百七並節引按呂氏春秋慎勢篇引慎子云今一兔走百

人逐之非一兔足為百人分也由未定由未定堯且屈力而充衆人乎積兔滿市行者不顧非不欲

兔也分已定矣分已定人雖鄙不爭故治天下及國在乎定分而已矣

匠人知為門能以門所以不知門也故

必杜然後能門淮南道應訓

勁而害能則亂也云能而害無能則亂

也○荀子非十子篇注

弃道術舍度量以求一人之識識天下

誰子之識能足焉○荀子王霸篇注

多賢不可以多君無賢不可以無君荀子解蔽篇注

子解蔽篇注

匠人成棺不憎人死利之所在忘其醜

也○意林又御覽五百五十一引作匠人成棺而無憎於人利在人死也

獸伏就穢○文選西都賦注

夫德精微而不見聰明而不發是故外

物不累其內○文選沈休文遊沈道士館詩注養生論注

夫道所以使賢無奈不肖何也所以使

智無奈愚何也若此則謂之道勝矣文選張景陽雜詩注

道勝則名不彰○文選張景陽雜詩注

趨事之有司賤也○文選謝元暉始出尚書省詩注

臣下閉口左右結舌○文選謝平原內史表注

久處無過之地則世俗聽矣○文選吳季重答魏太子

注

昔周室之衰也厲王擾亂天下諸侯力

政人欲獨行以相兼○文選東方朔答客難注

衆之勝寡必也○文選夏侯常侍諫注

詩往志也書往誥也春秋往事也林○意

經義考引此文下云至於易則吾心陰陽消息之理備焉未見所出當考

兩貴不相事兩賤不相使○意

家富則疎族聚家貧則兄弟離非不相

愛利不足相容也○意

藏甲之國必有兵遁市人可驅而戰安

國之兵不由忿起○意

蒼頡在庖犧之前○尚書序疏

爲毳者患塗之泥也○書益稷疏

晝無事者夜不夢○雲笈七籤三十二

田駢名廣○莊子天籟釋文

桀紂之有天下也四海之內皆亂關龍

逢王子比干不與焉而謂之皆亂其亂

者衆也堯舜之有天下也四海之內皆

治而丹朱商均不與焉而謂之皆治其

治者衆也。○長短經勢運篇注

君明臣直國之福也。父慈子孝，夫信妻

貞，家之福也。故比干忠而不能存，殷申

生孝而不能安，晉是皆有忠臣孝子而

國家滅亂者何也？無明君賢父以聽之。

○按戰國策有此文故孝子不生慈父之家，忠臣不

生聖君之下。○二句又見意林據治要在知忠篇其上文與此大異當考此下

逸文並依原刻附入原刻云載文獻通考今檢通考並無其文存之以實知者

王者有易政而無易國，有易君而無易

民。湯武非得伯夷之民以治，桀紂非得

蹠躠之民以亂也。民之治亂在於上國

之安危在於政。

夏箴曰：小人無兼年之食，遇天饑，妻子

非其有也；大夫無兼年之食，遇天饑，臣

妾輿馬非其有也。戒之哉。○按逸周書有此文

與天下於人，大事也。煦煦者以為惠，而

堯舜無德色取天下於人，大嫌也。潔潔

者以為污，而湯武無愧容，惟其義也。

日月為天下眼目，人不知德，山川為天

下衣食，人不能感。○御覽三以此四句為任子文感作謝有

勇不以怒反，與怯均也。○二句又見御覽四百三十七及四

百九十九

小人食於力，君子食於道。○二句又見意林及御覽八百

九。先王之訓也。故常欲耕而食天下

之人矣，然一身之耕分諸天下，不能人

得一升粟，其不能飽可知也。欲織而衣

天下之人矣，然一身之織分諸天下，不

能人得尺布，其不能煖可知也。故以為

不若誦先王之道而求其說，通聖人之

言而究其旨。上說王公大人，次匹夫徒

步之士，王公大人用吾言，國必治；匹夫

徒步之士用吾言，行必修。雖不耕而食

饑不織而衣，寒功賢於耕而食之，織而

衣之者也。○按墨子有此文

法非從天下，非從地出發於人間，合乎

人心而已。治水者茨防決塞，九州四海

○按釋史引此四字作難在夷狄 相例如一學之於水不

合史

學之於禹也○自治水者以下又見列子湯問篇注九州四海作難在夷貉與釋
古之全大體者望天地觀江海因山谷日月所照四時所行雲布風動不以智累心不以私累己寄治亂於法術託是非於賞罰屬輕重於權衡不逆天理不傷情性不吹毛而求小疵不洗垢而察難知不引繩之外不推繩之內不急法之外不緩法之內守成理因自然禍福生乎道法而不出乎愛惡榮辱之責在乎己而不在乎人故至安之世法如朝露純樸不欺心無結怨口無煩言故車馬不弊於遠路旌旗不亂於大澤萬民不失命於寇戎豪傑不著名於圖書不錄功於盤盂記年之牒空虛故曰利莫長於簡福莫久於安○按韓非子有此文
鷹善擊也然日擊之則疲而無全翼矣

驥善馳也然日馳之則蹶而無全蹄矣能辭萬鐘之祿於朝陛不能不拾一金於無人之地能謹百節之禮於廟宇不能不弛一容於獨居之餘蓋人情每狎於所私故也

不肖者不自謂不肖也而不肖見於行雖自謂賢人猶謂之不肖也愚者不自謂愚也而愚見於言雖自謂智人猶謂之愚○按鸞子有此文

法者所以齊天下之動至公大定之制也故智者不得越法而肆謀辯者不得越法而肆議士不得背法而有名臣不得背法而有功我喜可抑我忿可窒我法不可離也骨肉可刑親戚可滅至法不可闕也

善為國者移謀身之心而謀國移富國之術而富民移保子孫之志而保治移求爵祿之意而求義則不勞而化理成

矣。

始吾未生之時焉知生之爲樂也。今吾未死又焉知死之爲不樂也。故生不足以使之利，何足以動之？死不足以禁之，何足以恐之？明於死生之分，達於利害之變，是以目觀玉輅琬象之狀，耳聽白雪清角之聲，不能以亂其神。登千仞之谿，臨蟻眩之岸，不足以淆其知。夫如是，身可以殺生，可以無仁，可以成。

鳥飛於空，魚游於淵，非術也。故爲鳥爲魚者，亦不自知其能飛能游。苟知之，立心以爲之，則必墮必溺。猶人之足馳，手捉耳聽，目視，當其馳捉聽視之際，應機自至，又不待思而施之也。苟須思之，而後可施之，則疲矣。是以任自然者，久得其常者，濟。

周成王問鬻子曰：寡人聞聖人在上位，使民富且壽。若夫富則可爲也，若夫壽

則在天乎？鬻子對曰：夫聖王在上位，天下無軍兵之事，故諸侯不私相攻而民不私相鬪也。則民得盡一生矣。聖王在上，則君積於德化，而民積於用力。故婦人爲其所衣，丈夫爲其所食，則民無凍餓。民得二生矣。聖人在上，則君積於仁，吏積於愛，民積於順，則刑罰廢而無天遏之誅。民則得三生矣。聖王在上，則使人有時而用之，有節則民無癘疾，民得四生矣。

○按賈誼新書有此文

慎子逸文

慎子跋

史記稱慎到著十二論徐廣註云今慎子劉向所定有四十一篇按漢志本四十二篇徐註一字誤也通志藝文略慎子舊有十卷四十二篇今亡九卷三十七篇是宋本已與今同羣書治要有慎子七篇今所存五篇具在用以相校知今本又經後人刪節非其原書今以治要爲主更據唐宋類書所引隨文補正其無篇名者別附於後雖不能復還舊觀而古人所引搜羅略備矣舊本後有逸文不知何人所輯內有數條云出文獻通考今檢之不可得且鄭漁仲所見已止五篇安得通考中尙有逸文尋其文句蓋雜取鬻子墨子韓非子戰國策諸書以流傳旣久姑過而存之己亥七月錫之錢熙祚識