

本 州 備 要

貳



增訂本草備要卷之二

休寧汪 昂初菴著輯

男汪 其兩

弟汪 桓殿武恭訂

姪汪 惟寵于錫

同鄭曾慶贊會同訂

姪婿仇 灃天一同較

草部

牡丹皮
瀉伏火
而補血



辛甘微寒入手足少陰心厥陰肝包瀉血中伏火色

故入血分時珍曰伏火即陰火也陰火即相火也世人專以黃柏治相火不知丹皮之功更勝故仲景腎氣丸用之
和血涼血而生血血熱則枯破積血則新血不去

生通經脈為吐衄必用之藥血屬陰本靜因相火所逼故越出上竅治中風五勞驚癇瘕

瘕筋脈伸縮抽掣為瘕癥或手足抽掣口眼喎邪卒然眩仆吐涎除煩

身欲時發時止為癇倉陰虛血熱風火相搏痰隨火湧所致

執療癰瘡血下胞胎退無汗之骨蒸張元素曰丹皮治無汗之骨蒸

少陰志不足者足少陰故仲景腎氣丸用丹皮治神志不足也按內經云水之精為志故腎臟志火之精為神故心臟神

紅者入藥肉厚者佳酒拌蒸用畏貝母兔絲大黃忌蒜胡荽伏

白者補赤者利人所罕悟宜分別之

續斷

補肝腎理筋骨



苦溫補腎辛溫補肝能宣通血脉而理筋骨主傷中

補不足經疏云味甘故然煖子宮縮小便破瘀血治腰痛胎

漏懷妊崩帶遺精腸風血痢星齋方平胃散一兩川

米飲下怕癰痔腫毒主金瘡折跌以功止痛生肌外科需為上

劑川產其狀如雞腳皮黃皺節斷者真去向裏硬筋酒浸用地黃

為使

骨碎補

補腎治

折傷

經曰腎

者胃之

關也前

陰利水

後陰利

穀

益母草

一名茺

蔚

通行瘀

血生新

血

蒸



苦溫

補腎

故治耳鳴

耳鳴必

及腎虛

久瀉

研末

和

和

和

心食

之腎

土二便

久瀉

多

腎主

骨故

治折

傷

和

傳傷

牙痛

炒黑

為末

擦

又入

厥陰

心包

能破

血止

人血

行傷

故治

折

根似

薑而

扁長

去毛

用或

密拌

辛微

苦寒

入手

足厥

陰

必包

消水

行血

去瘀

生新

經解

毒瘀

血去

治血

風血

運血

痛血

淋胎

痛產

難崩

中帶

下帶

脈橫

於腰

間病

生於

此故

名為

帶赤

屬血

養血

滋陰

為經

產良

藥消

疔腫

乳癰

亦取

其散

通大

而兼

調氣

為經

產良

藥消

疔腫

乳癰

亦取

其散

通大

瞳子散大者服

益母

子主

治鼻

同調

經益

精明

目

血滯

病目

者則

益母草

續斷

骨碎補

益母草

卷二二

順氣逐風

氣行則血行
血活則風散

行中有補治心煩頭痛

血氣血熱之候胎產崩令入

有子

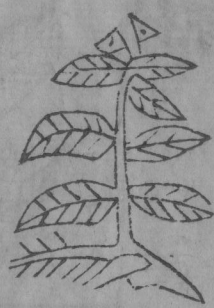
有補陰之功時珍曰益母根莖花葉實皆可同用若治瘡腫胎產
消水行血則宜並用若治血分風熱明目調經用子為良益母根莖

花葉專于行子則行中有補也產寶齋陰返魂丹小暑端午或寒月
日採益母莖葉花實為末密丸治胎產百病近効方搗汁熬膏亦良

是鐵子微炒用

澤蘭

通行血
消水



苦泄熱甘和血辛散鬱香舒脾入足太陰厥陰肝脾通

九竅利開節養血氣長肌肉破宿血調月經消癥瘕

散水腫

防已為使治產後血瀝腰痛痰行未盡吐血鼻洪目痛

頭風癰毒撲損補而不滯行而不峻為女科要藥古方

滯蘭丸
其多

時珍曰蘭草澤蘭二類三種俱生下濕葦素枝赤節綠葉

葉對節生有細齒似以莖圓節長葉光有岐者為蘭草莖微方節短葉

有毛者為澤蘭嫩時可採音而佩之楚詞所謂級秋蘭以為佩是也

朱文公離騷辨證云必花葉俱香燥烈不變方可刈

佩令之蘭蕙花雖香而葉無氣質弱易萎不可刈佩吳人呼為香蘭

名孩兒菊夏曰采置髮中則髮不肺浸蘭草走氣分故能利水道除

癰殺蟲辟惡而為消渴良藥經曰數食肥甘傳為消渴治之以蘭除陳氣也澤蘭走血分故能

消水腫塗癰毒破瘀除癥而為婦人聖藥以為今之山蘭者誤矣防已

為使寇宗奭朱丹溪並以蘭草為山蘭之葉李時珍考眾說以譏之按別本云蘭葉甘寒清肺開胃消痰利水解鬱調經閩產者力勝李

士材云蘭藥稟金水之氣故人肺臟東垣力中嘗用之內經所謂治之

以蘭除陳氣者是也余屢驗之李時珍又謂東垣所用乃蘭草也其集

諸家之言曰陳遜齋閑覽云楚騷之蘭或以為都梁香或以為澤蘭或

以為猗蘭當以澤蘭為正今之所種如麥門冬者名幽蘭非真蘭也故

陳正齋著益蘭說以譏之方虛谷言蘭說言古之蘭草即今之于金草

俗名孩兒菊者今之所謂蘭其葉如茅者根名土續斷因花馥郁故得

閩產為勝則建蘭矣
既名幽蘭正合騷經矣
升菴九種多有

朱確故
陳文燭
作正揚
以辨之

黃山谷稱之世遂謬指為離騷之蘭寇氏本草溺于流俗反疑舊說為
非夫醫經為實用豈可誣哉今之蘭果可以利水殺蠱而除痰癖乎其
種盛于閩朱子閩人豈不識其上產而辨析若此世俗至今猶以非蘭
為蘭何以惑之甚也昂按朱子辨蘭按離騷纫佩以為證竊謂新佩亦
騷人風致之詞耳如所云飲木蘭之墜露餐秋菊之落英豈真可飲
而英可餐乎又云製芡荷以為衣集芙蓉以為裳豈真芡荷可衣芙蓉
可裳乎朱儒釋經執泥想未可為定論也第騷經既言秋蘭則非春蘭
明矣本經既言澤蘭則非山蘭明矣是離騷之秋蘭當屬本經之澤蘭
無疑也然離騷不常曰春蘭今秋菊乎不又曰結幽蘭而延芳乎不又
曰疏石蘭以為芳乎若秋蘭既屬之澤蘭將所謂春蘭幽蘭石蘭者又
不得為山蘭當是何等之蘭乎且山蘭為花中最上之品古今計者列
之梅菊之前今反屈于孩兒菊之下以為盜襲其名世間至賤之草皆
收入本草獨山蘭清芬佳品擯棄不錄何其不幸若所之甚也本草殺
蠱之藥良多皆未必有驗至于行水消痰固山蘭之葉力所優為者也
蓋李時珍陳方吳楊輩皆沉定陳藏器以澤蘭蘭草為一類二種遂併
騷經而疑之崇澤蘭而黜山蘭遂令蘭草無復有用之者不思若以為
一類則本經蘭草一條已屬重出何以本經蘭草反列之上品而澤蘭
止為中品乎况一入氣分一入血分迥然不同也又騷經言蘭者凡五
除木蘭人所共識其餘春蘭秋蘭幽蘭石蘭若皆以為孩兒菊是不特
二類一種且四種一類矣而以為九畹之受誣豈理也哉蓋本經言澤

澤蘭町
昨賤品
幽字何
可當也

白微
瀉血熱

蘭所以別乎山也言蘭草明用葉而不用其花也嘯經言秋蘭辟以別
乎春也言石蘭所以別乎澤也愚謂秋蘭當屬澤蘭而春蘭石蘭是
山蘭其曰幽蘭則山蘭之別名以其生于深山窮谷故也
寇氏朱氏之論又安可全非也姑附愚說以謬多識之士



苦鹹而寒陽明衝任之藥利陰氣下水氣中風

熱發滿忽忽不知人陰虛火旺則內熱生風火氣焚

知血厥人汗出過多血少陽氣獨上氣壅不行而厥婦

五錢甘草錢半每服五錢熱淋溫瘧惕惕寒熱酸痛寒熱作則營氣不婦人傷中淋

露血熱于金白微散治胎前產後遺尿不知時白微芍藥等分酒調服

延孔女人產虛煩嘔仲景安中益氣竹皮丸用之經疏云古方調經種

真陰不足陽勝而內熱故營血自枯也益陰清熱則血似牛膝而短

小宗軟去鬚酒洗用惡大黃大戟山茱萸



艾葉

宜理氣
血燥逐
寒濕



苦辛生溫熟純陽之性能回垂絕之元陽通十二

經走三陰太少厥理氣血逐寒濕煖子宮止諸血溫中

開鬱調經安胎胎動腰痛下血膠艾湯良治時氣

帶治帶要藥腹痛冷痢霍亂轉筋皆理氣血逐寒濕之效殺蛇治癰

醋煎外科有用乾艾作湯投白攀二三錢洗瘡然後敷藥以之灸音火

能透諸經而治百病血熱為病者禁用灸火則氣下行入藥則熱上衝

者以熟艾裝袋肥臍腹其妙寒濕脚氣亦宜以此夾八襖內陳耆良採搗如綿謂之熟艾炙火用

婦人丸散醋煮搗餅再為末用大茯苓數片同研則易細煎服宜鮮者苦酒也香附

為便艾附九調婦人諸病宋時重湯陰艾自明成化來則以蘄州艾為勝云炙酒壘一炙使透藥坐發明並以野艾為真蘄艾雖香實非

艾種

延胡索

紅花名古



肝上包經行血

小兒陰風痺治氣凝血結上內外

通則致痛
痛則致瘀
瘀則致崩
崩則致淋
淋則致候
候則致不
不則致疑
疑則致滯
滯則致不
不則致以
以則致時
時則致至
至則致產
產則致後

血運病血上衝折傷積血氣危急爲治利氣第一藥然辛溫走而

獨用力邊宜
兼補氣血藥

根如半夏黃小而

堅者良酒炒行血醋炒止血生用破血炒用調血



瘀行則血活有熱
結於中慕吐紫黑

潤燥消腫止痛凡

熱血瘀則治系閉便難血運口蹇胎死腹中非活血行血不

喉痺不通又能入心經生新血須兼補益藥爲佐使俗用

又

紅花

卷三十五

中医药大学图书馆版权所有

紫草併作胭脂

胭脂併作胭脂 胭脂活血解毒疔排

少用養血多則行血過用能便

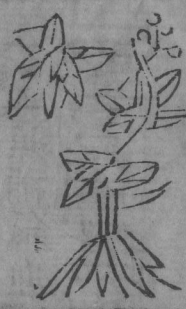
血行不止而弊

血生于心色藏于肝属于衝任紅花汗血相類故治血

婦于上而蕙之湯冷再加半日而蘇金

葶藶

通行血



色赤入營氣溫行滯味酸走肝而鹹走血

本經

陰血分心包

能行血止血

能行故能止消瘀通

通經

酒煎一兩

治風痺黃疸

道有五黃疸穀疸酒疸

血發黃不專于濕熱者也女勞疸必屬腎症亦不可以濕熱例治常用四物知相壯其水參本培其氣隨症而加利濕清熱藥崩運撲

損瘡癰瘡瘡者忌用

根可染絳忌鐵

紫草

瀉血熱



甘肅氣寒八厥陰血分

心包

涼血活血利九竅通二

便

治心腹邪氣

即熱

水腫五疳癰惡瘡

明致



及痘瘡血熱毒盛二便閉澇者

血熱則毒閉得紫草涼之則血行毒出大便利者忌之活幼心青云紫草忌

與小兒脾實者可用脾虛者反能作瀉古方惟用茸取其初得陽氣以類觸類用發痘瘡今人不達此理一槩用之誤矣

瀉者無用

去頭鬚酒洗

凌霄花

一名紫葳

葳

瀉血熱



甘酸而寒入厥陰血分

肝心包

能去血中伏火破血去

瘀主產乳餘疾崩帶癥瘕腸結

不大血閉淋悶風痒

血熱生風之症女科多用孕婦忌之

本經云養胎經疏云破血之藥非所宜也肺癰有用之為君藥者

凌霄花為末和密陀僧唾調敷酒瘡甚驗

藤生花開五辨黃赤有黠不可近鼻聞傷腦

大小薊

瀉涼血



甘溫

大明曰涼皆能破血下氣行而帶補治吐衄腸癰女

子赤白沃安胎

涼血之功小薊大微能破瘀生新保精養



血溫熱補虛不能如大薊之消癰毒

下直青其草一葳草紫草凌霄花夫小薊

木事力一人冷氣入陰囊腫
滿疼痛煎大蘗汗服立症

兩蘗相似花如髮大蘗莖高莖葉
嫩少

蘗莖低而葉不皺皆用根

三七
名亦

山漆
定痛
濕散
癰瘰



甘苦微溫散血定痛治吐血衄血血痢血崩
腫破者為未滲之為金瘡杖瘡要藥
杖後敷之去瘀消腫易愈大抵
陽明厥陰血分之藥故治血病
此藥近時始出軍

中特之從廣西山洞來者畧似白芨地黃有節味微甘頗似人參以未

摻搗出血化為水者真近出一種葉似菊父而勁厚有紋火帶赤
稜夏秋開黃花蓋如金絲盤紐可愛而氣不

香根大如牛蒡味甘苦易繁衍云是三七
治金瘡折傷血病甚効與南中來者不同



地榆
清血

苦酸微寒性沉而瀉木草未嘗言瀉然能收
除血熱治吐血衄中血虛腸風而見也血瘀者為
禁月風



蘇頌著
本草圖

蒲黃

生滑行
血炒清
止血

卷栢
生用破
血炙用
止血

毒積久而發也。黃前為近血。血。蘇頌曰：古方斷下多用之。蘇頌出腸胃，並後為遠血。出肺肝。血。蘇頌曰：虛寒瀉痢及初起者，忌用。柳根外黑裏紅，取上截，炒黑，用稍皮行血，得髮良。蘇頌多。



黃米等分，搦之，愈時珍曰：觀此則蒲黃之涼血活血可知矣。益舌為心苗，心包相火，乃其臣使，得乾薑是陰陽相濟也。炒黑。清。止一切血崩帶泄精。香蒲花中澁屑湯成八藥。



生用辛平，破血通經，治癥瘕淋結，炙用辛溫，止血治腸風脫肛。生石上拳攣如雞足，俗呼萬年松。凡使鹽水煮半日，并水煮半焙用。

蘭茹
瀉破血

菴蘭子
瀉行水
散血

鬱金
宜行氣
解鬱瀉
泄血破
瘀



撲打方能制它見之多用之能制虫則爛

辛寒有小毒蝕惡肉排膿血設疥重除熱瘰癧破癰

內經同烏鰂骨
治婦人血枯
根如萊菔皮黃肉白葉長微青折之

有汁結實如豆一顆三粒甘草為使

苦辛微寒別錄
微溫八肝經血行水散血散中有補

陽痿經澀腰膝骨節重痛產後血氣作痛閉割折傷

葉似菊而薄莖似艾而粗苴意為使

辛苦氣寒純陽之品其性輕揚上行入心及包絡兼

入肺經涼心熱散肝鬱下氣破血行滯氣亦不損正

新治吐血尿血婦人經脉逆行經不下行上為吐衄
諸症用鬱金末加韭

汁薑汁童便服其血自
清痰中帶血者加竹瀝
血氣諸痛產後敗血攻心顛狂失心類多毒笑

薑黃
瀉破血
行氣



症屬不足狂多忿怒人莫能制症屬行餘此滿多因驚憂癆血塞于心
歲所致鬱金七兩白礬三兩米糊丸服名白金九鬱金八心散惡血明
替化頑瘰癧入心鬱金一兩甘草二錢半煮乾焙研末水片五分每用
痰故也瘰癧入心一錢加豬血五七滴新汲水下治斑痘如有白瘰
培入腹紫下瘰癧同升麻服
黑無膿不吐則下
微香味苦帶甘者真市人多以薑黃偽之
出山廣體鏡圓如蟬肚外黃內赤色鮮

苦辛 本草大寒藏器大明曰熱色黃入脾兼入肝經理血中之氣
下氣破血除風消腫功力烈于鬱金治氣脹血積產
後敗血攻心通月經療撲損片子者能入手臂治風

寒濕痺

血虛臂痛者勿用時珍曰入臂治痛其兼理血中之氣可知

出山廣

陳藏器曰鬱金苦寒色赤薑黃辛溫色黃

選味苦色青三物不同所用各別經疏曰薑黃主治介乎三稜鬱金之間時珍曰薑黃鬱金義迷形狀功用大畧相近但鬱金八心專治血薑黃八脾兼治血中之氣述入肝治氣中之血稍為不同今時以扁如乾薑者為片子薑黃圓如蟬腹者為蟬肚鬱金並可染色迷形雖似鬱金

面色不黃也

我述音

瀉破血

行氣消積



辛苦氣溫八肝經血分破氣中之血能通肝

經開胃化食解毒止痛治心腹諸痛冷氣吐酸

疝癖酒醋磨服疝音賢小腹積疝多見于男子

治積聚諸氣良按五積心積曰伏梁起臍上至心下肝積曰肥氣在左

脇肺積曰息贖在右脇脾積曰痞氣在胃腕右側腎積曰奔豚在小腹

上至心下治之不宜專用下藥恐損真氣宜干破血行氣藥中加補脾

胃藥氣旺方能磨積正旺則邪自消也經曰大積大聚其可犯也裴其

大半而止過者死東垣五積方用三稜我述皆兼人參贊助成功按治

積諸藥神麴麥芽化穀食來能化麴食同砂阿魏山杏花肉食紫蘇花

為蟹毒葛花和棋消酒積麝香消酒積藥積元花牽牛大戟行水飲三

積我述黨用消瘕瘕木香檳榔行氣滯礞石蛤粉攻痰積巴豆攻冷積

大黃芒硝攻熱積雄黃臍粉雖為治劑不能益氣王好古曰故治氣短

攻澀積蚘虫小蛭攻血積

九集香丸諸湯

散中多用之

根如生薑我生根下似卵不齧硬難擣灰火煨透