

古今醫統大全卷之二十

火證門

病機敘論

經曰諸熱皆屬於火諸痛瘡痒皆屬於心諸禁鼓慄如散神
守皆屬於火諸逆衝上皆屬於火諸腹脹大皆屬於熱諸燥狂越
皆屬於火諸病有聲鼓之如鼓皆屬於熱諸病肘腫疼痿驚駭皆
屬於火諸轉反戾水液渾濁皆屬於熱諸嘔吐酸暴注下迫皆屬
於熱

又曰諸熱皆屬於火諸痛瘡痒皆屬於心諸禁鼓慄如散神
上禁慄如喪神守噤嘔瘡痒瘳耳鳴及龍嘔涌溢食不下目昧

不明暴注瞋癰暴病暴死皆屬於火

原病式曰**瞶**昏也**癰**動也熱甚則神氣昏心惕跳肉瞋動皆火

然也**暴瘖**無聲也金受火邪濁而不鳴也金清則美鳴火盛則

金濁雖鳴而瘖也**冒**昏冒也**昧**暗昧也火氣悶熱則神昏暗而

不清爽也**躁**躁動煩悶也**擾**擾亂也凡火甚則煩心不眠坐卧

不寧神志不定是也**狂越**狂乱而乖越言語錯乱行失常也

罵詈詈聲以辱人也**驚駭**聞聲則驚惕然而恐駭皆火邪盛正

氣無主也**附腫疼痠**足附近骨有肉處熱勝則腫風勝則動疼

痛之輕淺痛則疼之甚也**痠**似疼非疼其間側側然痠髓而似

疼痛之意也乃肝木之火故似痠也如醉甚之甚手足股腕皆

為之發髓者是也

氣逆衝上

火氣炎上也

禁慄如喪神守戰慄

搖動而形體喪失保守之神也

噦嘔

鼻中氣痒而作聲也火燔

肺金而邪氣出竅故痒礙而噴嚏也

瘡湯

為心火之熾於皮

膚也

喉痺

熱客上焦咽喉腫痛吞津有礙而不仁之謂也

耳鳴

腎水不滋火炎上竅而有聲如聞鍾鼓蟬鳴之類是也

嘔涌夜食不下

火氣炎上胃膈熱甚則傳化失常故嘔溢而上

也**目昧不明**

為熱氣鬱障也平白目無所見皆熱氣鬱之甚也

暴注疇癰

暴注卒然而瀉也熱甚則流通而卒成水瀉之類

癰動跳也

暴病暴死

火性疾速如熱氣鬱怫之久則一時心神

昏悶筋骨不用卒然僵仆倒地而死皆火之為也

經曰壯火之氣衰少火之氣壯壯火食氣氣食少火壯火散氣少
火生氣壯火食氣故氣得壯火則耗散氣食少火故氣得少火則
長生猶言少火滋養其氣也

原病式曰五藏之志過度則勞傷本志凡五志所傷皆熱也所謂
陽動陰靜故形神勞則燥不寧靜則清平也是故上善若水下愚
若火如卒暴僵仆多因五志七情過度而卒病也故喜為心火之
志病笑者火之甚也五志過極皆為火也

火有君相五志之異

玉機微義曰火之為病其害甚大其變甚速其勢甚彰其死甚
暴何者君火燔灼焚燎飛走狂越消爍於物莫能禦之遊行乎三

焦虛實之兩途曰君火也猶人火也曰相火也猶龍火也火性不妄動能不違於道常以稟位聽命運行造化生存之机矣夫人在氣交之中多動少靜欲不妄動豈可得乎故凡動者皆屬火化火一妄行元氣受傷勢不兩立偏勝則病移害他經事非細故動之極也病則死矣經所謂一水不勝二火夫火出於天造君相之外又有厥陰藏府之火根於五志之內六欲七情激之其火隨起蓋大怒則火起於肝醉飽則火起於胃房勞則火起於腎悲哀動中則火起於肺心為君主自焚則死矣

相火動為諸證

丹溪曰太極動而生陽靜而生陰陽動而變陰靜而合而生水火

木金土各一其性惟火有二曰君火人火也曰相火天火也火內
陰而外陽主乎動者也故凡動皆屬火以名而言形質相生配於
五行故謂之君以位而言生於虛無守位稟命因動而見故謂之
相天主生物故恒於動人有此生亦恒於動其所以恒於動者皆
相火助之為也見於天者出於龍雷則木之氣出於海則水之氣
也具於人者寄於肝腎二部肝屬木而腎屬水也膽者肝之腑膀
胱者腎之腑心胞絡者腎之配三焦以位言而下焦同肝腎之公
皆陰而下者也天非此火不能生物人非此火不能有生天之火
雖出于木水而皆本乎地故雷非伏龍非蟄海非附地則不能鳴
不能飛不能波也鳴也飛也波也動而為火者也腎肝之陰悉其

相火人而同乎天也或曰相火天火所動何東垣謂元氣之賊又
曰火與元氣不相兩立一勝則一負然則如之何則可使之無勝
負乎周子曰神發知矣五性感動而萬事出五者之性為所所感
不能不動謂之動者即內經五火也相火易起五性厥陽之火相
扇則妄動矣火起於妄變化莫測無時不有煎熬真陰陰虛則病
陰絕則死君火之氣經以暑與熱言之相火之氣經以火言之蓋
表其暴悍酷烈有甚於君火者也故曰相火元氣之賊周子又曰
聖人定之以中正仁義而主靜朱子亦曰必使道心常為一身之
主而人心每聽命焉此善美乎火者人心聽命於道心而又能主
之以靜彼五火將寂然不作而相火者惟有裨補造化而為生生

不息之運用耳何賊之有或曰內經相火注言少陰少陽矣未曾
言及厥陰太陽而吾子言之何也曰是太陽少陰東垣常言之矣
治以炒栢取其味辛能瀉水中之火是也戴入亦言膽與三焦尋
火治肝和胞絡都無異此歷指龍雷之火也予亦備述天人之火
皆生於動如上文所云者實推廣二公之意或曰內經言火者不
一徃徃於六氣中見之言藏府者未之見也二公豈也有所據耶
子能為我言之乎經曰百病皆生於風寒暑濕燥火之動而為變
者岐伯歷舉病機一十九條而屬火者五此非相火為病之出於
藏府者乎考諸內經少陽病為瘕瘕太陽病時眩仆少陰病腎暴
瘕鬱冒不知人非諸熱腎瘕之屬火者乎少陽病惡寒腎慄瘕病

振寒少陰病洒淅惡寒振慄厥陰病洒淅振寒非諸振鼓慄如喪
神守之屬火者乎少陰嘔逆厥氣上行膀胱病衝頭痛太陽病厥
氣上衝胃少腹控臑引腰脊上衝心少陰病氣上衝胃嘔逆非諸
逆衝上之屬火者乎少陽病譫妄膀胱病狂顛疾非諸躁狂越之
屬火者乎少陽病肘腫善驚少陰病瘡熱以痰肘腫不能久立非
諸病肘腫疼痠驚駭之屬火者乎原病式曰諸風掉眩屬於肝火
之動也諸氣憤鬱屬於肺火之升也諸濕腫滿屬於脾火之勝也
諸痛癢痒屬於心火之用也是皆火之為病出於藏府者然也註
文未之發耳以陳無擇之通達且以煖熾論君火日用之火言相
火而又不曾深及宜乎後人之不無龍耳瞽也悲夫

病濕熱相火者多諸病尋痰火痰火生異證

因心火為之心者君火也火旺則金燥水虧為火獨存

氣有餘便是火

非真氣之有餘乃火邪之為氣

氣從左邊起者肝火也氣從臍起

者陰火也

熱從脚下起入腹者虛之極也蓋相火起於九泉之下此病十不

救一治法以四物加降火藥服之以附子末津調貼湧泉穴引火

下行若壯實人有此證是濕鬱成熟之候或有冒雨途行受濕而

得此證者不可誤作陰虛治只宜蒼朮黃柏牛膝防已丸之屬

陰虛火動者難治

脈數無力者易也

飲酒人發熱者難治不飲酒人因酒發熱者亦難治

煩躁者氣隨火升也

東垣云有元氣虛損而熱有五藏熱有內中外而熱輕手捫之熱在皮毛血脉也重手按之筋骨熱甚者熱在筋骨也不輕不重而熱熱在肌肉也又云晝則發熱夜則安靜是陽氣自熱於陽分也晝則安靜夜則發熱煩躁是陽氣下陷於陰中也名曰熱入血室晝夜不分是重陽無陰也亟瀉其陽峻補其陰

兩手大熱為骨厥如在火中灸湧泉穴五壯立愈

脉候

脉浮大而虛為虛火○沉而實大者為實火○洪數見於左寸為心火○見於右寸為肺火○見於左關為肝心火○見於右關為

脾火 見於兩天為腎經相火○男子兩尺洪大者遺精陰火盛也○凡病痰火脉沉細而數者難治○病熱有火者可治脉洪是也無火者難治沉細是也○無故而脉洪大者必病進也○平人脉數者必有瘡瘍作也

治法

治熱不衰當求其屬

經曰有病熱者寒之而熱有病寒者熱之而寒二者皆在新病復起治之奈何曰諸寒之而熱者取之陰諸熱之而寒者取之陽所謂求其屬也

王註取之陰陽則壯水之主益火之原也是也求其屬者則求水火以取心腎之陰陽是也

火有微甚治有逆從

經曰微者逆之甚者從之又曰鬱發之

小熱之氣涼以和之大熱之氣寒以天之甚熱之氣汗而發之發之不盡則逆取之

火有虛實治有補瀉

虛火可補參朮生甘草之類

謂之虛者正氣虛也

實火可瀉黃連解毒之類

謂之實者邪氣實也

人火正治龍火反治鬱火可發當看有何經

風寒外束可發輕者可降重則從其性而升之

人壯氣實火盛顛狂者可用正治

藥用硝黃水水之類是也

人虛火盛狂者以生姜湯與之若投以冰水之類正治立死

凡火盛者不可驟用涼藥必須溫散

火急甚者必緩之生甘草兼瀉兼緩參朮亦可

補陰則火自降炒黃柏熟地黃之類

輕手按之熱甚而烙手重手按之不覺熱此病在肌肉之下宜發之東垣升陽散火湯火鬱湯之類

火有君相藏府分治之宜

君火者心火也可以溫伏可以水滅可以直折惟黃連之屬可以制之相火者龍火也不可以水溫漸從其性而伏之惟黃柏之屬可以降之噫瀉火之法豈止如此虛實多端不可不察以臟氣司之黃連瀉心火黃芩瀉肺火芍藥瀉脾火梔胡瀉肝火知母瀉腎火此皆苦寒之味能瀉有餘之火耳若飲食勞倦內傷元氣火不

兩立陽虛之病以甘劑除之如黃芪人參甘草之屬若陰微陽強
相火熾盛以乘陰位日以前煎熬為血虛之病以甘寒之劑降之如
當歸地黃之屬若心火亢極鬱熱內實為陽強之病以鹹冷之劑
折之如大黃和硝之屬若腎水受傷真陰失守無根之火為陰虛
之病以壯水之劑制之如生地黃玄參之屬若右腎衰為陽脫之
病以溫熱之劑補之如附子乾姜之屬若胃虛過食冷物抑遏陽
氣於脾土為火鬱之病以升散之劑發之如升麻葛根之屬不明
諸此而求火之施治何所依據

子和汗吐下三法治積火

崇溪李濟之常病目及居省掾每服補肝散以致睛脹但見胞攣

橫排幾至喪明令湧泄五七次繼服涼藥方始如故

丹霞朱僧氏張宗出家病三陽畜熱常居靜室不敢見明明則頭痛如錐每置氷於頭上不能解其熱歷諸醫莫能辨其病後治之七日而愈用汗吐下三法而已後用涼物清鎮之平復如故

一人素嗜飲酒得病醫用酒癥丸熱藥後自覩天但見紅色遂成龍火卒不能救

治暴熱病在心肺 積熱病在腎肝 虛熱不能食自汗氣短屬脾虛以甘寒溫而行之

實熱能食口乾舌燥便難屬胃實以辛苦大寒之劑下之
火鬱為熱乃心火下陷脾土抑而不伸宜用火鬱湯

心熱汗之心神煩亂血中伏火蒸蒸然不安宜鎮心火

以朱砂安神丸

骨蒸勞熱乃五臟齊損病人憔悴發熱盜汗下血宜養陰血

肺熱者輕按之瞥瞥見於皮毛日西甚其證喘咳洒淅寒熱輕者

瀉白散重者涼膈白虎地骨皮散

心熱者微按之熱見於血脉日中甚其證煩心痛掌中熱而死黃

連瀉心湯導赤散朱砂安神丸

肝熱脇下骨上熱寅卯間熱甚脉絃四肢困熱便難轉筋筋痿瀉

青丸柴胡飲子

胃中煩熱實者用梔子黃連虛熱用參芪麥門冬茯神芍藥竹葉

竹茹若脉堅實而數者神芩丸下之