





第七六七册

四庫全書

● 上海古籍出版社

本冊目次

證治準繩(二)

明王肯堂撰

欽定四庫全書

子部五

證治準繩

醫家類

提要

臣等謹案證治準繩一百二十卷明王肯堂

撰肯堂有尚書要旨已著錄是編據肯堂自

序稱先撰證治準繩八冊專論雜證分十三

門附以類方八冊皆成于丁酉戊戌間其書

採摭繁富而參驗脉證辨別異同條理分明具

欽定四庫全書

證治準繩

詳於官太醫院八品史臣黃鑑
編修臣倉聖脈覆勘

總校官進士臣朱鈴
校對官中書臣張曾效
謄錄監生臣徐汝雄

六冊則成于甲辰幼科準繩九冊女科準繩

五冊則成于丁未皆以補前書所未備故仍

以證治準繩為總名惟其方皆附各證之下

與雜證體例稍殊耳史稱肯堂好讀書尤精

于醫所著證治準繩該博精詳世競傳之其

所著鬱岡齋華塵論方藥者十之三四蓋于

茲一藝用力至深宜其為醫家之圭臬矣據

自序所列其書當分四十四冊篇頁繁重循

覽未便今雖析其數定為一百二十卷乾隆

二
提要

欽定四庫全書

證治準繩

二

欽定四庫全書

證治準繩

二

成進士選讀中秘書備員史館凡四年請急歸旋被口

語終已不振因伏自念受聖主作養厚恩見謂儲相材

雖萬萬不敢望文正公然其志不敢不立而其具不敢

不免以庶幾無負父師之教而今已矣定省之餘頗多

暇日乃復取岐黃家言而肆力焉二親篤老善病即醫

非素習固將學之而况乎輕車熟路也於是聞見日益

廣而藝日益精鄉曲有抱沉疴醫技告窮者叩闕求方

亡弗立應未嘗敢萌厭心所全活者稍稍衆矣而又念

原序

余髮始燥則聞長老道說范文正公未達時薦於神以

不得為良相願為良醫因歎古君子之存心濟物如此

其切也當是時頽蒙無所知顧讀岐黃家言輒心開意

解若有夙契者嘉靖丙寅母病阽危常潤名醫延致殆

偏言人人殊罕得要領心甚陋之於是銳志學醫既起

亡妹于垂死漸為人知延診求方戶屣恒滿先君以為

妨廢舉業常嚴戒之遂不復窮究無何舉于鄉又十年

欽定四庫全書

證治準繩

二

所濟僅止一方孰若著為書傳之天下萬世耶偶嘉善高生隱從余游因是採取古今方論參以鄙見而命高生次第錄之遂先成雜病論與方各八巨襄高生請名

余命之曰證治準繩高生曰何謂也余曰醫有五科七

事曰脉曰因曰病曰證曰治為五科因復分為三曰內

曰外曰亦內亦外并四科為七事如陰陽俱緊而脉浮

也傷寒因也太陽病也頭痛發熱身痛惡寒無汗證也

麻黃湯治也派折支分毫不容濫而時師皆失之不死

欽定四庫全書

證治準繩
原序

欽定四庫全書

證治準繩
原序

會侍御周鶴陽公以按畧行縣至金壇聞而助成之遂行于世時萬曆三十年歲次壬寅夏五月朔旦念西居士王肯堂字泰識

者幸而免耳自陳無擇始發明之而其為三因極一方復語焉不詳李仲南為水類鉉方枝分派折詳矣而入理不精比附未確此書之所以作也曰五科皆備焉而獨名證治何也曰以言證治獨詳故也是書出而不知醫不能脈者因證檢書而得治法故也雖然大匠之所取平與直者準繩也而其能用準繩者心目明也倘守死句而求活人以準繩為心目則是書之刻且誤天下萬世而余之罪大矣家貧無貲假貸為之不能就其半

證治準繩原序

欽定四庫全書

證治準繩卷一

明 王肯堂 撰

準繩

諸中門

卒中暴厥

經云暴病卒死皆屬於火註云火性速疾故也然初治之藥不寒而溫不降而升甚者從治也俗有中風中氣

欽定四庫全書

證治準繩

欽定四庫全書

證治準繩

二

中食中寒中暑中濕中惡之別但見卒然仆倒昏不知人或痰涎壅塞咽喉作聲或口眼喝斜手足癱瘓或半身不遂或六脈沉伏或指下浮盛者並可用麻油薑汁竹瀝調蘇合香丸如口噤抉開灌之或用三生飲一兩加人參一兩煎成入竹瀝二三杯薑汁少許如抉不開不可進藥急以生半夏為末吹入鼻中或用細辛皂角菖蒲為末吹入得嚏則甦此可以驗其受病深淺則知其可治不可治

詳見中風
門口榮降

若口閉手撒遺尿者虛極而

痰涎壅盛者宜吐之急救稀涎散猪牙皂角肥實不蛀者四挺去黑皮晉礬光明者一兩各為細末研勻輕者五分重者三錢溫水調灌下又碧霞散擦上色精好石綠研篩水飛再研取二三錢同冰片三四豆許研勻以生薄荷汁合溫酒調服之二藥不大嘔吐但微微令涎自口角流出自甦 舊說口開心絕手撮脾絕眼合肝絕遺尿腎絕聲如鼾肺絕昏為不治之症然五症不全見者速服參芪膏灸臍下亦有得生者 卒中眼上戴不能視者灸第一椎骨第五椎上各七壯一齊下火炷如半棗核大 若中人髮直吐清沫搖頭上攏面赤如粧汗綴如珠或頭面赤黑眼閉口開氣喘遺尿皆不可治 諸中或未甦或已甦或初病或久病忽吐出紫紅色者死 傳心方云治男子婦人涎潮於心卒然中倒當即時扶入暖室中扶策正坐當面作好醋炭薰之令醋氣衝入口鼻內良久其涎潮聚於心者自收歸舊輕

者即時甦醒重者亦省人事唯不可喫一滴湯水入喉

也如喫湯水則其涎永繫于心絡不能去必成廢人

風邪中人六脉多沉伏亦有脉隨氣奔指下洪盛者浮

遲吉堅大急疾凶 浮遲為寒 虛大為暑不當暑則

為虛 浮澀為濕 浮大為風浮數無熱亦為風 微

而數浮而緊沉而遲皆氣中 風應人迎 氣應氣口

洪大為火 滑為痰 或浮而滑沉而滑微而虛者

皆虛與痰 更當察時月氣候及其人之起居參以顯

欽定四庫全書

醫治集解

卷一

症而定病之主名以施治療

中風

中後當如東垣法分中血脉中府中藏施治 靈樞經

云虛邪偏客於身半其入深者內居榮衛榮衛稍衰則真

氣去邪氣獨留發為偏枯故其邪氣淺者脉偏痛又云

偏枯身偏不用而痛言不變志不亂病在分腠之間巨

針取之益其不足損其有餘乃可復也痱之為病也身無痛者四肢不收志亂不甚其言微知可治甚則不能

言不可治也此內經論中風之淺深也其偏枯身偏痛而言不變志不亂者邪在分腠之間即仲景東垣所謂邪中府是也痱病無痛手足不收而言廢志亂者邪入于裏即仲景東垣所謂邪中藏是也

中血脉外有六經之形症則以小續命湯加減及踰風湯治之

太陽經中風無汗惡寒子續命湯中加麻黃

防風杏仁一倍針太陽經至陰出血崑崙舉蹻有汗惡

風於續命湯中加桂枝芍藥杏仁一倍針風府 陽明

欽定四庫全書

醫治集解

卷一

經中風無汗身熱不惡寒子續命湯中加石膏二兩知

母二兩甘草一兩有汗身熱不惡風子續命湯中加葛

根二兩桂枝黃芩各一倍針陷谷刺屬兌 太陰經中

風無汗身涼子續命湯中加附子一倍乾薑加二兩甘

草加三兩針隱白 少陰經中風有汗無熱子續命湯

中加桂枝附子甘草各一倍針太谿 凡中風無此四

證六經混淆繫於少陽厥陰或肢節掣痛或麻木不仁每續命八兩加羌活四兩連翹六兩刺厥陰之井大敦

以通其經炎少陽之經絕骨以引其熱

中府內有便溺之阻隔宜三化湯或局方中麻仁丸通利之

外無六經之形症內無便溺之阻隔知為血弱不能養筋故手足不能運動舌强不能語言也宜大秦艽湯養血而筋自榮若內外症俱有之先解表而後攻裏若盡去縱有微邪只從愈風湯加減治之然治病之法不

欽定四庫全書

卷一
經治平類

可失於通塞或一氣之微汗或一旬之通利如此乃常治之法也久之清濁自分榮衛自和矣

中藏痰涎冒宜至寶丹活命金丹之類

告中血脉中府之病初不

宜用龍腦麝香牛黃馬麝香入脾治肉牛黃入肝治筋龍腦入腎治骨髓引風深入骨髓如油入髮真之能出

中府者多兼中藏如左關脉浮弦面白青左脉偏痛

筋脉拘急目瞤頭目眩手足不收坐踞不得此中膽兼中肝也犀角散之類如左寸脉浮洪而赤汗多惡風

心神顛倒言語謇澀舌強口乾忪恍惚此中小腸兼

中心也加味牛黃散之類如右關脉浮緩或浮大而

唇黃汗多惡風口渴語澀身重怠惰嗜卧肌膚不仁皮肉瞤動腹脹不食此中胃兼中脾也防風散之類如

右寸脉浮濇而短鼻流清涕多喘胸中冒悶短氣自汗聲嘶四肢痿弱此中大腸兼中肺也五味子湯之類如左尺脉浮滑面白黧黑腰脊痛引小腹不能俛仰兩耳虛鳴骨節疼痛足痿善恐此中膀胱兼中腎也獨活散之類治風之法解表攻裏行中道三法盡矣然不

欽定四庫全書

卷一
經治平類

可執也如小續命湯亦麻黃桂枝之變麻黃桂枝若不施于冬月即病之傷寒而施于溫熱之症未有不殺人者其可執乎戴復菴云治風之法初得之即當順氣

及其久也即當活血久患風疾四物湯參活絡丹愈者正是此義若先不順氣遽用烏附又不活血徒用防風大麻羌活輩吾未見其能治也然順氣之藥則可破氣漏氣之藥則不可卒仆偏枯之症雖有多因未有不

因真氣不周而病者故黃芪為必用之君藥防風為必

用之臣藥黃芪助真氣者也防風載黃芪助真氣以周

於身者也亦有治風之功焉許衡宗治王太后中風口

噤煎二藥熏之而愈况服之乎多怒加羚羊角渴

加葛根汁秦艽口噤口喝亦加秦艽恍惚錯語加

茯神遠志不得睡加炒酸棗仁不能言加竹瀝荆

瀝梨汁陳醫汁生葛汁人乳汁內熱加梨汁人乳生

地黃汁痰多加竹瀝荆瀝少佐以薑汁予每治此

症用諸汁以收奇功為其行經絡滲分肉捷于湯散故

欽定四庫全書

卷一
證治準繩

也小便不利三因白散子加木通燈心茅根煎熱盛

去附子潔古云中風如小便不利不可以藥利之既

已自汗則津液外亡小便自少若利之使榮衛枯竭無

以制火煩熱愈甚當俟熱退汗止小便自行也遺尿

濃煎參芪湯少加益智子頻啜之中風多食風木盛

也盛則剋脾脾受敵求助於食經曰實則夢與虛則夢

取當鴻肝木治風安脾脾安則食少是其效也此其

大略也仍分症詳著于後

痰涎壅盛橘紅一斤逆流水五碗煮數滾去橘紅再

煮至一碗煩服白湯導之吐痰之聖藥也竹瀝荆瀝

少佐薑汁加入二陳湯星香散中乃必用之藥戴云

肥人多中以氣盛于外而歎于內也肺為氣出入之道

人肥者必氣急氣急必肺邪盛肺金犯肝木膽為肝之

府故痰涎壅盛所以治之必先理氣為急中後氣未盡

順痰未盡降調理之劑唯當以薑香正氣散和星香散

煎服此舉非特可以治中風之症中氣中惡薑亂尤宜

欽定四庫全書

卷一
證治準繩

中後體虛有痰宜四君子湯和星香散或六君子湯

和之脉沉伏無熱者用三生飲加全蝎一個養正

丹可以墜下痰涎鎮安元氣氣實者以星香湯吞之氣

虛者以六君子湯吞之

口噤以蘇合香丸或天南星冰片末或白梅末擦牙

以鬱金藜蘆末搐鼻以黃芪防風湯熏針人中

頸車各四分白礬半兩鹽花一分細研揩點牙根下更以半錢七綿裹安牙盡頭用甘草比中指節截作

五截於麻油內浸過炭火上炙候油入甘草以物抉開

牙關令咬定甘草可人行十里許時又換甘草一截後

灌藥極效

口眼喎斜 經曰木不及曰委和委和之紀其動緩戾

拘緩又云厥陰所至為緩蓋緩縮短也木不及則金化

縮短來之以勝木之條達也戾者口目喎斜也拘者筋

脉拘強也木為金之縮短牽引而喎斜拘強也緩者筋

脉緩也木為金乘則土寡于畏故土薰化緩緩于其空

欽定四庫全書

醫治手稿

服初起有外感者加蓮鬚葱白三莖同煎取微汗第
二服不用 外以酒煮桂取汁一升以故布浸搗病上左
喝搗右右喝搗左 筋急喝斜藥之可愈脉急喝斜非
灸不愈目斜灸承泣口喝灸地倉如未效于人迎頬車
灸之 戴云中而口眼喎斜者先燒皂角烟熏之以逐
去外邪次燒乳香熏之以順其血脉

半身不遂 經云胃脉沉鼓濤胃外鼓大心脉小堅急

皆高偏枯男子發左女子發右不瘡舌轉可治三十日

欽定四庫全書

醫治手稿

隙而拘緩者自緩也故口目喎斜者多屬胃土然有筋
脉之分馬經云足之陽明手之太陽筋急則口目為僻
皆急不能卒視此胃土之筋為喎斜也又云胃足陽明
之脉挾口環唇所生病者口喎唇斜此胃土之脉為喎
斜也口目常動故風生焉耳鼻常靜故風息焉治宜清
陽湯春芽升麻湯或二方合用黃芪二錢人參當歸白
芍藥各一錢甘草桂枝各五分升麻葛根春芽各一錢
白芷防風蘇木紅花酒黃藥各五分水酒各半煎稍熱

不足也堅急者陰寒之邪也夫如是心胃之二等脉凡

有其一即為偏枯者何也蓋心是天真神機開發之本

胃是穀氣充大真氣之標標本相得則胸膈間之膻中

氣海所留宗氣盈溢分布四藏三焦上下中外無不周

偏若標本相失則不能致其氣于氣海而宗氣散矣故

分布不周于經脉則偏枯不周于五藏則瘡即此言之

是一條可為後之諸言偏枯者綱領也未有不因真氣

不周而病者也故治療之方不用黃芪為君人參當歸

白芍藥為臣防風桂枝鈎藤竹瀝荆滌薑汁韭汁葛汁

欽定四庫全書

卷一
醫治草編

梨汁乳汁之屬為之佐使而雜沓乎烏附羌獨之屬以

涸榮而耗衛如此死者醫殺之也 丹溪云大率多瘦

在左挾死血與無血在右挾氣虛與痰亦是無本杜撰

之談不必拘之 古方順風勻氣散虎骨散虎脰骨酒

黃芪酒皆可用 外用蠶沙兩石分作三袋每袋可七

斗蒸熱一袋著患處如冷再換一袋依前法數數換易

百不禁瘥止須羊肚釀粳米葱白薑椒豉等煮爛熱日

食一具十日止

失音不語 素問云太陰所謂入中為瘡者陽盛已衰

故為瘡也內奪而厥則為瘡瘍此腎虛也少陰不至者

厥也夫腎者藏精主下焦地道之生育故衛任二脉繫

馬二脉與少陰腎之大絡同出腎下起于胞中其衝脈

滲諸陽灌諸精下行者滲三陽灌諸絡而溫肌肉別絡

結於跗因腎虛而腎絡與胞絡內絕不通于上則瘡腎

脉不上循喉嚨挾舌本則不能言二絡不通于下則瘍

欽定四庫全書

卷一
醫治草編

厥矣如是者以地黃飲子主之 竹瀝 荆滌 大梨

汁 各三 生葛汁 人乳汁 各二 陳醫汁 半和勺隔湯頓

溫服 有痰者滲痰湯 內熱者涼膈散加石菖蒲達

志為末煉蜜丸朱砂為衣每服一丸薄荷湯化

下名轉舌膏 實鑑訶子湯正舌散痰神散

四肢不舉 有虛有實者脾土太過瀉令濕退土平

而愈虛者脾土不足十全散加減去邪留正詳見

身體疼痛 鐵彈九十味剉散 (內有熱藥無
熱者宜之) 鬼痔湯

督冒 活命金丹 至寶丹 至聖保命金丹 牛

黃清心丸 中風要分陰陽 陰中顏青臉白瘦厥喘

塞昏亂眩暎喝斜不遂或手足厥冷不知人多汗陽

中臉赤如醉怒牙關緊急上視強直掉眩素問云諸風

掉眩支痛強直筋縮為厥陰風木之氣自大寒至小滿

風木君火二氣之位風主動善行數變木旺生火風火

屬陽多為兼化且陽明燥金主于緊致縮動風木為病

反見燥金之化由亢則害承乃制謂已過極則反似勝

欽定四庫全書

證治準繩
卷一

已之化故木極似金況風能勝濕而為燥風病勢甚而
成筋縮燥之甚也

有熱盛生風而為卒仆偏枯者以桂麻烏附投之則殆
當以河間法治療之紺珠經云以火為本以風為標心火
暴甚腎水必衰肺金既摧肝木自旺治法先以降心火

為主或清心湯或瀉心湯大作劑料服之心火降則肝

木自平矣次以防風通聖散汗之或大便閉塞者三化
湯下之內邪已除外邪已盡當以羌活愈風湯常服之

宣其氣血導其經絡病自己矣或舌蹇不語者轉舌膏
或活命金丹以治之此聖人心法也或有中風便牙關
緊急發弱不入急以三一承氣湯灌于鼻中待藥下則
口自開矣然後按法治之

有元氣素弱或過于勞役或傷于嗜欲而卒然厥仆狀
類中風者手必散口必開非大劑參芪用至斤許豈能
回元氣于無何有之鄉哉亦有不乍而但舌強語澀痰
壅口眼喝斜肢體不遂者作中風治必殆以六君子湯

欽定四庫全書

證治準繩
卷一

加諸汁治之 寶鑑云凡人初覺大指次指麻木不仁
或不用者三年內有中風之疾也宜先服愈風湯天麻
丸各一料此治未病之法也薛已云預防之理當養氣
血節飲食戒七情遠憚慎可也若服前方以預防適所
以招風取中也

中寒

中寒之症身體強直口噤不語或四肢戰慄或洒洒惡
寒或翕翕發熱或卒然眩暎身無汗者此寒毒所中也

其異于傷寒何也曰傷寒發熱而中寒不發熱也仲景于傷寒詳之而中寒不成熟者未之及何也曰陽動陰靜動則變生靜則不變寒雖陰邪既鬱而成熟遂從乎詳也其不成熟者則是邪中于陰形之中一定而不移不移則不變不變則止在所中寒處而生病是故略而不必詳也治之先用酒調蘇合香丸輕則五積散加香附一錢麝香少許重則用薑附湯若人慚甦身體回暖

欽定四庫全書

卷一

證治要略

三

欽定四庫全書

證治要略

七

稍能言語須更問其別有何證寒脉遲緊挾氣帶洪攻刺作痛附子理中湯加木香半錢挾風帶浮眩暉不仁加防風一錢挾濕帶濡腫滿疼痛加白朮一錢筋脉暉急加木瓜一錢肢節疼痛加桂一錢亦可灸丹田穴以多為妙大抵中在皮膚則為浮中在肉則為苛為重為聚液分裂而痛或痛在四肢或痛在胸脇或痛在腰背或痛在小腹引睾或經脈引注藏府之膜原為心腹痛或注連于藏府則痛死不知人中于筋骨為筋骨痛

屈伸不利中入六府五藏則仲景述在金匱要略中所以肺中寒者吐濁涕肝中寒者兩臂不能舉舌本燥喜太息胸中痛而不得轉側則吐而汗出也心中寒者其人苦心中如噉蒜狀劇者心痛徹背背痛徹心譬如蟲注其脉浮者自吐乃愈不言脾胃二藏中寒者缺文也然所謂中藏者乃中五藏所居畔界之郭內阻隔其經藏氣不得出入故病若真中藏則死矣·永類鈴方云肝中寒其脉人迎井左關緊而弦其証惡寒發熱而亦肝中寒其脉人迎井左關緊而弦其証惡寒發熱而亦人迎并左寸緊而洪其証如噉韭薹甚則心痛掣背惡人迎并左寸緊而洪其証如噉韭薹甚則心痛掣背惡寒四肢厥自吐昏塞不省·脾中寒其脉人迎并右關緊而況其証心腹脹四肢學急嘔噫不通藏氣不傳或秘或泄·肺中寒其脉人迎并右寸緊而濡其証善吐濁氣短不能報息洒洒而寒吸吸而咳·腎中寒其脉人迎并左尺緊而滑其証色黑氣弱吸少氣耳聾腰痛膝下拘疼昏不知人·治當審微甚甚則以薑附湯

為主微則不換金正氣散加附子附子五積散臍腹痛

四肢厥附子理中湯薑附湯入肝加木瓜入肺加桑白

皮入脾加木入心加茯苓

中暑史參傷暑門

中暑之症向后悶倒昏不知人冷汗自出手足微冷或吐或瀉或喘或滿以來復丹末同蘇合香丸用湯調灌或以來復丹研末湯調灌之却暑散水調灌下亦得候其人稍甦則用香薷飲香薷湯煎熟去渣入麝香少許

欽定四庫全書

證治準繩

卷一

欽定四庫全書

證治準繩

卷一

服或剥蒜肉入鼻中或研蒜水解灌之蓋中傷暑毒陽外陰內諸暑藥多有暖劑如大順之用薑桂枳杷葉散之用丁香香薷飲之用香薷香薷味辛性暖薑亦辛暖又蒜氣臭烈能通諸竅大概極臭極香之物皆能通竅故也 热死人切勿便與冷物及卧冷地正如凍死人須先與冷水若遽近火即死一法行路渴死人惟得置日中或令近火以熱湯灌之即活 初覺中暑即以日晒瓦或布蘸熱湯更易熨其心腹臍下急以二氣丹末

湯調灌下 一方用不蛀皂角不拘多少刮去黑皮燒烟欲盡用盆合於地上周圍勿令透烟每用皂角灰一兩甘草末六錢和勻每服一錢新汲水調下氣虛人溫漿水調下昏迷不省者不過兩服蓋中暑人痰塞闊竅皂角能躁利去痰故也 又有暑症一證似中而輕欲睡嬾語實人香薷飲加黃連一錢虛人星香飲加香薷一錢甦後冷汗不止手足尚逆煩悶多渴者宜香薷飲甦後為醫者過投冷劑致吐利不止外熱內寒煩躁多欽定四庫全書

渴甚欲裸形狀如傷寒陰盛格陽宜用溫藥香薷飲加附子浸冷服渴者縮脾飲加附子亦浸冷服 東垣云靜而得之謂之中暑中暑者陰證當發散也或避暑熱納涼于深堂大廈得之者名曰中暑其病必頭痛惡寒身形俱急肢節疼痛而煩心肌膚大熱無汗為房室之陰寒所遏使周身陽氣不得發越世多以大順散主之是也動而得之為中熱中熱者陽證為熱傷元氣非形體受病也若行人或農夫于日中勞役得之者

名曰中熱其病必苦頭疼發躁熱惡熱捫之肌膚大熱

必大渴引飲汗大泄無氣以動乃為中熱外傷肺氣蒼

木白虎湯主之 薛氏云若人元氣不足用前藥不應

宜補中益氣湯主之大抵夏月陽氣浮于外陰氣伏于

內若人飲食勞倦內傷中氣或酷暑勞役外傷陽氣者

多患之法當調補元氣為主而佐以解暑若中暑者乃
陰寒之症法當補陽氣為主少佐以解暑故先哲多用

附子薑桂附子之類此推內經捨時從證之良法也今

欽定四庫全書

卷一
經治平局

欽定四庫全書

卷一
經治平局

患暑症歿而手足指甲或肢體青黯此皆不究其因不
溫補其內而泛用香薷飲之類所誤也夫香薷飲乃散
陽氣導真陰之劑也須審有是證而服亦何患哉若人
元氣素虛或犯房過度而飲之者適所以招暑也

中濕參看傷溫門

風寒暑濕皆能中人惟濕氣積久留滯關節故能中非
如風寒暑之有暴中也中濕之證關節重痛浮腫喘滿
腹脹煩悶昏不知人其脉必沉而緩或沉而微細宜除

濕湯白朮酒 有破傷處因深浴濕氣從瘡口中入其人昏迷沉重狀類中濕名曰破傷濕宜白朮酒

中氣

中氣因七情內傷氣逆為病痰潮昏塞牙關緊急七情
皆能為中因怒而中者尤多大畧與中風相似風與氣
亦自難辨風中身溫氣中身冷風中多痰涎氣中無痰
涎風中脉浮應人迎氣中脉沉應氣口以氣藥治風則
可以風藥治氣則不可繞覺中氣急以蘇合香丸灌之

欽定四庫全書

卷一
經治平局

候醒繼以八味順氣散加香附三五錢或木香調氣散

尚有餘痰未盡平復宜多進四七湯及星香散若其人

本虛痰氣上逆關隔不通上下升降或大便虛秘宜用

三和丹

中食

中食之證忽然厥逆昏迷口不能言肢不能舉狀似中
風皆因飲食過傷醉飽之後或感風寒或著氣惱以致
填塞胸中胃氣有所不行陰陽痞隔升降不通此內傷