

皇清經解續編

皇

清

經

解

集

編

爾雅周公所作魯儒既疏明而詳說之矣大毛公生當六國去
周初未遠孔子沒而七十子微言大義始未埽滅故其作詩故
訓傳傳義有具於爾雅有不盡具於爾雅用依爾雅編作義類
胡子培翬曰子既宗毛詩而爲傳作疏矣引推傳義通釋羣經
經有未備者則補綴之釋有未當者則振救之若然則毛詩傳
可以紹統爾雅而旁通發揮淹貫博洽以餉後之學者不亦美
備矣乎奐曰善請爲胡子略陳之北山傳曰賢勞也不作賢才
解論語憲問篇賜也賢乎哉夫我則不暇賢訓勞言賜勞而我
無暇也陽貨篇不有博奕者乎爲之猶賢乎已賢訓勞言博奕
猶勞用其心也若作賢才解失其義矣小宛傳曰齊正也不作
齊截解里仁篇見賢思齊焉齊訓正言見賢而思就正也若作

齊截解失其義矣蓋古義韜晦而今義熾昌古音古義載見諸
傳者有足據也又如皋門之為郭門鞀鼓之為縣鼓東漢諸儒
已失其真其逸禮遺典有藉傳以箸明者亦足徵也今胡子歸
道山痛良友之云亾念余年之將老畢生思力蒼萃於疏而以
經通傳以傳證經引而伸之擴而充之切切然恐不能卒其業
也姑就與胡子之言舉其二三箸為略例疏明詳說則俟諸後
賢

此處有模糊的垂直文字，可能是另一篇或同一篇的殘存內容，因字跡不清難以辨認。

此處有模糊的垂直文字，可能是另一篇或同一篇的殘存內容，因字跡不清難以辨認。

皇清經解續編卷八百十四 南菁書院

鄭氏箋攷徵

長洲陳奐碩甫著

鄭康成習韓詩兼通齊魯最後治毛詩箋詩乃注禮之

後以禮注詩非墨守二氏箋中有用三家申毛者有用三

家改毛者例不外此二端三家久廢姑就所知得如千條

以毛古文鄭用三家從今文于以知毛與鄭固不同術也陳

奐錄

周南

關雎窈窕淑女君子好逑箋云怨耦曰仇言后妃之德和諧

則幽閒處深宮貞專之善女能為君子和好眾妾之怨者言

皆化后妃之德不嫉妬謂三夫人以下案劉向列女傳母

儀篇引詩而釋之云言賢女能為君子和好眾妾箋讀速為

怨耦曰仇

左傳桓三年文字作迷

本劉向釋詩劉習魯詩此魯說也淑

女指后妃三夫人以下申說眾妾穆木序箋云后妃能和諧

眾妾不嫉妬其容貌亦用淑女好速之義非謂淑女為三夫

人以下也孔正義誤會其意遂以謂后妃求淑女配君子謬

以千里矣

卷耳我姑酌彼金罍箋云臣出使功成而反君且當設饗燕

之禮與之飲酒以勞之言且者君賞功臣或多於此 案說

文父部引詩姑作及云秦人市買多得為及箋兼用三家說

我姑酌彼兕觥箋云觥罰爵也饗燕所以有之者禮自立司

正之後旅疇必有醉而失禮者罰之亦所以為樂 案正義

引異義韓詩說觥亦五升所以罰不敬觥廓也所以箸明之
貌君子有過廓然箸明非所以餉不得名觥箋以觥爲罰爵

此韓說也 桑扈

召南

甘棠序箋云召伯姬姓名奭會采於召作上公爲二伯後封
于燕此美其爲伯之功故言伯云 案漢書王吉傳說苑貴
德篇法言先知篇白虎通義封公侯篇及巡守篇引詩以爲
召公作二伯分陝述職之事則甘棠爲武王詩矣箋用魯說
王吉學韓詩韓說同勿翦勿拜箋云拜之言拔也 案廣韻
十六怪引詩作扒扒拔也此三家義

邶風

柏舟日居月諸胡迭而微箋云君道當常明如日 案釋文

迭韓詩作或或當作常也箋中常字用韓詩

終風願言則寔箋云寔讀當為不敢噫咳之噫今俗人噫云

人道我此古之遺語也 案玉篇口部噫丁計切噴鼻也詩

曰願言則噫或希馮所据三家說

擊鼓外生契闊箋云從軍之士相與伍約下箋云歎其棄約

案釋文引韓詩云契闊約束也箋用韓義

匏有苦葉雝雝鳴鴈箋云鴈者隨陽而處似婦人從夫故昏

禮用焉 案白虎通義嫁娶篇費用鴈者是隨陽之鳥妻從

夫之義也

迨冰未泮箋云冰未散正月中以前也二月可以昏矣 案

白虎通義嫁娶篇嫁娶必以春者春天地交通萬物始生陰陽交接之時也詩云士如歸妻迨冰未判周官曰仲春之月合會男女令男三十娶女二十嫁夏小正曰二月冠子娶婦之時此箋以二月昏嫁為正時之張本

綱繆東門之楊同

谷風賈用不售箋云如賣物之不售案太平御覽資產部

十五引韓詩既詐我德賈用不售一錢之物舉賣百何時當

售乎

售俗讎字

簡兮簡兮簡兮箋云簡擇也案爾雅釋詁東擇也郭注云

見詩簡與東同

方將萬舞箋云萬舞千舞也案公羊宣八年傳萬者何千

舞也此言千以眩羽故異義公羊說樂萬舞以鴻羽取其勁

輕一舉千里舊說以萬爲羽與傳以萬爲干互相發明何注
云干謂楯也能爲人扞難而不使害人故聖王貴之以爲武
樂萬者其篇名武王以萬人服天下民樂之故名之云爾箋
用何說闕宮那又案夏小正傳萬也者干戚舞也箋以萬
爲干戚舞又以二月爲娶婦時竝與羣經不合矣謂小正傳
當出秦漢之際非真古籍矣

北門室人交徧摧我箋云摧者刺譏之言 案王符潛夫論
交際篇云處卑下之位懷北門之殷憂內見謫於妻子外蒙
譏於士夫

北風其虐其邪箋云邪讀如徐言今在位之人其故威儀虐
徐寬仁者 案班固幽通賦承靈訓其虐徐兮竚盤桓而且

侯曹大家注引詩其虐其徐班從魯詩則箋用魯說也爾雅
釋訓其虐其徐威儀容止也奐謂釋訓篇多徑後人改竄

庸風

君子偕老邦之媛也箋云媛者邦人所依倚以爲援助也

案釋文引韓詩作援云援取也取乃助字之譌箋本韓說

鶉之奔奔鶉之奔奔鶉之彊彊箋云奔奔彊彊言其居有常

匹飛則相隨之貌刺宣姜與頑非匹耦案釋文韓詩云奔

奔彊彊絜匹之兒

相鼠人而無止箋云止容止孝經曰容止可觀案釋文韓

詩云止節無禮節也箋用韓義云干賦賦賦賦賦賦賦賦賦賦

干旄素絲紕之箋云素絲者以爲縷以縫紕旌旗之旒縵或

以維持之下章素絲組之箋云以素絲縷縫組於旌旗以爲
之飾案焦延壽易林師履豫云于旄旌旗執幟在郊箋與
焦說同

衛風

考槃碩人之軸箋云軸病也案爾雅釋詁逐病也郭注逐

未詳軸逐古聲相近

氓淇則有岸隰則有泮箋云泮讀爲畔畔涯也言淇與隰皆

有涯岸以自拱持今君子放恣心意曾無所拘制案董仲

舒春秋繁露隨本消息篇云拱揖指撝諸侯莫敢不出此猶

隰之有泮也董用魯詩此箋當用魯說

王風曹大寒出

兔爰有兔爰爰箋云有緩者有所聽縱也有急者有所躁蹙也案玄應一切經音義二十二韓詩爰爰發蹤之兒蹤當作縱發縱即聽縱箋用韓說鄭風豳風不何文也秦賦及其精育異心不何文也

清人二矛重喬箋云喬矛矜矜當作矜矛柄也近上及室題所以縣

毛羽案釋文韓詩作鷩雉名箋言縣毛羽謂以鷩羽飾矛

也兼用韓詩箋云於士於人出案呂氏春秋宋人獻云

左旋右抽箋云左左人謂御者右車右也日使其御者習旋

車車右抽刀案釋文抽說文作搯地牢反云抽刀以習擊

刺也說文兼錄三家詩云百於之於本意於下而未歸於上

山有扶蘇山有橋松箋云橋松在山上喻忽無恩澤于大臣

也 案釋文鄭作槁苦老反枯槁也據釋文箋有槁當作槁四字呂氏春秋先已篇云百仞之松本傷於下而末槁於上此箋義也

褰裳豈無他人箋云言他人者先鄉齊晉宋衛後之荆楚下

章豈無他士箋云他士猶他人也 案呂氏春秋求人篇云

晉人欲攻鄭令叔嚮聘焉視其有人與無人子產爲之詩曰

子惠思我褰裳涉洧子不我思豈無他士叔嚮歸曰鄭有人

子產在焉不可攻也秦荆近其詩有異心不可攻也

子衿子寧不嗣音箋云嗣續也女曾不傳聲問我以恩責其

忘已 案釋文嗣韓詩作詒詒寄也曾不寄問也箋兼用韓

說

齊風

敝笱其魚唯唯箋云唯唯行相隨順之兒 案玉篇瀼瀼魚

行相隨兒

兒据集韻五旨補

箋用三家說

唐風

蟋蟀無已大康職思其憂箋云憂者謂鄰國侵伐之憂 案

列女傳仁智篇周共王滅密君子謂密母為能識微即引此

詩箋用魯詩義

揚之水素衣朱繡上章箋云繡當為綃 案鄭注禮記郊特

牲及儀禮士昏特牲饋會並引魯詩素衣朱綃綃繒名也

秦風

車鄰寺人之令箋云欲見國君者必先令寺人使傳告之

案釋文引韓詩作伶云使伶箋兼用韓義

黃鳥誰從穆公序箋云從从自殺以從从 案漢書匡衡傳

云秦穆貴信而士多從从又史記秦本紀繆公卒葬雍從从

者百七十七人秦之良臣子輿氏三人名曰奄息仲行鍼虎

亦在從从之中應劭云秦穆公與羣臣飲酒酣公曰生共此

樂从共此哀於是奄息仲行鍼虎許諾及公薨皆從从此與

匡說詩合匡學齊詩箋蓋用其說

無衣與子同澤箋云澤褻衣近汗垢 案釋文云說文作釋

箋以澤爲衣名本三家

陳風

澤陂有蒲與荷箋云夫渠之莖曰荷 案爾雅釋草荷夫渠

其莖茄樊光注引詩有蒲與茄樊注見詩疏箋讀荷爲茄用三家

義

有蒲與蘭傳蘭蘭也箋云蘭當作蓮芙蓉實也案韓詩溱

洵以蘭爲蓮箋用韓說

檜風

羔裘大夫以道去其君也箋云以道去其君者三諫不從待

放於郊得玦乃去案說詳宣元年公羊傳白虎通義諫諍

篇

匪風誰能亨魚漑之釜鬻箋云誰能者言人偶能割亨者誰

將面歸懷之好音箋云誰將者亦言人偶能輔周道治民者

也案劉向說苑善說篇蘧伯玉言公子皙於楚王子皙還