

中国古代史讲义

(试用本)

上册

北京师范大学历史系
北京师范学院历史系
河北师范学院史地系
《中国古代史讲义》编写组编

目 录

原始社会

第一章 原始社会 (约六十万年前——四千年前)

- 第一节 原始群..... (1)
- 第二节 母系氏族公社..... (7)
- 第三节 父系氏族公社..... (18)

奴隶社会

第二章 奴隶社会 (约前21世纪——前5世纪)

- 第一节 奴隶社会的形成和发展 (约前21世纪——前11世纪)..... (29)
- 第二节 商末奴隶起义和中国奴隶社会的进一步发展——西周 (前11世纪——前9世纪)..... (44)
- 第三节 西周末年的“国人暴动”和春秋时期的阶级斗争 奴隶制的瓦解和封建关系的出现 (前9世纪——前5世纪)..... (58)
- 第四节 商周奴隶社会的..... (76)

封 建 社 会 (上)

封建社会的确立 (前5世纪——前209年)

第三章 封建社会的确立

- 第一节 春秋、战国之际奴隶、平民的武装暴动
各国地主阶级的夺权斗争和变法运动…………… (88)
- 第二节 专制主义中央集权封建国家的建立
——秦…………… (112)
- 第三节 封建社会确立时期的文化…………… (131)

封 建 社 会 (中)

封建社会的缓慢发展 (前209年——公元1628年)

第四章 陈胜、吴广领导的第一次农民战争

- 第一节 秦朝的残暴统治和农民革命条件的成熟…………… (147)
- 第二节 陈胜、吴广领导的大泽乡起义和
秦朝的灭亡…………… (150)
- 第三节 秦末农民战争的历史意义和伟大作用…………… (163)

第五章 两汉专制主义中央集权的强化 和赤眉绿林农民战争

- 第一节 西汉初年地主阶级的反攻倒算和汉朝对人民

	统治的加强·····	(167)
第二节	西汉社会经济的发展·····	(179)
第三节	西汉中期专制主义中央集权的加强和阶级斗争的继续进行·····	(189)
第四节	赤眉绿林农民战争·····	(205)
第五节	东汉豪族地主经济的发展和各族人民的反抗斗争·····	(221)
第六节	两汉时期各族的发展和 经济文化联系的加强·····	(232)
第七节	两汉时期的中外关系·····	(238)

第六章 黄巾农民战争

第一节	东汉末年社会矛盾的严重激化·····	(245)
第二节	黄巾农民战争的过程·····	(250)
第三节	黄巾农民战争的特点和历史作用·····	(259)

第七章 两汉时期的文化

第一节	思想领域的斗争·····	(263)
第二节	史学、文学和艺术·····	(269)
第三节	科学技术·····	(276)

原始社会

第一章 原始社会

(约六十万年前——四千年前)

人类社会的发展史是从原始社会形态开始的。

中国是世界上最大国家之一。中华民族是一个具有悠久历史的伟大民族。从很早的古代起，中国人民就用自己的双手和智慧，创造了远古的文明，推动社会不断前进。毛主席指出：“中华民族的发展（这里说的主要地是汉族的发展），和世界上的许多民族同样，曾经经过了若干万年的无阶级的原始公社的生活。”^①

原始社会的历史，可分为原始群时期和氏族公社时期，其中氏族公社又可以划分为母系氏族公社和父系氏族公社。

第一节 原始群

一、原始群

原始社会最早的组织形式是原始群。“元谋猿人”、“蓝

^①《中国革命和中国共产党》。《毛泽东选集》四卷合订本横排版，第585页。以下不再注版本。

田猿人”和“北京猿人”是我国已经发现的较原始的人类，他们生活的社会就正处于原始群时期。

1965年，在我国云南元谋县，发现了“元谋猿人”的两枚门齿。这是我国南方首次发现的猿人化石。其年代可能比蓝田猿人、北京猿人更早。

蓝田猿人在1963年至1964年发现于陕西蓝田县。这里发现有猿人的头盖骨、上颌骨、下颌骨和牙齿的化石，还有石器和动物化石等。蓝田猿人生活的时代，大约在六十万年以前。

北京猿人是在北京周口店发现的。1927年至1937年，在这里发现了丰富的猿人化石及其文化遗存。解放后，继续进行发掘，取得了巨大的收获。到目前为止，这里发现了不同年龄和性别的约四十多个人的人骨化石，十万多件石器和石片，一百多种动物化石，还有用火的灰烬。北京猿人生活的时代，大约在四、五十万年以前。

遗憾的是，解放前发现的全部北京猿人化石，于1941年太平洋战争爆发后，在美帝国主义分子手中弄得下落不明了。

我国猿人及其丰富遗存的发现，给人类起源、人类社会产生和发展的研究，提供了宝贵的科学证据。

根据科学的研究，我们知道北京猿人在体质形态上已经具备了人的基本特征，但还保留着不少猿的特点。上肢骨与现代人已极为相似，除肱（上臂骨，肱音工）骨的管壁较厚和髓腔较小外，已完全具有现代人的形式。下肢骨已经基本上具备了现代人的形式，股骨在大小、形状、比例和肌肉附着点上都与现代人相似，有股骨嵴存在，股骨长于肱骨。

北京猿人下肢骨的这些特征说明他们已能直立行走，但多少有些屈膝。他们的头骨已比蓝田猿人为薄，脑量平均约为1059毫升（蓝田猿人约为780毫升），约等于现代人平均数的

80%。根据大脑发达的情况可以断定，他们已经有了语言。但是，头部还保留着较多的原始性质，比如他们头盖骨较厚，额骨低平，眉骨突出，嘴巴前伸，牙齿粗大，没有下颏。这些都象猿。

综上所述，北京猿人身体各部分的发展是不平衡的。他们的上肢与现代人已非常相似，下肢还带有一些原始性，而头部则具有更多的原始性质。这些现象充分证明了“劳动创造了人本身”^①的真理。手是劳动的器官，由于用手劳动，制造和使用工具，所以人的上肢最早发达起来。由于手的使用，引起了四肢的分化，下肢要直立行走，也跟着发达起来。至于头脑，则是随着手的使用和四肢的分化，在劳动实践中最后发达起来的，因而就落在四肢的后面。正如恩格斯所指出：“首先是劳动，然后是语言和劳动一起，成了两个最主要的推动力，在它们的影响下，猿的脑髓就逐渐地变成人的脑髓。”^②没有劳动，离开实践，人脑就不会形成和发展，当然也就谈不上什么人类的智慧和才能。总之，人类体质各部分的变化是由劳动决定的，是在劳动过程中逐步完成的。对北京猿人化石的研究，充分证明了这一真理。

在人类起源问题上，长期以来，一直存在着唯心论和唯物论的尖锐斗争。剥削阶级的代表人物宣扬“人是自然物”，“人底自然本质，……是先天造成的”。这种反动论调，直接对抗马克思主义关于劳动创造人的理论，否认劳动在从猿到人

①恩格斯：《劳动在从猿到人转变过程中的作用》。《马克思恩格斯全集》第20卷，第509页。

②《劳动在从猿到人转变过程中的作用》。《马克思恩格斯全集》第20卷，第513页。

转变过程中的决定作用。这是“上帝创造人”谬论的翻版，是露骨的唯心论的先验论。

恩格斯正确地指出：“劳动是从制造工具开始的。”①北京猿人已经能够制造工具，他们使用的主要工具是石器。在考古学上，依照石器进步发展的情况，把人类使用石器的漫长时代，划分为旧石器时代和新石器时代。北京猿人的石器处于旧石器时代的早期。他们用敲砸、碰击等办法，打下带刃的石片，并修制成各种石器，大部分的石器都是用石片经过单面修理制成的。根据石器的形状和用途，大致可以分为砍砸器、刮削器、尖状器、石锤、石砧等类型。这些石器，是北京猿人智慧的结晶。他们就是使用这些原始的工具和自然界进行斗争，逐渐征服自然，为人类的发展和进步，艰辛地开辟着道路。

北京猿人已经使用了火。在他们居住过的山洞里，堆积着火烧过的灰烬，最厚的灰层可达六米。灰烬里有被火烧过的石块和兽骨，还有被烧过的朴树籽和烧焦了的荆树木炭块。这证明他们经常在这里烧烤食物。他们是至今已知的最早用火的人类。火的使用是北京猿人的一项伟大创造。火是一个巨大动力。由于用火，使原始人茹毛饮血的时代宣告结束，开始熟食。熟食缩短了消化过程，有利于摄取食物的营养，从而促进了人类体质的发展。有了火，可以御寒和照明，还可以用火防御野兽，与野兽作斗争，从而提高了人类向自然作斗争的能力。所以，火的使用是人类发展史上的一个重要里程碑。

恩格斯指出：“由于随着完全形成的人的出现而产生了新的因素——社会。”②北京猿人已经产生了人类的社会组织。

①《劳动在从猿到人转变过程中的作用》。《马克思恩格斯全集》第20卷，第515页。

北京猿人生活在丛林遍山、猛兽逼人的环境中。他们每个人的力量都是极其微弱的，单独的个人根本不可能生存下去。劳动和生存的需要，要求他们结成“群”，过着群居的生活。在这种原始群里，“每个人以社会一员的资格，同其他社会成员协力，结成一定的生产关系，从事生产活动，以解决人类物质生活问题”^③。原始群的成员彼此一律平等。他们共同协作，制造和使用工具，防御野兽，猎取和采集食物，也共同克服自然界所加在他们身上的各种困难。这种集体力量，保证了生产的进行和人类本身的生存，并推动着原始社会的发展。

北京猿人大约几十个人结成一原始群。这种群体是他们的社会组织，基本的社会单位，也就是早期的原始社会。那时，群体内部非常松散，很不稳定，人们之间的两性关系是原始的乱婚，还没有关于两性结合的任何限制。群与群之间没有任何经济联系。

采集和狩猎是他们的主要生产活动。当时原始人征服和改造自然的能力还很薄弱，采集植物果实、块根必然是重要的生产活动和食物来源。他们也从事狩猎。在他们住过的山洞里，发现有大量的动物化石，这些动物显然是作为人们的猎物和肉食对象被带入洞内的。在发现的兽骨中有70%是被打碎或烧过的鹿骨和鹿角，证明鹿类是他们猎取的主要对象。由于生产工具简陋，缺乏生产经验，无论是采集和狩猎都不是轻而易举的事情。

北京猿人的生活是极其艰苦的。他们的寿命一般比较短

②《劳动在从猿到人转变过程中的作用》。《马克思恩格斯全集》第20卷，第513—514页。

③毛泽东：《实践论》。《毛泽东选集》，第260页。

促，在发现的约四十多个个体中，约有三分之一活不到十四岁就死去了。但是，他们依靠群体的力量和智慧，经过长期的艰苦劳动和斗争，克服着重重困难，顽强地改造着自然，也改造着自己的体质，创造了远古的文化。

二、原始群向氏族制的过渡

原始群经历了漫长的几十万年的发展过程。猿变成人之后，人类的体质形态仍在不断发展变化，大体经历了“猿人”、“古人”和“新人”（现代人类型）三个阶段。在北京猿人之后，距今约二、三十万年前，人类的发展进入了“古人”阶段，社会组织开始由原始群向氏族制度转化。

根据已经发现的古人化石和文化遗存，生活在我国境内的这种原始人，在华南有广东韶关马坝乡的马坝人，在华中有湖北长阳县的长阳人，在华北有山西襄汾县的丁村人。他们的体质形态已经不同于北京猿人了。马坝人的头颅骨已比北京猿人为薄，前额也由低变高，脑量显著增加。长阳人的上颌骨已不如北京猿人那样显著的向前突出，而和现代人相似。丁村人的牙齿也不象北京猿人那样粗大，接近现代蒙古人种。但他们的头部比现代人还要原始一些。

从猿人到古人阶段，人类体质的进步，智慧的发展，是长期劳动、斗争的结果。体质、智慧的发展，反过来又提高了人类制造劳动工具的技术，促进了劳动经验和劳动技能的发展，从而进一步推动了生产力的发展和社会的进步。

这一时期，他们的劳动工具仍然是石器，但在打制方法和器形种类方面有了提高。丁村人制造石器的方法与北京猿人有所不同。他们在打石片时，常常使用摔砸法，即用双手举起大的石料，用力向地上的石块连续摔砸，所以打下的石片比较

大。部分的石片石器，已经有第二步加工。特别是他们的砍砸器，绝大部分是采用交互打击的方法制成的，比北京猿人的单面打击法有很大进步。由于生产的需要，石器的类型比较明显，也比北京猿人时期有了显著的增加，有砍砸器、刮削器、小型尖状器、厚尖状器和球形投掷器等。丁村人的石器，代表了旧石器时代中期的文化。

他们的社会生产，仍然是采集和狩猎。但是由于劳动工具的改进和劳动经验的丰富，劳动生产率比北京猿人时期有了提高。这时，狩猎经济逐渐扩大，成了他们主要的生产活动。

随着社会生产力的初步发展，古人的社会组织也发生了变化。他们大体上已脱离原始的乱婚状态，进入了血族群婚阶段。血族群婚（即血缘家庭）是家庭的第一个阶段。它排除了不同行辈间的性关系，规定性关系只能在各同一行辈内的男女之间建立。这种婚姻关系是他们的社会组织的基础，也是原始群过渡到氏族制度的一个重要环节。因为按辈数来划分的婚姻集团的出现，使人们开始认识了血亲关系。每一原始群体成员，逐渐只限于近亲属。氏族制度在这一时期就逐渐萌芽了。

第二节 母系氏族公社

一、母系氏族公社的形成

大约从四万年前开始，我国原始社会逐渐进入母系氏族公社阶段。古人进化到“新人”，狩猎经济的显著进步，促成了母系氏族公社的最后形成。

在我国辽阔的土地上，有不少地方都已发现了这时人类的

遗迹。在华南，有广西柳江的柳江人、来宾县的麒麟山人。在西南，有四川资阳县的资阳人。在内蒙古自治区和陕西省的河套地区，有河套人。在北京，有周口店龙骨上的山顶洞人。在山西朔县峙峪和河南安阳小南海也发现了当时人类的遗物。其中最有代表性的是生活在一、二万年前的山顶洞人。

山顶洞人在体质形态上已经消失了猿人遗留下来的原始性。股骨管壁变薄，髓腔扩大。头部脑量增加，达到1300—1500毫升，已在现代人脑量的变异范围之内，更主要的是脑的结构日趋复杂。由于脑量增多，头骨的高度也逐渐增大，前额的倾斜度减小，额部日益丰满。牙齿由大变小，上下颌骨和嘴部明显后缩，形成象现代人那样的下颏。整个头部结构日益接近现代人，并且具有蒙古人种的原始特征。他们是考古上已发现的最早的蒙古人种。

在长期的生产实践中，山顶洞人积累了更丰富的劳动经验和技能。这从他们残留下来的一些劳动工具和装饰品上，可以得到证明。在遗址中发现有磨制的骨针，长82毫米，最大直径为3.3毫米，针身光滑，针尖圆锐，还有狭小的针眼，是经过刮削、磨制和挖孔而成的。这种骨针是缝制衣服的工具。此外，还有用鹿角和鹿骨制造的工具，虽然用途不清，但都使用了磨光和刻纹等技术。遗址中发现的装饰品，如小石珠、砾石、青鱼上眼骨、兽牙和海蚶壳等，也都使用了钻孔或磨光技术。他们的石器，目前发现了二十余件，虽然都很简单，但从他们的装饰品的制作技术来看，可以推知他们已经有了比前人进步的石制工具。因为这些制作技术，多半可以用到制造石器上面来。磨制和钻孔技术，在新石器时代才普遍采用，而旧石器时代晚期的山顶洞人已经这样做了，足见他们的制作技术已经达到了相当高的水平。

狩猎和捕鱼是山顶洞人的主要经济部门。他们猎取赤鹿、斑鹿、野牛、野猪、羚羊、兔之类的大小野兽。除狩猎以外，他们还从事捕鱼，这是新出现的生产部门。他们捕捞的鱼类中，有长达一米以上的青鱼。他们还捞取海蚶、厚壳河蚌等软体动物。河蚌可能不产于当地，海蚶则产于渤海湾一带。这说明他们活动的地区相当大，活动能力相当强，和自然作斗争的本领是大大提高了。但是，这些仍然不足以维持生活，还要采集植物的果实和块根作为辅助的生活资料。

山顶洞人在生产力提高的基础上，逐渐改善自己的生活。他们不仅食物种类增多，而且利用兽皮缝制衣服，还将小石珠、砾石、骨类、海蚶壳等作装饰品，有的还用赤铁矿粉染成红色，把它们佩带在身上，说明他们已经有了爱美的观念。

社会生产力的显著提高，要求人们结合成比较稳定和持久的集团，同时也要求各社会集团之间保持某种经济上的联系，以保证日渐复杂的社会生产的进行。这就和原来存在的那种不稳定的、容易离散的以及彼此之间没有联系的原始群发生了矛盾。这种矛盾斗争的结果，引起了社会组织的变化。同一祖先的人们按血缘亲属关系结合在一起，从事集体活动，组成氏族公社（简称氏族）。氏族之间，通过婚姻形式，发生经常性的密切联系。这种以血缘关系为纽带结成的氏族，成了社会组织的基本单位。

氏族的形成是和一定的婚姻形式相联系的。这种婚姻形式就是族外婚。恩格斯指出：“自一切兄弟和姊妹间，甚至母方最远的旁系亲属间的性交关系的禁例一经确立，上述的集团（指原始群——引者）便转化为氏族了。”①原始群时期的后期，性关系已经开始有了限制，不同辈间的性关系被禁绝了。山顶洞人的婚姻关系，可能已经排除了直系父母兄弟姐妹间的

婚配关系，而实行一氏族的同辈男子与另一氏族的同辈女子之间的相互群婚。男子外婚到另一氏族，死后埋葬在本氏族的公共墓地。在这种群婚状态下，子女只能确认生母而不能确认生父，氏族成员的世系也只能根据母系的血统来决定。

氏族是当时人们向自然作斗争的主要依靠。无论狩猎、捕鱼、采集都是集体进行的。在氏族公社里，实行按性别和年龄间的简单分工。青壮年男子出外狩猎捕鱼，以及防御猛兽。妇女则从事采集食物，看守住所，烤烧食品，缝制衣服，养老抚幼等活动。妇女在生产中起着重要作用，她们是氏族的主持者和领导者，她们的活动是维系氏族集团的中心内容。

山顶洞人过着母系氏族公社的社会生活。他们住在周口店龙骨山山顶的一个自然山洞里，洞内面积九十多平方米，可容十几人或几十人。洞里自然分为“上室”和“下室”。上室在洞口处，是他们的公共住室；下室在洞的深处，是他们的公共墓室。山顶洞人生前生活居住在一起，死后又埋葬在一起。这反映了在氏族内部，氏族成员都是平等的，过着共同劳动，平均分配的生活。从山顶洞下室的埋葬情况可以看出，死者的尸骨上都洒有赤铁矿粉，并随葬有石器和石珠、穿孔兽牙等装饰品，彼此没有多大差别，这种现象意味着人们对所有氏族成员一样的爱护，它贯穿着氏族血亲关系的感情。

物质生活的发展推动了精神生活的发展。山顶洞人时期，已经产生了原始艺术和原始宗教观念。他们丰富的装饰品，是我国远古的原始工艺品，反映出当时人们开始有了美感的意识。山顶洞人死者身上的赤铁矿粉和随葬品，说明当时人们已

①《家庭、私有制和国家的起源》。《马克思恩格斯全集》第21卷，第53页。

经产生了灵魂观念，认为人死后，灵魂就离开人体到另一个世界里去，过着和人世间同样的生活。这种原始宗教观念，是人类思维能力发展到一定阶段的产物。它是现实生活在人们意识中虚幻的歪曲的反映，是原始人类在同自然界斗争中软弱无力的表现。

二、母系氏族公社的繁荣

母系氏族公社形成以后，经历了相当长的发展过程，到六、七千年前，即到了新石器时代，达到了它的繁荣阶段。

当时，在我国辽阔的土地上，分布着许多氏族部落，留下了丰富的文化遗存。在黄河中游的广大地区内，有仰韶文化①。在黄河上游一带，有马家窑文化②。由东北北部起经内蒙、宁夏直到新疆、西藏的广大地区内，散布着细石器文化③。在其他地区还分布着各种不同的原始文化遗存。仰韶文化比较清晰地反映了繁荣的母系氏族公社的面貌。

母系氏族公社的经济

由于各地的民族部落的历史的、地理的和其他方面的具体条件不同，它们在经济生活和文化面貌上就产生了极大的差别。大体说来，黄河流域的民族部落是以农业为主，北方地区

①因首先发现于河南省渑池县仰韶村而得名。这里所说的文化系考古学上的用语，指同一时期、同一地区具有共同特征的考古遗存的总体。通常以首次发现的地点或特征性的遗迹而命名。

②因首次发现于甘肃临洮马家窑而得名。

③因石器以细小为特征，故名。

的氏族部落则以畜牧为主，而南方的许多氏族部落则以农业兼营渔猎为其特点。其他地区也各有特色。

黄河流域中、上游广大地区的居民，主要是从事农业，兼饲养家畜，有些原始手工业已经发展起来，同时从事渔猎和采集，作为谋生的补助手段。

当时的农业还很原始，处在刀耕火种阶段，也叫锄耕农业。当农业季节到来时，人们把草木砍倒晒干，放火烧光，然后松土播种，到收获季节再进行收割。劳动工具仍然是石器，但已从过去打制的粗糙的石器，逐渐改进为以磨制为主的较精致的石器。用于农业生产的工具，主要是磨光石斧、石铲、石刀、陶刀和木锄。为了对谷物加工，还发明了简单的加工工具。农作物主要是粟。在西安半坡村、宝鸡北首岭和华县泉护村等处遗址中，都发现了粟皮壳。除谷物外，也栽培了蔬菜。在西安半坡遗址的一个陶罐里，储存着白菜或芥菜一类的菜籽。我国是世界上农业发达最早的国家之一，并且是一个最早产粟的国家，蔬菜业同样具有悠久的历史。

关于农业发明的过程，我国古代有不少传说。相传“古之人皆食禽兽肉。至于神农，人民众多，禽兽不足，于是神农因天之时，分地之利，耕耨耜，教民农作，……故谓之神农也”^①。把农业的发明归功于“神农”个人，是错误的。其实，农业的发明是妇女的功绩。她们在采集野生植物的过程中，通过长期的观察、探索和无数次的试种，终于找到了人工栽培农作物的方法。初期农业生产的进行，主要由妇女承担和领导。这是决定妇女在当时社会生活中占有主要地位的原因之一。

①《白虎通义》1。

从采集、渔猎经济到农业生产，是社会经济发展的一个大进步。自从我们的祖先经营农业之后，他们生活来源就有了更多的保证，人们便定居下来，有条件更好地从事其他的生产活动。

与农业发展的同时，家畜饲养业也作为副业而产生了。猪和狗是当时的主要家畜。西安半坡村遗址中，发现有猪和狗的骨头。猪的豢养，反映了当时以农业为主的经济特点。不过，当时家畜的种类还很少，饲养规模也不大，家畜饲养还处在较原始的阶段。

为了尽可能地扩大生活资料来源，渔猎和采集仍具有一定的意义。这时已经使用弓箭（石质或骨质箭头）狩猎，使用渔网捕鱼。因而大大地提高了劳动生产率。

农业和其他社会生产的发展，社会生活日益多样化，使原始手工业相应地发展起来。制陶业是这个时期新出现的部门，也是当时最有特色的一种重要手工业。仰韶文化和马家窑文化的特点之一，就在于他们具有各种风格的精美的彩陶器。在许多氏族部落中，都留下了陶窑的遗迹。制陶在当时是由有经验的妇女进行的，她们选用粘性适度、泥质较细的黄土，用手制成陶坯，大型陶器用泥条盘筑，小型陶器则直接用手捏成。接着用慢转陶轮修整口沿，并将表面磨刮光滑，然后用各种颜料在器皿上描绘彩画或拍印纹饰，再放入陶窑烧制成各种陶器。陶器的种类很多，有灶、甑、鼎、釜之类的饮具，有盆、盘、碗、杯、钵之类的饮食器，有汲水用的小口尖底瓶。还有储盛东西的用具和生产工具。陶器的使用，促进了人类定居生活的发展。彩陶器不仅是实用的生活用具，而且是一种工艺美术品。陶器上彩绘的花纹、图案和飞禽走兽，笔调生动，形态活泼，表现出劳动人民对自然和生活的热爱，成为我国古代光辉