

吳詩集覽

冊七

吳詩集覽卷十八上

黎城靳榮藩介人輯

七言絕句二之上

讀史偶述

〔按〕讀史偶述三十二首蓋於遼金元明軼事瑣綴爲多今就日下舊聞等書件繫之多闕疑

射得紅毛兔似拳乳茶桐酒閣門前相公堂饌銀盤美熊白烹來正

割鮮

○〔瑞應圖〕赤兔者瑞獸王者德盛則至〔洞冥記〕北極有潰唐書盧藏用傳一有獲異鼠者豹首虎臆大如拳〔崇安志〕武夷山

多獼猴其小者僅如拳〔崔夢之詩〕銀瓶貯浪水一掬松雨聲來

乳茶熟桐酒見海戶曲閣門見宮扇〔唐書張文瓘傳〕同列以堂饌豐餘欲少損銀盤詳補註〔蘇詩〕洗盞酌鵝黃磨刀切熊白

〔西都賦〕割鮮野食

其二

雪消春水積成渠芻蕘如山道不除怪殺六街騶唱少只今驄馬避

柴車

○〔許仲晦詩〕巴蜀雪消春水來芻蕘見馬草行〔史記秦始皇紀〕三十五年除道道九原抵雲陽六街見送沈繹堂

騶唱見贈寇白明驄馬見哭志衍柴車見題蘇門高士圖〔按〕末句翻用避驄馬御史語也

其三

新更小篆譯蟲魚乙夜橫經在玉除訝道年來親政好近前一卷是

尚書

○〔說文〕李斯作蒼頡篇皆取史籀大篆或頗省改所謂小篆者也蟲魚見遺悶〔漢舊儀〕五夜者甲夜乙夜丙夜丁夜戊

夜

〔陳書周宏正傳〕橫經請益有師資之敬焉〔曹詩〕疑霜依玉除〔漢書宣帝紀〕上始親政事〔又藝文志〕事為春秋言為尚書

□

其四

直廬西近御書房插架牙籤舊錦囊燕寢不須龍鳳飾天然臺几曲

迴廊

○直廬見汲古閣歌御書房見卽事其二〔客燕雜記〕崇禎中上設游藝堂為涉覽文史地有所疑下之武英殿掌殿中官中

官以問供事中書

〔韓詩〕插架三萬軸〔舊唐書經籍志〕經庫紅牙籤史書庫綠牙籤子庫碧玉籤集庫白牙籤〔漢武內傳〕王母巾

笈中有一卷書盛以錦囊

〔韋應物詩〕燕寢凝清香〔明史輿服志〕一明初禁官民房屋不許雕刻古帝后聖賢人物及日月龍鳳後

貌麒麟犀象之形

迴廊見虎丘夜集圖

其五

閣門春帖點霜毫玉尺量身賜錦袍聞道尚方裁製巧路人爭擁看

枚舉

○閣門見宮扇蘇有春帖子詞〔張如哉曰〕霜毫謂筆也〔黃魯直詩〕一要試飽霜秋兔毫玉尺見楚兩生行賜錦袍見贈

馮子淵尚方見維陽行裁製見送何省齋路人爭擁見卽事其四枚舉見得嚴方公信

其六

龍媒翦拂上華茵嚴助丹青拜詔新莫向天閑誇絕伎白頭韓幹竟

何人

○龍媒見馬草行〔北史盧思道傳〕翦拂吹噓長其光價一謝靈運詩一連榻設華茵嚴助見得方公信天閑見馬草行

絕伎見臨頓兒

〔名畫記〕韓幹大梁人王右丞見其畫推獎之官至太府寺丞善寫貌人物尤工鞍馬初師曹霸後獨自擅

其七

新張錦幄間垂楊四角觚稜八寶裝藉地煖茵趺坐軟茸茸春草是

留香

○〔宋顯夫詩〕花圍錦幄幄清明宴四角見子夜歌觚稜見行路難〔王元美宮詞〕八寶金錢跪地鋪藉地見送龔孝升一

貢泰甫上京大宴詩

煖茵攢芍藥涼甕酌葡萄趺坐見謁劉公盧士詩相逢之處花茸茸〔梁昭明太子銅博山香爐賦〕越文若

之留

其八

騰黃赭白總追風八匹牽來禁苑中毛骨不殊聲價好但看騎上卽

神龍

○〔抱朴子〕騰黃之馬吉光之獸顏延年有赭白馬賦追風見老妓行〔張如哉曰〕八匹用八駿事〔杜詩〕是日牽來赤墀

下禁苑見退谷歌

〔晉書元帝紀〕琅邪王毛骨非常〔後漢書姜肱傳〕遂藉聲價〔顏延年赭白馬賦〕聲價隆振〔宋玉答問〕神

龍朝發崑崙之墟

吳詩集覽

卷十八上

二中華書局聚

梅村近體用沈韻而此詩東通冬何也

其九

側坐翻身馬上輕官家絕技羽林驚左枝忽發鳴髀箭辭虛仰視浮

雲笑絕纓○〔杜詩〕翻身向天仰射雲官家見讚佛詩絕技見臨頓兒羽林見維陽行鳴髀見茸城行〔史記滑稽傳〕

淳于髡仰天大笑冠纓索絕

其十

柳陰觀射試期門撥去胡床踞樹根徙倚日斜纔御輦天邊草木亦

承恩○柳陰見西田詩其三〔金史世宗紀〕大定三年五月以重五幸廣樂園射柳皇太子親王百官皆射勝者賜物有差期門見

殿上行胡床見楚兩生行〔庚詩〕橫琴坐樹根徙倚見西田詩日斜出漢書賈誼傳〔沈雲卿詩〕御輦春遊繞翠微〔獨斷〕御者進

也〔母〕御輦之御用此承恩見東萊行

其十一

新語初成左右驚一言萬歲盡歡聲多應絳灌交歡久馬上先行薦

陸生○〔史記陸賈傳〕高帝罵之曰迺翁居馬上而得之安事詩書陸生曰居馬上得之寧可以馬上治之乎陸生乃粗述存亡之

徵凡著十二篇每奏一篇高祖未嘗不稱善左右呼萬歲號其書曰新語〔又高祖功臣侯年表〕蕭曹絳灌之屬〔又陸賈傳〕陸生曰

臣嘗欲謂太尉絳侯君何不交驩太尉
〔按〕絳灌絳侯周勃穎陰侯灌嬰也

其十二

松林路轉御河行寂寂空垣宿鳥驚七載金滕歸掌幄百僚車馬會

南城○〔王〕之渙詩楊柳東風樹青青夾御河〔王〕詩落花寂寂
啼山鳥〔虞〕伯生詩空垣月當扇〔李〕詩花枝宿鳥喧〔書〕

公歸乃納冊于金滕之匱中〔按〕幄疑作握〔史〕記陸賈傳爲社稷
計在兩君掌握耳〔漢〕書張敖傳夫周公七年耳而大將軍二十歲

海內之命斷於掌握百僚見送龔孝升〔有〕獲編南內在禁
垣之巽隅亦有首門二門以及兩掖門所稱小南城者是也

此非詠天順
復辟事也

其十三

西洋館宇逼城陰巧曆通元妙匠心異物每邀天一笑自鳴鐘應自

鳴琴○〔燕〕都遊覽志首善書院在宣武門內魏忠賢矯旨毀天下
書院嗣卽其地開局修曆〔帝〕京景物略禮部尚書徐光啓率

西洋人湯若望等借院修曆署曰曆局〔李〕詩隨山起館宇〔杜〕詩
城陰帶水昏〔莊〕子一與言爲二二與言爲三自此以往巧曆不

能得而況其凡乎〔五代〕史一行傳賜號通元先生〔詩〕話孟浩然
文不按古匠心獨妙異物見鐵獅歌〔杜〕詩每蒙天一笑〔帝〕

京景物略天主堂在北京宣武門內東城隅大西洋奉耶蘇教者
利瑪竇自歐羅巴國航海九萬里入中國神宗命給廩賜第此卽其

國俗工奇器候鐘應時自擊有節
天琴鐵絲絃隨所按音調如諧

其十四

迴龍觀裏海棠開禁地無人閉綠苔一自便門馳道啓穿宮走馬看

花來

○〔目下舊聞〕自黃史歲東南有門通河河上有湧福閣俗所謂騎馬河是也迤東沿河稍北則呂梁洪東安橋再北有亭居

橋上曰涵碧又北則曰迴龍觀止焉其殿曰崇德者是也一燕都遊覽志一迴龍觀舊多海棠旁有六角亭每歲花發時上臨幸焉〔三

國志高柔傳一乃敢獵吾禁地緣苔見虎丘即事一潘安仁西征賦一津便門而右轉〔史記秦始皇紀〕二十七年治馳道穿宮見

琵琶行〔古詩〕揚鞭看花去

其十五

宣鑪廠盒內香燒禁府圖書洞府簫故國滿前君莫問淒涼酒盞鬪

成窰

○〔有獲編〕窰器最貴成化次則宣德杯棗之屬初不過數金子兒時尚不知珍重頃來京師則成窰酒杯每對至博銀百金

予爲吐舌不能下宣銅香爐所耐亦略如之蓋皆吳中儂薄倡爲雅談戚里與大估輩浮慕效尤瀾倒此廠盒見蟋蟀盆歌〔李長吉詩〕

柳花偏打內家香

〔晉書〕天文志一東壁二星主文章天下圖書之祕府也洞府見林屋洞

其十六

布棚攤子滿前門舊物官窰無一存王府近來新發出剔紅香盒豆

青盆

○〔鴻一亭筆記〕北京正陽門前搭蓋棚房居之爲肆其來久矣〔晉書王述傳〕宅宇舊物不革於昔〔輟耕錄〕政和間京

師自置密燒造名曰官密〔文房清玩〕官密在杭之鳳凰山下其土紫故足色若鐵時云紫口鐵足官密質之隱紋如蟹爪哥密質之隱紋如魚子〔書〕王府則有〔帝京景物略〕漆器古有犀毗剔紅餞金攢犀螺鈿國朝可傳則剔紅填漆剔紅宋多金銀爲裏國朝以錫木爲胎永樂中果園廠製也〔有獲編〕剔紅填漆舊物自內廷闕出者尤爲精好往往時所索甚微今其價十倍矣〔蘇子由詩〕浸之青藍盆〔程迓亭曰〕密瓷豆青色爲貴在積紅之上

其十七

大將祁連起北邙黃腸不慮發邱郎平生賜物都燔盡千里名駒衣

火光

○大將見蟋蟀盆歌祁連見楚兩生行北邙見鴛湖曲
〔書〕霍光傳一賜便房黃腸題湊各一具〔注〕以柏木黃心致累

棺外故曰黃腸〔陳孔璋爲袁紹檄〕操又特置發邱中郎將摸金校尉所過隳突無骸不露

〔後漢書〕祭彤傳謂其子曰吾蒙國厚恩無功受賞死後若悉簿上所得賜物〔楚辭〕寧昂昂若千里之駒

乎〔後漢書〕趙壹傳卿名家駒〔史記滑稽傳〕楚莊王之時有所愛

馬病肥死優孟曰請爲大王六畜葬之以隴竈爲椁桐歷爲棺齎以薑棗薦以木蘭祭以稗稻衣以火光葬於人腹腸

其十八

琉璃舊廠虎房西月斧修成五色泥遍插御花安鳳吻絳繩扶上廣

寒梯

○〔明水軒日記〕琉璃廠燒作磚瓦及內府器用〔按〕一燕都遊覽志虎城在太液池之西北隅距琉璃廠差遠此詩應指虎

坊橋也〔侯考〕

〔西陽雜俎〕鄭仁本表弟遊嵩山見一人枕幙呼之其人曰君知月乃七寶合成乎月勢如丸其影則日燦其凹處常有

吳詩集覽

卷十八上

四一中華書局聚

八萬二千戶修之因開濮有斤斧鑿數事兩裏玉屑（李有中詠燕詩）一豪家五色泥香銜得營巢太忙（王詩）遍插茱萸少一人

李長吉詩一宮簾隔御花（孔平仲詩）雲依殿吻浮（陸務觀詩）

玉作華星綴絳繩（目下舊聞引戴司成集）瑤花島在內苑之北自

山麓至巔百三十餘步頂有廣寒殿下臨太液池（又張太岳集）皇城

北苑中有廣寒殿相傳以爲遼蕭后梳粧樓其梁上有金錢百二

十文其文曰至元通寶則殿初於元世祖時非遼時物矣（又英宗實錄）一天順四年九月新作西苑苑中舊有太液池池上有蓬萊山

山巔有廣寒殿金所築也（龍城錄）上皇與申天師道士瑤都客八

月望日夜三人同在雲上遊月中見一大宮榜曰廣寒清虛之府一

其十九

宣室志一唐周生有道術中秋謂客曰我能取月以飭數百條繩而

駕之曰我梯此取月俄以手舉衣懷中出月寸許光色照爛寒氣入

骨（按）此詩蓋用龍城錄宣室志

金魚池上定新巢楊柳青青已放梢幾度平津高閣上泰壇春望記

南郊（帝京景物略）金故有魚藻池居人界池爲塘植柳覆之池

在崇文門外西南俗呼曰金魚池（杜詩）頻來乳燕定新巢（隋無名氏詩）一楊柳青青著地垂平津見殿上行（春明夢餘錄）天

其二十

慶寺原遼之永泰寺金大安中兵燹元世祖至元壬申重建明宣德

中重修後有高閣可望天壇泰壇見登上方橋庾有春望詩一詩

小序疏一昊天有成命詩者郊祀天地之樂歌也謂于南郊祀所感之天神于北郊祭神州之地祇也

紛紛茗酪鬪如何點就茶經定不磨移得江南來禁地迴龍小盞撥

松蘿○〔洛陽伽藍記〕齊王肅歸魏初不食羊肉及酪漿常食鯽魚

產之最魚水族之長羊比齊魯大邦魚比鄒莒小國惟茗飲不中與

酪漿作奴茶經見壽陸孟覺〔後漢書南匈奴傳論〕失得之源百

世不磨禁地見其十四〔白詩〕小錢吹酪嘗冷酒〔按〕迴龍蓋

羅芥杭州之龍井武夷之雲霧皆足珍賞而虎丘松蘿真者尤異他產

其二十四

夜半齋壇唱步虛玉皇新築絳霄居吹笙盡是黃門侶別勅西清註

道書○〔李長吉詩〕風雪值齋壇〔呂溫詩〕吟詩好就步虛壇〔韓

西苑肇興尋營永壽宮於其地未幾而元極高元等殿繼起以元極

正朝之文華殿又建清馥殿為行香之所每建金錄大醮壇則上自

為拜天之所當正朝之奉天殿以高元為內朝之所當正朝之文華

殿又建清馥殿為行香之所每建金錄大醮壇則上自躬至焉凡入

撰青詞諸臣皆附麗其旁即閣臣亦晝夜供事不復至文淵閣蓋君

臣上下朝真醮斗幾三十年〔列仙傳〕王子喬者周靈王太子也好吹笙作鳳凰鳴黃門見讀史雜詩〔上林賦〕象輿婉

其二十二

蘭池落日馬蹄驚魚服揮鞭過柳城十萬羽林空夜直無人攬轡諫

吳詩集覽卷十八上五中華書局聚

微行

〔三輔黃圖〕蘭池觀在城外馬蹄見海戶曲

〔說苑〕吳王

欲從民飲酒子胥諫曰昔者白龍化為魚漁者豫且射中其目

白龍上訴天帝天帝曰當是之時若安置而形對曰我化為魚帝曰

魚固人之所射也揮鞭見讚佛詩〔庚詩〕觀兵細柳城校獵長楊苑

〔按〕此與贈王杏翁之柳城不同 羽林見維陽行〔白詩〕夜直入

君門 〔按〕攬轡猶叩馬與虎丘即事之攬轡不同〔史記晉世家〕

文公恐初入國國人賣己乃為微行〔又秦本紀〕三十

一年始皇為微行咸陽與武士四人俱夜出逢盜蘭池

其二十三

七寶琉璃影百層淪漪月色漾寒冰詞臣主客詩圖進御帖親題萬

壽燈○十寶見田家鐵獅歌〔晉書王濟傳〕供饌甚豐悉貯琉璃器

中〔張平子七辨〕重屋百層〔詩〕河水清且淪漪〔又〕誕置

之寒冰〔唐詩紀事〕張為作詩人主客圖序

〔水部備考〕御用監成造卓天燈萬壽燈日月仙燈

其二十四

玉砌流泉繞碧渠晚涼紈扇軟金輿采蓮牒子江南弄太液池頭看

打魚○〔陳后主詩〕珠簾玉砌移明月流泉見六真歌序碧渠見雕

橋莊歌〔駱賓王詩〕金螢照晚涼〔江詩〕紈扇如團月〔王

仲初詩〕步步金階上軟輿 采蓮見子夜詞〔杜詩〕富豪有錢駕

大舸貧窮取給行牒子〔古今樂錄〕梁天監十一年武帝製江南上

雲樂十四曲江南弄七曲 〔燕都遊覽志〕太液池在子城西乾明

門外周遭凡數里其源自玉泉山合西北諸水流入都城德勝門匯

為積水潭亦名海子至北安門水關流入西苑人呼西海子杜有觀打魚歌再觀打魚

其二十五

龍文小印大如錢別署齋名自記年畫就烟雲填寶篆欲將金粉護

山川

○〔班〕王孟堅寶鼎詩〔煥〕其炳兮被龍文〔花〕藥夫人宮詞〔春〕蒲如箭符如錢〔按〕別署齋名如以損名齋之類署見永和宮

詞記年見壽王子彦〔陳〕仲醇泥古錄黃大癡九十而貌童顏蓋畫中烟雲供養也〔王子〕安乾元殿頌序寶篆潛開六合啓同人之

會金粉見

送沈繹堂

其二十六

渭園千里送簣簪嫩籜青青道正長夜半火來知走馬尙方藥物待

新簣

○〔按〕渭園蓋用子瞻渭川千畝語簣簪見清風使節圖〔歐〕陽永叔詩一嫩籜筠粉暗

〔盧〕弼詩一夜半火來知有敵

尚

方見讚佛詩〔杜〕詩一老病所須惟藥物新簣見清風使節圖

其二十七

新設椒園內道場雲堂齋供自焚香大官別有伊蒲饌親割鸞刀奉

法王

○內道場見讚佛詩芳腴焚香見讚佛詩

雲堂見晤陸紫霞〔貢〕仲章詩一齋供薦〔春〕明夢餘錄一光祿寺其屬四署曰大

官曰珍羞曰良醢曰掌醢〔後〕漢書楚王英傳一以助伊蒲塞桑門之盛饌〔注〕伊蒲塞即優婆塞中華翻爲近住言受戒行堪近僧住也

〔又〕明帝紀一朕親割割〔詩〕執其鸞刀以啓其手取其血脣一朱傳一鸞刀刀有鈐也〔法〕華經一法王無上尊一〔英〕宗實錄一番僧有數

吳詩集覽

卷十八上

六中華書局聚

等曰大慈法王曰西天佛子曰大國師曰禪師曰都綱曰刺
麻俱光祿寺支待有日支酒饌一次二次三次又支廩餼者

其二十八

直廬起草擅能文被詔含毫寫右軍賜出黃驄銀鑿落天街徐踏墨

池雲○直廬見汲古閣歌後漢書百官志侍郎三十六人曹有
六人主作文書起草能文見送沈繹堂後漢書竇融傳融

被詔即與郡守將兵入金城陸士衡文賦或含毫而邈然右軍見
壬辰補契黃驄見和友人走馬詩韓詩酤顏傾鑿落一方雄飛

詩一留伴夜深銀鑿落天街見青門曲晉書王羲之
傳一張芝臨池學書池水盡黑李詩墨池飛出北溟魚

其二十九

霜落期門喚打圍海青帽煖去如飛驚鵝信至纔遊幸不比和林避

暑歸○霜落見雲間公謙期門見殿上行陸務觀詩誰記飛鷹醉
打圍海青見海戶曲金史李仲略傳仲略精神明健如俊

鵝脫帽分甘餘話鷹以繡花錦帽蒙其目擊者挽絙於手見禽乃
去帽放之詩如飛如翰驚鵝見彈琴歌按驚鵝即白雁一筆

談一北方白雁似雁而小至則霜降謂之霜信高達夫詩驚鵝東
來高作行晴空忽墮數點霜五代史韓建傳欲邀莊宗遊幸元

史太祖紀一十七年乙未春城和林作萬安宮又地理志和寧路始
名和林以西有哈喇和林河因以名城太祖十五年定河北諸部建

都於此世祖中統元年遷都大興大清一統志喀爾喀元和
寧路順帝子愛猷識里達臘依王保保於此其後數傳徙帳東方為

察哈爾其留漠北部曰喀爾喀草木子元世祖每
年四月迤北草青則駕幸上都避暑頒賜於其宗戚

按海青本能飛而用如字蓋指馳馬而擎鷹者言之耳

其三十一

鵲錦袋出懷中玉粒交爭花毬紅何似平章荒葛嶺諸姬蟋蟀鬪

金籠

○「本草」春秋運斗樞云立春雨水鵲鳴鵲與鵲兩物也今人總以鵲名之「本草綱目」鵲大如雞雛頭細而無尾毛有

斑點甚肥人能以聲呼取之畜令鬪搏「杜詩」碧酒隨玉粒一姚合詩「蓋地花如毬」薛宏度詩「不得紅絲毬上眠」宋史賈似

道傳一日與羣姬鬪蟋蟀於葛嶺山莊狎客廖瑩中入見笑曰此豈平章軍國重事耶鬪金籠見蟋蟀盆歌

其三十二

綠翹聰慧換新粧比翼丹山小鳳皇巧舌能言金鎖愛賜緋妬殺雪

衣娘

○綠翹見玉京臺「明皇雜錄」開元中嶺南獻白鸚鵡養之宮中歲久頗聰慧洞曉言詞上及貴妃皆呼為雪衣娘一陳後主

詩一新粧豔質本傾城「爾雅」南方有比翼鳥焉不比不飛丹山見雞山小鳳皇見長平輓詩「王元之詩」巧舌如笙簧「禮」鸚鵡

能言金鎖見永和宮詞「張如哉曰」此詠紅鸚鵡也故曰換妝曰丹山鳳曰賜緋明皇與貴妃采戲將北惟重四可轉上連呼叱之戲

子轉成重四上悅賜四為緋非賜品官衣緋之謂然亦借用與雪衣女同是明皇事

其三十三

廣南異物進駝雞錦背雙峯一寸齊只道紫駝來絕塞雞林原在大

荒西〔原注〕雞高三尺花冠翠羽背有雙峯似駝之肉較也○一宋史仁宗紀一徙廣南戍兵善地異物見茸城行〔杜詩〕紫駝

之峯出翠釜絕塞見雕橋莊歌雞林見汲古閣歌大荒見二十五日詩

本草綱目駝鳥如駝生西戎高宗永徽中吐火羅獻之高七尺足如橐駝鼓翅而行日三百里食銅鐵也李時珍曰李延壽後魏書

云波斯國有鳥形如駝能飛不高食草與肉亦噉火日行七百里郭義恭廣志云安息國貢大雀鷹身駝蹄蒼色舉頭高七八尺張

翅丈餘食大麥其卵如鵝其名駝鳥劉郁西域記云富浪有大鳥駝蹄高丈餘食火炭卵大如升費信星槎錄云竹步國阿丹國俱

出駝蹄雞高者六七尺其蹄如駝彭乘墨客揮犀云骨托禽出河州狀如雕高三尺餘其名自呼能食鐵石宋祁唐書云開元初康

國貢駝鳥卵鄭曉□□□云洪武初三佛齊國貢火雞大如鶴長三四尺頸足亦似鶴銳嘴軟紅冠毛色如青羊足二指利爪能傷

人腹致死食火炭諸書所記稍有不同實皆一物也又明史西域傳宣德五年鄭和使西洋市奇珍異寶及麒麟獅子駝雞以歸

題沙海客畫達摩面壁圖

〔舊唐書僧神秀傳〕昔後魏末有僧達摩者本天竺王子以讓國出家入

南海得禪宗妙法〔傳燈錄〕二十八祖達摩上嵩山少林寺面壁九年

松風拂拂水泠泠參得維摩止觀經從此西來真實義掃除文字重

丹青

〔編此詩於讀史之後二禽圖之前梅村有歸志矣〕○一李長吉詩一曉風何拂拂泠泠見遺悶〔翻譯名義〕維摩羅詰秦言

淨名〔宋史藝文志〕王安石註維摩詰經十三卷止觀見支硎山齋聽雨〔杜詩〕重聞西方止觀經〔指月錄〕臨濟禪師參黃蘗問曰

如何是祖師西來大意真實見臨江參軍〔張如哉曰朱氏語錄〕遠法師支道林當時文字只是將莊老之言來鋪張梁會通間達摩

來一也掃蕩不立文字直指人心又翻了許多窠臼

題二禽圖

〔按〕二禽謂燕與鸚鵡也

舊巢雖去主人空翦兩梢風自在中却笑雪衣貪玉粒羽毛憔悴閉

雕籠〔比也〕○〔李詩〕飛鳥還舊巢遷人返躬耕〔張喬詩〕翦雨裁

雕籠烟一節秋〔杜詩〕自在嬌鶯恰恰啼〔雪衣見白燕吟玉粒見

讀史偶述其三十〔補正平鸚鵡賦〕雖同族于羽

毛〔又〕容貌慘以憔悴〔又〕閉以雕籠翦其翅羽

此詩寄托顯然言〔身離樊籠差勝貪食

稻梁者之局促也自此以下蓋梅村南歸後作

詠柳〔原註〕贈柳雪生〔張如哉曰〕此云

雪生下云與雲遇雪雲二字必有一誤

走馬章臺酒半醒遠山眉黛自青青輸他張緒誇年少柳宿傍邊占

小星〔原註〕柳星張三宿同度此四首皆藏一柳字如贈楚雲之

光詩〔樂府〕餘寒酒半醒遠山黛見偶成注〔南齊書〕張緒傳

字思曼吳郡吳人也別見王郎行跋龔芝麓詩注〔崔顥詩〕自矜年

其二

十五盈盈擅舞腰無言欲語不能描武昌二月新栽柳破得工夫鬪

小喬〔原註〕時有喬姬亦擅名○〔杜詩〕隔溪楊柳弱裊裊恰似十五

女兒腰〔崔顥詩〕十五嫁王昌盈盈出畫堂〔晉書〕陶侃傳

吳詩集覽卷十八上

八中華書局聚

此是武昌西門前柳唐武昌妓詩武昌無限新栽柳不見楊花撲面飛元詩武昌春柳似樓肢三國志衛凱傳糜費工夫一又

周瑜傳一橋公兩女皆國色也策自納大橋瑜納小橋

張如哉曰按破字當作拌音潘人多誤用拌拌一作判亦讀平聲杜詩縱飲久判人共棄久拌野鶴如霜鬢皆是俗讀破并書作破

沿誤已久梅村蓋有意諧俗也

其三

萬條拂面惹行塵選就輕盈御柳新枉自穆生空設醴可憐青眼屬

誰人原注穆君初與雲遇為畫眉人所奪○萬條見京江送遠圖拂面見琵琶行文通別賦見行塵之時起房茂業詩世

間誰敢鬪輕盈杜詩樓前御柳長漢書楚王云文傳穆生不嗜酒元王每置酒常為穆生設醴及王戌即位常設後忘設焉穆生退

日醴酒不設王之意怠稱疾臥青眼見壽龔芝麓亦影柳字

張如哉曰第一首走馬章臺又云張緒年少自注柳張同度則畫眉人必張姓也此首點出

其四

玉笛聲聲喚奈何柳花和淚落誰多灞橋折贈頻回首惆悵崔郎一

曲歌原注崔郎主人歌童也○世說桓子野每聞清歌輒呼奈何陳後主詩柳花塵裏暗韋端二落花詩曉來和淚喪

嬋娟灞橋折柳見送志行入蜀註白髮老崔郎王仲初詩白日高樓一曲歌