

賊情彙纂

927.3  
S1127  
6

賦情彙集

賊情彙纂卷六

偽禮制

自古叛逆起於汙賤必多所更張以自衛然從未有滅古荒今背  
棄倫常一味怪誕妄冀脅此安居良善之民為彼困苦凶頑之黨  
者而洪秀全楊秀清等雖極狡猾亦知威力可刳一時而不可強  
人以必恨服特恃其私智假託鬼神以愚同類立偽制偽律以矜己  
能故於十支六書時憲語言服飾無不任意捏造現踞江甯修營  
宮室盛陳儀衛恣情快意似亦知來日無多乘時自娛以俟一朝  
之倖戮耳所置偽簿書左右史等官專主章奏倡立科條裒然成

帙其已梓刻之太平禮制一冊僅載稱呼毫無別義餘皆偽奏章  
中採輯暨難民所述錯綜勘訂編偽禮制為一門分偽宮室以下  
為七則一言一動纖細無遺度摩照當前魑魅應無遁影矣

偽宮室

偽印 偽時憲

偽朝儀

偽服飾

偽儀衛輿馬

偽稱呼 飲食

偽宮室

逆首洪秀全楊秀清等皆得梧山僻山徒賤隸所居無非華門圭  
竇所著則短褐草屨日坐卧於蠻烟瘴雨之中烏覩大廈廣居之  
盛叛逆以來屢為我兵所窘窮感奔竄數瀕於死每詭秘深藏甚  
至一夜之中三移其居即如秀全所居之區謂之天朝亦屬虛設  
其實不知避匿何處雖被擄經年之人亦不能指實逆首所在蓋  
初未嘗占踞城池懼我兵襲而擒之也迨臨武昌省城後始盛飾  
偽宮僭越非分及踞江甯見宮室之富器用之美益侈然自得癸  
丑四月偽天王洪秀全改兩江總督署為偽天朝宮殿毀行宮及

寺觀取其磚石木植自督署直至西華門一帶所壞官廨民居不可勝記以廣基址日驅男婦萬人併力興築半載方成窮極壯麗以金陵文弱之人逼令挑磚運土稍不遂意則鞭撻立下婦孺慘遭凌虐亘古罕聞茹苦含冤天地慘變是以工甫成即燬於火詎虺蜴之心冥頑不靈四年正月復興土木於原址重建偽宮曰宮禁城周圍十餘里牆高數丈內外兩重外曰太陽城內曰金龍城殿曰金龍殿苑曰後林苑雕琢精巧金碧輝煌如大蘭若伏惟外面純用黃色塗飾向南開門曰天朝門門扇以黃緞裱糊繪雙龍雙鳳金湏獸環五色繽紛侈麗無匹其宮殿堂廡下及廂幕庖溜

無不如是且以黃綢十餘丈掛諸門外殊筆大書字徑五丈其文  
曰大小眾臣工列此止行蹤有詔方准進否則雪雲中賊中呼刀  
曰雲中雪忽作歇後隱語言外必殺也門之兩傍設東西朝房二  
所內外各三層亦皆寬廠高廣門外用紅黃綢縐紵成彩棚風雨  
任其淋漓月餘即更換一次門前丈餘開河一道寬深二丈謂之  
御溝上橫三橋以通往來過橋一里砌大照壁高數丈寬十餘丈  
照壁道中搭造高臺名曰天臺為洪逆十二月初十日生日發臺  
謝天之所臺傍數丈外建木牌樓二左書天子萬年右書太平一  
統牌樓外有下馬牌東西各一此洪逆偽官之大概也偽東王楊

秀清至江甯初據藩署因有金甲神到處呵叱不獲安居三日後移至內城將軍署又以逼近東門懼城外礮子飛入復移至旱西門黃泥岡改前山東鹽運使何其興住宅為偽府盡毀附近民房闌闌開拓地基以竊奪之物料威脅之人力何所顧惜窮極工巧騁心悅目以耀同儔百姓震驚以為尊嚴無比雖遜於洪逆偽宮然已迴環數里垣高數仞更以碎磁鋒密布牆頂擁以油灰防人攀越以謀已大門亦糊黃緞并用銅環彩畫則止一龍一鳳彩欄仍以紅黃綢緞為之東西設偽官廳各一東曰承宣廳西曰叅護廳並有東殿尚書掛號所此楊逆偽府之規模也其偽西王蕭朝



貴偽南王馮雲山久經殄滅今仍列其偽銜逆屬亦有偽府奢侈  
暴殄大略相同偽北王韋昌輝初至江甯據富室李姓家嗣移中  
正街前湖北巡撫伍長華新宅偽翼王石達開先據故明張侯第  
副住上江考棚偽燕王秦曰網據中正街昇平橋前湖北宜昌府  
程家督宅除洪逆外所居皆謂之偽府偽西王府門畫一龍一鳳  
與東王同他如南北翼及燕豫五偽王則畫一龍一虎國伯國宗  
及各偽侯亦畫龍虎而所據之第則又謂之衙丞相畫象檢點指  
揮至總制俱畫虎監軍下至兩司馬則畫豹但監軍軍帥畫豹踏  
雲師帥至兩司馬雖亦畫豹則踏山岡丞相至軍帥公堂畫龍師

帥至兩司馬公堂一概畫虎其偽侯丞相以下分據文武衙署並  
紳縉富室房屋殆盡無大不張旗鼓粘貼偽銜互相誇勝而窮奢  
極欲惟洪楊兩逆首為最餘皆不逮矣改妙相菴為偽天朝花園  
改惜陰書屋為偽東王別業獨古林菴隨園楊秀清周覽以為朽  
壞棄之不用凡宮殿服飾等差必由楊賊奏取偽旨方興工製造  
初賊陷雄郡省會必以官廨巨第據為偽府如洪逆所居則用立  
匾黃紙硃字大書曰天朝門楊賊曰東王府丞相以下別用黃紙  
封條曰天官正丞相某姓館下至兩司馬皆然偽王府必用黃紙  
糊門上畫龍鳳帷幔桌圍皆用黃綢繡龍鳳後至江甯則以黃緞

糊門蓋地方瘠苦購買不出雖幃幔亦用黃紙總之賊暴殄天物  
有則儘用無亦遷就為綢為紙不同然尚用黃色則一也若偽王  
侯對聯皆黃綾或黃紙朱書偽檢點以下則黃紙黑字語皆狂悖  
其對句另詳賊文書條內

註  
逆首至襲而擒也一節李案方靖說吉  
供江甯情形程奉璜說與衆說互證悉同  
乾隆

其後世之稱爲文章者  
其體皆自魏晉而下  
其辭皆自魏晉而下  
其意皆自魏晉而下  
其法皆自魏晉而下  
其理皆自魏晉而下  
其情皆自魏晉而下  
其氣皆自魏晉而下  
其神皆自魏晉而下  
其骨皆自魏晉而下  
其肉皆自魏晉而下  
其血皆自魏晉而下  
其髓皆自魏晉而下  
其精皆自魏晉而下  
其神皆自魏晉而下  
其骨皆自魏晉而下  
其肉皆自魏晉而下  
其血皆自魏晉而下  
其髓皆自魏晉而下  
其精皆自魏晉而下

偽印

賊衆皆鄉愚市僧多不識字安知篆文故所刻偽印皆宋字正書  
四面刻陽文雲龍邊正中一行另鐫一線邊刻偽官銜於其中並  
無印信關防字樣偽王皆金印八寸見方四面雲龍中空一行刻  
太平天王大道君王全九字左首角上鐫一金字右首角上鐫一  
璽字并改璽作璽左首邊上刻奉天誅妖四字右首邊上刻斬邪  
留正四字然非緊要詔旨不用此印另有三寸六分見方一印四  
面龍文中刻旨准二字凡批荅偽奏章及各偽書皆鈐之偽東王  
偽西王印長六寸六分闊三寸三分雲龍邊如楊秀清印中一行

刻太平天國四字下忽雙行以勸慰師聖神風采乃師為一行贖  
病主左輔正軍師東王為一行下接楊秀清三字居中蕭逆印偽  
銜亦雙行並列偽南王偽北王印字則單行居中偽燕王豫王印  
偽侯印字皆單行然必繫以姓名如太平天國燕王秦曰綱太平  
天國真忠報國佐天侯陳承瑤之類偽東王至偽燕王印長各遞  
減二分濶遞減一分偽侯印長減四分濶減二分偽王侯印凡筆  
畫粗肥之處皆中空如飛白體偽侯偽天官正丞相銀印以下皆  
木印偽丞相印長五寸濶二寸五分以次至兩司馬每降一等減  
長二分半其濶皆對折如偽指揮印長四寸五分濶二寸二分半

是也凡金銀印其質皆極薄金印則金印匣金匙鑰銀印則銀匣銀匙鑰自丞相至兩司馬印中一行但刻偽銜不繫姓名偽銜甚多各舉一以概其餘如偽丞相則刻太平天國天官正丞相各偽銜皆首綴太平天國四字并改國為國凡偽印皆同後不複叙偽檢點則刻殿左殿右幾檢點指揮則刻殿左殿右幾指揮將軍則刻炎一正將軍總制則刻金一總制監軍則刻木正木一甲一監軍軍帥則刻中一軍軍帥師帥則印中一軍中營師帥旅帥則印前一軍前營前旅帥卒長則刻前一軍前營前前一卒長兩司馬則刻前一軍前營前前一東兩司馬其餘雜職及各典官職同何

官印之長濶印同何官偽典官極多已詳偽官制門內如某軍正典聖糧某軍副典硝之類各偽印皆刻偽銜別無暗記偽官卑者多有正副正副亦皆有印偽天王印龍鳳雙紐偽王印龍紐偽侯印象紐偽丞相印麟紐皆有人見過丞相以下亦分獅豹熊虎諸紐為等差曾見偽奏章議定然各木印至今並未刻紐並無直紐偽國宗提督軍務印僅用銀包而已賊中制度標新立異朝更夕改繁冗太甚故羣下亦不甚遵溯立偽印之初皆江湖星卜者流為之創置其式如神牌如羽士疏文標簽醜俗已極尤不值一笑也



註  
程偽印式及分寸皆攷自偽文告餘俱  
奉璜說與賊情集安所載衆說同