

1999年1月~2003年6月

透析四级历年真题

北 京 大 学 薄 守 伟 主 编
上 海 外 国 语 大 学 梁 晓 春

CET

2003年8月最新版

4

特
惠
价

透析四级历年真题

主 编 薄守伟 梁晓春
副主编 张兆刚 马茂祥

兴图音像电子出版社

Preface

前言

《透析四级历年真题》以全真试题为素材进行全方位的透析,旨在帮助学生在语言知识积累的基础上,在较短时间内正确、高效地把握全真试题的命题原则、题型特征和应试策略,使自己的语言能力和知识能力在考试中得以充分发挥,做到游刃有余,得心应手。

之所以透析全真题,原因不外有二:一是**效度(Validity)**,二是**信度(Reliability)**。所谓效度是指一套试题测试我们要测试、考查的内容或能力的程度,程度越高,则其效度就越高。就四级测试而言,无论从题型设计、出题难度及覆盖面等方面都较为准确、充分、全面地反映了大纲规定的内容。所谓信度,也就是可靠性,即一套题的测试结果是否较为稳定。接触过四级考试的师生对全真题的感受大致是一致的:难度适中、稳定,题型设置与搭配相对固定。这对于一种全国性的语言测试来说,是其价值的真正体现。

基于以上两点,本套丛书以最近几年真题为素材进行详尽分析与解释,以使学生的备考工作更具针对性和时效性,做到有的放矢,事半功倍。

本书特点

全真试题,典型规范。全真试题最能体现《教学大纲》和《考试大纲》的精神,在材料的语言难度、题型设置、选项设计等各方面都较为准确、全面、充分地反映了大纲的要求,具有很高的权威性,与仿真题不可同日而语,是备考过程中不可多得的材料。

答案准确,解析精当。本书中的所有参考答案皆由有着多年辅导考试经验的数位老师多方查阅、请教大方并反复推敲论证后确定的。解析精辟,抓住要点,触类旁通,注重总结命题规律,使考生轻松掌握应试之技巧,了解备考之方略。

经验集成,易于接受。本书的编者均为大学英语一线教师,对大纲要求及四级试题耳熟能详,对学生的学习特点了如指掌,因此,试题的解析既紧扣考题特点,又照顾到学生的吸收情况,具有较强的针对性和启发性。

本书的内容符合英语实践教学及规律,相信会得到广大师生的首肯,但由于编者水平有限,又受时间的限制,书中难免纰漏,望读者和同行不吝指正。

来信请寄:(250014)济南市历山路138号凯旋商务中心五楼F区 星火记忆研究所

来电请拨:(0531)2947458

电子信箱:service@sparkenglish.com

网 址:www.sparkenglish.com

Contents

目录

上篇 全真试题透析

听力理解	1
阅读理解	19
词汇和语法	35
完形填空	46
英译汉	53
简短回答题	56
写作	59

下篇 全真试题与精解

2003年6月真题与精解	77
2002年12月真题与精解	95
2002年6月真题与精解	112
2002年1月真题与精解	130
2001年6月真题与精解	148
2000年12月真题与精解	164
2000年6月真题与精解	181
2000年1月真题与精解	200
1999年6月真题与精解	216
1999年1月真题与精解	235

上篇 全真试题透析

听力理解

大学英语四级听力理解部分的测试内容包括理解和速度两个方面。四级听力的语速为每分钟 130 至 150 词,并要求掌握所听内容(10 组对话和 3 篇短文)的大意,抓住要点和有关细节,领会讲话者的观点和态度。若达不到规定的语速,听音会跟不上,理解其意就无从谈起。因此,语速和理解力的提高是相辅相成的。

听力理解能力的提高首先要以语言知识为基础:一、语音知识不容忽视。正确的发音是进行语言交流的前提。二、词汇量要扩大。尤其要扩大日常生活词汇和口语词汇,并在此基础上建立有声词库,排除非通过视觉渠道不能提取词汇的语言障碍。三、语法知识必不可少。熟练运用语法规则是理解的基础。其次,文化背景知识的掌握有助于对不同语境和场景中发生的事件及其前因后果进行推断。再次就是要具备一定的应试技巧。它有别于语言知识,可以在短时间内掌握。即使在听不懂题目内容时,也有可能根据应试技巧或题型特征,及时作出正确的判断,选出准确的答案。

基础知识和文化背景知识掌握得好,再有应试技巧助一臂之力,岂不是如虎添翼?那么,听力的语速及理解力一定会有质的提高,听力理解题目就会势如破竹、迎刃而解,理想的成绩就稳握手中。

大学英语四级听力理解部分共有 20 个题,考试时间为 20 分钟。这一部分包括两节:A 节是对话(10 组);B 节可能采用的题型有三种:短文(3 篇)、听写填空(1 篇)或复合式听写(1 篇)。现就汇集全真试题中出现的主要题型及其特点、解题思路及应试技巧,并佐之以真题实例,按照对话、短文、听写填空和复合式填空的先后顺序逐类做一透视。

一、对话部分

对话部分为 10 组简短的对话,一般是由一男一女各读一句,然后就对话内容提出一个问题。因为是日常会话,所以句子都不长,而且用词也不难,但是口语性强,并且考试时只读一遍。这就要求考生应结合语气、语调、习语等各因素去理解对话的内容,在有限的时间内听懂题目并选准答案。这部分主要测试考生语段水平上的理解能力。

对话内容广泛,大致以衣食住行等日常生活为主要话题。对话部分的题型主要有场景题型、关键词题型、综合推断题型、中 BUT 题型、隐含否定题型、虚拟语气题型、建议题型、言外之意题型和重复合问题型等。考生欲在这部分获得高分应掌握下列技巧:

- a. 抓住关键词,从而作出正确的判断;
- b. 熟悉题型的各种提问形式;
- c. 注意第二说话人的讲话语气;
- d. 注意 but, because 和 so 等词引导的句子;
- e. 熟记有关日常生活等话题方面的词语;

f. 掌握常用词、词组和习语。

// 场景题型

在听力考试对话部分,场景题型的题量是最大的。因为它涉及到方方面面,主要包括地点、时间、人物、职业等题型。

① 地点题型

地点题型一般考查考生在听力理解时是否能捕捉有关地点的信息。考查方式主要有猜测地点和判断地点两种。常见的提问形式有:

- a. Where does this conversation probably take place?
- b. Where did it happen?
- c. Where is...?
- d. What kind of store is she going to?

小结:要正确解答此问题,必须给对话的内容准确定位。对话中往往给出相关地点多处或给出许多单词作线索,在判断时先要合理猜测,然后进行正确的判断。

例: M: Excuse me. I'd like to place an advertisement for a used car in the Sunday edition of your paper.

W: OK. But you have to run your advertisement all week. We can't carry it for just Sunday.

Q: Where is the conversation most probably taking place?

- A) At a newsstand.
- B) At a newspaper office.
- C) At a car dealer's.
- D) At a publishing house.

[0206, 09]①

[答案] B)。综合推断题。男士说:我想在你们报纸的周日版上登一则求购二手车的广告。女士说:可以,但你必须连登一个星期,我们不能只在周日版上登。可推断出:这则对话很可能发生在一家报社的办公室内。

例: W: George, look at the long waiting lime. I am glad you've made a reservation.

M: More and more people enjoy eating out now. Besides, this place is especially popular with the overseas students.

Q: Where did the conversation most probably take place?

- A) At a theatre.
- B) At a restaurant.
- C) At a booking office.
- D) At a railway station.

[0306, 01]

[答案] B)。女士说到那里排了很长的队,很占光男士已经预订了,男士说越来越多的人喜欢出来吃饭,留学生尤其喜欢到那里去,由此可推知 B) 正确。

② 时间题型

时间题型一般考查考生在听力理解时能否捕捉有关时间的信息。考查方式有两种:多个时间选一个时间和通过运算求得时间。常见的具体提问方式有:

- a. When does the conversation take place?
- b. When does the man want to leave?
- c. How long did it take the man to write his paper?
- d. When did the football match start?

① 注:括号内数字表示本题为 2002 年 6 月考试真题中的第 9 题。下同。

小结:针对多个时间选一个时间题型,首先做好充分的思想准备,认真看清四个选项,用心去听;其次,在听考题时要适当地做标记;再就是要认真听清楚问题。对于时间运算题型,切记:不要轻易选择与原文中时间读音完全相同或部分相同的选项。

例: M: I wonder if Sue will be here by five.

W: Her husband said she left home at half past four. She should be here at ten after five and a quarter past five at the latest.

Q: What time did Sue leave home?

A) 5 : 10. B) 5 : 00 C) 4 : 30 D) 5 : 15 [0106, 07]

[答案] C)。信息明示。女士说: Sue 的丈夫说她四点半就从家里出来了, 故选 C)。

③ 对话双方人物关系题型

本题型考查的是对话双方之间的关系。常见的提问形式是:

What is the probable relationship between the two speakers?

小结:做这类题目时,要注意捕捉对话中出现的与说话人身份相关的线索词或关键词。根据这些关键词作出合理的推断,选出正确的答案。

例: W: I heard you got full marks in the maths exams. Congratulations!

M: Thanks. I'm sure you also did a good job.

Q: What's the probable relationship between the two speakers?

A) A math teacher and his colleague. B) A teacher and his student.
C) A librarian and a student. D) A student and his classmate. [0106, 01]

[答案] D)。关键词题型。女士恭喜男士数学考试得了满分。男士说:我肯定你也考得不错。also 是本题的关键词。

④ 职业判断题型

职业判断题型的答案通常不在文中直接给出,往往在对话中给出一定的场景,给出说话人不同的语气等。这有助于考生找到判断的依据,但给出的选项往往容易混淆、误解。常见的提问形式有:

- | |
|--|
| <p>a. What's the woman's job?</p> <p>b. What's the profession of the man?</p> <p>c. Who is the woman probably speaking to?</p> |
|--|

小结:这类题目的主要解题方法和技巧是抓住关键词,根据生活常识,判断对话发生的地点,排除干扰项,作出正确选择。

例: W: Excuse me, sir. I'm going to send this parcel to London. What's the postage for it?

M: Let me see. It's one pound fifty.

Q: Who is the woman most probably speaking to?

A) A railway porter. B) A taxi driver.
C) A bus conductor. D) A postal clerk. [9706, 05]

[答案] D)。对话中能解题的关键词是: parcel (邮包)和 postage(邮资)。可见,对话最有可能发生在邮局,这位女士是在跟邮局职员讲话,故选 D)。

有关事件的题型,我们都已归入推断题型中,在本类题型中就不作论述了。

小结:综上所述不难看出:场景题目要求考生能根据对话中给出的线索词或关键词判断对话发生的时间、地点、相关人物的身份等。而提问的角度相当固定,提问的问题只有: when,

where, who 和 what, 即时间、地点、人物和事件四大基本场景因素。

场景题的本质还决定了该题型的关键是线索词。因为无论是时间、地点、人物, 还是事件都只能根据这些线索推导出来。对于大多数场景题来说, 考生无须听懂整个句子或对话连贯的意思, 只要听清几个孤立的线索词就能解题。

关键词题型

本题型的考试关键是某些特定的习语和词组, 我们把这些习语和词组称为关键词。含有关键词的题目, 就归入关键词题型。常见的提问形式为:

- a. What does the man mean?
b. What does the man say about...?

例: W: Are you coming with me to the history museum, George?

M: I already **have my hands full** with this book report.

Q: What does the man mean?

- A) He must hand in a report about the museum.
B) He has already visited the museum.
C) He has to read history book.
D) He is too busy to go with her.

[9901, 08]

[答案]D)。对话中女士问男士能否与她同去历史博物馆, 男士没有直接给予回答。而是说我正忙着写读书报告。隐含信息就是他太忙了, 没有时间陪她同去。解题关键是词组 have my hands full, 在此意为“很忙”。只要了解这个词组的意思, 答案即容易选对, 就是 D) 项。

例: W: I'd like to buy a copy of Professor Franklin's book on sea shells.

M: I'm sorry, Ms. That book has been **out of print** for some time now.

Q: What does the man say about the book?

- A) It is no longer available.
B) It has been reprinted four times.
C) The store doesn't have it now, but will have it soon.
D) The information in the book is out of date.

[9806, 08]

[答案]A)。这组对话解题的关键词是 out of print “(书等)已绝版”。女士想买一本书, 男士答: 此书已绝版了。根据原义, 只有 A) 项意义与之相符, 可排除 B) 项重印四次; C) 项书店现在没货, 但很快会有; D) 项书中信息已过时。

小结:关键词相当固定, 一旦某个习语或词组出现在题目中, 即可判断它是关键词。断定了关键词, 也就确定了考试的中心。因为这类题目的要点在于句中关键性的词组或习语及其用法, 考点在于局部, 而非对整个句子的理解。所以, 只要抓住关键词, 答案就容易选出。

综合推断题型

综合推断题型测试考生的判断和推理能力。这类题型是从 imply 或 infer 这两个角度提问, 要求考生根据对话所提供的信息作出正确的判断或合理的推测。全真试题中出现的主要提问形式如下:

- | | |
|--|---|
| a. What do we learn from the conversation? | f. What's their opinion of Linda's brother? |
| b. What does the conversation tell us? | g. What does the man mean? |
| c. Why can't the woman find the book? | h. What can we conclude from the man's reply? |
| d. What is the man doing? | i. What happened to the woman? |
| e. What will the weather be like? | j. What was the consequence of the accident? |

例: M: Jack seems to think that this year's basketball season will be disappointing.

W: That's his opinion. Most others think differently.

Q: What does the woman mean?

- A) She shares Jack's opinion. B) Most people will find basketball boring.
C) Jack's performance is disappointing. D) She does not agree with Jack.

[答案] D)。综合推断题。女士说:那是他的观点,别人大多不这样想。由此可见,她不同意杰克的说法。

小结:综合推断题的题量在小对话部分占相当大的比例,它涉及面广,提问的形式多种多样。考生只有掌握好应试技巧,才能对推理题目进行正确的判断、合理的推测,真正把该题型的分数拿到手。综合推断题的难度比较大,是因为这类题的提问角度意味着必然发生替换,意味着从对话原文到字面答案要绕很多圈子。只有考生真正听懂了对话的意思,理清思路才能作出正确选择。这一切都要求考生有相当的听力水平,否则,推断题部分就拿不到理想的成绩。

综合推断题是就对话所提供的信息进行综合、归纳,最后作出推断。这类题目的必定是言外之意,这就决定了此类题目中的原词一般不作正确答案。因此,做该类型的题目,应尽力不去选择含有原词的选项,尤其是不去选择含有第二说话人答话中原词的选项,而选含原词最少或根本没有原文的选项。

我们相信:考生掌握应试技巧之后,通过全真试题的实践,综合推断题就不会失分或失太多分了。

// 中 BUT 题型

中 BUT 题型的特征为第一说话人所言无关紧要;第二说话人的答话由两部分组成:先是一个简单的短句,后接一个较长的句子,并且短句与长句子之间用 but 连接。也就是说,第二说话人的两句话中间的 but 是本类题型的最根本的标志。因此,称这类题型为“中 BUT 题型”。全真试题中出现的具体提问方式有:

- | |
|---|
| a. What do we learn from this conversation? |
| b. How does the man feel about his job? |
| c. What did the man do last night? |
| d. Why can't Professor Hill answer her questions now? |

例: W: Did you see last night film on Channel 4?

M: Well, I meant to see it, but a friend of mine came to see me. We had a nice long talk about our school days.

Q: What did the man do last night?

- A) He watched television with his friend.
- B) He stayed at home talking with his friend.
- C) He went to see a film with his friend.
- D) He went to see his schoolmate.

[9901, 01]

[答案] B)。女士问,你昨晚看了四频道的电影了吗?男士答,本想看来着,但是有位朋友来看我,我们畅谈在校的那段日子。一听到这个对话,马上就该判断这是个中 BUT 题型。问题自然要问 but 后面的内容:一是朋友来访,二是畅谈过去。根据这两层意思,从选项中不难找出与之意义相符的选项,即 B)项,他呆在家里同朋友聊天。而其他选项 A)跟朋友看电视;C)跟朋友看电影;D)去看他的同学,均可以排除。

例:M: Is this the check-in counter for Flight 914 to Los Angeles?

W: Yes. **But** I'm sorry the flight is delayed because of a minor mechanical problem. Please wait for further notice.

Q: **What do we learn from this conversation?**

- A) The plane's departure time remains unknown.
- B) The man went to a wrong check-in counter.
- C) The man has just missed his flight.
- D) The plane will leave at 9 : 14.

[0206, 08]

[答案] A)。综合推断题。女士说:这一航班因为一个小的机械故障而延误,请等待进一步的通知。可知,飞机的起飞时间未定。B)、C)、D)可轻松排除。这是一个中 BUT 题型。第一个人的话不重要,重要部分是第二个人的话。解题的关键是 but 后面的内容,也包括三层意思:一是飞机晚点,以此排除 C)项;二是机械故障,参照此可排除 B)项,三是等待进一步通知,表明没有说明起飞时间,排除 D)项。

小结:中 BUT 题型总是提问第二说话人的意思,即考试关键总是在 but 后面的长句子上,而与第一说话人的话和第二说话人先说的短句子关系不大。考生解题时应该紧紧抓住 but 后长句子的意思。如果做到了这一点,正确答案的标记是非常明显的。因为干扰项总是由第一说话人的话和第二说话人先说的短句子的用词和用意变化而来,而 but 的转折作用使得 but 前后的两个句子的句意和用词相差悬殊,所以考生很容易在所给的四个选项中排除干扰项,轻而易举地选出正确答案。

// 隐含否定题型

隐含否定题型最大的特点是含义是否定的,但不说任何否定词,也就是说表面是肯定的,实际是否定的。对话一方提出问题,另一方没有直接回答这个问题,而是讲了一个事实,通过这个事实表示否定。所以,具有这种特征的题目为隐含否定题型。最常见的提问形式为:

What does the man/woman mean?

例:W: I need a car this weekend, but mine has broken down.

M: I'm sorry to hear it, **but** you can always rent one if you have a licence.

Q: **What does the man mean?**

- A) She can use his car.
- B) She can borrow someone else's car.
- C) She must get her car fixed.
- D) She can't borrow his car.

[9306, 06]

[答案] D)。对话中女士讲,这个周末我用车,可是我的车坏了。言外之意就是你能否借我用车?男士没有给予答复,而是讲,很抱歉,但是,如果你有驾照,你可以租一辆车。也就是说,我不

打算借给你我的汽车,等于委婉地拒绝了女士的请求。所以根据以上分析,就可选 D)项作为答案。另可参见中 BUT 题型和关键词题意。

例: M: Congratulations! I understand you've got a job. When will you start to work?

W: You must be thinking of someone else. I'm still waiting to hear the good news.

Q: What does the woman mean?

A) She doesn't need the job.

B) She hasn't got a job yet.

C) She has got a job.

D) She is going to start work soon.

[9606, 02]

[答案] B)。对话中男士讲,祝贺你!我知道你找到工作了,什么时候开始上班?面对这个问题,女士讲,你一定是想成其他别的人了,我还在等着听这个好消息。也就是说,一定是别人找到工作了,你以为是我。我根本没有找到工作,我还在等消息呢。因此,我们可推断 B)项为正确答案。

虚拟语气题型

对话双方有一方所言中含有虚拟语气条件句,这类题目就属于虚拟语气题型。常见的虚拟语气结构和句型归类如下:

① 表示与现在事实相反的虚拟条件句:

If + 一般过去时, 主句 $\left\{ \begin{array}{l} \text{would} \\ \text{should} \\ \text{could} \\ \text{might} \end{array} \right. + \text{动词原形} \dots$

由于这类题型在考题中比例较小,又因全真题没有该类型的题目,在此就不举例说明了。下文着重讲解其他三种类型的虚拟条件句。

② 表示与过去事实相反的虚拟条件句:

If + 一般过去完成时, 主句 $\left\{ \begin{array}{l} \text{would} \\ \text{should} \\ \text{could} \\ \text{might} \end{array} \right. + \text{have} + \text{过去分词}$

例: W: If it **hadn't been** snowing so hard, I might have been home by 9 o'clock.

M: It's too bad you didn't make it. Jane was here and she wanted to see you.

Q: What happened to the woman?

A) She got home before 9 o'clock.

B) She had a bad cold.

C) She had a car accident.

D) She was delayed.

[9606, 03]

[答案] D)。以上对话属于与过去事实相反的虚拟条件句。辨明原句为虚拟结构,其含义就十分明白了。虚拟条件句用 **hadn't been snowing** 这个过去完成进行时形式,主句中用 **might have** 加上过去分词 **been (home)**,表示:雪下得很大,9点前我未能赶上回家。综合分析,可以得出,女士没有及时赶回家的原因是雪大受阻。四个选项中 D)项最合题意。因此,解这类题目的关键还是先辨清该句式的结构,着重理解虚拟语气中包含的与事实相反意味。有时候虚拟条件从句还以倒装形式出现。这无疑增加了听力辨义的难度。不过,只要多听多练,熟悉它的几个常用结构,正确解题并不难。由于全真题未涉及到这类题目,我们不去细探,还望考生结合语法结构的练习,多多实践才是。

③ 表示不能实现的愿望: wish + 从句(从句中虚拟结构与 if 虚拟条件从句中的相同)

例: W: Mr. Jones, your student Bill shows great enthusiasm for musical instrument.

M: I only wish he should have as much for his English lessons.

Q: What do we learn from the conversation about Bill?

A) He has made great progress in his English.

B) He is not very interested in English songs.

C) He is a student of the music department.

D) He is not very enthusiastic about his English lessons.

[0106, 04]

[答案] D)。推断题。女士说 Bill 对乐器非常热心。男士说只希望他对英语课这么热心就好了。由此可知, Bill 对英语课不那么热心, 故选 D)。

④ 表示不能实现的愿望: If only + 从句(结构与 wish 后的从句相同)

例: W: I wish my hair was longer.

M: Yes, pity you had it cut. If only you'd listened to me.

Q: What can we learn from the dialogue?

A) The man didn't want the woman to have her hair cut.

B) The woman followed the man's advice.

C) The woman is wearing long hair now.

D) The man didn't care if the woman had her hair cut or not.

[9401, 09]

[答案] A)。答话中 If only 后面的从句用的是过去完成时 had listened, 表示与过去事实相反。原句意为: 要是你听我说那该多好啊! 而实际上, 女士没有听他说, 长发也剪成短发了。因此, 符合题意的选项为 A) 项。

小结: 虚拟语气题目的难度似乎并不大。它的基本思路往往是反着给答案, 即总是倾向于选择与对话原文的意思相反的选项。考生若要考好这类题目, 关键在于既要了解和辨别虚拟语气的基本结构, 还要理解虚拟语气句中所包含的假设意义。

在此有一点要提醒考生: 同为虚拟条件句, 但句子与句子之间仍存在时态的不同: 有表示与现在事实相反的虚拟条件句; 也有表示与过去事实相反的虚拟条件句; 还有表示与将来事实相反的虚拟条件句。在判定题型之后, 一定要有时态观念, 不要一味地按照“反着给答案”的思路去做任何时态不同的题目。否则, 本来难度不大的题目, 也会失分。所以, 若要做对虚拟语气类的题目, 得到应得的分数, 考生只需记住: 只认时态, 不认感觉。

// 建议题型

对话中常有一些表示建议的题目。它的特征主要在于表示建议的一些句型。全真试题中主要的表示建议的句型有:

a. Why don't you ... ?

d. How about ... ?

b. Why not ... ?

e. Wouldn't ... be wiser?

c. Why bother ... ?

f. Would ... do?

以上这六种句型只是全真试题中出现的主要形式。在平时的学习中, 考生还会遇到其他表示建议的句型, 不妨将这些句型与它们综合、归纳在一起, 便于解题之用。

① Why don't you ... ? 与 Why not ... ? 是考生常见的两个句型。这类句型的考试最关键之处是 Why don't you 和 why not 后面的词。这些关键词有时会产生替换, 到了选项中就变成关键词的同

义词了。但有时这些关键词根本不产生替换。考生若只是听清单词,不理解句意,也能从选项中选出原封不动的答案。

例: W: The movie starts in 5 minutes and there's bound to be a long line.

M: **Why don't we** come back for the next show? I'm sure it would be less crowded.

Q: What is the man suggesting?

A) Coming back for a later show.

B) Waiting in a queue.

C) Coming back in five minutes.

D) Not going to the movie today. [9606, 07]

[答案] A)。男士的建议中用的是 the next show, 而在选项中用 a later show 作替换。所以,正如前文所讲,关键词在选项中发生替换。虽然两者表达形式不同,但含义是一样的。如果关键词原封不动在选项中出现的话,题目会更容易做。

② Why bother...? 这个句型的语气含义较难理解,可记住以下规则:用 Why not do sth. 提建议,虽带有否定词 not,形式上是否定,但实际意义上是肯定的,是在建议某人做某事;用 Why do sth. 提建议,虽未带有否定词 not,形式上是肯定的,但实际上是否定的,是建议某人不做某事。

例: W: I ought to call Joan and tell her about their reception of this evening.

M: **Why bother**, you'll see her at lunch.

Q: What does the man mean?

A) She can tell Joan when she sees her at noon.

B) She should tell Joan's brother about the reception.

C) She must call on Joan after the reception.

D) She may see Joan's brother at lunch.

[9906, 10]

[答案] A)。根据技巧二,Why bother 表示提建议,虽未带否定词 not,形式上是肯定的,但实际含义却是否定的,即建议某人不做某事。对话中女士讲:我该打电话告诉琼今晚宴会的情况。男士答:何必麻烦呢,明天午饭时你就见到她(琼)了。言外之意就是你今天别打电话了,还是等到中午见到她时再说吧。

③ How about...? 是考生最熟悉的用来表示建议的句型。只要听到 How about...? 自然会想到提建议。这样,理解思路正确了,题目也不会失分了。

例: W: We do need another bookshelf in this room, but the problem is the space for it.

M: **How about** moving the old dining table to the kitchen?

Q: What does the man suggest they should do?

A) Find a larger room.

B) Sell the old table.

C) Buy two bookshelves.

D) Rearrange some furniture. [9506, 10]

[答案] D)。听到 How about...? 这个结构,应快速与提建议联系起来。根据建议的内容“把旧餐桌搬到厨房里”,即刻可以排除前三项,选出 D)项为正确答案。

④ Wouldn't... be wiser? 和 Would... do? 代表了一类建议句型。对话中只要考生听到第二说话人的答话是反问句或标准的一般疑问句,就可以判断第二说话人是在提建议。思路正确,题型判断准确,题目就会迎刃而解。下面可用实例来证明该技巧。

例 1: W: I'm thinking of taking five courses next semester.

M: **Wouldn't four be wiser?**

Q: What does the man mean?

A) There are too many courses offered to students.

B) The woman should take fewer courses next term.

C) The man will take four courses next semester.

D) It is wiser to take more than four courses.

[答案] B)。

[9906, 05]

例 2: W: Could you lend me a pen? Mine has just run out of ink.

M: I'm afraid I don't have an extra one. **Would** a pencil **do**?

Q: How did the man respond to the woman's request?

A) He lent her his extra pen.

B) He was afraid of losing his pen.

C) He offered her a pencil.

D) He said he didn't have any extra ink.

[答案] C)。

[8906, 01]

第一例中用的是反问句形式提出建议:选四门课不更好吗?而第二例用的是标准的一般疑问句来提建议:恐怕我没有备用钢笔,铅笔行吗?

// “让别人去做” 题型

“让别人去做”题型最主要的特征是第二说话人的答话中必定有“have sth. done”结构,意为“让别人去做某事”,而不是亲自去做。

例: M: Did Henry paint the whole house himself?

W: He **had it painted**, because he doesn't like climbing ladders.

Q: What do we learn from the conversation?

A) Henry doesn't like the color.

B) Someone else painted the house.

C) There was no ladder in the house.

D) Henry painted the house himself.

[9806, 09]

[答案] B)。听完对话之后,女士所言中 He had it painted. 正属于该题型。也就是说,他自己并未去粉刷房子,而是别人替他去粉刷房子。既然是让别人做,不是 someone 就是 someone else。四个选项中,只有 B)项 Someone else painted the house. 中有这个特征,所以 B)项为正确答案。

小结:该题型第二说话人的答话中有 have sth. done 这个结构,暗示事情由别人去做,动作由别人完成,它就成为判断题型的依据,也是解题的关键。因此,只要听清这一结构,即使其他内容未能听懂,题目也能做对。由于题型已定,提问角度也随之确定,所以就可以选择表达“让别人做某事”的选择项为正确答案。正确答案的最常见特征要么是 someone 要么是 someone else,望考生做题时铭记在心。

// 言外之意题型

通常情况下,言外之意题型中的第一说话人所言必然是一个标准的一般疑问句,即一个可以用 Yes 或 No 来回答的问句。第二说话人的答话给人一种答非所问的感觉。也就是说对话双方所言风马牛不相及,使考生很难快速地将两者相联系、领会对话的真正含义,所以造成失分。常见的提问形式为 **What does the man / woman mean?**

例: M: Are you sure you have corrected all the typing errors in this paper?

W: Perhaps, I'd better read it through.

Q: **What's the woman going to do?**

A) Collect papers for the man.

B) Do the typing once again.

C) Check the paper for typing errors.

D) Read the whole newspaper.

[9706, 08]

[答案] C)。由上不难看出:第一句话是标准的一般疑问句,即一个可用 Yes 或 No 来回答的句

子,意为“你肯定这篇论文的打字错误全都改正了吗?”第二句答:“也许,我还是从头到尾再读一遍吧”。通读的目的是核查一下是否还有错误需要改正。所以,选项 C)与题意相符,是正确答案。选项 A)中的 collect 与对话中的 correct 发音相近,为语音干扰项。而 B)项和 D)项分别是对女士所言的不理解和 read it through 中 it 指代不明而引申出的干扰项。

小结:言外之意题型中第一说话人所言很容易听懂,不会成为考生听力理解的障碍。而第二说话人所言则容易影响考生的理解,因为它与第一说话人说的话相差太大,似乎答非所问。从提问角度上来看,表面上是在问第二说话人的话是什么意思,实际上,答案与第二说话人的答话根本没有关系,而是与第一说话人所言有着密切联系。无论第二说话人是否定还是肯定了第一说话人的意思,正确选项的中心意思总是通过引述或转述第一说话人的话——否定或肯定第一说话人的话而给出。这是个毫无例外的规律。

绝大多数情况下,这类题目的答案是否定第一说话人的话。作为肯定回答的题目占少数。因此,如果考生听不懂第二说话人的答话,不得不猜测作答时,只要判定该题属于这个题型,按否定回答选择答案多是正确的。如果考生发现第一说话人的话太长,否定部分应该是第一句话中的谓语动词。掌握了这一规律,答案就一目了然了。

由于全真试题中只有一例该题型的题目,只好另选用一例来验证该技巧的行之有效。

例: M: Is the snack bar always this deserted?

W: It's the end of the semester. Everyone is in the library studying.

Q: What does the woman mean?

- A) The snack bar isn't usually so empty.
- B) You can get dessert at the end of the counter.
- C) The snack bar is near the library.
- D) Snacks aren't allowed in the library.

[答案] A)。例意为“小吃店总是这么空吗?”“学期末了,大家在图书馆学习。”第一句话与第二句话似乎表面上没有联系,其实不然,两句之间存在着因果关系。由于期末到了,大家在图书馆学习,就不到小吃店里来了,这就是小吃店没有人的原因。根据否定规律,将第一句否定,就成为: The snack bar isn't always this deserted. 选项 A)与之意义基本相符,所以为正确答案。

// 重复反问题型

在重复反问题型中,第一说话人所言只是引出话题,若是听不懂,一般也无碍于解题。而第二说话人所言才是解题的关键。判断题型标志以及题型考试的中心都出在第二人的话。其主要特征是:第二说话人开始先以反问的口气重复第一说话人的某一部分,然后再说出第二句话,具体陈述自己的观点与所持态度。

例: M: Let's see if the basketball game has started yet.

W: Started? It must be clear who is winning by now.

Q: What does the woman mean?

- A) She is sure who is going to win.
- B) Now it is a good time to start the game.
- C) The game has been going on for a long time.
- D) The same team always wins.

[9601, 08]

[答案] C)。对话中,男士讲,看看篮球赛是不是已经开始了。女士接着重复反问一句,开始?然后说明自己的观点,现在连谁胜谁负都该分晓了?言外之意是“比赛已经接近尾声”或者“比赛已经

进行了很长时间了”。很显然,女士否定了男士的观点,所以,答案为C)项。

小结:由提问的角度决定了题目总是出在第二说话人所说的内容。所以,考生一旦断定是重复反问题型,一定要尽力听懂第二说话人的第二句话。只有这样,题目才能做对。但是,由于音变、音速或者习语等原因,第二说话人的第二句往往较难懂。而难懂的部分却正是题目作答的关键。既然这样,题目岂不是无法解了吗?有无万全之法,题目既可做出,而又无须完全听懂或不需要听懂录音的情况?通过分析这类题型中的对话就会发现:第二说话人在以反问的口气重复第一说话人的部分话语后,接着陈述的观点有两种可能:一是通过重复反问,提出了相反的观点,即否定了第一说话人的观点;二是通过重复反问,不仅没有否定第一说话人的观点,而是在此基础上,加重重复反问的语气。而后者在重复反问题型中所占比例较大。也就是说,在判定是重复反问句型后,若听不懂第二说话人的第二句话,而不得不猜题作答时,理解为赞成第一说话人的观点并且在此基础上,语气加重,选出的答案往往是正确的。

除此技巧之外,还有一个更有效的解题之法:如果第二说话人重复反问部分是一个形容词,那么,就应把这个形容词再加重语气就是题目的答案。

以上为全真题对话部分主要题型的特征、解题思路及应试技巧。希望考生在平日的学习中,认真研究、仔细体会并运用之。这样,应试时,才会得心应手、信手拈来、省时省力、稳操胜券。

二、短文部分

短文部分通常由3篇小短文组成。每篇短文后有3至4个问题,总共有10个题目。短文部分信息量大,题材广泛,句子长度和复杂性比对话部分大得多。对考生的概念理解、信息组织和重点记忆有较高的要求。短文部分主要测试考生在语篇水平上的理解能力。

全真题短文以一般知识型短文和人物故事为主,还包括几篇说明文和社会热门话题类的短文。一般知识型短文在内容上介于科普知识和社会问题之间;人物故事一般描述历史上的真人真事和常人的经历或生活趣闻;说明文是对事物或现象进行说明或解释;热门话题类短文讲述的大都为人们所关注的热点问题。

虽然短文的内容涉及面广,但是测试重点具有一定的规律,可概括为以下几个方面:

- a. 掌握短文的主题或中心思想;
- b. 综合记忆短文中的事实和理由;
- c. 通过所给信息判断人物的身份及相互间的关系;
- d. 记住事情发生的时间和地点;
- e. 依据字面意思,推断出隐含信息;
- f. 领会说话人对所谈内容的观点和态度;
- g. 根据所给的数字,准确地进行计算等。

分析以上七个方面的测试重点,我们可以将短文部分的题型分为两大类:主观题型和客观题型。主观题型主要测试考生依据已知信息、细节进行推理判断的能力;客观题型主要测试考生对短文细节、事实的辨别能力。

// 主观题型

主观题型从提问的性质看大致可分为主旨题型和综合推断题型两种。

① 主旨题型

短文的中心思想是对全文的概括,对全文的基本了解。与事实题型相反,主旨题型主要测试考生对全文的理解。这类问题要求考生从四个选择项中挑出最适合做中心思想的句子或最适合做标题的句子,属于主观性的问题。在历年真题中,主旨题型的提问形式主要有:

- a. What is the passage mainly about?
- b. What does the passage mainly discuss?
- c. What do we learn from the story?
- d. What is the main idea of this passage?

主旨是短文的中心思想,它通常是以主题句的形式出现在短文中。准确把握主题句是解答主旨题的关键。因此,短文听音时,要抓听主题句。但是由于短文的不同,表现手法各异,主题句的位置也就不固定,或在段首,或在段尾,或者段首段尾相结合,共同表达一个完全的主题。

① 段首句为主题句的文章属于演绎性文章。文章的开头就明确主题,然后用演绎法,将观点展开、论述。

例如 1997 年 1 月的 Passage Two:

短文开头就讲“*There are many reasons why family life in Britain has changed so much in the last fifty years.* 在过去半个世纪里,英国的家庭生活发生了很大的变化,导致这种变化的原因有很多。紧接着,短文讲到,本世纪初的妇女解放运动和二次世界大战对经济所起的作用;科学知识的进步和医学知识的发展;对待宗教、权威与传统的不同态度。

短文的第一个问题是:

14. What is this passage mainly about?

- A) The liberation movement of British women.
- B) Rapid economic development in Britain.
- C) Changing attitude to family life.
- D) Reasons for changes in family life in Britain.

[答案] D)。从上文的内容及结构安排可以看出,该短文是以演绎手法展开论述的,是讲引起家庭生活变化的原因有很多,然后分述这些原因。因此,段首句就是文章的大意,与之意义相符的只有 D)项。而其他三项只是分别讲述引起这一变化的原因之一,不能作为全文的主题。

② 结尾句为主题的文章属于归纳性文章。文章是陈述论点、论据,最后得出结论——文章的主题。

例如 1991 年 6 月的 Passage Three:

文中讲,在西方的城市里散步,你会看到很多人遛狗。狗是世界上最有用的、最忠实的动物。但人们养狗的目的已有所改变;由过去防身、打猎到现在的以狗为伴,甚至视其为子女。

这篇短文的最后一个问题是:

20. What is the main idea of the passage?

- A) The city can be a lonely place.
- B) Life in the West can be very dangerous.
- C) People in the West are fond of animals.
- D) The dog is a useful and friendly animal.

短文中提到的狗是最有用、最忠实的动物,最后讲 *So the main reason why people keep dogs has changed from protection to friendship.* 人们养狗的主要原因由防身转变成视之为友。protection 的作用即说明狗有用,并且前文有述;friendship 说明人与狗之间存在友情,文中也讲到狗是忠实的动物。由上两点的分析才得出结尾句表达了文章的大意,因此选 D)项。

③ 首尾两句呼应表达一个完整的概念,表达文章的中心思想。

例: What do we learn from the story?

- A) The trip didn't do any good to his health.